

أصل الملف هو "الطبعة الثالثة" لمطبعة مصطفى بابي الحلبي وأولاده، ذكر فيها: حققه ورتبه ووضع فهرسه: مصطفى السقا - وكيل كلية الآداب بجامعة القاهرة، إبراهيم الأبياري - مدير إدارة إحياء التراث القديم بوزارة المعارف، عبد الحفيظ شلبي - مدير إدارة المكتبات الفرعية بدار الكتب.

مقدمة الطبعة الثالثة

هذه الطبعة الثالثة من "فقه اللغة وسرُّ العربية" لأبي منصور الثعالبي، نرجو أن نكون قد حققنا فيها رغبات أهل العلم باللغة والأدب من عناية بتصحيح متون القسم الأول (فقه اللغة)، ومن نسبة الشواهد إلى قائلها في القسم الثاني: (سر العربية). ونحن نشكر هؤلاء السادة المخلصين من العلماء والقراء الذين نبهونا على مافي هذا الكتاب بقسميه من مآخذ وأخطاء مطبعية وغير مطبعية، تلافينا جلها في هذه الطبعة بحمد الله. وكان أوفر الأصدقاء سهما في بيان الأخطاء، والمآخذ، وأجدرهم بشكرنا وثنائنا صديقنا الأستاذ اللغوي الثبت "علي السباعي"، وقد كان أستاذ النحو في كلية "دار العلوم"، ثم كانت له رحلة إلى المملكة العربية السعودية، إذ ندب إليه تدريس النحو وفقه اللغة بكلية الشريعة بمكة المكرمة. وكان من المقرر أن يدرسه الطلاب، كتاب سر العربية للثعالبي، وهو القسم الثاني من هذا الكتاب.

وقد راح الأستاذ السباعي يجول في مكتبات مكة، باحثا عن مخطوطات من كتاب (فقه اللغة وسر العربية) ليعارض به النسخ المطبوعة من هذا الكتاب، وقد عثر على نسخة منه جيدة الخط والضبط، بمكتبة الحرم المكي، وأخذ يعارض مطبوعتنا (سر العربية) بالمخطوطة المكية، وكلما وجد خلافا بينهما دَوَّنه في النسخة المطبوعة ثم جمع تلك الفوائد كلها وأهداها إلينا لنضع الصواب في طبعة حديثة من مطبوعاتنا.

ونحن نشكر الأستاذ السباعي شكرا جزيلا على هذا التعاون العلمي الجدير بالثناء والتقدير.

وفي دار الكتب المصرية (بالمكتبة التيمورية نسختان خطيتان من هذا الكتاب مقيدتان برقمي (145، 146 لغة). أولاهما كاملة جيدة الخط وبالأخرى خرم كبير سقط فيه بعض الأبواب الأخيرة من القسم الأول، ولا تخلو النسختان من أخطاء بقلم الناسخ، وكنا نرجع إليهما أحيانا ولكن لا نعول عليهما دائما. وبعد هذه المحاولات كلها إننا نرجو ممن يقرؤون كتاب فقه اللغة وسر العربية في هذه الطبعة الثالثة المنقحة المعني بها إذا وجد فيها ما يستحق النقد أن يعاوننا على تلافيه في المستقبل في طبعة أحدث.

وما توفيقنا إلا بالله

أبو منصور الثعالبي: مؤلف الكتاب (350-430 هـ)

المراجع التي استمددنا منها هذه الترجمة هي:

(1) ترجمة الثعالبي في كتابه: "سحر البلاغة"، و"يتيمة الدهر"، المطبوعتين حديثا.

(2) "دمية القصر" للباخرزي.

(3) "زهر الآداب" للحصري.

(4) "معاهد التنصيص" للعباسي.

(5) "نزهة الألبا في طبقات الأدبا" لابن الأنباري.

(6) "الوافي بالوفيات" للصفدي.

(7) "وفيات الأعيان" لابن خلكان.

اسمه وشيء عنه:

هو عبد الملك بن محمد بن اسماعيل، أبو منصور الثعالبي النيسابوري، لقب بالثعالبي لأنه كان فَرَّاء يخطط جلود الثعالب ويعملها، وإذا عرفنا أنه كان يؤدّب الصّبيان في كُتّاب استطعنا أن نقول جازمين أن عمل الجلود لم يكن صناعة يعيش بها، ويحيا

لأجلها، بل كانت من العمال التي يعالجها المؤدّبون في الكتابات وهم يقومون بالتأديب والتعليم، وما أشبه هذا الحال بحال مؤدبي الصّبيان في مكاتب القرية المصرية في عهد ماضي، وقد شدّ كل منهم خيوط الصوف إلى رقبتة والمغزل في يده.

وعاش الثعالبي بنيسابور، وكان هو ووالد الباخرزي صنّوين لصيّقي دار، وقريني جوار، تدور بينهما كتب الإخوانيات، ويتعارضان قصائد المجاوبات. ونشأ الباخرزي في حجر الثعالبي، وتأدب بأدبه، واهتدى بهديه، وكان له أبا ثانيا، يحدوه بعطفه، ويحنو عليه ويرأف به. ذكر تلك الصلة الباخرزي، ونقل عن الثعالبي فيما نقل عنه في كتابه "دمية القصر" أشعارا له رواها أبوه عنه إلا أنه لم يذكر لنا شيئا مما جرى بين الشيخين الصديقين.

وكان الثعالبي واعية كثير الحفظ، فعرف بحافظ نيسابور، وأوتي حظا من البيان برّ فيه أقرانه، فلقب بجاحظ زمانه، وعاش بنيسابور حجة فيما يروي، ثقة فيما يحدث، مكينا في علمه، ضليعا في فنه، فقصد إليه القاصدون، يضربون إليه أباط الإبل، بعد أن سار ذكره في الآفاق سير المثل.

ونحن نقتطف هنا جُملا نعته بها أعلام الأدب وأصحاب التواليف السائرة.

قال ابن بسام:

"كان في وقته راعي تلعات العلم، وجامع أشتات النثر والنظم، رأس المؤلفين في زمانه، والمصنّفين بحكم أقرانه، طلعت دواوينه في المشارق والمغارب، طلوع النجم في الغياهب، وتأليفه أشهر مواضع، وأبهر مطالع، وأكثر من أن يستوفيهما حدّ أو وصف، أو يوفي حقوقها نظم أو رصف".
وقال الباخرزي:

"هو جاحظ نيسابور، وزبدة الأحقاب والدهور، لم تر العيون مثله، ولا أنكرت الأعيان فضله، وكيف ينكر وهو المزن يحمد بكل لسان، وكيف يستر وهو الشمس لا تخفى بكل مكان". وقال الصفدي:

"كان يلقب بجاحظ زمانه، وتصانيفه الأدبية كثيرة إلى الغاية". وقال ابن الأنباري في نزهة الألبا:

"وأما أبو منصور عبد الملك بن محمد بن اسماعيل الثعالبي فإنه كان أديبا فاضلا، فصيحاً بليغاً".

وقال الحصري في كتابه زهر الآداب:

"وأبو منصور هذا يعيش إلى وقتنا هذا، وهو فريد دهره، وقرع عصره، ونسيج وحده، وله مصنفات في العلم والأدب، نشهد له بأعلى الرتب".

وفيه يقول أبو الفتح علي بن محمد البستي:

قلبي رهينُ نيسابور عند أخ * ما مثله حين تستقري البلاد أخ
له صحائف أخلاق مهذبة * من الجبا والعلا والظرف تُنسخ
وقال ابن قلايس يطري كتابه "يتيمة الدهر" أشعارا منها:

كُتِبَ القَرِيضُ لآلي * نُظِمَتْ عَلَى جِدِّ الوجودِ
فَصَلُّ اليتيمة بينها * فَضَلُ اليتيمة في العقودِ

ومنها:

أبيات أشعار اليتيمة * أبيات أفكار قديمة

ماتوا وعاشت بعدهم * فلذاك سميت اليتيمة

وكتب أبو يعقوب صاحب كتاب البلاغة واللغة، يقرظ كتاب "سحر البلاغة" للثعالبي:

سَحَرَتِ الناسَ في تأليف "سحرك" * فجاء قلادةً في جِدِّ دهرِكُ

وكم لك من معانٍ في معانٍ * شواهد عند ما تعلو بقدرِكُ

وُقِيَتْ نوائب الدنيا جميعاً * فأنت اليوم حافظ أهل عصرِكُ

ورثاه الحاكم أبو سعيد عبد الرحمن بن محمد النيسابوري فقال:

كان أبو منصور الثعلبي * أبرع في الآداب من ثعلب
ليت الردى قدمني قبله * لكنه أروغ من ثعلب
يطعن من شاء من الناس بالـ * موت [بالموت] كطعن
الرمح بالثعلب

هذه طائفة من القول تدلّ على مكانة الثعلبي عند المتقدمين،
نجتزئ بها، ونقف عندها. ثم لعل في هذه الطرفة التي جرت بينه
وبين سهل بن المرزبان ما يعطيك صورة عن الثعلبي شاعرا:
قال الثعلبي: قال لي سهل بن المرزبان يوما: إن من الشعراء
من شَلَّشَل، ومنهم من سَلَسَل، ومنهم من قَلَقَل، ومنهم من بَلَبَل
{يريد بمن شلشل: الأعشى في قوله:

وقد أروح إلى الحانوت يتبعني * شاوِ مِشَلْ شَلوُ شُلْشُلْ شَوِ
وبمن سَلَسَل: مسلم بن الوليد في قوله:
سُلْتُ وَسُلْتُ ثم سُلْ سَلِيلها * فأتى سَلِيلُ سَلِيلها مَسْلولا
وبمن قَلَقَل: المتنبي في قوله:

فَقَلَقَلْتُ بالهمّ الذي قَلَقَل الحشا * قَلَقَل عيس كلهن قَلَقِلْ {
فقال الثعلبي: إني أخاف أن أكون رابع الشعراء } أراد قول
الشاعر:

الشعراء فاعلمنَّ أربعة * فشاعر يجري ولا يُجرى معه
وشاعر من حقه أن ترفعه * وشاعر من حقه أن تسمعه
وشاعر من حقه أن تصفعه {
ثم إني قلت بعد ذلك بحين:

وإذا البلابل أفصحت بلغاتها * فانفِ البلابل باحتساء بَلابِلِ
فكان بهذا رابع فحول ثلاثة لهم القدم الثابتة في الشعر، نعني
الأعشى، ومسلم بن الوليد، والمتنبي:

وما دما قد عرضنا للثعلبي الشاعر فما أولانا أن نذكر جملا
مختارة من شعره، قال رحمه الله، وكتب بها إلى الأمير أبي
الفضل الميكالي:

لك في المفاخر معجزات جمّة * أبدا لغيرك في الورى لم تُجمّع
بحران بحر في البلاغة شابه * شعر الوليد وحسن لفظ الأصمعي
وترسل الصابي يزين علوه * خط بن مقلة ذو المقام الأرفع
كالنور أو كالسحر أو كالبدرا * كالوشي في برد عليه موشع
وإذا تفتق نور شعرك ناصرا * فالحسن بين مصرع ومصرع
أرجلت أفراس الكلام ورُضت أفـ * راس [أفراس] البديع

وأنت أمجد مبدع

ونقشت في مغنى الزمان بدائعا * تُزري بآثار الربيع المُمرع
ومنها يصف فرسا أهدها إليه:

يا واهب الطرف الجواد كائما * قد أنعلوه بالرياح الأربع
لا شيء أسرع منه إلا خاطري * في وصف نائلك اللطيف الموقع
ولو أني أنصفت في إكرامه * لجلال مُهديه الكريم الألمعي
أقضته حب الفؤاد لحبه * وجعلت وربطه سواد الأدمع
وخلعت ثم قطعت غير مضيع * برد الشباب لجله والبرقع
ومن غزلياته الرقيقة:

سقطت لحين في الفراش لزمته * بأضم إلى قلبي جناح مهيض
وما مرض بي غير حبي وإنما * أدلس منكم عاشقا بمرضى
وقال الباخري: أنشدني والدي قال أنشدني -يريد الثعالبي-
لنفسه:

عَرَكَتَنِي الأيام عرك الأديم * وتجاوزن بي مدى التقويم
وعَضَضن اللحاظ مَنِّيَ إلا * عن هلال يرنو بمقلة ريم
لحظه سُقْم كل قلب صحيح * تَغْرُهُ بُرء كل جسم سقيم
وله أيضا فيما يتصل بالخمريات:

هذه ليلة لها بهجة الطاء * ووس حسنا والليل لون الغداف
رقد الدهر فانتبهنا وسارقـ * ناه [وسارقناه] حطا من السرور
الشافى

بمُدام صافٍ وخلص مُصافٍ * وحبیبٍ وافٍ وسَعِدٍ موافى

وكتب إلى أبي نصر سهل بن المرزبان يحاجيه:
حاجيت شمس العلم في ذا العصر * نديم مولانا الأمير نصر
ما حاجة لأهل كلِّ مصر * في كل دار وبكل قُطر
ليست ترى إلا بُعيدَ العصر

فكتب إليه جوابه:

يا بحر آداب بغير جَزَر * وحظه في العلم غير تَزَر
حَزَرْتُ ما قلت وكان حَزري * أن الذي عنيت دُهنُ البَر
يَعْصُرُهُ ذو قوة وأزَر

مولده ووفاته:

ليس بين الذين تحدثوا عن الثعالبي خلاف في ميلاده، بل تكاد ترى لهم كلمة مجمعا عليها بأن أبا منصور ولد سنة خمسين وثلاث مائة، ولم يشر للخلاف في سنة وفاته غير الصفدي في كتابه الوافي بالوفيات حيث قال: "وتوفي -يريد الثعالبي- سنة ثلاثين وأربع مائة، وقيل سنة تسع وعشرين" وعلى الرأيين فقد قضى الثعالبي نحبه في الثمانين من عمره تاركا ما يُربي على الثمانين مؤلفا يُعَمَّرُ بها ضعف هذا العمر، وقد تنقضي أعمار كثيرة دون أن تبلغ في هذا شأوه، غير أنه عاش مع هذه البسطة في العلم والتواليف مهضوما، شبه مُصَيِّق يشكو مع العوز جورا وظلما، قال رحمه الله:

ثلاث قد مُنيت بهن أضحت * لنار القلب مني كالآثافي
ديون أنقضت ظهري وجور * من الأيام شاب له عُدا في
ومقدار الكفاف وأي عيش * لمن يُمنى بفقدان الكفاف
وكأنني به وقد أنقض الهمُّ ظهري يتناوب عليه الليل والنهار بما
يكره يسلمه هذا لذاك عاهدا إليه بإيذائه حين يقول:
الليل أسهره فهمِّي راتب * والصبح أكرهه ففيه نوائبُ
فكان ذاك به لطرفي مُسهَرُ * وكان هذا فيه سيف قاضبُ

أو لعل هذا وذاك شكوى ساعة ونفثة يراعة فقد عرفنا عن
الثعالبي أنه نشأ في جوار الأمير أبي الفضل الميكالي وفي ظل
الوزير سهل بن المرزبان تربط بينهم جميعا صداقة ومودة كشف
لك عن بعضها شعره إليهما كما عرفنا محله من خوارزم شاه
ووزيره أبي عبد الله الحمدوني.

كتبه:

ونحن نذكر لك فيما يلي كتبه كتابا كتابا، معتمدين في هذا النقل
على الصفدي، فقد انفرد من بين المراجع جميعها بذكر هذه
الجملة الوفيرة وأكثر الظن أنه ليس للثعالبي بعد ما ذكره
الصفدي شيء آخر، هذا على ما في الصفدي من اضطراب في
الأسماء اضطربنا معه لمعارضة ما فيه بأصول أخرى، ثم الرجوع
إلى الفهارس التي ألفت في روعنا شيئا من الظن، بأن من بين
هذه الكتب ما ليس للثعالبي، كما أن منها المشترك في اسم
واحد، على الرغم مما قمنا به من تحرير سريع. وقد يتسع غير
هذا الموضوع لهذا التحرير كاملا فيقطع الشك باليقين ويتضح
المشكل من أمرها ويبين، وها هي ذي:

كتاب أجناس التنجيس.

أحسن المحاسن = أحسن ما سمعت.

كتاب الأحاسن من بدائع البلغاء.

كتاب أحسن ما سمعت:

كتاب الأدب مما للناس فيه من أرب.

كتاب إعجاز الإيجاز.

غرر أخبار ملوك فارس.

كتاب الأعداد = برد الأكباد في الأعداد.

كتاب أفراد المعاني.

كتاب الاقتباس.

كتاب الأمثال والتشبيهات.

كتاب أنس الشعراء.
كتاب الأنيس في غزل التجنيس.
كتاب بهجة المشتاق.
كتاب التجنيس.
كتاب تحفة الوزراء.
كتاب التحسين والتقبيح.
كتاب ترجمة الكاتب في آداب الصاحب.
كتاب التفاحة.
كتاب فضل المقتدرين وتنصل المعتذرين.
كتاب التمثيل والمحاضرة في الحكم والمناظرة.
كتاب الثلج والمطر.
كتاب ثمار القلوب في المضاف والمنسوب.
كتاب الجواهر الحسان في تفسير القرآن.
كتاب حجة العقل.
كتاب حشو اللوزينج.
كتاب حلي العقد.
كتاب خاص الخاص.
كتاب خصائص الفضائل.
كتاب الخولة وشاهيات.
ديوان أشعاره.
كتاب سجع المنثور.
كتاب سحر البلاغة وسر البراعة.
كتاب سحر البيان.
كتاب سر الأدب في مجاري كلام العرب.
كتاب سر البيان.
كتاب سر الوزارة.
كتاب السياسة.

كتاب الشكوى والعتاب وما وقع للخلان والأصحاب.
كتاب الشمس.
كتاب الشوق.
كتاب صفة الشعر والنثر.
كتاب طبقات الملوك.
كتاب الظرف من شعر البُستي.
كتاب الطرائف واللطائف.
كتاب عنوان المعارف.
كتاب عيون النوادر.
كتاب غرر البلاغة في الأعلام.
كتاب غرر المضاحك.
كتاب الغلمان.
كتاب الفرائد والقلائد.
كتاب الفصول الفارسية.
كتاب الفصول في الفضول.
كتاب فقه اللغة.
كتاب الكشف والبيان.
كتاب الكناية والتعريض.
كنز الكتاب = المنتحل.
كتاب لباب الأحاسن.
كتاب لطائف الظرفاء.
كتاب لطائف المعارف.
كتاب اللطيف الطيب.
كتاب اللمع والفضة.
كتاب ما جرى بين المتنبي وسيف الدولة.
كتاب المبهج.

كتاب المتشابه لفظا وخطا= ثمار القلوب في المضاف والمنسوب.

مدح الشيء وذمه.

كتاب المديح.

كتاب مرآة المروآت.

كتاب المضاف والمنسوب.

كتاب مفتاح الفصاحة.

المقصود والممدود.

مكارم الأخلاق.

ملح البراعة.

كتاب المُلح والطُرْف.

كتاب نمادمة الملوك.

كتاب من أعوزه المطرب.

كتاب من غاب عنه المؤنس.

كتاب المنتحل.

مؤنس الوحيد في المحاضرات.

نثر النظم وحل العقد.

كتاب نسيم الأنس.

كتاب نسيم السحر.

النهاية في الكناية.

كتاب النوادر والبوادر.

كتاب الورد.

يتيمة الدهر.

يتيمة اليتيمة.

كتاب يواقيت المواقيت.

مقدمة الطبعة الأولى

قبل عام أو يزيد قليلا، كنا كنا بمنأى عن التفكير في إخراج هذا الكتاب، وكانت لنا فكرة في تخير واحد من كثير غيره، غير أننا ما لبثنا أن غمرنا شعور جديد، أملاه علينا روح جديد لإخراجه، ففعلنا. رأينا نهضة مجمع اللغة العربية والناس حوله، إلى البحث عن أسماء لمسميات جديدة، ووجدنا الشعور بالحاجة إلى إعداد المعاجم على نحو جديد، يدفع وزارة المعارف إلى أن تنوط بجماعة من أعلام اللغة والأدب وضع معجم جديد، وقد أخذت هذه الجماعة في عملها ثم تولاه المجمع عنها فيما بعد، ورأينا أن كتاب "فقه اللغة" جزء متمم للذي بدأ فيه الناس، فاتجهنا إليه. وقد تكون خير صورة أخرجت للناس من هذا الكتاب هي النسخة الشامية، وتجيء بعدها النسخة الأوربية، غير أن الأولى نقصت جزءا من الكتاب استبعده الناشر، لأن فيه ألفاظا تناولت وصف أشياء رأى من الحياء ألا يذكرها، وجاءت الثانية تنقص كتاب "سر العربية"، ويعوزها معه كثير من التصويب والتحرير. أما غير هاتين من النسخ فلا نغمت ناشريها حقهم إذا قلنا أن مانعا ما حال بينهم وبين الإنتفاع بالأصول المخطوطة المحفوظة بدار الكتب المصرية. وقد جعلنا بعض هذه الأصول المخطوطة مع كتب اللغة على تنوعها، عدتتا في تحرير الكتاب وتصويبه، مشيرين في حاشيته إلى اختلاف النسخ وموضع الخطأ فيها. وندع للقارئ الحكم على ما بذلنا من جهد في تحرير ألفاظ اضطربت فيها الأصول جميعا، حتى الخطية، فحملنا في تصويبها جهد الحدس والخزر، نخرج من احتمال إلى احتمال، ومن ظن إلى ظن حتى نقع على اليقين، بعد جهد جهيد، ووقت طويل حتى جاءت هذه النسخة أقوم النسخ وأوفاهها.

ولا ننسى قبل أن نختم كلمتنا هذه أن نذكر بالشكر جهد مطبعة المرحوم السيد مصطفى الباني الحلبي وأولاده وما توليه المؤلفين من عناية وتشجيع هي جديرة معهما بالثناء الجميل.

القاهرة في {17 ربيع الثاني سنة 1357 الموافق 16 يونية سنة 1938}.

مقدمة الطبعة الثانية

وهذا الكتاب الذي نقدم طبعته الثانية بمطبعة شركة المرحوم السيد مصطفى الباني الحلبي وأولاده بالقاهرة هو في رأينا الكتاب الذي يتقدم كتب الثعالبي في قيمتها وأثرها، وحسن الإنتفاع بها، في الأجيال الطويلة منذ حياة المؤلف حتى اليوم، أما الكتاب الأول فهو يتيمة الدهر.

ولعل أبا الحن أحمد بن فارس القزويني اللغوي (ت 390هـ) أول من استعمل عبارة "فقه اللغة" في العربية، إذ يقول في مقدمة كتابه الذي ألفه برسم خزانة الوزير إسماعيل بن عباد صاحب ابن العميد: "هذا الكتاب الصحابي في فقه اللغة العربية وسنن العرب في كلامها".

ثم ألف بعده بقليل معاصره أبو منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل الثعالبي كتاباً أسماه: "فقه اللغة" وهو هذا الكتاب الذي نقدم طبعته الثانية بهذه الكلمة إلى جمهور علماء العربية وأدبائها.

ومع أن غرض كل من المؤلفين التأليف في اللغة، واشتركاها في إطلاق عبارة "فقه اللغة" على موضوع الكتابين فإننا نرى اختلافاً واضحاً بين مادتيهما، فكتاب الصحابي يشمل مباحث مختلفة بعضها نظري مثل باب القول على لغة العرب: أتوقيف أم إصلاح؟ ومثل القول في إعجاز القرآن. وبعضها تاريخي مثل باب القول على الخط العربي وأول من كتبه ومثل علم العربية وعلم العروض قبل أبي الأسود والخليل بن أحمد وبعضها في الخصائص العامة للغة مثل القول في أن لغة العرب أفضل اللغات وأوسعها، وبعضها في اللهجات، وبعضها في النحو على مذهب الكوفيين، وبعضها في التصريف، وبعضها في البلاغة مثل معاني الكلام

وأقسامه، والمعاني التي يحتملها لفظ الخبر، والفرق بين
الستفهام والاستخبار والحقيقة والمجاز، وبعضها في أصول اللغة
أو النحو مثل القبائل التي نزل القرآن بلغتها، والقول في مأخذ
اللغة، وهل للغة العرب قياس، وهليشتق بعض الكلام من
بعض.....الخ.

ويكاد يكون مفهوم "فقه اللغة" عند ابن فارس يتناول جميع
المباحث التي تمتُّ إلى اللغة بسبب، سواء أكان ذلك في أصولها
أم في فروعها أم في تاريخها.

وهذه المباحث التي اشتمل عليها كتاب "الصحابي" بعيدة عن
مادة كتاب "فقه اللغة" لأبي منصور الثعالبي، لأن هذا الكتاب إنما
هو معجم من المعاجم اللغوية، رتبت فيه المادة ترتيباً معنوياً، لا
على ترتيب حروف الهجاء، وفائدته لمن يعرف معنى من المعاني
ويطلب فيه اللفظ الدال عليه، بخلاف معاجم الألفاظ التي يراد
منها البحث عن معاني الألفاظ التي يريد الباحث تفسيرها.
وصنع الثعالبي في فقه اللغة يمتُّ بصلة قوية إلى كتاب "الغريب
المصنف" لأبي عبيد القاسم بن سلام، كما يُعَدُّ ممهداً لتأليف
كتاب المخصص لابن سيده، أكبر المعاجم المرتبة على
الموضوعات في اللغة العربية.

والذي يشبه من تأليف الثعالبي كتاب الصحابي لابن فارس، كتاب
له آخر إسمه: "سرّ العربية"، فإن كثيراً من موضوعاته مشترك
بين الكتابين، وهو يكرر هذه العبارة في صدر كل موضوع "من
سنن العرب....الخ"، وهو احتذاء لقول ابن فارس: الصحابي في
فقه اللغة وسنن العرب في كلامها".

وكتب الطبقات تجعل "فقه اللغة" كتاباً، و"سرّ العربية" كتاباً آخر،
ولكن الناسخين والوراقين قديماً وأصحاب المطابع حديثاً جمعوا
الكتابين معاً بين دفتين وأطلقوا عليهما ترجمة واحدة هي "فقه
اللغة وسرّ العربية" على أن بعض الناشرين المحدثين طبعوا

كتاب فقه اللغة مستقلا عن صنوه تبعا لبعض النسخ المخطوطة التي فرقت بينهما.

ولكن علماء الغرب المستشرقين يخالفون الشرقيين في مدلول لفظ "فقه اللغة" وهو ما يسمونه philology فيقتصرونه على المباحث التاريخية التي تبين أصل اللغة ونشأتها وتطورها، والعوامل التي أدت إلى ارتقائها ونهوضها. وهو عندهم علم نظري خالص وليس علما تطبيقيا كالنحو الذي يبحث في القواعد التي ينبغي أن يؤسس عليها الكلام.

وتأليف المعاجم اللغوية على اختلاف أنواعها يراد به غاية تطبيقية كالنحو والصرف والعروض والبلاغة والنقد، فليست كل هذه الأنواع عند المستشرقين من فقه اللغة، وعلى ذلك لا يُعَدُّون كتاب الثعالبي من فقه اللغة بالمعنى الحديث، وكذلك أكثر مادة الصحابي لإبن فارس، وجميع مادة سر العربية للثعالبي.

أما كتاب "الخصائص" لإبن جنى فهو مجموعة مختلفة من مباحث نظرية تدخل في ميدان "فقه اللغة"، ومن مباحث أخرى صرفية ونحوية ولغوية وعروضية سيقت لمجرد التمثيل.

وقد رجعنا في هذه التفرقة بين معنيي فقه اللغة عند الشرقيين والمستشرقين إلى محاضرة مفيدة للأستاذ المستشرق "بول كراوس" الذي كان يدرس مادة فقه اللغة بكلية الآداب بجامعة القاهرة سنة 1944، وقد لخص الطلاب كلام أستاذهم وكتبوه عنه.

وقد أثرنا إيراد كلام الأستاذ "بول كراوس" بنصه الذي كتبه عنه تلاميذه في الجامعة تعميما للفائدة، وتنبيها على فضل صاحبه قال: ليس اصطلاح "فقه اللغة" خاليا من الغموض، فقد استعمله القدماء في غير ما نقصد نحن الآن إليه، ويسمى في الغرب "PHILOLOGY"، فإبن فارس يسمي كتابه: "الصحابي في فقه اللغة" قاصدا إلى المسائل الفكرية والكلامية والفلسفية، مثل:

هل اللغة توقيفية أو اصطلاحية؟ وما العلاقة بين الاسم والمسمى؟ ويبحث في إعجاز القرآن، وفي فصاحة قریش، وفي شروط الفصاحة، والفرق بين الشعر والنثر، وكل ذلك مشوب بمباحث في البلاغة. ويشبهه في ذلك كتاب الخصائص لابن جني. أما كتاب "فقه اللغة" للثعالبي فهو يرتب المادة اللغوية، أي يجمع الألفاظ التي تستعمل في موضوع واحد فهو من نوع كتاب "تهذيب الألفاظ" أو كتاب "الألفاظ الكتابية" لعبد الرحمن بن عيسى الهمداني، أو هو من نوع الكتب التي من شأنها أن تُمدَّ الكاتب بعبارات بليغة يستعملها في إنشائه، فقيمه وقيمة أشباهه من المؤلفات عملية تطبيقية صرفة، وليس فيها شيء من فقه اللغة.

يستعمل "فقه اللغة" اصطلاحاً، في البحث عن أصل اللغة، ولعل تسميته "فقه اللغة" ليس إلا كناية مؤقتة عما يسمى تاريخ اللغة العربية، لأن ما نقصد إليه قبل كل شيء إنما هو الكشف عن نشأة اللغة العربية وتطورها، والعوامل التي أدت إلى نهوضها وارتقائها.

لقد نكون كافرين بالنعمة إن أنكرنا خدمة القدماء للغة كانت ميزة الخليل وسيبويه أن حصروا اللغة العربية، ووصفوها وصفاً دقيقاً ولكنهم أسسوها على قواعد، أما من تبعهم من اللغويين كابن جني والزمخشري فقد مشوا على آثارهم دون جديد. والواقع أن اللغة العربية تدرس حتى اليوم على تلك القواعد التي اجتهد القدماء في ترتيبها وتنظيمها وحصروها وأضافوا إليها من المناقشات المدرسية (يريد الخلاف بين مذاهب النحويين) من غير أن نستفيد من المباحث اللغوية في العصر الحديث. خذ مثلاً علم الأصوات، فالمعروف أن الخليل وسيبويه استفادا من معلومات معينة أخذها وأخذوا أيضاً من الفلاسفة في مخارج الحروف، لكن إلى اليوم تُدرس هذه المادة على تلك القواعد

التي لا تطابق أحيانا اللغة العربية، على حين أن العلم الحديث يدعو إلى التجديد وخصوصا منذ نشأ علم الأصوات، الذي يدعو إلى انقلاب كامل في هذا الموضوع.

وكذلك علم العروض مثلا الذي أنشأه الخليل وسار عليه كل من جاء بعده تقريبا من غير أن يبسطوا قواعده أو يبنوه على أسس أخرى، فما أحقنا اليوم أن ندرسه على أسس غير خيلية تكون أقرب من الأسس التي بناه عليها الخليل.

والمعاجم اللغوية أليس القاموس مثلا يحتاج إلى ترتيب ونظام للمعاني المختلفة للمادة بحسب تطورها التاريخي؟ هل نجد فيه شيئا لما نسميه الإشتقاق؟ هل نجد فيه شيئا من القابلات والمقارنات باللغات الأخرى؟ نحن نقلد ونحاكي القدماء. وهناك فروق أساسية بين النحو وما يفهم الآن من اصطلاح "فقه اللغة".

1- فالنحو من شأنه أن يسجل ما هو صحيح أو غير صحيح في اللغة، ما هو جائز وما هو غير جائز، فيبني اللغة على قواعد تساعد على تعلمها. مثلا الحرف "إِنَّ" يجب أن يتلوه الإسم منصوبا، فإن استعملته بعده مرفوعا أو مجرورا فهذا خطأ، فالنحو علم تطبيقي قبل كل شيء يعلمنا الصحيح. أما "فقه اللغة" فهو علم نظري بحث لا يبحث في اللغة من حيث الصحة أو عدمها، بل يشرح أطوار الحياة اللغوية. إذا فميدان فقه اللغة أوسع من ميدان البحث النحوي إذ كان النحو لا يقنع إلا بما اصطَلَحَ عليه بالصحيح.

2- "فقه اللغة" يجتهد في تدوين قواعد وقوانين اللغة لعلها غير قواعد النحو وقوانينه، فقواعد النحو لها قيمتها العملية أو التعليمية، أما "فقه اللغة" فيجتهد أن يكشف قوانين نظرية هي أشمل وأعم، كما أنه يجتهد في تدوين ما هو القاعدة اللغوية، وإلى أي حد يمكن تطبيقها، ويفسر الأسباب التي دعت اللغة إلى

اختيار صيغة من الصيغ أو بنية أو تركيب دون غيره، وما العوامل التي تدعو اللغة إلى اتباع ما نسميه قواعد؟ يرى مثلاً أن جمع التكسير يستعمل معه الفعل مؤنثاً، فلا يكفي بهذا الإثبات بل يفسر لنا لماذا كان هذا؟ وما القواعد النفسية التي اقتضته. واللغة المصرية تبدل همزة من القاف في مثل قال فلماذا كان ذلك؟ إذاً فالنحو يقتصر على القاعدة اللغوية أما فقه اللغة فيعلل.

3- وفرق آخر هو أن النحو يقتصر في عمله على لغة واحدة أما فقه اللغة فهو يقابل ويقارن لغة بلغة لا من حيث قرابة اللغات بعضها من بعض فحسب بل من حيث إنه يعلمنا أن قواعد اللغة التي نبحث عنها يوجد مثلها في لغات أخرى وجميع اللغات تخضع لقوانين يمكن الاستفادة منها في اللغة التي ندرسها فإذا كشفنا أن فروقاً صرفية في اللهجات العربية ووجدنا مثلها في بعض اللغات الأخرى فلعلنا نستطيع أن نستنبط قواعد تتجاوز حدود اللغة الواحدة إلى قواعد أعم.

4- وفرق آخر لعله أهم من هذه الفروق كلها هو أن النحو يعتبر المادة اللغوية ثابتة غير متغيرة، ويدّعي أن القواعد التي في اللغة يجب الرجوع إليها في كل زمان، أما فقه اللغة فيعرض للغات الأخرى، ويرى أن اللغة في تغير دائم وأن ما يقوله النحو في ذلك ليس إلا دعوى. فهناك اللغة البدوية قبل الإسلام، وهالك الفروق الواضحة بين شعر جاهلي وشعر عباسي وبين المعاني التي أتى بها القرآن ولم تكن معروفة للجاهليين، والنثر الحديث يغير النثر القديم، وقد نشأت مصطلحات للفقهاء والمتكلمين واللغويين وأهل التدوين والتصوف وغيرهم، فالثقافات الأجنبية ولترجمة أثر في توسيع نطاق اللغة وتعبيرها عن معان لا قبل للغة العربية بها. ويظهر هذا في تركيب الجمل أيضاً، وقد حاول المترجمون في العصر العباسي محاكاة الأسلوب اليوناني، كحنين.

بن إسحاق، فنجحوا في هذا حتى صارت اللغة العربية تتسع للثقافات العلمية. ونرى هذا اليوم فإن كل سطر نقرؤه في الكتب الحديثة شاهد على قدرة اللغة العربية على تحمل الاصطلاحات الحديثة الأجنبية. واللغة اليونانية لغة تحليلية من مزاياها أنها ترتب المعاني ترتيباً منطقياً وترتب الجملة وأجزائها على حسب المعاني.

إذاً فاللغة في تطور وتغير طبقاً للعوامل الاجتماعية وطبقاً للتأثيرات الأجنبية التي تأتي من الخارج.

وهذا في اللغة الكتابية التي تحفظ وتوضع لها قواعد يظن أنها ثابتة، فكيف بلغة الحديث التي يتناقلها الجمهور. ولا شك أن تغير اللغة وتطورها يطابق التغيرات التي ترى على سائر مظاهر النشاط الاجتماعي، والفن أو العلم الذي يدرس تغييرات هذه المظاهر هو التاريخ، فكما أننا نبحث عن التطورات السياسية والدينية، كذلك الحال في اللغة، فتاريخ اللغة يشمل حياتها في جميع مظاهرها".

إلى هنا ينتهي كلام الأستاذ في شرح معنى "فقه اللغة" عند القدماء والمحدثين.

نرجو أن تكون هذه الطبعة أكثر تحقيقاً وتنقيحاً من سابقتها والله نسأل أن يسدد خطانا في خدمة العربية بنشر كنوزها وإشاعة محاسنها بين أبنائها.

مصطفى السقا إبراهيم الأبياري عبد الحفيظ شلبي

29 شوال سنة 1373 الموافق 30 يونية سنة 1954

مقدمة المؤلف

بسم الله الرحمن الرحيم

هذه رسالة جعلها أبو منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل
الثعالبي النيسابوري رحمه الله، مقدمة على فقه اللغة وسر
العربية، الذي ألفه لمجلس الأمير السيد أبي الفضل عبيد الله بن
أحمد الميكالي، عفا الله عنه.

قال:

من أحب الله تعالى أحب رسوله محمداً صلى الله عليه وسلم،
ومن أحب الرسول العربي أحب العرب، ومن أحب العرب أحب
العربية التي بها نزل أفضل الكتب على أفضل العجم والعرب،
ومن أحب العربية غني بها، وثابر عليها، وصرف همته إليها، ومن

هداه الله للإسلام وشرح صدره للإيمان وآتاه حسن سريرة فيه،
اعتقد أن محمداً صلى الله عليه وسلم خير الرسل، والإسلام خير
الملل، والعرب خير الأمم، والعربية خير اللغات والألسنة،

والإقبال على تفهمها من الديانة، إذ هي أداة العلم ومفتاح التفقه في الدين وسبب إصلاح المعاش

والمعاد، ثم هي لإحراز الفضائل، والاحتواء على المروءة وسائر
أنواع المناقب، كالينبوع للماء والزند للنار. ولو لم يكن في
الإحاطة بخصائصها والوقوف على مجاريها ومصارفها والتبحر في
جلائها ودقائقها، إلا قوة اليقين في معرفة إعجاز القرآن، وزيادة
البصيرة في إثبات النبوة، لبتي هي عمدة الإيمان، لكفى بهما
فضلاً يَحْسُنُ فيهما أثره، ويطيب في الدارين ثمره، فكيف وأيسر
ما خصّها الله عزّ وجلّ به من ضروب الممادح يُكَلِّ أعلام الكتبة
ويتعب أنامل الحسبة.

ولما شرفها الله تعالى عزّ اسمه وعظّمها، ورفع خطرها وكزّمها،
وأوحى بها إلى خير خلقه، وجعل لسان أمينه على وحيه، وخلفائه
في أرضه، وأراد بقضائها ودوامها حتى تكون في هذه العاجلة
لخيار عباده، وفي تلك الآجلة لساكني جنانه ودار ثوابه، قيّض لها
حفظة وخزنة من خواصه من خيار الناس وأعيان الفضل وأنجم
الأرض، تركوا في خدمتها الشهوات وجابوا الفلوات ونادموا
لاقتنائها الدفاتر وسامروا القماطر والمحابر، وكدّوا في حصر
لغاتهم طباعهم، وأشهروا في تقييد شواردها أجفانهم وأجالوا في
نظم قلائدها أفكارهم، وأنفقوا على تخليد كتبها أعمارهم،
فعظمت الفائدة وعمّت المصلحة وتوفّرت العائدة، وكلما بدأت
معارفها تتنكر أو كادت معالمها تتسرّر أو عرّض لها ما يشبه
الفترة ردّ الله تعالى لها الكثرة فأهّب ريحها ونفق سوقها بفرد
من أفراد الدهر أديب ذي صدر رحيب وقريحة ثاقبة ودراية صائبة
ونفس سامية همة عالية، يحبّ الأدب ويتعصّب للعربية، فيجمع

شمّلها ويكرم أهلها ويحرّك الخواطر الساكنة لإعادة رونقها ويستثير المحاسن الكامنة في صدور المتحليين بها ويستدعي التأليفات البارعة في تجديد ما عفا من رسوم طرائفها ولطائفها مثل الأمير السيد الأوحّد أبي الفضل عبيد الله بن أحمد الميكالي أدام الله تعالى بهجته، وأين مثله وأصله أصله، وفضله فضله؟

هيهات لا يأتي الزمان بمثله * إن الزمان بمثله ليخيل
وما عسيت أن أقول فيمن جمع أطراف المحاسن، ونظم أشتات الفضائل، وأخذ برقاب المحامد واستولى على غايات المناقب، فإن ذكّر كرمُ المنصب وشرف المُنتسب كانت شجرته الميكالية في قرار المجد والعلاء أصلها ثابت وفرعها في السماء، وإن وُصفَ حُسْنُ الصورة الذي هو أول السعادة وعنوان الخير وسمّة السيادة كان في وجهه المقبول الصبيح ما يستنطق اللسان بالتسبيح لا سيما إذا ترقرق ماء البشر في غرّته وتفتق نور الشّرف من أسرته، وإن مُدِحَ حُسْنُ الخُلُقِ فله أخلاق خُلِقَ من الكرم المحض وشيئٌ تُشَام منها بارقة المجد فلو مُزجَ بها البحر لَعَذَّبَ طعمه ولو استعارها الزمان لما جار على حرّ حُكمه، وإن أجري حديث بُعد الهمة ضربنا به المثل وتمثلنا همّته على هامة رُحل، وإن نُعتَ الفكرُ العميق والرأي الزنيق فله منهما فلكٌ يحيط بجوامع الصّواب ويدور بكواكب السداد، ومראה تريحه ودائع القلوب وتكشف عن أسرار الغيوب، وإن حُدِّثَ عن التواضع كان أولى بقول البحري ممن قال فيه:

دَنَوْتُ تَوَاضَعًا وَعَلَوْتُ مَجْدًا * فَشَأْنُكَ انْخِفَاضٌ وَارْتِفَاعٌ
كَذَاكَ الشَّمْسُ تَبْعُدُ أَنْ تُسَامِيَ * وَيَدْنُو الضُّوءُ مِنْهَا
وَالشَّعَاعُ

وأما سائر أدوات الفضل وآلات الخير وخصال المجد فقد قسم الله تعالى له منها ما يباري الشمس ظهوراً ويجاري القطر وفوراً، وأما فنون الآداب فهو ابن بجدّتها وأخو جملتها وأبو عُذرتها

ومالك أزمَّتْها، وكأنما يوحى إليه في الاستنار بمحاسنها والتفرد
ببدائعها، ولله هو إذا غرسَ الدَّر في أرض القرطاس وطرز
بالظلام رداء النهار وألقت بحار خواطره جواهر البلاغة على
أنامله فهناك الحسن برمته والإحسان بكليته وله ميراث الترسل
بأجمعه إذ قد انتهت إليه اليوم بلاغة البلغاء فما تُظِلُّ الخضراء ولا
تُقِلُّ الغبراء في زمننا هذا أجرى منه في ميدانها وأحسن تصريفا
منه لمنانها فلو كنت بالنجوم مُصدِّقا لقلت: قد تأتق عُطارد في
تدبيره وقصر عليه معظم همته ووقف في طاعته عند أقصى
طاقته، ومن أراد أن يسمع سرَّ النظم وسحر النثر ورُقية
الدهر. ويرى صوبَ العقل ودوبَ الظرف ونتيجة الفضل،
فليستشيد ما أسفر عنه طبع مجده وأثمره عالي فكره من مُلحٍ
تمتزع بأجزاء النفوس لنفاستها وتُشربُ بالقلوب لسلاستها:
قوافٍ إذا ما رواها المَشُو * قُ هَزَّت لها الغانيات القدودا
كَسُون عبيدا ثياب العبيد * وأضحى ليبدُ لديها بليدا
وأيم الله ما من يوم أسعفني فيه الزمان بمواجهة وجهه
وأسعدني بالاقتباس من نوره والاعتراف من بحره فشاهدتُ ثمار
المجد والسؤدد تنتشر من شمائله ورأيت فضائل أفراد الدهر عيالا
على فضائله وقرأت نسخة الكرم والفضل من الحاظه وانتبَّهت
فرائد الفوائد من ألفاظه إلا تذكرت ما أنشدنيه أدام الله تأييده
لعلي بن الرومي:

لولا عجائب صنع الله ما نبتت * تلك الفضائل في لحم ولا عصب
وأنشدتُ فيما بيني وبين نفسي وردَّت قول الطائي:
فلو صوّرتُ نفسك لم تزدها * على ما فيك من كرم الطَّبَّاعِ
وثبتت بقول كُشاجم:
ما كان أحوج ذا الكمال إلى * عيبٍ يُوقِيه من العينِ
وثلثت بقول المتنبي:
فإن تُفقي الأنامَ وأنتَ منهم * فإنَّ المسكَ بعض دم الغزالِ

ثُمَّ اسْتَعَرْتُ فِيهِ لِسَانَ أَبِي إِسْحَاقَ الصَّابِيِّ حَيْثُ قَالَ لِلصَّاحِبِ -
وَرَّثَهُ اللَّهُ أَعْمَارَهَا كَمَا وَرَّثَهُ فِي الْبَلَاغَةِ أَقْدَارَهُمَا:
اللَّهُ حَسْبِي فَيْكَ مِنْ كُلِّ مَا * يُعَوِّدُ الْعَبْدُ بِهِ الْمَوْلَى
وَلَا تَزَلْ تَرْفُلُ فِي نِعْمَةٍ * أَنْتَ بِهَا مِنْ غَيْرِكَ الْأُولَى
وَمَا أَنْسَ لَا أَنْسَ أَيَّامِي عِنْدَهُ بِفَيْرُوزِ أَبَادٍ إِحْدَى قِرَاهِ بَرَسْتِاقِ جُوَيْنِ
سَقَاهَا اللَّهُ مَا يَحْكِي أَخْلَاقَ صَاحِبِهَا مِنْ سَبَلِ الْقَطْرِ فَإِنَا كَانَتْ
بَطْلَعَتُهُ الْبَدْرِيَّةَ وَعَشْرَتُهُ الْعَطْرِيَّةَ وَأَدَابُهُ الْعُلُويَّةَ وَالْفَاضِلَةَ الْوُلُؤِيَّةَ
مَعَ جَلَائِلِ إِنْعَامِهِ الْمَذْكُورَةِ وَدَقَائِقِ إِكْرَامِهِ الْمَشْكُورَةِ وَفَوَائِدِ
مَجَالِسِهِ الْمَعْمُورَةِ وَمَحَاسِنِ أَقْوَالِهِ وَأَفْعَالِهِ الَّتِي يَعْيَا بِهَا
الْوَاصِفُونَ. أَنْمُودِجَاتٍ مِنَ الْجَنَّةِ الَّتِي وَعَدَ الْمُتَّقُونَ، فَإِذَا تَذَكَّرْتُهَا
فِي تِلْكَ الْمَرَابِعِ الَّتِي هِيَ مَرَاتِعُ النُّوَاطِرِ وَالْمَصَانِعِ الَّتِي هِيَ
مَطَالِعُ الْعَيْشِ النَّاضِرِ، وَالْبَسَائِطِ الَّتِي إِذَا أَخَذَتْ بِدَائِعِ زَخَارِفِهَا
وَنَشَرَتْ طَرَائِفَ مَطَارِفِهَا، طَوَّيَ لَهَا الدِّيَابِجَ الْخُسْرَوَانِيَّ وَنُفِيَّ
مَعَهَا الْوَشْيَ الصَّنْعَانِيَّ، فَلَمْ تُشَبَّهِ إِلَّا بِشَيْئِهِ وَأَثَارَ قَلَمِهِ وَأَزْهَارِ
كَلَمِهِ تَذَكَّرْتُ سَحَرًا وَنَسِيمًا وَخَيْرًا عَمِيمًا وَارْتِيَا حَاقًا مُقِيمًا وَرُوحًا
وَرِيحَانًا وَنَعِيمًا.
وَكَثِيرًا مَا أَحْكِي لِلْإِخْوَانِ وَالْأَصْدِقَاءِ: أَنِّي اسْتَعْرِقْتُ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ
هُنَاكَ بِحَضْرَتِهِ، وَتَوَفَّرْتُ عَلَى خِدْمَتِهِ، وَلاَزِمْتُ فِي أَكْثَرِ أَوْقَاتِ
الَّيْلِ وَالنَّهَارِ عَالِيَّ مَجْلِسِهِ، وَتَعَطَّرْتُ عِنْدَ رُكُوبِهِ بِغُبَارِ مَوْكَبِهِ.
فَبِاللَّهِ أَقْسَمُ يَمِينًا قَدْ كُنْتُ عَنْهَا غَنِيًّا وَمَا كُنْتُ أَوْلِيَهَا لَوْ خِفْتُ حِنْثًا
فِيهَا، أَنِّي مَا أَنْكَرْتُ طَرَفًا مِنْ أَخْلَاقِهِ وَلَمْ أَشَاهِدْ إِلَّا مَجْدًا وَشَرَفًا
مِنْ أَحْوَالِهِ وَمَا رَأَيْتُهُ اغْتَابَ غَائِبًا أَوْ سَبَّ حَاضِرًا أَوْ حَزَمَ سَائِلًا أَوْ
خَيَّبَ آمِلًا أَوْ أَطَاعَ سُلْطَانَ الْغَضَبِ وَالْحَرَدِ أَوْ تَصَلَّى بِنَارِ الصَّجَرِ
فِي السَّفَرِ أَوْ بَطَّشَ بَطْشَ الْمُتَجَبَّرِ وَمَا وَجَدْتُ الْمَآثِرَ إِلَّا مَا
يَتَعَاطَاهُ وَلَا الْمَآثِمَ إِلَّا مَا يَتَخَطَاهُ فَعَوَّذْتُهُ بِاللَّهِ، وَكَذَلِكَ الْآنَ مِنْ كُلِّ
طَرَفٍ عَائِنٌ وَصَدْرٌ خَائِنٌ.

هذا ولو أعارتني خُطباء إِياد ألسنتها وكتَّابُ العراق أَيْديها في وصف أَيْاديهِ التي اتَّصلت عِندي كاتصال السُّعود وانتظمت لَدَيَّ في حَالَتِي حُضوري وَغِيبتِي كاتنظام العقود. فقلت في ذَكرها طالبا أمد الإسْهاب وكتبْتُ في شُكرها مادًّا أَطْناب الإطناب لَمَّا كنت بعد الاجتهاد إلا مائلا في جانب القُصور متأخراً عن الغرض المقصود فكيف وأنا قاصرُ سعي البِلاغة قصير باع الكُتابة. وعلى هذا فقد صَدَيْتُ فهمي مع بعدٍ كان عن حضرتِه وتكدر ماء خاطري لتناول العهد بخدمته وتكسَّر في صَدْرِي ما عَجَزَ عن الإفْصاح به لِساني فكَانَ أبا القاسم الرُّعْفرانيُّ أحد شعراء العصر اللذين أَوْرَدَتْ مُلَحَّهم في كتاب "يَتِيمة الدهر" قد عَبَّرَ عن قلبي بقوله:
لي لسان كأنه لي معادي * ليس يُنبِي عن كنه ما في فؤادي
حَكَمَ الله لي عليه فلو أنـ * صِفَ [أنصف] قلبي عرفت قدر ودادي

فإلى من جَمَّلَ الزمان بمجده وشَرَّفَ أهل الآداب بمناسبة طبعه ونظر لذوي الفضل بامتداد ظله ودَاوَى أحوالهم بطبِّ كرمه، أرغب في أن يجعل أيامه المَسْعودَة أعظم الأيام السالفة يُمِنَّا عليه، ودون الأيام المستقبلية فيما يحب ويحب أوليائُه له، وأن يديم إمتاعه بظلِّ النعمة ولباس العافية وفِراش السلامة ومركب الغبطة، ويطيل بقاءه مصونا في نفسه وأَعِزَّتِه، متمكنا مما يقتضيه عالي هَمَّتِه، وأن يَجْمَعَ له المَدُّ في العُمُر إلى النفاذ في الأمر والفوز بالمشوبة من الخالق والشكر من المخلوقين، ويجمع آماله من الدنيا والدين.
وأعود -أدام الله تأييد الأمير السيد الأوحـد- لِمَا افتتحت له رسالتي هذه فأقول:

إِنِّي ما عدلت بمؤلفاتي هذه إلى هذه الغاية عن اسمه ورسمه إجلالا بما يلزمُني من حق سؤدده بل إجلالا له عَمَّا لا أرضاه للمرور بسمعه ولحظه وتحاميا بعرضِ بضاعتي المزجاة على قوة

تَقْدِهِ وَذَهَاباً بِنَفْسِي عَنْ أَنْ أَهْدِي لِلشَّمْسِ ضَوْءاً أَوْ أَنْ أَزِيدَ فِي
القَمَرِ نُوراً فَأَكُونُ كَجَالِبِ الْمَسْكِ إِلَى أَرْضِ التُّرْكِ أَوْ الْعُودِ إِلَى
بِلَادِ الْهِنُودِ أَوْ الْعَنْبَرِ إِلَى الْبَحْرِ الْأَخْضَرِ.

وَقَدْ كَانَتْ تَجْرِي فِي مَجْلِسِهِ -أَنْسَهُ اللَّهُ- تُكَاثُ مِنْ أَقَاوِيلِ أُمَّةِ
الْأَدَبِ فِي أَسْرَارِ اللُّغَةِ وَجَوَامِعِهَا وَلَطَائِفِهَا وَخَصَائِصِهَا، مِمَّا لَمْ
يَتَنَبَّهُوا لَجَمْعِ شَمْلِهِ وَلَمْ يَتَوَصَّلُوا إِلَى نَظْمِ عَقْدِهِ وَإِنَّمَا اتَّجَهَتْ لَهُمْ
فِي أَثْنَاءِ التَّالِيفَاتِ وَتَضَاعِيفِ التَّصْنِيفَاتِ لَمَعُ يَسِيرَةٍ كَالْتَوْقِيعَاتِ،
وَفِقْرُ خَفِيفَةٍ كَالِإِشَارَاتِ فَيُلَوِّحُ لِي -أَدَامَ اللَّهُ دَوْلَتَهُ- بِالْبَحْثِ عَنْ
أَمْثَالِهَا وَتَحْصِيلِ أَخَوَاتِهَا وَتَذْيِيلِ مَا يَتَّصِلُ بِهَا وَيَنْخَرِطُ فِي سَلَكِهَا
وَكَسْرِ دَفْتَرِ جَامِعِ عَلَيْهَا وَإِعْطَائِهَا مِنَ التَّيَقَةِ حَقَّهَا. وَأَنَا أَلُوذُ
بِأَكْنَافِ الْمَحَاجِزَةِ وَأُحِومُ حَوْلَ الْمَدَافِعَةِ وَأُرْعَى رَوْضَ الْمِمَاطِلَةِ لَا
تَهَاوُنَا بِأَمْرِهِ الَّذِي أَرَاهُ كَالْمَكْتُوبَاتِ وَلَا أُمَيِّزُهُ عَنِ الْمَفْرُوضَاتِ
وَلَكِنْ تَفَادِيَا مِنْ قُصُورِ سَهْمِي عَنْ هَدَفِ إِرَادَتِهِ وَانْحِرَافَا عَنِ الثِّقَةِ
بِنَفْسِي فِي عَمَلٍ مَا يَصْلَحُ لَخِدْمَتِهِ إِلَى أَنْ اتَّفَقْتُ لِي فِي بَعْضِ
الْأَيَّامِ الَّتِي هِيَ أَعْيَادُ دَهْرِي وَأَعْيَانُ عَمْرِي مَوَاكِبَ الْقَمَرِينَ
بِمَسَايِرَةِ رِكَابِهِ وَمَوَاصِلَةِ السَّعِيدِينَ بِصَلَةِ جَنَابِهِ فِي مَتَوَجَّهٍ إِلَى
فَيْرُوزْآبَادِ إِحْدَى قَرَاهِ مِنَ الشَّامِيَّاتِ وَمِنْهَا إِلَى خُدَايْدَادِ عَمَّرَهَا
اللَّهُ بِالدَّوَامِ عَمْرَهُ، فَلَمَّا:

أَخَذْنَا بِأَطْرَافِ الْأَحَادِيثِ بَيْنَنَا * وَسَالَتْ بِأَعْنَاقِ الْمَطِيِّ الْأَبَاطِحُ
وَعُدْنَا لِلْعَادَةِ عِنْدَ الْإِلْتِقَاءِ فِي تَجَازِبِ أَهْدَابِ الْآدَابِ، وَفَتَقَ نَوَافِجُ
الْأَخْبَارِ وَالْأَشْعَارِ، أَفْضَتْ بِنَا شَجُونِ الْحَدِيثِ إِلَى هَذَا الْكِتَابِ
الْمَذْكُورِ، وَكَوْنَهُ شَرِيفِ الْمَوْضُوعِ أُنِيقَ الْمَسْمُوعِ إِذَا خَرَجَ مِنَ
الْعَدَمِ إِلَى الْوُجُودِ. فَأَحْلَتْ فِي تَأْلِيفِهِ عَلَى بَعْضِ حَاشِيَتِهِ مِنْ أَهْلِ
الْأَدَبِ إِذَا أَعَارَهُ -أَدَامَ اللَّهُ قُدْرَتَهُ- لَمَحَةً مِنْ هِدَايَتِهِ وَأَدَّهُ بِشَعْبَةٍ
مِنْ عَنَائَتِهِ، فَقَالَ لِي صَدَّقِ اللَّهَ قَوْلَهُ وَلَا أَعْدِمِ الدُّنْيَا جَمَالَهُ وَطَوْلَهُ
كَمَا أَذَاقَ الْعِدَا بِأَسِهِ وَصَوْلَهُ:

إِنَّكَ إِنْ أَخَذْتَ فِيهِ أَجَدْتَ وَأَحْسَنْتَ، وَلَيْسَ لَهُ إِلَّا أَنْتَ.

فقلت له: سمعاً سمعاً، ولم أَسْتَجِرْ لأمره دَفْعاً، بل تقبَّلته باليدين
ووضعته على الرأس والعين. وعاد -أدام الله تمكينه- إلى البلدة
عَوَدَ الحَلِي إلى العاطل والغيث إلى الرّوض الماحِل فأقام لي في
التأليف معالِم أَقْفُ عندها وأقفوا حُدَّها وأهاب بي إلى ما اتخذته
قِبلة أصلي إليها وقاعدة أبني عليها من التمثيل والتنزيل
والتفصيل والترتيب والتقسيم والتقريب. وكنت إذ ذاك مقيم
الجسم شاخص العزم فاستأذنته في الخروج إلى ضيعة لي
متناهية الاختلال بعيدة المزار فأجمع فيها بين الخلوة والتأليف
وبين الاستعمار. فأذن لي -أدام الله غبطته- على كره منه
لفرقتي وأمر -أعلى الله أمره- بتزويدي من ثمار خزائن كتبه
عَمَّرها الله بطول عمره ما أَسْتَظْهَرُ به على ما أنا بصدد. فكان
كالدليل يعين ذا السفر بالزاد والطبيب يتحف المريض بالدواء
والغذاء. وحين مضيت لِطَيَّتي وألممت بمقصدي وحدث بركة
حُسْن رأيه ويؤمن اعتزائي إلى خدمته قد سبقاني إليه وانتظراني
به وحصلت مع البعد عن حضرته في مطرح من شعاع سعادته
يُبَشِّرُ بالصُّنْع الجميل ويؤذن بالنَّجح القريب. وَثُرَكْتُ والأدب
والكتب أنتقي منها وأنتخب وأفصِّل وأبَوِّب وأقسِّم وأرتب وأنتجع
من الأئمة مثل الخليل والأصمعي وأبي عمرو الشيباني والكسائي
والفرَّاء وأبي زيد وأبي عبيدة وأبي عبيد وابن الأعرابي والنضر بن
شميل وأبوي العبَّاس وابن دريد ونِفْطُوية وابن خالَوِيه
والخارَزنجي والأزهري ومن سواهم من ظرفاء الأدباء الذين
جمعوا فصاحة البلغاء إلى إتقان العلماء، ووعورة اللغة إلى
سهولة البلاغة كالصاحب أبي القاسم وحمزة بن الحسن
الأصبهاني وأبي الفتح المِراغِي وأبي بكر الخوارزمي والقاضي
أبي الحسن علي بن عبد العزيز الجُرْجاني وأبي الحسين أحمد بن
فارس بن زكريا القزويني، وأجيتني من أنوارهم، وأجيتني من
ثمارهم، وأقتفي آثار قوم قد أقفرت منهم البقاع وأجمع في

التأليف بين أربار الأبواب والأوضاع، وعُون اللغات والألفاظ كما قال أبو تمام:

أما المعاني فهي أربار إذا أفـ * تُصنّت [افتُصنّت] ولكنّ
القوافي عُونُ

ثم اعترضتني أسباب وعَرَضت لي أحوال أدّت إلى إطالة عِناقِ
الغيبَةِ عن تلك الحَضرة المسعودَةِ والمُقام تحتِ جَناحِ الصَّرورةِ
من الصَّيعةِ المذكورةِ بِمَدْرَجَةٍ من النوائِبِ تُصْكني فيها سَفاتجُ
الأحزان وترسل عليَّ شَواطِئاً من نارِ القُفصِ الذين طَعَّوا في
البلاد فأكثرُوا فيها لِفساد:

ولا قَرَّارَ على زارٍ مِنَ الأسدِ
إلا أن ذكر الأمير السيد الأوحَد أدام الله تأييده كان هَجِيرِي في
تلك الأحوال، والاستظهار بتمييز الاغتراء إلى خدمته شعاري في
تلك الأهوال، فلم تبسط النكبة إليَّ يدها إلا وقد قبضتها عني
سعادته، ولم تمتدَّ بي أيام المحنة إلا وقد قصَّرتها عني بركته.
وكانت كتبه الكريمة الواردة عليَّ تكتب لي أماناً من دهري وتهدي
الهدوء إلى قلبي، وإن كانت تسحر عقلي، وتثقلُ باليمن ظهري،
إلى أن وافق ما تفضَّل الله به من كشف الغمَّة، وحلَّ العقدة
وتيسير المسير ورفع عوائق التعسير، اشتمال النظام على ما
دبَّرتَه من تأليف الكتاب باسمه، ولمشارفة الفراغ من تشييد ما
أسسته برسمه، راجياً أن يُعْبِرَهُ نَظَرُ التهذيب، ويأمر بإجالة قلم
الإصلاح فيه وإلحاق ما يرقع خرقه ويجبر كسره بحواشيه.
ولما عاودتُ رواقَ العزِّ واليمن من حضرته، وراجعت روح الحياة
ونسيم العيش بخدمته، وجاوزت بحر الشرف والأدب من عالي
مجلسه، أدام الله أسَّ الفضل به، فتح لي إقباله رِتاَجَ التخيير،
وأزهر لي قربه سِراجَ التَّبَصُّر في استتمام الكتاب وتقرير
الأبواب، فبلغت بها الثلاثين على مهل وروية، وضمَّنتها من
الفصول ما يُناهِزُ ستِّ مئة فصل. وهذا ثَبَّتْ الأبواب:

الباب الأول: في الكلّيات، وفيه أربعة عشر فصلا.
الباب الثاني: في التنزيل والتمثيل، وفيه خمسة فصول.
الباب الثالث: في الأشياء تختلف أسماؤها وأوصافها باختلاف أحوالها، وفيه ثلاثة فصول.
الباب الرابع: في أوائل الأشياء وأواخرها، وفيه ثلاثة فصول.
الباب الخامس: في صغار الأشياء وكبارها وعظامها وضخامها، وفيه عشرة فصول.
الباب السادس: في الطول والقصر، وفيه أربعة فصول.
الباب السابع: في اليبس واللين والرطوبة، وفيه أربعة فصول.
الباب الثامن: في الشدّة والشدّة من الأشياء، وفيه أربعة فصول.
الباب التاسع: في الكثرة والقلّة، وفيه ثمانية فصول.
الباب العاشر: في سائر الأوصاف والأحوال المتضادّة، وفيه سبعة وثلاثون فصلا.
الباب الحادي عشر: في الملاء والامتلاء والصفوة والخلاء، وفيه عشرة فصول.
الباب الثاني عشر: في الشيء بين الشئيين، وفيه ستة فصول.
الباب الثالث عشر: في ضروب الألوان والآثار، وفيه تسعة وعشرون فصلا.
الباب الرابع عشر: في أنان الناس والدواب وتنقل الحالات بها، وفيه سبعة عشر فصلا.
الباب الخامس عشر: في الأصول والأعضاء والرؤوس والأطراف وأوصافها، وما يتولد منها ويتصل بها ويذكر منها، وفيه ستة وستون فصلا.
الباب السادس عشر: في الأمراض والأدواء وما يتلوها وما يتعلق بها، وفيه أربعة وعشرون فصلا.
الباب السابع عشر: في ضروب الحيوانات وأوصافها، وفيه تسعة وثلاثون فصلا.

الباب الثامن عشر: في الأحوال والأفعال الحيوانية، وفيه سبعة وعشرون فصلا.

الباب التاسع عشر: في الحركات والأشكال والهيئات وضروب الضرب والرمي، وفيه أربعون فصلا.

الباب العشرون: في الأصوات وحكاياتها، وفيه ثلاثة وعشرون فصلا.

الباب الحادي والعشرون: في الجماعات، وفيه أربعة عشر فصلا.

الباب الثاني والعشرون: في القطع والانقطاع والقطع وما يقاربها من الشق والكسر وما يتصل بهما، وفيه سبعة وعشرون فصلا.

الباب الثالث والعشرون: في اللباس وما يتصل به والسلاح وما ينضاف إليه وسائر الأدوات والآلات وما يأخذ مأخذها، وفيه تسعة وأربعون فصلا.

الباب الرابع والعشرون: في الأطعمة والأشربة وما يناسبها، وفيه سبعة عشر فصلا.

الباب الخامس والعشرون: في الآثار العلوية وما يتلو الأمطار من ذكر المياه وأماكنها، وفيه ثمانية عشر فصلا.

الباب السادس والعشرون: في الأرضين والرمال والجبال والأماكن والمواضع وما يتصل بها، وفيه سبعة عشر فصلا.

الباب السابع والعشرون: في الحجارة، وفيه ثلاثة فصول.

الباب الثامن والعشرون: في النبت والزرع والنخيل، وفيه سبعة فصول.

الباب التاسع والعشرون: في ما يجري مجرى الموازنة بين العربية والفارسية، وفيه خمسة فصول.

الباب الثلاثون: في فنة مختلفة الترتيب من الأسماء والأفعال والأوصاف، وفيه تسعة وعشرون فصلا.

وقد اخترت لترجمته وما أجعله عنوان معرفته ما اختاره أدام الله
توفيقه من "فقه اللغة" وشفَعْتُهُ بـ "سر العربية" ليكون اسماً
يوافق مسماه ولفظاً يطابق معناه. وعهدي به -أدام الله تأييده-
يستحسن ما أنشدته لصديقه أبي الفتح: علي بن محمد البُستي
ورثه الله عمره:

لا تُنْكِرَنَّ إِذَا أَهْدَيْتُ نَحْوَك مِنْ * علومِكَ الْغُرَّ أَوْ آدابِكَ النُّفَا
فَقِيمِ الْبَاغِ قَدْ يُهْدِي لِمَالِكِهِ * بِرِسمِ خِدْمَتِهِ مِنْ بَاغِهِ النُّحَا
وهكذا أقول له بعد تقديم قول أبي الحسن بن طباطبَا فهو الأصل
في معنى ما سقت كلامي إليه:
لا تُنْكِرَنَّ إِهْدَاءَنَا لَكَ مَنْطِقاً * مِنْكَ اسْتَفَدْنَا حُسْنَهُ وَنِظَامَهُ
فَالله عَزَّ وَجَلَّ يَشْكُرُ فِعْلَ مَنْ * يَتْلُو عَلَيْهِ وَحْيَهُ وَكَلَامَهُ
والله الموفق للصواب.
وهذا حينُ سياقة الأبواب

القسم الأول: فقه اللغة

في الكلِّيات (وهي ما أطلق أئمة اللّغة في تفسيره لفظة كلّ)

الفصل الأوّل

(فيما نطق به القرآن من ذلك وجاء تفسيره عن ثقات
الأئمة)

كلُّ ما عَلاكَ فَأَظْلَكَ فهو سماء
كلُّ أرض مُسْتَوِيَةٍ فهي صعيد
كلُّ حَاجِزٍ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ فهو مَوْبِق
كلُّ بِنَاءٍ مُرَبَّعٍ فهو كَعْبَةٌ
كلُّ بِنَاءٍ عَالٍ فهو صَرْحٌ
كلُّ شَيْءٍ دَبَّ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ فهو دَابَّةٌ
كلُّ ما غَابَ عَنِ الْعُيُونِ وَكَانَ مُحْصَلاً فِي الْقُلُوبِ فهو غَيْبٌ
كلُّ ما يُسْتَحْيَا مِنْ كَشْفِهِ مِنْ أَعْضَاءِ الْإِنْسَانِ فهو عَوْرَةٌ
كلُّ ما أُمْتِيَ عَلَيْهِ مِنَ الْإِبِلِ وَالْخَيْلِ وَالْحَمِيرِ فهو عِيرٌ

كُلُّ مَا يُسْتَعَارُ مِنْ قَدُومٍ أَوْ شَفَرَةٍ أَوْ قِذْرِ أَوْ قَصْعَةٍ فَهُوَ مَا عُونُ
كُلِّ حَرَامٍ قَبِيحٍ الذِّكْرِ يَلَزَمُ مِنْهُ الْعَارُ كَثْمِنِ الْكَلْبِ وَالْخِنْزِيرِ
وَالْخَمْرِ فَهُوَ سَخَتْ

كُلُّ شَيْءٍ مِنْ مَتَاعِ الدُّنْيَا فَهُوَ عَرَضٌ
كُلُّ أَمْرٍ لَا يَكُونُ مُوَافِقًا لِلْحَقِّ فَهُوَ فَاحِشَةٌ
كُلُّ شَيْءٍ تَصِيرُ عَاقِبَتُهُ إِلَى الْهَلَاكِ فَهُوَ تَهْلُكَةٌ
كُلُّ مَا هَيَّجَتْ بِهِ النَّارَ إِذَا أَوْقَدَتْهَا فَهُوَ حَصَبٌ
كُلُّ نَازِلَةٍ شَدِيدَةٍ بِالْإِنْسَانِ فَهِيَ قَارِعَةٌ
كُلُّ مَا كَانَ عَلَى سَاقٍ مِنْ ثَبَاتِ الْأَرْضِ فَهُوَ شَجَرٌ
كُلُّ شَيْءٍ مِنَ النَّخْلِ يَسْوَى الْعَجْوَةِ فَهُوَ اللَّيْنُ وَاحِدُهُ لَيْتَةٌ
كُلُّ بُسْتَانٍ عَلَيْهِ حَائِطٌ فَهُوَ حَدِيقَةٌ وَالْجَمْعُ حَدَائِقُ
كُلُّ مَا يَصِيدُ مِنَ السَّبَّاحِ وَالطَّيْرِ فَهُوَ جَارِحٌ ، وَالْجَمْعُ جَوَارِحُ .
الفصل الثاني (في ذكر ضُرُوبٍ مِنَ الْحَيَّوَانِ)

(عن اللَّيْثِ عَنِ الْخَلِيلِ وَعَنْ أَبِي سَعِيدٍ الضَّرِيرِ وَابْنِ السَّكَيْتِ
وَإِبْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَغَيْرِهِمْ مِنَ الْأَثَمَةِ)

كُلُّ دَابَّةٍ فِي جَوْفِهَا رُوحٌ فَهِيَ تَسَمَةٌ
كُلُّ كَرِيمَةٍ مِنَ النِّسَاءِ وَالْإِبِلِ وَالْخَيْلِ وَغَيْرِهَا فَهِيَ عَقِيلَةٌ
كُلُّ دَابَّةٍ اسْتُعْمِلَتْ مِنْ إِبِلٍ وَبَقَرٍ وَحَمِيرٍ وَرَقِيقٍ فَهِيَ تَخَّةٌ وَلَا
صِدْقَةَ فِيهَا

كُلُّ امْرَأَةٍ طَرُوقَةٌ بَعْلُهَا وَكُلُّ نَاقَةٍ طَرُوقَةٌ فَخْلُهَا
كُلُّ أَخْلَاطٍ مِنَ النَّاسِ فَهُمْ أَوْزَاعٌ وَأَعْنَاقُ
كُلُّ مَا لَهُ نَابٌ وَيَعْدُو عَلَى النَّاسِ وَالْدَّوَابِّ فَيَفْتَرِسُهَا فَهُوَ سَبْعٌ
كُلُّ طَائِرٍ لَيْسَ مِنَ الْجَوَارِحِ يُصَادُّ فَهُوَ بُعَاثٌ
كُلُّ مَا لَا يَصِيدُ مِنَ الطَّيْرِ كَالْخُطَافِ وَالْخُفَاشِ فَهُوَ رُهَامٌ
كُلُّ طَائِرٍ لَهُ طُوقٌ فَهُوَ حَمَامٌ
كُلُّ مَا أَشَبَّهَ رَأْسُهُ رُؤُوسَ الْحَيَّاتِ وَالْحَرَائِبِ وَسَوَامٌ أَبْرَصَ وَنَحْوَهَا
فَهُوَ حَنْشٌ .

الفصل الثالث (في النَّبَاتِ وَالشَّجَرِ)

(عَنِ اللَّيْثِ عَنِ الْخَلِيلِ ، وَعَنْ ثَعْلَبٍ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَعَنْ
سَلَمَةَ عَنِ الْفَرَّاءِ ، وَعَنْ غَيْرِهِمْ)
كُلُّ نَبْتٍ كَانَتْ سَائِقُهُ أَنْيَابَ وَكُغُوبًا فَهُوَ قَصَبٌ
كُلُّ شَجَرٍ لَهُ شَوْكٌ فَهُوَ عِضَاءةٌ
وَكُلُّ شَجَرٍ لَا شَوْكَ لَهُ فَهُوَ سَرْحٌ
كُلُّ نَبْتٍ لَهُ رَائِحَةٌ طَيِّبَةٌ فَهُوَ فَاغِيَةٌ
كُلُّ نَبْتٍ يَقَعُ فِي الْأَدْوِيَةِ فَهُوَ عَقَّارٌ وَالْجَمْعُ عَقَاقِيرُ
كُلُّ مَا يُوكَلُّ مِنَ الْبُقُولِ غَيْرِ مَطْبُوحٍ فَهُوَ مِنْ أَحْرَارِ الْبُقُولِ
كُلُّ مَا لَا يُسْقَى إِلَّا بِمَاءِ السَّمَاءِ فَهُوَ عَذِيٌّ
كُلُّ مَا وَارَاكَ مِنْ شَجَرٍ أَوْ أَكْمَةٍ فَهُوَ حَمَرٌ ، وَالصَّرَّاءُ مَا وَارَاكَ مِنَ
الشَّجَرِ خَاصَّةً
كُلُّ رِيحَانٍ يُحْيَا بِهِ فَهُوَ عَمَّارٌ ، وَ مِنْهُ قَوْلُ الْأَعْشَى: (مَنْ
الْمُتْقَارِبُ)

فَلَمَّا أَتَانَا بُعِيدَ الْكَرَى سَجَدْنَا لَهُ وَرَقَعْنَا الْعَمَارَ

الفصل الرابع (فِي الْأَمْكِنَةِ)

(عَنِ اللَّيْثِ وَأَبِي عَمْرٍو وَالْمَوْجِّجِ وَأَبِي عُبَيْدَةَ وَغَيْرِهِمْ)
كُلُّ بُقْعَةٍ لَيْسَ فِيهَا بِنَاءٌ فَهِيَ عَرَصَةٌ
كُلُّ جَبَلٍ عَظِيمٍ فَهُوَ أَحْشَبٌ
كُلُّ مَوْضِعٍ حَصِينٍ لَا يُوصَلُ إِلَى مَا فِيهِ فَهُوَ حِصْنٌ
كُلُّ شَيْءٍ يُخْتَفَرُ فِي الْأَرْضِ إِذَا لَمْ يَكُنْ مِنْ عَمَلِ النَّاسِ فَهُوَ جُحْرٌ
كُلُّ بَلَدٍ وَاسِعٍ تَنْخَرِقُ فِيهِ الرِّيحُ فَهُوَ خَرْقٌ
كُلُّ مُنْفَرَجٍ بَيْنَ جِبَالٍ أَوْ أَكَامٍ يَكُونُ مَنَفَذًا لِلسَّيْلِ فَهُوَ وَادٍ

كُلُّ مَدِينَةٍ جَامِعَةٍ فَهِيَ فُسْطَاطٌ ، وَمِنْهُ قِيلَ لِمَدِينَةِ مِصْرَ الَّتِي بَنَاهَا عَمْرُو بْنُ الْعَاصِ: الْفُسْطَاطُ . وَمِنْهُ الْحَدِيثُ: (عَلَيْكُمْ بِالْجَمَاعَةِ فَإِنَّ يَدَ اللَّهِ عَلَى الْفُسْطَاطِ) ، بِكَسْرِ الْفَاءِ وَضَمِّهَا كُلُّ مَقَامٍ قَامَهُ الْإِنْسَانُ لِأَمْرٍ مَا فَهُوَ مَوْطِنٌ ، كَقَوْلِكَ: إِذَا أَتَيْتَ مَكَّةَ فَوَقِفْتَ فِي تِلْكَ الْمَوَاطِنِ فَادْعُ اللَّهَ لِي ، وَيُقَالُ: الْمَوْطِنُ الْمَشْهُدُ مِنْ مَشَاهِدِ الْحَرْبِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ طَرْفَةٍ: (مَنْ الطَّوِيلُ): عَلَى مَوْطِنٍ يَخْشَى الْفَتَى عِنْدَهُ الرَّدَى مَتَى تَغْتَرِكَ فِيهِ الْفَرَايِصُ تُرْعَدُ

الفصل الخامس (في الثِّيَابِ)

(عَنْ أَبِي عَمْرٍو بْنِ الْعَلَاءِ وَالْأَصْمَعِيِّ وَأَبِي عُبَيْدَةَ وَاللِّثِ)
كُلُّ ثَوْبٍ مِنْ قُطْنٍ أبيضَ فَهُوَ سَخْلٌ
كُلُّ ثَوْبٍ مِنَ الْإِبْرَيْسَمِ فَهُوَ حَرِيرٌ
كُلُّ مَا يَلِي الْجَسَدَ مِنَ الثِّيَابِ فَهُوَ شِعَارٌ
وَكُلُّ مَا يَلِي الشُّعَارَ فَهُوَ دِتَّادٌ
كُلُّ مُلَاءَةٍ لَمْ تَكُنْ ذَاتُ لِفْقَيْنِ فَهِيَ رَيْطَةٌ
كُلُّ ثَوْبٍ يُبْتَدَلُ فَهُوَ مَبْدَلَةٌ وَمِعْوَرٌ
كُلُّ شَيْءٍ أودَعْتَهُ الثِّيَابَ مِنْ جُؤْنَةٍ أَوْ تَخْتٍ أَوْ سَقَطٍ فَهُوَ صُؤَانٌ
وَصِيَانٌ ، بضم الصاد وكسرهما
كُلُّ مَا وَقَى شَيْئاً فَهُوَ وِقَاءٌ لَهُ.

الفصل السادس (في الطَّعَامِ)

(عَنْ الْأَصْمَعِيِّ وَأَبِي زَيْدٍ وَغَيْرِهِمَا)
كُلُّ مَا أُذِيبَ مِنَ الْأَلْيَةِ فَهُوَ حَمٌّ وَحَمَةٌ
وَكُلُّ مَا أُذِيبَ مِنَ الشَّحْمِ فَهُوَ ضُّهَارَةٌ وَجَمِيلٌ
كُلُّ مَا يُوْتَدَمُ بِهِ مِنْ سَمْنٍ أَوْ زَيْتٍ أَوْ دَهْنٍ أَوْ وَدَكٍ أَوْ شَحْمٍ فَهُوَ إِهَالَةٌ
كُلُّ مَا وَقِيَتْ بِهِ اللَّحْمَ مِنَ الْأَرْضِ فَهُوَ وَضْمٌ
كُلُّ مَا يُلَعَقُ مِنْ دَوَاءٍ أَوْ عَسَلٍ أَوْ غَيْرِهِمَا فَهُوَ لَعُوقٌ

كُلُّ دَوَاءٍ يُؤْخَذُ غَيْرَ مَعْجُونٍ فَهُوَ سَفُوفٌ .
الفصل السابع (في فُتُونِ مُخْتَلِفَةِ التَّرْتِيبِ)
(عن أكثر الأئمة)

كُلُّ رِيحٍ تَهْبُ بَيْنَ رِيحَيْنِ فَهِيَ تَكْبَاءُ
كُلُّ رِيحٍ لَا تُحَرِّكُ شَجَرًا وَلَا تُعْقِي أَثَرًا ، فَهِيَ نَسِيمٌ
كُلُّ عَظْمٍ مُسْتَدِيرٍ أَجَوَفٌ فَهُوَ قَصَبٌ
كُلُّ عَظْمٍ عَرِيضٍ فَهُوَ لَوْحٌ
كُلُّ جِلْدٍ مَذْبُوعٍ فَهُوَ سِبْتٌ
كُلُّ صَانِعٍ عِنْدَ الْعَرَبِ ، فَهُوَ إِسْكَافٌ
كُلُّ عَامِلٍ بِالْحَدِيدِ فَهُوَ قَيْنٌ
كُلُّ مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ فَهُوَ نَجْدٌ
كُلُّ أَرْضٍ لَا تُنْبِتُ شَيْئًا فَهِيَ مَرْتٌ
كُلُّ شَيْءٍ فِيهِ أَغْوَاجٌ وَأَنْعِرَاجٌ كَالْأَضْلَاعِ وَالْإِكَافِ وَالْقَتَبِ وَالسَّرَجِ
وَالْأَوْدِيَةِ فَهُوَ جَنْوٌ ، بِكَسْرِ الْحَاءِ وَفَتْحِهَا
كُلُّ شَيْءٍ يَتَدَدُّ بِهِ شَيْئًا ، فَهُوَ سِدَادٌ ، وَذَلِكَ مِثْلُ سِدَادِ الْقَارُورَةِ
، وَسِدَادِ الثَّغْرِ ، وَسِدَادِ الْخَلَةِ
كُلُّ مَالٍ نَفِيسٍ عِنْدَ الْعَرَبِ فَهُوَ غُرَّةٌ : فَالْفَرَسُ غُرَّةٌ مَالِ الرَّجُلِ ،
وَالْعَبْدُ غُرَّةٌ مَالِهِ ، وَالتَّجِيبُ غُرَّةٌ مَالِهِ ، وَالْأَمَةُ الْقَارِهُةُ مِنْ غَرَرِ
الْمَالِ
كُلُّ مَا أَظَلَّ الْإِنْسَانَ فَوْقَ رَأْسِهِ مِنْ سَحَابٍ أَوْ صَبَابٍ أَوْ ظِلٍّ فَهُوَ
غِيَابٌ
كُلُّ قِطْعَةٍ مِنَ الْأَرْضِ عَلَى حِيَالِهَا مِنَ الْمَنَائِتِ وَالْمَزَارِعِ وَغَيْرِهَا
فَهِيَ قَرَّاحٌ
كُلُّ مَا يَرُوعُكَ مِنْهُ جَمَالٌ أَوْ كَثَرَةٌ فَهُوَ رَائِعٌ
كُلُّ شَيْءٍ اسْتَجَدَّتْهُ فَأَعْجَبَكَ فَهُوَ طَرْفَةٌ
كُلُّ مَا حَلَيْتَ بِهِ امْرَأَةً أَوْ سِيفًا فَهُوَ حَلِيٌّ
كُلُّ شَيْءٍ حَفَّ مَحْمَلُهُ فَهُوَ حِفٌّ

كُلُّ مَتَاعٍ مِنْ مَالٍ صَامِتٍ أَوْ نَاطِقٍ فَهُوَ عِلَاقَةٌ
كُلُّ إِنَاءٍ يُجْعَلُ فِيهِ الشَّرَابُ فَهُوَ نَاجُودٌ
كُلُّ مَا يَسْتَلِدُّهُ الْإِنْسَانُ مِنْ صَوْتٍ حَسَنٍ طَيِّبٍ فَهُوَ سَمَاعٌ
كُلُّ صَائِتٍ مُطْرِبِ الصَّوْتِ فَهُوَ غَرْدٌ وَمُغَرَّرٌ
كُلُّ مَا أَهْلَكَ الْإِنْسَانَ فَهُوَ غُولٌ
كُلُّ دُخَانٍ يَسْطَعُ مِنْ مَاءٍ حَارٍّ فَهُوَ بُخَارٌ وَكَذَلِكَ مِنَ النَّدَى
كُلُّ شَيْءٍ تَجَاوَزَ قَدْرَهُ فَهُوَ فَاحِشٌ
كُلُّ صَرْبٍ مِنَ الشَّيْءِ وَكُلُّ صِنْفٍ مِنَ الثَّمَارِ وَالنَّبَاتِ وَغَيْرِهَا فَهُوَ
نَوْعٌ

كُلُّ شَهْرٍ فِي صَمِيمِ الْحَرِّ فَهُوَ شَهْرٌ تَاجِرٌ. قَالَ ذُو الرُّمَّة: (من
الطويل):

صَرَّيْ أَحْنَ يَرْوِي لَهُ الْمَرْءُ وَجْهَهُ إِذَا ذَاقَهُ الظَّمآنُ فِي شَهْرِ نَاجِرٍ
وَكُلُّ مَا لَا رُوحَ لَهُ فَهُوَ مَوَاتٌ
كُلُّ كَلَامٍ لَا تَفْهَمُهُ الْعَرَبُ فَهُوَ رَطَانَةٌ
كُلُّ مَا تَطَيَّرَتْ بِهِ فَهُوَ لُجْمَةٌ، وَمِنْهُ قَوْلُ الْعَرَبِ لِلرَّجُلِ إِذَا مَاتَ:
عَطَسَتْ بِهِ اللَّجْمُ وَأَنْشَدَ أَبُو بَكْرُ بْنُ دُرَيْدٍ: (من الرجز):
(وَلَا أَخَافُ اللَّجْمَ الْعَوَاطِيسَا)

وَاللَّجْمُ أَيْضاً دُوبِيَّةٌ
كُلُّ شَيْءٍ يُتَّخَذُ رَبًّا وَيُعْبَدُ مِنْ دُونِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ فَهُوَ الزُّورُ وَالزُّورُ
كُلُّ شَيْءٍ قَلِيلٌ رَقِيقٌ مِنْ مَاءٍ أَوْ تَبَّتِ أَوْ عِلْمٌ فَهُوَ رَكِيكٌ
كُلُّ شَيْءٍ لَهُ قَدْرٌ وَخَطَرٌ فَهُوَ تَفِيسٌ
كُلُّ كَلِمَةٍ قَبِيحَةٍ فَهِيَ عَوْرَاءٌ
كُلُّ فَعْلَةٍ قَبِيحَةٍ فَهِيَ سَوَاءٌ
كُلُّ جَوْهَرٍ مِنْ جَوَاهِرِ الْأَرْضِ كَالذَّهَبِ وَالْفِصَّةِ وَالنُّحَاسِ ، فَهُوَ
الْفِلْزُ

كُلُّ شَيْءٍ أَحَاطَ بِالشَّيْءِ فَهُوَ إِطَارٌ لَهُ ، كإِطَارِ الْمُنْخَلِ وَالْدُّفِّ ،
وَإِطَارِ الشِّفَةِ وَإِطَارِ الْبَيْتِ كَالْمِنْطَقَةِ حَوْلَهُ

كُلُّ وَسْمٍ بِمَكْوَىٰ فَهُوَ نَارٌ، وَ مَا كَانَ بِغَيْرِ مَكْوَىٰ فَهُوَ حَرْقٌ وَحَرْقُ
كُلِّ شَيْءٍ لَّانَ مِنْ عُودٍ أَوْ حَبْلٍ أَوْ قَنَاةٍ فَهُوَ لَدْنٌ
كُلُّ شَيْءٍ جَلَسَتْ أَوْ نِمَتْ عَلَيْهِ فَوَجَدَتْهُ وَطِيئًا ، فَهُوَ وَثِيرٌ.
الفصل الثامن (عن أبي بكر الخوارزمي عن ابن خالويه)

كُلُّ عِطْرٍ مَائِعٍ فَهُوَ الْمَلَابُ
وَكُلُّ عِطْرٍ يَابِسٍ فَهُوَ الْكِبَاءُ
وَكُلُّ عِطْرٍ يُدَقُّ فَهُوَ الْاَلَنُجُوجُ.
الفصل التاسع (يُنَاسِبُ مَا تَقَدَّمَ فِي الْأَفْعَالِ)
(عَنِ الْأَثَمَةِ)

كُلُّ شَيْءٍ جَاوَزَ الْحَدَّ فَقَدْ طَعَى
كُلُّ شَيْءٍ تَوَسَّعَ فَقَدْ تَفَهَّقَ
كُلُّ شَيْءٍ عَلَا شَيْئًا فَقَدْ تَسَنَّمَهُ
كُلُّ شَيْءٍ يَثُورُ لِلضَّرَرِ يُقَالُ لَهُ قَدْ هَاجَ ، كَمَا يُقَالُ: هَاجَ الْفَحْلُ ،
وَهَاجَ بِهِ الدَّمُ ، وَهَاجَتِ الْفِتْنَةُ ، وَهَاجَتِ الْحَرْبُ ، وَهَاجَ الشَّرُّ بَيْنَ
الْقَوْمِ ، وَهَاجَتِ الرِّيَّاحُ الْهُوجُ.

الفصل العاشر (وجدته عن أبي الحسين أحمد بن فارس ثم عرضته على كُتُبِ اللُّغَةِ فَصَحَّ)

أَقْتَمَ مَا عَلَى الْخِوَانِ إِذَا أَكَلَهُ كَلُّهُ
وَأَشْتَفَ مَا فِي الْإِنَاءِ إِذَا شَرِبَهُ كَلَّهُ
وَامْتَكَ الْفَصِيلُ ضَرْعَ أُمِّهِ إِذَا شَرِبَ كُلَّ مَا فِيهِ
وَنَهَكَ النَّاقَةَ حَلْبًا إِذَا حَلَبَ لَبَنَهَا كَلُّهُ
وَنَزَفَ الْبَيْرَ إِذَا اسْتَخْرَجَ مَاءَهَا كَلُّهُ
وَسَحَفَ الشَّعْرَ عَنِ الْجِلْدِ إِذَا كَشَطَهُ عَنْهُ كَلُّهُ
وَاحْتَفَ مَا فِي الْقَدْرِ إِذَا أَكَلَهُ كَلُّهُ
وَسَمَدَ شَعْرَهُ وَسَبَدَهُ إِذَا أَخَذَهُ كَلُّهُ.

الفصل الحادي عشر (عَنِ ابْنِ قُتَيْبَةَ)

وَلَدُ كُلِّ سَبْعِ جَزْوَ
وَلَدُ كُلِّ طَائِرٍ قَرْخٌ
وَلَدُ كُلِّ وَحْشِيَّةٍ طِفْلٌ
وَكُلُّ ذَاتِ حَافِرٍ تَتَوَجَّعُ وَتَعْقُوقُ
وَكُلُّ ذَكَرٍ يَمْذِي ، وَكُلُّ اُنْثَى تَقْذِي .

الفصل الثاني عشر (عن أبي علي لغدة الأصفهاني)

كُلُّ ضَارِبٍ بِمُؤَخَّرِهِ يَلْسَعُ كَالْعَقْرَبِ وَالزُّنْبُورِ
وَكُلُّ ضَارِبٍ بِقِمِهِ يَلْدَغُ كَالْحَيَّةِ وَسَامٌّ أBRَصَ
وَكُلُّ قَابِضٍ بِأَسْنَانِهِ يَنْهَشُ كَالسَّبَاعِ .

الفصل الثالث عشر (وجدته في تعليقاتي عن أبي بكر الخوارزمي يليق بهذا المكان)

غُرَّةُ كُلِّ شَيْءٍ أَوَّلُهُ
كَيْدُ كُلِّ شَيْءٍ وَسَطُهُ
خَاتِمَةُ كُلِّ أَمْرٍ آخِرُهُ
غَرْبُ كُلِّ شَيْءٍ حَدُّهُ
قَرْعُ كُلِّ شَيْءٍ أَغْلَاهُ
سِنُّ كُلِّ شَيْءٍ أَصْلُهُ
جَذْرُ كُلِّ شَيْءٍ أَصْلُهُ وَمِثْلُهُ الْجَذْمُ
أَرْمَلُ كُلِّ شَيْءٍ صَوْتُهُ
تَبَاشِيرُ كُلِّ شَيْءٍ أَوَّلُهُ ، وَمِنْهُ تَبَاشِيرُ الصُّبْحِ
نُقَايَةُ كُلِّ شَيْءٍ ضِدُّ نَفَايَتِهِ
غَوْرُ كُلِّ شَيْءٍ قَعْرُهُ .

الفصل الرابع عشر (يناسب موضوع الباب في

الكليات)

(عن الأئمة)

الْجَمُّ الْكَثِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ
الْعِلْقُ النَفِيسُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ

الصَّريحُ الخالصُ من كلِّ شيءٍ
الرحبُ الواسعُ من كلِّ شيءٍ
الذَّربُ الحادُّ من كلِّ شيءٍ
المُطَهَّمُ الحسنُ التَّامُّ من كلِّ شيءٍ
الصدعُ الشَّقُّ في كلِّ شيءٍ
الطَّلَا الصغيرُ من ولدِ كلِّ شيءٍ
الرَّزِيَّابُ الأصغرُ من كلِّ شيءٍ
العلندى الغليظُ من كلِّ شيءٍ.
في التنزيل والتَّمثيل

الفصل الأول (في طبقات النَّاسِ وذكُر سائر الحيواناتِ وأحوالها وما يتَّصلُ بها) (عن الأئمةِ)

الأسباطُ في وُلْدِ إسحاقَ في منزلةِ القبائلِ في وُلْدِ إسماعيلَ
عليهما السلامُ
أرْدافُ الملوكِ في الجاهليةِ بمنزلةِ الوزراءِ في الإسلامِ ،
والرَّدافَةُ كالوزارةِ ، قال لبيد: (من الكامل):
وَشَهِدْتُ أَنْجِيَةَ الْإِفَاقَةِ عَالِيَا كَعْبِي ، وَأَرْدَافُ الْمُلُوكِ شُهُودُ
الْأَقْيَالِ لِحِمِيرٍ كَالْبَطَارِيقِ لِلرُّومِ
المُراهِقُ مِنَ الْعِلْمَانِ بِمَنْزِلَةِ الْمُعْصِرِ مِنَ الْجَوَارِي
الكاعِبُ مِنْهُمْ بِمَنْزِلَةِ الْحَرَوْرِ مِنْهُمْ
الكَهْلُ مِنَ الرِّجَالِ بِمَنْزِلَةِ النَّصَفِ مِنَ النِّسَاءِ
القَارِخُ مِنَ الْخَيْلِ بِمَنْزِلَةِ الْبَازِلِ مِنَ الْإِبِلِ
الظَّرْفُ مِنَ الْخَيْلِ بِمَنْزِلَةِ الْكَرِيمِ مِنَ الرِّجَالِ
الْبَدَجُ مِنْ أَوْلَادِ الصَّانِ مِثْلُ الْعَتُودِ مِنْ أَوْلَادِ الْمَعْرِ
الشَّادِنُ مِنَ الطُّبَّاءِ كَالنَّاهِضِ مِنَ الْفَرَاحِ
العَجِيؤُ مِنَ الْخَيْلِ كَالسَّرِيسِ مِنَ الْإِبِلِ وَالْعَيْنِ مِنَ الرِّجَالِ
رُبُوضُ الْغَنَمِ مِثْلُ بُرُوكِ الْإِبِلِ وَجُثُومِ الطَّيْرِ وَجُلُوسِ الْإِنْسَانِ

خَلْفُ النَّاقَةِ بِمَنْزِلَةِ صَرْعِ الْبَقَرَةِ وَتَذِي الْمَرْأَةِ
الْبَرَاثِينَ مِنَ الْكَلْبِ بِمَنْزِلَةِ الْأَصَابِعِ مِنَ الْإِنْسَانِ
الْكِرْشُ مِنَ الدَّابَّةِ كَالْمَعِدَةِ مِنَ الْإِنْسَانِ وَالْحَوْصَلَةُ مِنَ الطَّائِرِ
الصَّهْرُ مِنَ الْخَيْلِ بِمَنْزِلَةِ الْقَصِيلِ مِنَ الْإِبِلِ ، وَالْجَحْشُ مِنَ الْحَمِيرِ
وَالْعَجَلُ مِنَ الْبَقَرِ

الْحَافِرُ لِلدَّابَّةِ كَالْفَرَسِ لِلْبَعِيرِ
الْمَيْسِمُ لِلْبَعِيرِ بِمَنْزِلَةِ الظَّفْرِ لِلْإِنْسَانِ وَالسُّنْبُكُ لِلدَّابَّةِ وَالْمِخْلَبُ
لِلطَّيْرِ

الْخِتَانُ فِي الدَّوَابِّ كَالزُّكَامِ فِي النَّاسِ
اللِّغَامُ لِلْبَعِيرِ كَاللُّعَابِ لِلْإِنْسَانِ
الْمُخَاطُ مِنَ الْأَنْفِ كَاللُّعَابِ مِنَ الْقَمِ
النَّيِّرُ لِلدَّوَابِّ كَالْعُطَاسِ لِلنَّاسِ
النَّاقَةُ اللَّفُوحُ بِمَنْزِلَةِ الشَّاةِ اللَّبُونِ وَالْمَرْأَةُ الْمَرْضُوعَةُ
الْوَدُجُ لِلدَّابَّةِ كَالْقَصْدِ لِلْإِنْسَانِ
خِلَاءُ الْبَعِيرِ مِثْلُ حِرَانِ الْفَرَسِ
تُفُوقُ الدَّابَّةِ مِثْلُ مَوْتِ الْإِنْسَانِ
الرَّهْلَقَةُ لِلْحِمَارِ بِمَنْزِلَةِ الْهَمْلَجَةِ لِلْفَرَسِ
سَنَقُ الدَّابَّةِ بِمَنْزِلَةِ إِتْخَامِ الْإِنْسَانِ ، وَهُوَ فِي شِعْرِ الْأَعْشَى
الْعُدَّةُ لِلْبَعِيرِ كَالطَّاعُونِ لِلْإِنْسَانِ
الْحَاقِنُ لِلْبُولِ كَالْحَاقِبِ لِلْغَائِطِ
الْحَصْرُ مِنَ الْغَائِطِ كَالْأَسْرِ مِنَ الْبُولِ
الْهَمْجُ فِيمَا يَطِيرُ ، كَالْحَشْرَاتِ فِيمَا يَمْشِي
الصِّيقُ مِنَ الدَّابَّةِ كَالْقَسْوِ مِنَ الْإِنْسَانِ
النَّاتِجُ لِلإِبِلِ بِمَنْزِلَةِ الْقَائِلَةِ لِلنِّسَاءِ إِذَا وَلَدْنَ
صَبَّارَةَ الشِّتَاءِ بِمَنْزِلَةِ حَمَّارَةِ الْقَيْظِ .

الفصل الثاني (في الإبل)

(عن المبرّد)

الْبَكْرُ بِمَنْزِلَةِ الْفَتَى
وَالْقُلُوصُ بِمَنْزِلَةِ الْجَارِيَةِ
وَالْجَمَلُ بِمَنْزِلَةِ الرَّجُلِ
وَالنَّاقَةُ بِمَنْزِلَةِ الْمَرَأَةِ
وَالْبَعِيرُ بِمَنْزِلَةِ الْإِنْسَانِ.

الفصل الثالث (عَلَّقْتُهُ عَنْ أَبِي بَكْرٍ الْخُوَارَزْمِي)

الْمِخْلَافُ لِلْيَمَنِ كَالسَّوَادِ لِلْعِرَاقِ وَالرُّسْتَاقُ لَخُرَاسَانَ
وَالْمِزْبَدُ لِأَهْلِ الْحِجَازِ كَالْأَنْدَرِ لِأَهْلِ الشَّامِ وَالْبَيْدَرُ لِأَهْلِ الْعِرَاقِ
وَالْإِرْدَبُ لِأَهْلِ مِصْرَ كَالْقَفِيزِ لِأَهْلِ الْعِرَاقِ.

الفصل الرابع (فِي أَنْوَاعٍ مِنَ الْأَلَاتِ وَالْأَدَوَاتِ)

(عَنْ الْأَيْمَةِ)

الْعَزْرُ لِلْجَمَلِ كَالرَّكَابِ لِلْفَرَسِ
الْعُرْضَةُ لِلْبَعِيرِ كَالْحِزَامِ لِلدَّابَّةِ
السَّنَافُ لِلْبَعِيرِ كَاللَّبِّ لِلدَّابَّةِ
الْمِشْرِطُ لِلْحِجَامِ كَالْمِبْصَعِ لِلْقَاصِدِ وَالْمِبْرَعُ لِلْبَيْطَارِ.

الفصل الخامس (فِي صُرُوبٍ مُخْتَلِفَةٍ التَّرْتِيبِ)

(عَنْ الْأَيْمَةِ)

الرُّؤْبَةُ لِلْإِنَاءِ كَالرُّفْعَةِ لِلثَّوْبِ
الدَّسَمُ مِنْ كُلِّ ذِي دُهْنٍ كَالْوَدَكِ مِنْ كُلِّ ذِي شَحْمٍ
الْعَقَاقِيرُ فِيمَا يُعَالَجُ بِهِ الْأُيُوبُ كَالْتَّوَابِلِ فِيمَا يُعَالَجُ بِهِ الْأَطْعَمَةُ ،
وَالْأَفْوَاهُ فِيمَا يُعَالَجُ بِهِ الطَّيْبُ .
الْيَذْرُ لِلْحَنْطَةِ وَالشَّعِيرِ وَسَائِرِ الْحُبُوبِ كَالْبَزْرِ لِلرَّيَاحِينِ وَالْبَقُولِ
الْلَفْحُ مِنَ الْحَرِّ كَالنَّفْحِ مِنَ الْبَرْدِ
الدَّرَجُ إِلَى فَوْقُ كَالدَّرَكِ إِلَى اسْفَلُ ، وَمِنْهُ قِيلَ : إِنَّ الْجَنَّةَ دَرَجَاتُ
وَالنَّارَ دَرَكَاتُ
الْهَالَةُ لِلْقَمَرِ كَالدَّارَةِ لِلشَّمْسِ
الْغَلْتُ فِي الْحِسَابِ كَالْغَلَطِ فِي الْكَلَامِ

الْبَشَمُ مِنَ الطَّعَامِ كَالْبَغَرِ مِنَ الشَّرَابِ وَالْمَاءُ
الضَّعْفُ فِي الْجِسْمِ كَالضَّعْفِ فِي الْعَقْلِ
الْوَهْنُ فِي الْعِظَمِ وَالْأَمْرُ كَالْوَهْيِ فِي الثُّوبِ وَالْحَبْلِ
حَلَا فِي قَمِيٍّ مِثْلُ حَلِيٍّ فِي صَدْرِي
الْبَصِيرَةُ فِي الْقَلْبِ كَالْبَصَرِ فِي الْعَيْنِ.
الْوَعُورَةُ فِي الْجَبَلِ كَالْوُعُوتَةِ فِي الرَّمْلِ
الْعَمَى فِي الْعَيْنِ مِثْلُ الْعَمَةِ فِي الرَّأْيِ
الْبَيْدَرُ لِلْحَنْطَةِ بِمَنْزِلَةِ الْجَرِينِ لِلزَّبِيبِ وَالْمَرْبَدِ لِلتَّمْرِ.

**في الأشياء (تختلف أَسْمَاؤها وأوصافها باختلاف
أحوالها)**

**الفصل الأول (فيما رُوِيَ منها عَنِ الْأُئِمَّةِ، وَعَنْ أَبِي
عُبَيْدَةَ)**

لَا يُقَالُ كَأْسٌ إِلَّا ۖ إِذَا كَانَ فِيهَا شَرَابٌ ، وَإِلَّا فَهِيَ زُجَاجَةٌ
وَلَا يُقَالُ مَائِدَةٌ إِلَّا ۖ إِذَا كَانَ عَلَيْهَا طَعَامٌ ، وَإِلَّا فَهِيَ خِوَانٌ
لَا يُقَالُ كُوزٌ إِلَّا ۖ إِذَا كَانَتْ لَهُ عُزْوَةٌ ، وَإِلَّا فَهُوَ كُوبٌ
لَا يُقَالُ قَلَمٌ إِلَّا ۖ إِذَا كَانَ مَبْرِيًّا ، وَإِلَّا فَهُوَ أَنْبُوبَةٌ
وَلَا يُقَالُ خَاتَمٌ إِلَّا ۖ إِذَا كَانَ فِيهِ فَصٌّ ، وَإِلَّا فَهُوَ فَتْحَةٌ
وَلَا يُقَالُ قَرْوٌ إِلَّا ۖ إِذَا كَانَ عَلَيْهِ صُوفٌ ، وَإِلَّا فَهُوَ جِلْدٌ
وَلَا يُقَالُ رَيْطَةٌ إِلَّا ۖ إِذَا لَمْ تَكُنْ لِفَقَّيْنِ ، وَإِلَّا فَهِيَ مُلَاءَةٌ
وَلَا يُقَالُ أَرِيكَةٌ إِلَّا ۖ إِذَا كَانَ عَلَيْهَا حَجَلَةٌ ، وَإِلَّا فَهِيَ سَرِيرٌ
وَلَا يُقَالُ لَطِيمَةٌ إِلَّا ۖ إِذَا كَانَ فِيهَا طِيبٌ ، وَإِلَّا فَهِيَ عِيرٌ
وَلَا يُقَالُ رُمَحٌ إِلَّا ۖ إِذَا كَانَ عَلَيْهِ سِتَانٌ ، وَإِلَّا فَهُوَ قَنَاةٌ.
الفصل الثاني (في اخْتِدَاءِ سَائِرِ الْأُئِمَّةِ تَمَثِيلَ أَبِي عُبَيْدَةَ مِنْ هَذَا
الْقَنْ)

لَا يُقَالُ تَقَقُّ إِلَّا ۖ إِذَا كَانَ لَهُ مَنَقَذٌ ، وَإِلَّا فَهُوَ سَرَبٌ
وَلَا يُقَالُ عِهْنٌ إِلَّا ۖ إِذَا كَانَ مَصْبُوغًا ، وَإِلَّا فَهُوَ صُوفٌ
وَلَا يُقَالُ لَحْمٌ قَدِيدٌ إِلَّا ۖ إِذَا كَانَ مُعَالَجًا بِتَوَائِلَ ، وَإِلَّا فَهُوَ طَيِّحٌ

و لا يُقَالُ خِذْرٌ إِلَّا إِذَا كَانَ مُشْتَمِلًا عَلَى جَارِيَةٍ مُخَدَّرَةٍ ، و إِلَّا فَهُوَ سِرٌّ

و لا يُقَالُ مِعْوَلٌ إِلَّا إِذَا كَانَ فِي جَوْفٍ سَوَاطٍ و إِلَّا فَهُوَ مِشْمَلٌ
و لا يُقَالُ رَكِيَّةٌ إِلَّا إِذَا كَانَ فِيهَا مَاءٌ ، قَلٌّ أَوْ كَثَرٌ ، و إِلَّا فَهِيَ بئرٌ
و لا يُقَالُ مَحْجَنٌ إِلَّا إِذَا كَانَ فِي طَرَفِهِ عُقَاقَةٌ و إِلَّا فَهُوَ رَعَصًا
و لا يُقَالُ وَقُودٌ إِلَّا إِذَا اتَّقَدَتْ فِيهِ النَّارُ ، و إِلَّا فَهُوَ حَطَبٌ
و لا يُقَالُ سَبَاغٌ إِلَّا إِذَا كَانَ فِيهِ تِبْنٌ و إِلَّا فَهُوَ طِينٌ
و لا يُقَالُ عَوِيلٌ إِلَّا إِذَا كَانَ مَعَهُ رَفَعٌ صَوْتٍ ، و إِلَّا فَهُوَ بُكَاءٌ
و لا يُقَالُ مُورٌ لِلْغُبَارِ إِلَّا إِذَا كَانَ بِالرَّيْحِ ، و إِلَّا فَهُوَ رَهَجٌ
و لا يُقَالُ تَرَى إِلَّا إِذَا كَانَ تَدِيًّا ، و إِلَّا فَهُوَ تُرَابٌ
و لا يُقَالُ مَازِقٌ وَمَاقِطٌ إِلَّا فِي الْحَرْبِ ، و إِلَّا فَهُوَ مَضِيقٌ
و لا يُقَالُ مُغْلَقَةٌ إِلَّا إِذَا كَانَتْ مَحْمُولَةً مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ ، و إِلَّا فَهِيَ

رِسَالَةٌ

و لا يُقَالُ قِرَاحٌ إِلَّا إِذَا كَانَتْ مُهَيَّأَةً لِلزَّرَاعَةِ و إِلَّا فَهِيَ بَرَّاحٌ
و لا يُقَالُ لِلْعَبْدِ ابِقٌ إِلَّا إِذَا كَانَ ذَهَابُهُ مِنْ غَيْرِ خَوْفٍ و لا كَدٌّ عَمَلٍ ،
و إِلَّا فَهُوَ هَارِبٌ

و لا يُقَالُ لِمَاءِ الْقَمِ رُضَابٌ إِلَّا مَا دَامَ فِي الْقَمِ ، فَإِذَا فَارَقَهُ فَهُوَ بَرَّاقٌ

و لا يُقَالُ لِلشَّجَاعِ كَمِيٌّ إِلَّا إِذَا كَانَ شَاكِي السَّلَاحِ ، و إِلَّا فَهُوَ بَطَلٌ .

الفصل الثالث (فيما يقاربُهُ وَيُنَاسِبُهُ)

و لا يُقَالُ لِلطَّبَقِ مِهْدِيٌّ إِلَّا مَا دَامَتْ عَلَيْهِ الْهَدِيَّةُ
و لا يُقَالُ لِلْبَعِيرِ رَاوِيَةٌ إِلَّا مَا دَامَ عَلَيْهِ الْمَاءُ
و لا يُقَالُ لِلْمَرْأَةِ ظَعِينَةٌ إِلَّا مَا دَامَتْ رَاكِبَةً فِي الْهُودَجِ
و لا يُقَالُ لِلسَّيْرَجِينَ قَرْبٌ إِلَّا مَا دَامَ فِي الْكُرْشِ .
و لا يُقَالُ لِلدَّلْوِ سَجَلٌ إِلَّا مَا دَامَ فِيهَا مَاءٌ قَلٌّ أَوْ كَثَرٌ
و لا يُقَالُ لَهَا دَنُوبٌ إِلَّا إِذَا كَانَتْ مَلَايَ
و لا يُقَالُ لِلسَّرِيرِ تَغْشٍ إِلَّا مَا دَامَ عَلَيْهِ الْمَيْتُ

لا يُقَالُ لِلْعَظْمِ عَزَقٌ إِلَّا مَا دَامَ عَلَيْهِ لَحْمٌ
لا يُقَالُ لِلْخَيْطِ سِمَاطٌ إِلَّا مَا دَامَ فِيهِ الْخَرَزُ
لا يُقَالُ لِلتَّوْبِ حُلَّةٌ إِلَّا إِذَا كَانَ تَوْبَيْنِ اثْنَيْنِ مِنْ جِنْسٍ وَاحِدٍ
لا يُقَالُ لِلْحَبْلِ قَرْنٌ إِلَّا أَنْ يُقَرْنَ فِيهِ بَعِيرَانِ
لا يُقَالُ لِلْقَوْمِ رُفْقَةٌ إِلَّا مَا دَامُوا مُنْصَمِّينَ فِي مَجْلِسٍ وَاحِدٍ أَوْ فِي
مَسِيرٍ وَاحِدٍ، فَإِذَا تَفَرَّقُوا ذَهَبَ عَنْهُمْ اسْمُ الرُّفْقَةِ . وَلَمْ يَذْهَبْ
عَنْهُمْ اسْمُ الرِّفْقِ

لا يُقَالُ لِلْبَطِيخِ حَدَجٌ إِلَّا مَا دَامَتْ صِغَارًا خُصْرًا
لا يُقَالُ لِلذَّهَبِ تَبَرٌ إِلَّا مَا دَامَ غَيْرَ مَصْوُوعٍ
لا يُقَالُ لِلْحَجَّارَةِ رَضْفٌ إِلَّا إِذَا كَانَتْ مُحَمَّاةً بِالشَّمْسِ أَوْ النَّارِ
لا يُقَالُ لِلشَّمْسِ الْغَزَالَةُ إِلَّا عِنْدَ ارْتِفَاعِ النَّهَارِ
لا يُقَالُ لِلتَّوْبِ مُطَرَفٌ إِلَّا إِذَا كَانَ فِي طَرَفَيْهِ عِلْمَانِ
لا يُقَالُ لِلْمَجْلِسِ النَّاتِي إِلَّا إِذَا كَانَ فِيهِ أَهْلَةٌ
لا يُقَالُ لِلرِّيحِ بَلِيلٌ إِلَّا إِذَا كَانَتْ بَارِدَةً وَمَعَهَا نَدَى
لا يُقَالُ لِلْمَرَأَةِ عَاتِقٌ إِلَّا مَا دَامَتْ فِي بَيْتِ أَبِيهَا.

الفصل الرابع (في مثله)

لا يُقَالُ لِلْبَخِيلِ شَحِيحٌ إِلَّا إِذَا كَانَ مَعَ بُخْلِهِ حَرِيصًا
لا يُقَالُ لِلَّذِي يَجِدُ الْبَرْدَ خَرِصٌ إِلَّا إِذَا كَانَ مَعَ ذَلِكَ جَائِعًا
لا يُقَالُ لِلْمَاءِ الْمِلْحُ أَجَاجٌ إِلَّا إِذَا كَانَ مَعَ مُلُوحَتِهِ مُرًّا
لا يُقَالُ لِلإِسْرَاعِ فِي السَّيْرِ إِهْطَاعٌ إِلَّا إِذَا كَانَ مَعَهُ خَوْفٌ
وَلَا إِهْرَاعٌ إِلَّا إِذَا كَانَ مَعَهُ رَغْدَةٌ ، وَقَدْ نَطَقَ الْقُرْآنُ بِهِمَا
لا يُقَالُ لِلجَبَانِ كَغٌّ إِلَّا إِذَا كَانَ مَعَ جُبْنِهِ ضَعِيفًا
لا يُقَالُ لِلْمُقِيمِ بِالْمَكَانِ مُتَلَوِّمٌ إِلَّا إِذَا كَانَ عَلَى انْتِظَارٍ
لا يُقَالُ لِلْفَرَسِ مُحَجَّلٌ إِلَّا إِذَا كَانَ الْبَيَاضُ فِي قَوَائِمِهِ الْأَرْبَعِ أَوْ فِي
ثَلَاثٍ مِنْهَا.

في أوائل الأشياء وأواخرها

الفصل الأول (في سِياقَةِ الْأَوَائِلِ)

الصُّبْحُ أَوَّلُ النَّهَارِ
الْغَسَقُ أَوَّلُ اللَّيْلِ
الْوَسْمِيُّ أَوَّلُ الْمَطَرِ
الْبَارِضُ أَوَّلُ النَّبْتِ
الْإِعَاغُ أَوَّلُ الزَّرْعِ ، وهذا عَنِ الْلَيْثِ
اللَّبَا أَوَّلُ اللَّبَنِ

السُّلَافُ أَوَّلُ الْعَصِيرِ
الْبَاكُورَةُ أَوَّلُ الْفَاكِهَةِ

الْبِكْرُ أَوَّلُ الْوَلَدِ
الطَّلِيْعَةُ أَوَّلُ الْجَيْشِ

النَّهْلُ أَوَّلُ الشُّرْبِ

النَّشْوَةُ أَوَّلُ السُّكْرِ

الْوَحْطُ أَوَّلُ الشَّيْبِ

النَّعَاسُ أَوَّلُ النَّوْمِ

الْحَافِرَةُ أَوَّلُ الْأَمْرِ ، وَهِيَ مِنْ قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ: {أَيْنَا لَمَرْدُودُونَ
فِي الْحَافِرَةِ} أَي فِي أَوَّلِ أَمْرِنَا . وَيُقَالُ فِي الْمَثَلِ: التَّقْدُّ عِنْدَ

الْحَافِرَةِ . أَي عِنْدَ أَوَّلِ كَلِمَةٍ

أَوْ لَفْرِطٍ أَوَّلُ الْوُرَادِ وَفِي الْحَدِيثِ: (أَنَا فَرَطُكُمْ عَلَى الْحَوْضِ) ، أَي
أَوَّلِكُمْ

الزَّفُّ أَوَّلُ سَاعَاتِ اللَّيْلِ ، وَاحِدَتُهَا زُلْفَةٌ ، عَنْ ثَعْلَبٍ عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ

الزَّفِيرُ أَوَّلُ صَوْتِ الْحِمَارِ ، وَالشَّهِيْقُ آخِرُهُ ، عَنْ الْقَرَّاءِ

النَّقِيبَةُ أَوَّلُ مَا يَظْهَرُ مِنَ الْجَرْبِ ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ

الْعِلْقَةُ أَوَّلُ ثَوْبٍ يُتَّخَذُ لِلصَّبِيِّ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ عَنِ الْعَدَبَسِيِّ

الاسْتِهْلَالُ أَوَّلُ صِيَاحِ الْمَوْلُودِ إِذَا وُلِدَ

الْعَقِيُّ أَوَّلُ مَا يَخْرُجُ مِنْ بَطْنِهِ

النَّبْطُ أَوَّلُ مَا يَظْهَرُ مِنْ مَاءِ الْبُرِّ إِذَا حُفِرَتْ

الرَّسُّ والرَّسِيسُ أَوَّلُ مَا يَأْخُذُ مِنَ الْحُمَّى
الْفَرْعُ أَوَّلُ مَا تُنْتِجُهُ النَّاقَةُ ، وكانت العرب تَذْبَحُهُ لِأَصْنَامِهَا تَبْرُكًا
بِذَلِكَ.

الفصل الثاني (في مثلها)

صَدْرُ كُلِّ شَيْءٍ وَغُرَّتُهُ أَوَّلُهُ
فَاتِحَةُ الْكِتَابِ أَوَّلُهُ
شَرْخُ الشَّبَابِ وَرِيْعَايُهُ وَغُنْفَوَانُهُ وَمِيعَتُهُ وَغُلَوَاؤُهُ أَوَّلُهُ
رَبِيقُ الشَّبَابِ وَرَبِيقُهُ أَرْلُهُ
رَبِيقُ الْمَطَرِ أَوَّلُ شُؤْبُوْبِهِ
حِذْنَانُ الْأَمْرِ أَوَّلُهُ
قَرْنُ الشَّمْسِ أَوَّلُهَا
غُرَالَةُ الرِّيحِ أَوَّلُهَا
غَرَالَةُ الصَّخَى أَوَّلُهَا
عُرُوكُ الْجَارِيَةِ أَوَّلُ بُلُوغِهَا مَبْلَغَ النِّسَاءِ
سَرَاعُنُ الْخَيْلِ أَوَائِلُهَا
تَبَاشِيرُ الصُّبْحِ أَوَائِلُهُ.

الفصل الثالث (في الأواخر)

الْأَهْرِغُ آخِرُ السَّهَامِ الَّذِي يَبْقَى فِي الْكِتَابَةِ
السُّكَيْتُ آخِرُ الْخَيْلِ الَّتِي تَجِيءُ فِي أَوَاخِرِ الْحَلَبَةِ
الْغَلَسُ وَالْغَبَسُ آخِرُ ظِلْمَةِ اللَّيْلِ
الرُّكْمَةُ وَالْعُجْزَةُ آخِرُ وَلَدِ الرَّجُلِ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو
الْكِبُولُ آخِرُ الصَّفِّ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ
الْقَلْتَةُ آخِرُ لَيْلَةٍ مِنْ كُلِّ شَهْرٍ ، وَيُقَالُ: بَلْ هِيَ آخِرُ يَوْمٍ مِنَ الشَّهْرِ
الَّذِي بَعْدَهُ الشَّهْرُ الْحَرَامُ
الْبَرَاءُ آخِرُ لَيْلَةٍ مِنَ الشَّهْرِ ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ ، وَعَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ أَنَّهُ
آخِرُ يَوْمٍ مِنَ الشَّهْرِ وَهُوَ سَعْدٌ عَنْدهُمْ قَالَ الرَّاجِزُ:
إِنَّ عُبَيْدًا لَا يَكُونُ عَسَا كَمَا الْبَرَاءُ لَا يَكُونُ تَحْسَا

الغَائِرَةُ إِخْرُ الْقَائِلَةِ
الْخَاتِمَةُ إِخْرُ الْأَمْرِ
سَاقَةُ الْعَسْكَرِ إِخْرُهُ
عُجْمَةُ الرَّمْلِ إِخْرُهُ

في صغار الأشياء (وكبارها وعظامها وضخامها)

الفصل الأول (في تفصيل الصَّغَارِ)

الْحَصَى صِغَارُ الْحَجَارَةِ

الْقَسِيلُ صِغَارُ الشَّجَرِ

الْأَشَاءُ صِغَارُ التَّخْلِ

الْقَرْشُ صِغَارُ الْإِيلِ ، وَقَدْ تَطَقَ بِهِ الْقِرَانُ

النَّقْدُ صِغَارُ الْعَتَمِ

الْحَقَّانُ صِغَارُ النَّعَامِ ، عَنْ الْأُصْمَعِيِّ

الْحَبْلُقُ صِغَارُ الْمَعِزِ ، عَنْ اللَّيْثِ

الْبَهْمُ صِغَارُ أَوْلَادِ الضَّانِ وَالْمَعِزِ

الدَّزْدَقُ صِغَارُ النَّاسِ وَالْإِيلِ ، عَنْ اللَّيْثِ ، عَنِ الْخَلِيلِ

الْحَشِرَاتُ صِغَارُ دَوَابِّ الْأَرْضِ

الدُّخْلُ صِغَارُ الطَّيْرِ

الْقَوَغَاءُ صِغَارُ الْجَرَادِ

الدَّرُّ صِغَارُ النَّمْلِ

الرَّغَبُ صِغَارُ رِيَشِ الطَّيْرِ

الْقِطْقُطُ صِغَارُ الْمَطَرِ ، عَنْ الْأُصْمَعِيِّ

الْوَقْشُ وَالْوَقْضُ صِغَارُ الْحَطَبِ الَّتِي تُشَبِّعُ بِهَا النَّارُ ، عَنْ أَبِي تَرَابٍ

الْلَمَمُ صِغَارُ الذُّنُوبِ ، وَقَدْ تَطَقَ بِهِ الْقُرَّانُ

الصَّغَابِيسُ صِغَارُ الْقِتَاءِ ، وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّهُ (أَهْدَى إِلَيْهِ صَغَابِيسُ ،

فَقَبِلَهَا ، وَأَكَلَهَا

بَنَاتُ الْأَرْضِ الْأَنْهَارُ الصَّغَارُ ، عَنْ ثَعْلَبٍ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

الفصل الثاني (في تفصيل الصَّغِيرِ مِنْ أَشْيَاءِ مُخْتَلِفَةٍ)

الْقَرْنُ الْجَبَلُ الصَّغِيرُ، عَنْ ابْنِ السَّكِّيتِ
الْعَنْزُ الْاَكْمَةُ الصَّغِيرَةُ السَّودَاءُ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ
الْجِفْشُ الْبَيْتُ الصَّغِيرُ، عَنِ اللَّيْثِ
الْجَدُولُ النَّهْرُ الصَّغِيرُ
الْعُمَرُ الْقَدَحُ الصَّغِيرُ
النَّاطِلُ الْقَدَحُ الصَّغِيرُ الَّذِي يُرَى فِيهِ الْخَمَّارُ النَّمُودَجُ ، هَذَا عَنْ
ثَعْلَبٍ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَعَنْ أَبِي عَمْرٍو: أَنَّ النَّاطِلَ مِكْيَالُ
الْخَمْرِ

الْكُرُزُ الْجَوَالِقُ الصَّغِيرُ، عَنِ الْأَصْمَعِيِّ ،
الْجُرْمُورُ الْحَوْضُ الصَّغِيرُ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو
الْقَلَهَزْمُ الْفَرَسُ الصَّغِيرُ ، عَنْ أَبِي ثَرَابٍ
الْهَبِيرَةُ الصَّبِغُ الصَّغِيرَةُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ
الشَّصْرَةُ الظَّبْيَةُ الصَّغِيرَةُ ، عَنْهُ أَيْضاً
الْحُسْبَيْشُ الْغَزَالُ الصَّغِيرُ، عَنِ الْأَزْهَرِيِّ
الشَّرْعُ الصَّفْدَعُ الصَّغِيرُ، عَنِ اللَّيْثِ
الْحُسْبَانَةُ الْوَسَادَةُ الصَّغِيرَةُ، عَنْ ثَعْلَبٍ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ
الْبُخْتُقُ الْبُرْقُوعُ الصَّغِيرُ، عَنِ الْأَزْهَرِيِّ . وَيُقَالُ: بِلِ الْمِقْتَعَةِ الصَّغِيرَةِ
الْكِنَانَةُ الْجَعْبَةُ الصَّغِيرَةُ
الشَّكْوَةُ الْقِرْبَةُ الصَّغِيرَةُ
الْكَفْتُ الْقِدْرُ الصَّغِيرَةُ، عَنِ الْأَصْمَعِيِّ
الْخَصَاصُ الثَّقَبُ الصَّغِيرُ
الْحَمِيثُ الزَّقُّ الصَّغِيرُ
الْبُئْلَةُ اللَّقْمَةُ الصَّغِيرَةُ ، عَنْ ثَعْلَبٍ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ
الْوَصَوَاصُ الْبُرْقُوعُ الصَّغِيرُ
الْقَارِبُ السَّفِينَةُ الصَّغِيرَةُ، قَالَ اللَّيْثُ: هِيَ سَفِينَةٌ صَغِيرَةٌ تَكُونُ
مَعَ أَصْحَابِ السُّفُنِ الْبَحْرِيَّةِ تُسْتَخَفُّ لِحَوَائِجِهِمْ
السَّوْمَلَةُ الْفِنْجَانَةُ الصَّغِيرَةُ

الْشَّوَايَةِ الشَّيْءُ الصَّغِيرُ مِنَ الْكَبِيرِ كَالْقِطْعَةِ مِنَ الشَّاةِ، عَنْ خَلْفِ الْأَحْمَرِ

النَّوْطُ الْجُلَّةُ الصَّغِيرَةُ فِيهَا تَمْرٌ، عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو
الرُّسْلُ الْجَارِيَةُ الصَّغِيرَةُ، وَمِنْهُ قَوْلُ عَدِيِّ بْنِ زَيْدٍ: (مَنْ الرَّمْلُ) :-
وَلَقَدْ أَلْهُو بِبِكْرِ رُسُلٍ مَسُّهَا أَلَيْنَ مِنْ مَسِّ الرَّدَنِ

الفصل الثالث (في الكبير من عدة أشياء)

الْيَقَنُ الشَّيْخُ الْكَبِيرُ
الْقِلْعَمُ الْعَجُوزُ الْكَبِيرَةُ ، عَنْ اللَّيْثِ
الْقَجْرُ الْبَعِيرُ الْكَبِيرُ
الطَّبْعُ النَّهْرُ الْكَبِيرُ
وَهُوَ فِي شَعْرِ لَبِيدٍ
الرَّسُّ الْبُتْرُ الْكَبِيرَةُ
الْقُلَّةُ الْجَرَّةُ الْكَبِيرَةُ
الْفَرَعَةُ الْقَمْلَةُ الْكَبِيرَةُ ، عَنِ الْأَصْمَعِيِّ
التَّيْنُ الْقَدَحُ الْكَبِيرُ
الشَّاهِينُ الْمِيزَانُ الْكَبِيرُ
الْخَنْجَرُ السَّكِينُ الْكَبِيرُ
عَيْنُ حَذْرَةٍ أَيْ كَبِيرَةٍ، وَهِيَ فِي شَعْرِ امْرِئِ الْقَيْسِ.

الفصل الرابع (فيما أطلق الأئمة في تفسيره لفظة

العظيم)

الْقَهْبُ الْجَبَلُ الْعَظِيمُ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو
الْعَاقِرُ الرَّمْلُ الْعَظِيمُ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدَةٍ
السَّارِعُ الطَّرِيقُ الْعَظِيمُ ، عَنِ اللَّيْثِ
السُّورُ الْحَائِطُ الْعَظِيمُ
الرِّتَاجُ الْبَابُ الْعَظِيمُ

الْقَيْلَمُ الرَّجُلُ الْعَظِيمُ . وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّهُ ذَكَرَ الدَّجَالَ ، فَقَالَ: (إِنَّهُ أَفْمَرُ قَيْلَمٍ)

الصَّخْرَةُ الْحَجَرُ الْعَظِيمُ
المِقْرَى الإِنَاءُ الْعَظِيمُ
الْقَيْلَقُ الْجَيْشُ الْعَظِيمُ
الْعَبْهَرَةُ الْمَرْأَةُ الْعَظِيمَةُ ، عن أبي عبيدة
الدَّوْحَةُ الشَّجَرَةُ الْعَظِيمَةُ ، عن الليث
الْخَلِيَّةُ السَّفِينَةُ الْعَظِيمَةُ ، عن اللّخْيَانِي
السَّجْلُ الْقَرْبَةُ الْعَظِيمَةُ ، عن أبي زيد
الْعَرَبُ الدَّلْوُ الْعَظِيمَةُ ، عن الليث
الدَّجَالَةُ الرَّفْقَةُ الْعَظِيمَةُ ، عن ثعلب ، عن ابن الأعرابي
التَّعْبَانُ الْحَيَّةُ الْعَظِيمَةُ
الْقِرْمِيدُ الْأَجْرَةُ الْعَظِيمَةُ
الْفِطْيَسُ الْمِطْرَقَةُ الْعَظِيمَةُ
الْمِغُولُ الْقَاسُ الْعَظِيمَةُ
الطَّرْبَالُ الصَّوْمَعَةُ الْعَظِيمَةُ ، عن أبي عبيدة
الْمَلْحَمَةُ الْوَقْعَةُ الْعَظِيمَةُ
الْمَحَالَةُ الْبَكْرَةُ الْعَظِيمَةُ
الدَّيْلَةُ وَالذُّبْنَةُ اللَّقْمَةُ الْعَظِيمَةُ
الرَّقِي السُّلْخَفَاءُ الْعَظِيمَةُ
الدَّلْدُلُ الْقِنْفُ الْعَظِيمُ
الْقَمْعُ الذُّبَابُ الْأَزْرَقُ الْعَظِيمُ
الْحَلَمَةُ الْفَرَادُ الْعَظِيمُ
الْفَادِرُ الْوَعْلُ الْعَظِيمُ
الْبَقَّةُ الْبَعُوضَةُ الْعَظِيمَةُ
الْوَيْيَةُ الْقِدْرُ الْعَظِيمَةُ . وفي المَثَلِ : كَفْتُ إِلَى وَئِيَّةٍ .
الفصل الخامس (فيما يُقَارِبُهُ)
(عن الأئمة)
الْجَرْتَفَشُ الْعَظِيمُ الْخَلْقَةُ

الْأَرَأْسُ الْعَظِيمُ الرَّأْسِ
الْعَظْلُ الْعَظِيمُ الْبَطْنِ
أَمْرَاهُ تَدْيَاءُ عَظِيمَةُ التَّدْيِ
الْأَرْكَبُ الْعَظِيمُ الرُّكْبَةِ
الْأَرْجُلُ الْعَظِيمُ الرَّجْلِ.

الفصل السادس (في مُعْظَمِ الشَّيْءِ)

الْمَحَجَّةُ وَالْجَادَّةُ مُعْظَمُ الطَّرِيقِ
حَوْمَةُ الْقِتَالِ مُعْظَمُهُ ، وَكَذَلِكَ مِنَ الْبَحْرِ وَالرَّمْلِ وَغَيْرِهِمَا ، عَنْ
الْأُصْمَعِيِّ
كَوْكَبُ كُلِّ شَيْءٍ مُعْظَمُهُ. يُقَالُ: كَوْكَبُ الْحَرِّ وَكَوْكَبُ الْمَاءِ
جَمَّةُ الْمَاءِ مُعْظَمُهُ
الْقَيْرَوَانُ مُعْظَمُ الْعَسْكَرِ وَمُعْظَمُ الْقَافِلَةِ (وَهُوَ مُعَرَّبٌ عَنْ
كَارَوَانَ).

الفصل السابع (في تَفْصِيلِ الْأَشْيَاءِ الصَّخْمَةِ)

الْوَهْمُ الْجَمْلُ الصَّخْمُ ، عَنْ اللَّيْثِ
الْعُلْكُومُ النَّاقَةُ الصَّخْمَةُ ، عَنْ الْأُصْمَعِيِّ
الْجَيْتَبَارَةُ الرَّجُلُ الصَّخْمُ ، عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ ، عَنْ الْفَرَّاءِ
الْجَابُ الْجِمَارُ الصَّخْمُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ
الْقَلَسُ الْحَبْلُ الصَّخْمُ ، عَنْ اللَّيْثِ
الْحَزْرَنْقُ الْعَنْكَبُوثُ الصَّخْمُ ، عَنْ أَبِي تَرَابٍ
الْهَرَاوَةُ الْعَصَا الصَّخْمَةُ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ
الْهَيْكَلُ الصَّخْمُ مِنْ كُلِّ حَبَوَانٍ ، عَنْ النَّصْرِ بْنِ شَمِيلٍ
السَّجِيلَةُ الدَّلْوُ الصَّخْمَةُ ، عَنْ الْكِسَائِيِّ
الرَّفْدُ الْقَدَحُ الصَّخْمُ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ
الْجَذْبُ الْجَنْدُبُ الصَّخْمُ ، عَنْ الْأَزْهَرِيِّ عَنْ شَمْرِ
الْبَالَةِ الْجِرَابُ الصَّخْمُ ، عَنْ عَمْرِو بْنِ أَبِي عَمْرٍو الشَّيْبَانِيِّ

الْوَلِيَجَةُ الْجُوَالِقُ الصَّخْمُ ، عَنْ اللَّيْثِ
الْجَحْلُ الصَّبُّ الصَّخْمُ ، عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ
الْكُوشَلَةُ الْفَيْشَلَةُ الصَّخْمَةُ ، عَنْ اللَّيْثِ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: الَّذِي
عَرَفْتُهُ بِالسَّيْنِ إِلَّا أَنْ تَكُونَ الشَّيْنُ أَيْضًا فِيهِ لُغَةٌ
الْهَلُوفُ اللَّحِيَّةُ الصَّخْمَةُ
الْهَقَبُ النَّعَامَةُ الصَّخْمَةُ.

الفصل الثامن (يُنَاسِبُهُ)

الْجَهْصَمُ الصَّخْمُ الْهَامَةُ ، عَنْ الْفَرَّاءِ
الْبِرْطَامُ الصَّخْمُ الشَّقِيَّةُ ، عَنْ أَبِي مُحَمَّدٍ الْأَمَوِيِّ
الْحَوْشَبُ الصَّخْمُ الْبَطْنُ ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ .
الْقَفَنْدَرُ الصَّخْمُ الرَّجُلُ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ .
الفصل التاسع (فِي تَرْتِيبِ صِخَمِ الرَّجُلِ)
رَجُلٌ بَادِنٌ إِذَا كَانَ صَخْمًا مَحْمُودًا الصَّخْمُ
ثُمَّ خَذَبٌ إِذَا زَادَتْ صَخَامَتُهُ زِيَادَةً غَيْرَ مَذْمُومَةٍ
ثُمَّ خُبْبُجٌ إِذَا كَانَ مُفْرَطَ الصَّخَامَةِ ، عَنْ اللَّيْثِ
ثُمَّ جَلَنْدُخٌ إِذَا كَانَ نِهَآيَةً فِي الصَّخَمِ ، وَهَذَا عَنْ ثَعْلَبٍ عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ عَنِ الْمُفَضَّلِ .

الفصل العاشر (فِي تَرْتِيبِ صِخَمِ الْمَرْأَةِ)

إِذَا كَانَتْ صَخْمَةً فِي نِعْمَةٍ وَعَلَى اعْتِدَالٍ فَهِيَ رِبْخَلَةٌ
فَإِذَا زَادَ صِخْمُهَا وَلَمْ يَقْبُحْ فَهِيَ سِبْخَلَةٌ
فَإِذَا دَخَلَتْ فِي حَدٍّ مَا يُكْرَهُ فَهِيَ مُقَاصَّةٌ وَضِنَاكٌ
فَإِذَا أَفْرَطَ صِخْمُهَا مَعَ اسْتِرْحَاءٍ لَحْمِهَا فَهِيَ عِفْصَاجٌ ، عَنْ
الْأَصْمَعِيِّ وَغَيْرِهِ .

فِي الطُّوْلِ وَالْقِصَرِ

الفصل الأوَّل (فِي تَرْتِيبِ الطُّوْلِ عَلَى الْقِيَاسِ وَالْتَقْرِيبِ)

رَجُلٌ طَوِيلٌ ثُمَّ طَوَالٌ

فَإِذَا زَادَ فَهُوَ شَوَّذِبٌ وَشَوْقَبٌ
فَإِذَا دَخَلَ فِي حَدٍّ مَا يُدَمُّ مِنَ الطُّولِ فَهُوَ عَشَنَطٌ وَعَشَنَقٌ
فَإِذَا أَفْرَطَ طَوْلُهُ وَبَلَغَ النَّهَآءَ فَهُوَ شَعْلَعٌ وَعَنْطَنَطٌ وَسَقَعَطَرَى ،
عَنْ أَبِي عَمْرٍو الشَّيْبَانِيِّ .

الفصل الثاني (في تَفْسِيمِ الطُّولِ عَلَى مَا يُوصَفُ بِهِ عَنِ الْأَئِمَّةِ)

رَجُلٌ طَوِيلٌ وَشَغْمُومٌ
جَارِيَةٌ شَطْبَةٌ وَعُطْبُولٌ
فَرَسٌ أَشَقٌّ وَأَمَقٌّ وَسُرْحُوبٌ
بَعِيرٌ شَيْظَمٌ وَشَعَشَعَانٌ
نَاقَةٌ جَسْرَةٌ وَقِيدُودٌ
نَحْلَةٌ بَاسِقَةٌ وَسُحُوقٌ
شَجَرَةٌ عَيْدَانَةٌ وَعَمِيمَةٌ
جَبَلٌ شَاهِقٌ وَشَامِخٌ وَبَازِخٌ
تَبْتُ سَيَامِيقٍ

ثَدْيٌ طَرْطَبٌ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ
وَجْهٌ مَخْرُوطٌ وَلَحْيَةٌ مَخْرُوطَةٌ إِذَا كَانَ فِيهِمَا طُولٌ مِنْ غَيْرِ عَرْضٍ
شَعْرٌ قَيْتَانٌ وَوَارِدٌ كَأَنَّهُ يَرُدُّ الْكَفَلَ وَمَا تَحْتَهُ ، وَقَدْ أَحْسَنَ ابْنُ
الرُّومِيِّ فِي قَوْلِهِ : (مَنْ الْمَنْسَرَحُ) :-
وَقَاحِمٌ وَارِدٌ يُقْبَلُ مِمَّنْ شَمَاهُ إِذَا اخْتَالَ مُسِيلًا عُذْرَهُ
وَأَحْسَنَ فِي السَّرِقَةِ مِنْهُ وَزَادَ عَلَيْهِ ابْنُ مَطَرَانَ حَيْثُ قَالَ
وَالْحَدِيثُ شُجُونٌ : (مَنْ الطَّوِيلُ) :-
ظَبَاءٌ أَعَارَتْهَا الْمَهَا حُسْنٌ مَشِيهَاً كَمَا قَدْ أَعَارَتْهَا الْعُيُونُ الْجَاذِرُ
فَمِنْ حُسْنِ ذَلِكَ الْمَشْيِ جَاءَتْ فَقَبَلَتْ مَوَاطِئَ مِنْ أَقْدَامِهِنَّ
الصَّفَائِرُ

الفصل الثالث (في تَرْتِيبِ الْقِصْرِ)

رَجُلٌ قَصِيرٌ وَدَحْدَاخٌ

ثم حَنْبَلٌ وَحَزَنْبَلٌ ، عن أبي عمرو بن العلاء والأصمعي
ثم حَنْزَابٌ وَكَهَمَسٌ ، عن ابن الأعرابي
ثم بُخْتَرٌ وَحَبْتَرٌ ، عن الكسائي والفرّاء
فإذا كَانَ مُفْرَطٌ يَكَادُ الْجُلُوسُ يَوَازِيهِ فَهُوَ حَنْتَارٌ وَحَنْدَلٌ ، عن
الليث وابن دُرَيْدٍ
فإذا كَانَ كَانَ الْقِيَامَ لَا يَزِيدُ فِي قَدِّهِ حَنْزَقَرَةٌ ، عن الأصمعي وابن
الأعرابي.

الفصل الرابع (في تقسيم العَرَضِ)

دُهَاءٌ عَرِيضٌ
رَأْسٌ فَلِطَاحٌ ، عن ابن دُرَيْدٍ
حَجَرٌ صَلَدَحٌ ، عن الليث
سَيْفٌ مُصَفَّحٌ ، عن أبي عُبيدٍ.

في اليُبْسِ واللِّينِ والرطوبَةِ

الفصل الأول (في تقسيم الأَسْمَاءِ والأَوْصَافِ الْوَاقِعَةِ عَلَى الْأَشْيَاءِ الْيَابِسَةِ)

(عن الأئمة)
الْجَبِيذُ الْخُبْزُ الْيَابِسُ
الْجَلِيدُ الْمَاءُ الْيَابِسُ
الْجُبْنُ اللَّبَنُ الْيَابِسُ
الْقَدِيدُ وَالْوَشِيقُ اللَّحْمُ الْيَابِسُ
الْقَسَبُ التَّمْرُ الْيَابِسُ
الْقَشْعُ الْجِلْدُ الْيَابِسُ
الْقُقَّةُ الشَّجَرَةُ الْيَابِسَةُ
الْحَشِيشُ الْكَلَأُ الْيَابِسُ
الْقَتُّ الْإِسْفِسْتُ الْيَابِسُ
الْبَعْرُ الرَّوْتُ الْيَابِسُ
الْخَشْلُ الْمُقْلُ الْيَابِسُ

الْجَزْلُ الْحَطَبُ الْيَاسُ
الضَّرِيعُ الشَّبْرُقُ الْيَاسُ
الضَّلْدُ الْحَجَرُ الْيَاسُ
الْعَصِيمُ الْعَرَقُ الْيَاسُ
الجَسَدُ الدَّمُ الْيَاسُ
الصَّلْصَالُ الطَّيْنُ الْيَاسُ.

الفصل الثاني (في تفصيلِ أشياء رَطْبَةٍ)

الرُّطْبُ التَّمْرُ الرُّطْبُ
العُشْبُ الكَلَأُ الرُّطْبُ
الفِضْفِصَةُ الْهَقْتُ الرُّطْبُ

التَّرْمُطَةُ الطَّيْنُ الرُّطْبُ ، عَنْ ثَعْلَبٍ عَنِ الْفَرَاءِ
الْأُرْتَةُ الْجُبْنُ الرُّطْبُ ، عَنْ ثَعْلَبٍ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ.

الفصل الثالث (في تفصيلِ الأَسْمَاءِ وَالصِّفَاتِ الْوَاقِعَةِ عَلَى الْأَشْيَاءِ اللَّيِّنَةِ)

(عَنِ الْأَيْمَةِ)

السَّهْلُ مَا لَانَ مِنَ الْأَرْضِ
الرَّغَامُ مَا لَانَ مِنَ الرَّمْلِ
الرَّغْفَةُ مَا لَانَ مِنَ الدُّرُوعِ
الْأَلُوقَةُ مَا لَانَ مِنَ الْأَطْعِمَةِ
الرَّغْدُ مَا لَانَ مِنَ الْعَيْشِ
الْحَوْقَلَةُ مَا لَانَ مِنْ أَمْتَعَةِ الْمَشِيخَةِ
التَّعْدُ مَا لَانَ مِنَ الْبُشْرِ
الْخَزْعَبَةُ مِنَ النِّسَاءِ اللَّيِّنَةِ الْقَصَبِ.

الفصل الرابع (في تقسيم اللَّيْنِ عَلَى مَا يوصَفُ بِهِ)

تَوْبٌ لَيْنٌ
رِيحٌ رُخَاءٌ
رَمَحٌ لَدُنْ

لَحْمٌ رَخِصٌ
بَتَانٌ طِفْلٌ
شَعْرٌ يُخَامُ
غُصْنٌ أَمْلُودٌ
فِرَاشٌ وَثِيرٌ
أَرْضٌ دَمِثَةٌ
بَدَنٌ تَاعِمٌ

أَمْرَأَةٌ لَمِيسٌ إِذَا كَانَتْ لَيْتَةً الْمَلَمَسِ
فَرَسٌ خَوَّارٌ الْعِثَانِ إِذَا كَانَ لَيْنَ الْمَعْطَفِ .
في الشدة والشديد من الأشياء

الفصل الأول (في تفصيل الشدة من أشياء وأفعال مُخْتَلِفَةٍ)

الأَوَّارُ شِدَّةُ حَرِّ الشَّمْسِ
الْوَدِيقَةُ شِدَّةُ الْحَرِّ
الصَّرُّ شِدَّةُ الْبَرْدِ
الانْهَالُ شِدَّةُ صَوْبِ الْمَطَرِ
الغَيْهَبُ شِدَّةُ سَوَادِ اللَّيْلِ
الْقَشْمُ شِدَّةُ الْأَكْلِ
الْقَحْفُ شِدَّةُ الشَّرْبِ
الشَّبَقُ شِدَّةُ الْغُلْمَةِ
الدَّحْمُ شِدَّةُ النَّكَاحِ ، وفي الحديث أَنَّهُ سِئْلٌ عَنْ نِكَاحِ أَهْلِ الْجَنَّةِ
فَقَالَ: (دَحْمًا دَحْمًا)
النَّسْبِيخُ شِدَّةُ النَّوْمِ ، عن أَبِي عُبَيْدٍ عَنِ الْأَمْوِيِّ
الْجَشَعُ شِدَّةُ الْحِرْصِ
الْحَقَرُ شِدَّةُ الْحَيَاءِ
السُّعَارُ شِدَّةُ الْجُوعِ
الصَّدَى شِدَّةُ الْعَطَشِ

اللَّخْفُ شِدَّةُ الضَّرْبِ
 الْمَخْلُ شِدَّةُ اللِّجَاجِ
 الْهَدُّ شِدَّةُ الْهَدَمِ
 الْقَجْلُ شِدَّةُ الْيَبْسِ
 الْمَاقُ شِدَّةُ الْيُكَاةِ عَنْ أَبِي عَمْرٍو
 الرُّزَاحُ شِدَّةُ الْهَزَالِ
 الصَّلَقُ شِدَّةُ الصِّيَاحِ ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ: (لَيْسَ مِنَّا مَنْ صَلَقَ أَوْ خَلَقَ
 الشَّيْفَ شِدَّةُ الْبُغْضِ
 الشَّدَا شِدَّةُ ذِكَاةِ الرِّيحِ ، عَنْ إِبْنِ الْقَدَاءِ
 الصَّرَزَمَةُ شِدَّةُ الْعَضِّ ، عَنْ اللَّيْثِ عَنِ الْخَلِيلِ
 الْقَرْصَبَةُ شِدَّةُ الْقَطْعِ ، عَنْ ثَعْلَبٍ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ
 الْحَفْحَفَةُ شِدَّةُ السَّيْرِ ، وَفِي الْحَدِيثِ: (شَرُّ السَّيْرِ الْحَفْحَفَةُ)
 الْوَصَبُ شِدَّةُ الْوَجَعِ
 الْخَبْرُ شِدَّةُ السَّوْقِ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ ، وَأَنْشَدَ:
 لَا تَخْبِرَا خَبْرًا وَبُسًا بَسًا
 الرَّقْعُ شِدَّةُ الصُّرَاطِ ، عَنْ اللَّيْثِ.

الفصل الثاني (فِيمَا يُحْتَجُّ عَلَيْهِ مِنْهَا بِالْقُرْآنِ)

الْهَلَعُ شِدَّةُ الْجَرَعِ
 اللَّدْدُ شِدَّةُ الْخُصُومَةِ
 الْحَسُّ شِدَّةُ الْقَتْلِ
 الْبَيْتُ شِدَّةُ الْحُزَنِ
 النَّصَبُ شِدَّةُ التَّعَبِ
 الْحَسَرَةُ شِدَّةُ النَّدَامَةِ.

الفصل الثالث (فِي تَفْصِيلِ مَا يُوصَفُ بِالشَّدَةِ)

(عَنْ الْأَصْمَعِيِّ وَأَبِي زَيْدٍ وَاللَّيْثِ وَأَبِي عُبَيْدَةَ)
 لَيْلٌ عُكَامِسٌ شَدِيدُ الظُّلْمَةِ
 رَجُلٌ صَمَحَمَحٌ شَدِيدُ الْمُتَّةِ

أَسَدُ صُبَارِمِ شَدِيدُ الْخَلْقِ وَالْقُوَّةِ
رَجُلٌ عُصْلَبِيٌّ وَصَمْعَرِيٌّ كَذَلِكَ
امْرَأَةٌ صَهْصَلِقُ شَدِيدَةُ الصَّوْتِ
رَجُلٌ أَقْشَرُ شَدِيدُ الْخُمْرَةِ
رَجُلٌ خَصِمٌ شَدِيدُ الْخُصُومَةِ
شَعْرٌ قَطَطٌ شَدِيدُ الْجُعُودَةِ
لَبَنٌ طَخْفُ شَدِيدُ الْجُمُوصَةِ
مَاءٌ زُعَاقٌ شَدِيدُ الْمُلُوحَةِ ، وَأَنَا أَسْتَظْرِفُ قَوْلَ اللَّيْثِ عَنِ الْخَلِيلِ:
الذُّعَاقُ كَالزُّعَاقِ ، سَمِعْنَا ذَلِكَ مِنْ بَعْضِهِمْ وَمَا تَذْرِي أَلْغَةً أَمْ لُتْغَةً
رَجُلٌ شَقْدٌ شَدِيدُ الْبَصَرِ سَرِيعُ الْإِصَابَةِ بِالْعَيْنِ
وَكَذَلِكَ جَلَعَبَى ، عَنِ اللَّيْثِ وَغَيْرِهِ
فَرَسٌ صَلِيعٌ شَدِيدُ الْأَضْلَاعِ
يَوْمٌ مَعْمَعَانِيٌّ شَدِيدُ الْحَرِّ
عُودٌ دَعِرٌ شَدِيدُ الدُّخَانِ.

الفصل الرابع (في التَّقْسِيمِ)

(عَنِ الْإِمَّةِ)
يَوْمٌ عَصِيبٌ وَأَرْوَتَانِ وَأَرْوَتَانِي
سَنَةٌ حِرَاقٌ وَحُسُوسٌ
جُوعٌ دَيْقُوعٌ وَيَرْقُوعٌ
دَاءٌ عُضَالٌ وَعُقَامٌ
دَاهِيَةٌ عَنَقْفِيرٌ وَدَرْدَبِيسٌ
سَيَرٌ زَعَزَاعٌ وَحَقْحَاقٌ
رِيحٌ عَاصِفٌ
مَطَرٌ وَابِلٌ
سَيْلٌ رَاعِبٌ
بَرْدٌ قَارِسٌ
حَرٌّ لَافِحٌ

شِتَاءَ كَلْبٍ
صَرَبَ طَلْحَفٍ
حَجَرَ صَيْخُودٍ
فَتْنَهُ صَمَاءُ
مَوْتُ صُهَابِيٍّ
كُلُّ ذَلِكَ إِذَا كَانَ شَدِيدًا.

في القلة والكثرة الفصل الأول (في تَفْصِيلِ الْأَشْيَاءِ الْكَثِيرَةِ)

الدَّثَرُ الْمَالُ الْكَثِيرُ
الْعَمْرُ الْمَاءُ الْكَثِيرُ
الْمَجْرُ الْجَيْشُ الْكَثِيرُ
الْعَرْجُ الْإِيلُ الْكَثِيرُ
الْكَلْعَةُ الْغَنَمُ الْكَثِيرَةُ
الْحَشْرَمُ النَّحْلُ الْكَثِيرُ
الدَّيْلَمُ التَّمْلُ الْكَثِيرُ ، عن أبي عمرو وعن ثعلبٍ عن ابنِ الأعرابيِّ
الْجُقَالُ الشَّعْرُ الْكَثِيرُ
الْعَيْطَلُ الشَّجَرُ الْكَثِيرُ
الْكَيْسُومُ الْحَشِيشُ الْكَثِيرُ، عن اللَّيْثِ عَنِ الْخَلِيلِ
الْحَشْبَلَةُ الْعِيَالُ الْكَثِيرَةُ، عن اللَّيْثِ وابنِ شُمَيْلٍ
الْحَيْرُ الْأَهْلُ وَالْمَالُ الْكَثِيرُ، عَنِ الْكِسَائِيِّ
الْكُوَيْزُ الْعَبَاثُ الْكَثِيرُ، عن ابنِ الأعرابيِّ
الْجَيْلُ وَالْقَبْصُ الْجَمَاعَةُ الْكَثِيرَةُ، عن أبي عمرو والأصمعيِّ.

الفصل الثاني (يُنَاسِبُهُ فِي التَّقْسِيمِ)

(عَنِ الْأَيْمَةِ)
مَالٌ لَبَدٌ
مَاءٌ عَدَقٌ
جَيْشٌ لَجِبٌ

مَطَرٌ غُبَابٌ
فَاكِهَةٌ كَثِيرَةٌ.

الفصل الثالث (يُقَارَبُ مَوْضُوعَ الْبَابِ)

أَوْقَرَتِ الشَّجَرَةَ وَأَوْسَقَتْ إِذَا كَثُرَ حَمْلُهَا
أَثَرَى الرَّجُلُ إِذَا كَثُرَ مَالُهُ
أَيْبَسَتِ الْأَرْضُ إِذَا كَثُرَ يَبْسُهَا
وَأَعْشَبَتْ إِذَا كَثُرَ عُشْبُهَا
أَرَاعَتِ الْإِبِلُ إِذَا كَثُرَ أَوْلَادُهَا.

الفصل الرابع (فِي تَفْصِيلِ الْأَوْصَافِ بِالْكَثَرَةِ)

رَجُلٌ ثَرَّارٌ كَثِيرُ الْكَلَامِ
رَجُلٌ مِثْرٌ كَثِيرُ التَّكَاحِ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ
رَجُلٌ جَرَاظٌ كَثِيرُ الْأَكْلِ ، عَنْ الْأَضْمَعِيِّ وَغَيْرِهِ
رَجُلٌ خِصْرَمٌ كَثِيرُ الْعَطِيَّةِ
فَرَسٌ غَمْرٌ وَجُمُومٌ كَثِيرُ الْجَزْيِ
أَمْرَأَةٌ تُثَوِّرُ كَثِيرَةُ الْأَوْلَادِ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو
أَمْرَأَةٌ مَهْرَاقٌ كَثِيرَةُ الصَّحِكِ
عَيْنٌ ثَرَّةٌ كَثِيرَةُ الْمَاءِ ، عَنْ اللَّيْثِ
بَحْرٌ هَمُومٌ كَثِيرُ الْمَاءِ
سَحَابَةٌ صَبِيرٌ كَثِيرَةُ الْمَاءِ ، عَنْ اللَّيْثِ
شَاةٌ دَرُورٌ كَثِيرَةُ اللَّبَنِ
رَجُلٌ لَجُوجٌ وَلَجُوجَةٌ كَثِيرُ اللَّجَاجِ
رَجُلٌ مَثُونَةٌ كَثِيرُ الْإِمْتِنَانِ
رَجُلٌ أَشْعَرٌ كَثِيرُ الشَّعْرِ
كَبْشٌ أَصَوْفٌ كَثِيرُ الصُّوفِ
بَعِيرٌ أَوْبَرٌ كَثِيرُ الْوَبَرِ.

الفصل الخامس (فِي تَفْصِيلِ الْقَلِيلِ مِنَ الْأَشْيَاءِ)

الْتَمَدُ وَالْوَشَلُ الْمَاءُ الْقَلِيلُ

الغَبِيَّةُ وَالْبَغْشَةُ الْمَطْرُ الْقَلِيلُ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ
الضَّهْلُ الْمَاءُ الْقَلِيلُ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو
الْحَنْزُ الْعَطَاءُ الْقَلِيلُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ
الْجَهْدُ الشَّيْءُ الْقَلِيلُ يَعِيشُ بِهِ الْمُقِلُّ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى : { وَالَّذِينَ لَا
يَجِدُونَ إِلَّا جُهْدَهُمْ }
الْلُمْظَةُ وَالْعُلْقَةُ الشَّيْءُ الْقَلِيلُ الَّذِي يُتَبَلَّغُ بِهِ ، وَكَذَلِكَ الْعُقَّةُ
وَالْمُسْكَةُ

الصُّوَارُ الْقَلِيلُ مِنَ الْمُسْكِ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .
**الفصل السادس (عَنِ الْفَارَابِيِّ صَاحِبِ كِتَابِ دِيَوَانِ
الْأَدَبِ)**

الْحَفَفُ قِلَّةُ الطَّعَامِ وَكَثْرَةُ الْأَكْلَةِ
وَالضَّفَفُ قِلَّةُ الْمَاءِ وَكَثْرَةُ الْوَرَادِ
وَالضَّفَفُ أَيْضاً قِلَّةُ الْعَيْشِ .
الفصل السابع (فِي تَفْصِيلِ الْأَوْصَافِ بِالْقِلَّةِ)
(عَنِ الْأَيْمَةِ)

نَاقَةٌ عَزُورٌ قَلِيلَةُ اللَّبَنِ
شَاةٌ جَدُودٌ قَلِيلَةُ الدَّرِّ
امْرَأَةٌ تَزُورُ قَلِيلَةُ الْوَلَدِ
امْرَأَةٌ قَتِينٌ قَلِيلَةُ الْأَكْلِ
رَكِيَّةٌ بُكِيَّةٌ قَلِيلَةُ الْمَاءِ
شَاةٌ زَمِرَةٌ قَلِيلَةُ الصُّوفِ
رَجُلٌ زَمِرٌ قَلِيلُ الْمُرُوءَةِ
رَجُلٌ حَخْدٌ قَلِيلُ الْخَيْرِ
رَجُلٌ أَرْعَرٌ قَلِيلُ الشَّعْرِ .

**الفصل الثامن (فِي تَفْصِيمِ الْقِلَّةِ عَلَى أَشْيَاءٍ تُوصَفُ
بِهَا)**

مَاءٌ وَشَلٌّ

عَطَاءٌ وَتَح
مَالٌ زَهِيدٌ
شُرْبٌ غِشَّاشٌ
نَوْمٌ غَرَارٌ.

في سائر الأوصاف والأحوال المتضادة الفصل الأول (في تقسيم السَّعة على ما يُوصَفُ بِهَا)

أَرْضٌ وَاسِعَةٌ
دَارٌ قَوْرَاءٌ
بَيْتٌ فَسِيحٌ
طَرِيقٌ مَهْيَعٌ
عَيْنٌ تَجَلَاءٌ
طُعْنَةٌ تَجَلَاءٌ
إِنَاءٌ مَنْجُوبٌ وَمَنْجُوفٌ
قَدْحٌ رَحْرَاحٌ
وِعَاءٌ مُسْتَجَافٌ
مِكْيَالٌ قُبَاعٌ
سَيْرٌ عَنَقٌ
عَيْشٌ رَفِيعٌ
صَدْرٌ رَحِيبٌ
بَطْنٌ رَغِيبٌ
قَمِيصٌ قَصْفَاضٌ

سَرَاوِيلٌ مُخَرَفَجَةٌ أَيٌ وَاسِعَةٌ . وَالسَّرَاوِيلُ مُؤَنَّثَةٌ لِأَنَّ لَفْظَهَا لَفْظُ
الْجَمْعِ وَهِيَ وَاحِدَةٌ . وَ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ أَنَّهُ كَرِهَ السَّرَاوِيلَ
الْمُخَرَفَجَةَ ، وَحَكَى أَبُو الْفَتْحِ عُثْمَانُ بْنُ حَنْبَلٍ أَنَّ أَغْرَابِيًّا قَالَ
لَخِيَّاطٍ أَمَرَهُ بِخِيَاطَةِ سَرَاوِيلٍ: خَرَفِجْ مُنْطَقَهَا، وَجَدِّلْ مُسَوِّقَهَا،
أَي: وَسِّعْ مُعْظَمَهَا، وَضَيِّقْ مَدْخَلَهَا.
(بَقِيَّةُ الْفَصْلِ فِي تَقْسِيمِ السَّعَةِ)

قَلَاةٌ خَيْفَقُ ، عَنْ اللَّيْثِ
تَهْدُ جِلْوَاخُ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ
يَنْزُ خَوْقَاءُ ، عَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ
ظِلُّ وَارِفُ ، عَنْ الْفَرَّاءِ
طَسْتُ رَهْرَةَ ، عَنْ اللَّيْثِ .

الفصل الثاني (في تَقْسِيمِ الصَّيْقِ)

مَكَانُ صَيْقٍ

صَدْرُ حَرَجٍ

مَعِيشَةُ صَنْكٍ

طَرِيقُ لَزْبٍ ، عَنْ سَلَمَةَ ، عَنْ الْفَرَّاءِ
جَوْفُ رَقَبٍ ، عَنْ ثَعْلَبٍ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ
وَادٍ تَزَلُ ، عَنْ الْأَزْهَرِيِّ ، عَنْ بَعْضِهِمْ .

الفصل الثالث (في تَقْسِيمِ الْحَدَّةِ وَالطَّرَاوَةِ عَلَى مَا يُوصَفُ بِهِمَا)

تَوْبٌ جَدِيدٌ

بَرْدٌ قَشِيبٌ

لَحْمٌ طَرِيٌّ

شَرَابٌ حَدِيثٌ

شَبَابٌ غَضٌّ

دِيَّارُ هَبْرَزِيِّ ، عَنْ ثَعْلَبٍ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ
حُلَّةٌ شَوْكَاءُ (إِذَا كَانَتْ فِيهَا حُسُونَةُ الْحَدَّةِ) .

الفصل الرابع (في تَفْصِيلِ مَا يُوصَفُ بِالْخُلُوقَةِ وَالْبَلَى)

الطَّمْرُ النَّوْبُ الْخَلْقُ

النِّيمُ الْقَرُ الْخَلْقُ

الشَّنُّ الْقِرَّةُ الْبَالِيَةُ

الرَّمَّةُ الْعِظْمُ الْبَالِيُ .

الفصل الخامس (في تَفْسِيمِ الْخُلُوقَةِ وَالْبَلَى عَلَى مَا يوصَفُ بِهِمَا)

شَيْخ هَمَّ
تَوْب هَذَم
بُرْدُ سَحَق
رَبْطَة جَرَد
تَعْلِي نَقْل
عَظْم تَخِرْ
كِتَاب دَارِسْ
رَبْع دَاثِر
رَسْم طَامِسْ.

الفصل السادس (في تَفْسِيمِ الْقَدَمِ)

بِنَاء قَدِيمْ
دِينَار عَتِيق
رَجُل دُهْرِي
تَوْب عُدْمَلِي
شَيْخ قَنْسَرِي
عَجُوز قَنْقَرِش
مَالٌ مُثَلَّدُ
شَرَفُ قُدْمُوس
حِنْطَة حَنْدَرِيس
خَمْر عَاتِق
قَوْسُ عَاتِكَة

ذِيخ كَالِد ، عَنِ اللَّيْثِ ، وَهُوَ وَلَدُ الصَّبْعِ ، كُلُّ ذَلِكَ إِذَا كَانَ قَدِيمًا.

الفصل السابع (في الْجَيِّدِ مِنْ أَشْيَاءِ مُخْتَلِفَةٍ)

مَطَرٌ جَوْدُ
فَرَسٌ جَوَادُ

دِرْهَمٌ جَيِّدٌ
تَوْبٌ قَاحِرٌ
مَتَاعٌ نَفِيسٌ
غُلَامٌ قَارِهٌ
سَيْفٌ جُرَازٌ
دِرْعٌ حَصْدَاءٌ
أَرْضٌ عَدَاةٌ إِذَا كَانَتْ طَيِّبَةً التُّرْبَةُ كَرِيمَةً الْمَنْبِتُ بَعِيدَةً عَنِ
الْأَحْسَاءِ وَالتُّرُوزِ
نَاقَةٌ عَيْطَلٌ ، إِذَا كَانَتْ طَوِيلَةً فِي حُسْنِ مَنْظَرٍ وَسِمَنٌ .
الفصل الثامن (في خِيَارِ الْأَشْيَاءِ)

(عَنِ الْإِمَّةِ)
سَرَوَاتُ النَّاسِ
حُمْرُ النَّعَمِ
جِيَادُ الْخَيْلِ
عِتَاقُ الطَّيْرِ
لَهَامِيمُ الرِّجَالِ
حَمَائِمُ الْإِبِلِ ، وَاحِدُهَا: حَمِيمَةٌ ، عَنْ ابْنِ السَّكَّيْتِ
أَخْرَارُ الْبُقُولِ
عَقِيلَةُ الْمَالِ
حُرُّ الْمَتَاعِ وَالصِّيَاعِ .

الفصل التاسع (في تَفْصِيلِ الْخَالِصِ مِنْ أَشْيَاءِ عِدَّةٍ)
(عَنِ الْإِمَّةِ)

السَّيْرَاءُ الْخَالِصُ مِنَ الْبُرُودِ
الرَّحِيقُ الْخَالِصُ مِنَ الشَّرَابِ
الْإِثْرُ الْخَالِصُ مِنَ السَّمَنِ
الْلُظَى الْخَالِصُ مِنَ اللَّهَبِ
النُّصَارُ الْخَالِصُ مِنْ جَوَاهِرِ الْتَّبْرِ وَالْخَشَبِ ، عَنْ اللَّيْثِ

اللُّبَابُ الْخَالِصُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَكَذَلِكَ الصَّمِيمُ. **الفصل العاشر (في التَّفْسِيمِ)**

حَسَبَ لُبَابٍ
مَجْدِ صَمِيمٍ
عَرَبِيٍّ صَرِيحٍ
سَمِعْتُ أَبَا يَكْرِ الْخُوَارَزْمِيَّ يَقُولُ: سَمِعْتُ الصَّاحِبَ يَقُولُ فِي
الْمُذَاكِرَةِ: أَعْرَابِيٌّ قُحٌّ وَرُسْتَاقِيٌّ كُحٌّ
ذَهَبُ إِبْرِيذٍ! وَكَبْرِيتٌ . وَهُوَ فِي رَجَزٍ لِرُؤْبَةِ بْنِ الْعَجَاجِ
مَاءٌ قَرَّاحٍ
لَبَنٌ مَحْضٌ
خُبْرٌ بَخْتٌ
شَرَابٌ صَرْدٌ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ
دَمٌ غَيْبٌ
خَمْرٌ صَرَّاحٌ ، عَنْ اللَّيْثِ
وَكَتَبَ بَعْضُ أَهْلِ الْعَصْرِ إِلَى صَدِيقٍ لَهُ يَسْتَمِيحُهُ شَرَابًا: (من
السريع):
عِنْدِي إِخْوَانٌ وَمَا مِنْهُمْ إِلَّا أَخٌ لِلْأَنْسِ آخِيَّةٌ
وَمَا لِيَجْمَعَ الشَّمْلُ مِنَّا سِوَى رَاحِ صُرَّاحٍ فِي صُرَّاحِيهِ
الفصل الحادي عشر (يُنَاسِبُهُ)

(عَنْ الْأَيْمَّةِ)
نُقَاوَةُ الطَّعَامِ
صَفْوَةُ الشَّرَابِ
خُلَاصَةُ السَّمَنِ
لُبَابُ الْبُرِّ
صِيَابَةُ الشَّرَفِ
مُصَاصُ الْحَسَبِ.

الفصل الثاني عشر (في مِثْلِهِ)

يَوْمَ مُصَرَّحٍ وَمُضَحٍّ إِذَا كَانَ خَالِصًا مِنَ الرِّيحِ وَالسَّحَابِ
رَمْلٍ نَقَحَ إِذَا كَانَ خَالِصًا مِنَ الْحَصَى وَالتَّرَابِ
عَبْدٌ قَرْنٌ إِذَا كَانَ خَالِصَ الْعُبُودِيَّةِ وَأَبُوهُ عَبْدٌ وَأُمُّهُ أَمَةٌ
مَارِجٌ مِنْ نَارٍ إِذَا كَانَتْ خَالِصَةً مِنَ الدَّخَانِ
كَذِبٌ سُمَاقٌ وَخُبْرِيثٌ إِذَا كَانَ خَالِصًا لَا يُخَالِطُهُ صِدْقٌ ، عَنِ ابْنِ
السَّكَيْتِ عَنْ أَبِي زَيْدٍ.

الفصل الثالث عشر (يُقَارَبُ مَا تَقَدَّمَ فِي التَّفْسِيمِ)

دَقِيقٌ مُخَوَّرٌ

مَاءٌ مُصَفَّقٌ

شَرَابٌ مُرَوَّقٌ

كَلَامٌ مُتَفَحٌّ

حِسَابٌ مُهَذَّبٌ.

الفصل الرابع عشر (يُنَاسِبُهُ فِي اخْتِصَاصِ الشَّيْءِ بَعْضُ مِنْ كُلِّهِ)

سَوَادُ الْعَيْنِ

سُؤْيَدَاءُ الْقَلْبِ

مُحُّ الْبَيْضَةِ

مُحُّ الْعَظْمِ

رُبْدَةُ الْمَخِيزِ

سُلَافُ الْعَصِيرِ

قُلْبُ النَّحْلَةِ

لُبُّ الْجَوْرَةِ

وَاسِطَةُ الْقِلَادَةِ.

الفصل الخامس عشر (فِي تَفْصِيلِ الْأَشْيَاءِ الرَّدِّيَّةِ)

(عَنِ أَيْمَةِ اللَّغَةِ)

الْخَلْفُ الْقَوْلُ الرَّدِّيُّ

الْحَشْفُ التَّمْرُ الرَّدِّيُّ

الْخَفِيفُ الْكَثَّانُ الرَّدِيُّ
السَّفْسَافُ الْأَمْرُ الرَّدِيُّ
الْهَرَاءُ الْكَلَامُ الرَّدِيُّ
الْمُهْلَهُ الدَّرْعُ الرَّدِيَّةُ
الْبَهْرَجُ وَالزَّيْفُ الدَّرْهَمُ الرَّدِيُّ.

الفصل السادس عشر (فِيمَا لَا خَيْرَ فِيهِ مِنَ الْأَشْيَاءِ الرَّدِيَّةِ وَالْفَضَالَاتِ وَالْأَثْفَالِ)

خُشَارَةُ النَّائِسِ
خَشَاشُ الطَّيْرِ
نُفَايَةُ الدَّرَاهِمِ
قَشَامَةُ الطَّعَامِ
خُتَالَةُ الْمَائِدَةِ
خُسَافَةُ الثَّمَرِ
قَشْدَةُ السَّمَنِ
عَكْرُ الزَّيْتِ
رُذَالَةُ الْمَتَاعِ
عُسَالَةُ الثِّيَابِ
قُمَامَةُ الْبَيْتِ
قُلَامَةُ الظَّفَرِ
خَبَثُ الْحَدِيدِ.

الفصل السابع عشر (أَظْلُهُ يُقَارِبُهُ فِيمَا يَتَسَاقَطُ وَيَتَنَازَرُ مِنْ أَشْيَاءَ مَتَعَايِرَةٍ)

النُّسَالُ وَالنَّسِيلُ مَا يَتَسَاقَطُ مِنْ وَبَرِ الْبَعِيرِ وَرَيْشِ الطَّائِرِ
الْعُصَافَةُ مَا يَسْقُطُ مِنَ السُّبُلِ كَالْبُنِّ وَغَيْرِهِ
الْمَشَاطَةُ مَا يَسْقُطُ مِنَ الشَّعْرِ عِنْدَ الْأَمْتِشَاطِ
الْخُلَالَةُ مَا يَسْقُطُ مِنَ الْقَمِ عِدِ النَّحْلِ
الْقَرَاطَةُ مَا يَسْقُطُ مِنْ أَنْفِ السَّرَاجِ إِذَا عَشِيَ فَقُطِعَ ، عَنْ اللَّيْثِ

الْبُرَايَةُ مَا يَسْقُطُ مِنَ الْعُودِ عِدِ الْبَرِّي
الْخُرَاطَةُ مَا يَسْقُطُ مِنْهُ عِنْدَ الْخَرْطِ
النُّشَارَةُ مَا يَسْقُطُ مِنَ الْخَشَبِ عِنْدَ النَّشْرِ
النَّخَاتَةُ مَا يَسْقُطُ مِنْهُ عِنْدَ النَّخْتِ
الْقَسِيطُ وَالْقَلَامَةُ مَا يَسْقُطُ مِنَ الظُّفْرِ عِنْدَ التَّقْلِيمِ.
الفصل الثامن عشر (في مثله)

بُرَايَةُ الْعُودِ
بُرَادَةُ الْحَدِيدِ
قُرَامَةُ الْقُرْنِ
قُلَامَةُ الظُّفْرِ
سُحَالَةُ الْفِصَّةِ وَالذَّهَبِ
مُكَاكَةُ الْعَظْمِ
قَتَاتَةُ الْخُبْزِ
حُثَالَةُ الْمَائِدَةِ
قُرَاصَةُ الْجَلَمِ
حُرَازَةُ الْوَسَخِ.

**الفصل التاسع عشر (في تفصيل أسماء تقع على
الجسان من الحيوان)**

الْوَصَّاحُ الرَّجُلُ الْحَسِينُ الْوَجْهِ
الْغَيْلَمُ وَالْغَانِيَةُ الْمَرْأَةُ الْحَسَنَاءُ
الْأَسْحَجُ الْوَجْهُ الْمُعْتَدِلُ الْحَسِينُ
الْمُطَهَّمُ الْقَرَسُ الْحَسَنُ الْخَلْقِ
الْعَيْطُمُوسُ النَّاقَةُ الْحَسَنَةُ الْخَلْقِ الْفَتِيَّةُ
وَكَذَلِكَ الشَّمْرَدَلَةُ.

الفصل العشرون (في ترتيب حُسن المرأة)

(عَنْ الْإِمَامَةِ)
إِذَا كَانَتْ بِهَا مَسْحَةٌ مِنْ جَمَالٍ فَهِيَ وَضِيئَةٌ وَجَمِيلَةٌ

فَإِذَا أَشْبَهَ بَعْضُهَا بَعْضًا فِي الْحُسْنِ فَهِيَ حُسْنَانَةٌ
فَإِذَا اسْتَعْنَتْ بِجَمَالِهَا عَنِ الزَّيْنَةِ فَهِيَ غَانِيَةٌ
فَإِذَا كَانَتْ لَا تُبَالِي أَنْ لَا تَلْبَسَ ثَوْبًا حَسَنًا وَلَا تَتَقَلَّدَ قِلَادَةً فَاجِرَةً
فَهِيَ مِعْطَالٌ

فَإِذَا كَانَ حُسْنُهَا ثَابِتًا كَأَنَّهُ قَدْ وُسِمَ فَهِيَ وَسِيمَةٌ
فَإِذَا قُسِمَ لَهَا حَظٌ وَافِرٌ مِنَ الْحُسْنِ فَهِيَ قَسِيمَةٌ
فَإِذَا كَانَ النَّظَرُ إِلَيْهَا يَسُرُّ الرُّوعَ فَهِيَ رَائِعَةٌ
فَإِذَا غَلَبَتِ النِّسَاءُ بِحُسْنِهَا فَهِيَ بَاهِرَةٌ.
الفصل الحادي والعشرون (فِي تَقْسِيمِ الْحُسْنِ وَشُرُوطِهِ)
(عَنْ ثَعْلَبٍ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَغَيْرِهِمَا)

الصَّبَاحَةُ فِي الْوَجْهِ
الْوَضَاءَةُ فِي الْبَشَرَةِ
الْجَمَالُ فِي الْأَنْفِ
الْخَلَاوَةُ فِي الْعَيْنَيْنِ
الْمَلَاخَةُ فِي الْهَمِ
الظَرْفُ فِي اللِّسَانِ
الرَّشَاقَةُ فِي الْقَدِّ
اللبَّاقَةُ فِي الشَّمَائِلِ
كَمَالُ الْحُسْنِ فِي الشَّعْرِ.

الفصل الثاني والعشرون (فِي تَقْسِيمِ الْقُبْحِ)

وَجْهٌ دَمِيمٌ
خَلْقٌ شَتِيمٌ
كَلِمَةٌ عَوْرَاءُ
فَعْلَةٌ شُنْعَاءُ
أَمْرَاءُ سَوَاءُ
أَمْرٌ شَنِيعٌ
خَطْبٌ قَظِيعٌ.

الفصل الثالث والعشرون (في تَرْتِيبِ السِّمَنِ)

(عَنْ الْأَيْمَةِ)

رَجُلٌ سَمِينٌ

ثُمَّ لَحِيمٌ

ثُمَّ شَحِيمٌ

ثُمَّ بَلْبَدَحٌ وَعَكَّوْلٌ

وَأَمْرَأَةٌ سَمِينَةٌ

ثُمَّ رَضْرَاضَةٌ

ثُمَّ خَدْلَجَةٌ

ثُمَّ عَرَكْرَكَةٌ

وَعَصَنَكَةٌ.

الفصل الرابع والعشرون (في تَرْتِيبِ سِمَنِ الدَّابَّةِ وَالشَّاةِ)

(عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَاللَّحْيَانِيِّ وَنَحْوِ ذَلِكَ عَنْ أَبِي مَعَدٍّ الْكِلَابِيِّ)

يُقَالُ مَهْزُولٌ

ثُمَّ مُنْقٍ إِذَا سَمِنَ قَلِيلًا

ثُمَّ شَنُونٌ

ثُمَّ سَاحٌ

ثُمَّ مُتْرَطِمٌ إِذَا تَنَاهَى سِمَنًا

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: هَذَا هُوَ الصَّحِيحُ.

الفصل الخامس والعشرون (في تَرْتِيبِ سِمَنِ النَّاقَةِ)

(عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ عَنْ أَبِي زَيْدٍ وَالْأَصْمَعِيِّ)

إِذَا سَمِنَتْ قَلِيلًا قِيلَ: أَلْمَحَتْ وَأُنْقَتْ

فَإِذَا زَادَ سِمْنُهَا قِيلَ: مُلِحَتْ

فَإِذَا غَطَاهَا اللَّحْمُ وَالشَّحْمُ قِيلَ: دَرَمَ عَظْمُهَا دَرَمًا

فَإِذَا كَانَ فِيهَا سِمْنٌ وَلَيْسَتْ بِتِلْكَ السَّمِينَةِ فَهِيَ طُغُومٌ

فَإِذَا كَثُرَ شَحْمُهَا وَلَحْمُهَا فَهِيَ مُكَدَّتَةٌ

فَإِذَا سَمِيتُ فَهِيَ تَأْوِيَةٌ
فَإِذَا امْتَلَأْتُ سِمْناً فَهِيَ مَسْتُوكِيَّةٌ
فَإِذَا بَلَغْتُ غَايَةَ السَّمَنِ فَهِيَ مُتَوَعِّتَةٌ وَنَهْيَةٌ.
الفصل السادس والعشرون (في تَفْسِيمِ السَّمَنِ)
(عَنْ اللَّيْثِ وَالْأَصْمَعِيِّ وَالْقَرَّاءِ وَابْنِ الْأَعْرَابِيِّ)

صَبِيٌّ خُنْفُجٌ
غُلَامٌ سَمَهْدَرٌ
رَجُلٌ تَأَرٌّ
أَمْرَأَةٌ مُتَرَبِّلَةٌ
فَرَسٌ مِشْيَاطٌ
نَاقَةٌ مُكَدَّتَةٌ
شَاةٌ مُمِخَّةٌ.

الفصل السابع والعشرون (في تَرْتِيبِ خِفَّةِ اللَّحْمِ)
(عَنْ عِدَّةٍ مِنَ الْأَئِمَّةِ)

رَجُلٌ تَحِيفُ إِذَا كَانَ خَفِيفَ اللَّحْمِ خِلْقَةً لَا هُزَالَاً
ثُمَّ قَضِيفٌ
ثُمَّ صَرْبٌ
ثُمَّ شَخْتُ
ثُمَّ سَرَعْرَعٌ.

الفصل الثامن والعشرون (في تَرْتِيبِ هُزَالِ الرَّجُلِ)
رَجُلٌ هَزِيلٌ
ثُمَّ أَغْجَفٌ
ثُمَّ صَامِرٌ
ثُمَّ تَاجِلٌ.

الفصل التاسع والعشرون (في تَرْتِيبِ هُزَالِ الْبَعِيرِ)
(عَنْ ثَعْلَبٍ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ)
بَعِيرٌ مَهْرُولٌ

ثُمَّ شَاسِبٌ
ثُمَّ شَاسِيفٌ
ثُمَّ خَاسِيفٌ
ثُمَّ نِضُو
ثُمَّ رَازِحٌ
ثُمَّ رَازِمٌ (وَهُوَ الَّذِي لَا يَتَحَرَّكُ هُزَالًا).

الفصل الثلاثون (في تَفْصِيلِ الْغِنَى وَتَرْتِيبِهِ)

(عَنِ الْإِئِمَّةِ)
الْكَفَافُ

ثُمَّ الْغِنَى
ثُمَّ الْإِحْرَافُ وَهُوَ أَنْ يَنْمِيَ الْمَالُ وَيَكْثُرَ، عَنِ الْفَرَاءِ
ثُمَّ الثَّرْوَةُ
ثُمَّ الْإِكْتَارُ

ثُمَّ الْإِثْرَابُ (وَهُوَ أَنْ تَصِيرَ أَمْوَالُهُ كَعَدَدِ التُّرَابِ)
ثُمَّ الْقُنْطَرَةُ وَهُوَ أَنْ يَمْلِكَ الرَّجُلُ الْقَنَاطِيرَ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِصَّةِ،
عَنْ ثَعْلَبٍ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ. وَفِي بَعْضِ الرِّوَايَاتِ: قُنْطَرُ الرَّجُلِ
إِذَا مَلَكَ أَرْبَعَةَ آلَافٍ دِينَارٍ.

الفصل الحادي والثلاثون (في تَفْصِيلِ الْأَمْوَالِ)

إِذَا كَانَ الْمَالُ مَوْزُونًا فَهُوَ تِلَادٌ
فَإِذَا كَانَ مَكْتَسِبًا فَهُوَ طَارِفٌ
فَإِذَا كَانَ مَدْفُونًا فَهُوَ رِكَازٌ
فَإِذَا كَانَ لَا يُرْجَى فَهُوَ ضِمَارٌ
فَإِذَا كَانَ ذَهَبًا وَفِصَّةً فَهُوَ صَامِتٌ
فَإِذَا كَانَ إِبْلًا وَغَنَمًا فَهُوَ نَاطِقٌ
فَإِذَا كَانَ صَيْعَةً وَمُسْتَعْلًا فَهُوَ عَقَارٌ.

الفصل الثاني والثلاثون (في تَفْصِيلِ الْفَقْرِ وَتَرْتِيبِ أَحْوَالِ الْفَقِيرِ)

إِذَا ذَهَبَ مَالُ الرَّجُلِ قِيلَ: أَنْزِفْ وَأَنْقِضْ ، عَنْ الْكِسَائِيِّ
فَإِذَا سَاءَ أَثَرُ الْجَدْبِ وَالشَّدَّةِ عَلَيْهِ وَأَكَلَتِ السَّنَةُ مَالَهُ قِيلَ: عُصَّبَ
فُلَانٌ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ
فَإِذَا قَلَعَ حَلِيَّةَ سَيْفِهِ لِلْحَاجَةِ وَالْخَلَّةِ قِيلَ: أَنْقَحْ فُلَانٌ ، عَنْ ثَعْلَبٍ
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ
فَإِذَا أَكَلَ خُبْزَ الذَّرَّةِ وَدَاوَمَ عَلَيْهِ لِعَدَمِ غَيْرِهِ قِيلَ: طَهَقَلَ ، عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ أَيْضاً
فَإِذَا لَمْ يَبْقَ لَهُ طَعَامٌ قِيلَ: أَقْوَى
فَإِذَا صَرَبَهُ الدَّهْرُ بِالْفَقْرِ وَالْفَقَاةِ قِيلَ أَصْرَمَ وَالْفَجْ
فَإِذَا لَمْ يَبْقَ لَهُ شَيْءٌ قِيلَ: أَعْدَمَ وَأَمْلَقَ
فَإِذَا دَلَّ فِي فَقْرِهِ حَتَّى لَصِقَ بِالدَّفْعَاءِ ، وَهِيَ التُّرَابُ ، قِيلَ: أَدْقَعَ
فَإِذَا تَنَاهَى سُوءُ حَالِهِ فِي الْفَقْرِ قِيلَ: أَفْقَعَ ، عَنْ اللَّيْثِ عَنِ
الْخَلِيلِ.

الفصل الثالث والثلاثون (لاح لي في الرَّدِّ عَلَى ابْنِ قُتَيْبَةَ حِينَ فَرَّقَ بَيْنَ الْفَقِيرِ وَالْمِسْكِينِ)

قَالَ ابْنُ قُتَيْبَةَ: الْفَقِيرُ الَّذِي لَهُ بُلْعَةٌ مِنَ الْعَيْشِ ، وَالْمِسْكِينُ الَّذِي لَا شَيْءَ لَهُ ، وَاحْتَجَّ بَيِّنَاتُ الرَّاعِي: (مَنْ الْبَسِيطُ) :
أَمَّا الْفَقِيرُ الَّذِي كَانَتْ حَلُوبَتُهُ وَفَقَى الْعِيَالِ فَلَمْ يُتْرَكْ لَهُ سَبَدٌ
وَقَدْ غَلِطَ لِأَنَّ الْمِسْكِينَ هُوَ الَّذِي لَهُ الْبُلْعَةُ مِنَ الْعَيْشِ ، أَمَّا سَمَعَ
قَوْلَ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ: { أَمَّا السَّائِفَةُ فَكَانَتْ لِمَسَاكِينَ يَعْمَلُونَ فِي الْبَحْرِ } وَقَوْلَ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ أُولَى مَا يُحْتَجُّ بِهِ.
وَقَدْ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ الْفَقِيرُ مِثْلَ الْمِسْكِينِ أَوْ دُونَهُ فِي الْقُدْرَةِ عَلَى الْبُلْعَةِ.

الفصل الرابع والثلاثون (في تَفْصِيلِ أَوْصَافِ السَّنَةِ الشَّدِيدَةِ الْمَحَلِّ)

(وَمَا أَنْسَانِيهَا إِلَّا الشَّيْطَانُ أَنْ أَذْكُرَهَا فِي بَابِ الشَّدَّةِ وَالشَّدِيدِ مِنَ الْأَشْيَاءِ فَأَوْرَدْتُهَا هَهُنَا عِنْدَ ذِكْرِ الْفَقْرِ لِكُونِهَا مِنْ أَقْوَى أَسْبَابِهِ).

إِذَا اخْتَبَسَ الْقَطْرُ فِي السَّنَةِ فَهِيَ سَنَةٌ قَاحِلَةٌ وَكَاحِلَةٌ
فَإِذَا سَاءَ أَثَرُهَا فَهِيَ مَحْلٌ وَكَحْلٌ
فَإِذَا أَتَتْ عَلَى الزَّرْعِ وَالصَّرْعِ فَهِيَ قَاشُورَةٌ وَلاَحِسَةٌ وَخَالِقَةٌ
وَجِرَاقٌ
فَإِذَا أُتْلِفَتِ الْأَمْوَالُ فَهِيَ مُجْحِفَةٌ وَمُطْبِقَةٌ وَجَدَاعٌ وَحَصَاءٌ ، شُبَّهَتْ
بِالْمَرْأَةِ الَّتِي لَا شَعَرَ لَهَا
فَإِذَا أَكَلَتِ النَّفُوسَ فَهِيَ الصَّبْعُ . وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّ رَجُلًا قَالَ: يَا
رَسُولَ اللَّهِ أَكَلْنَا الصَّبْعَ.

الفصل الخامس والثلاثون (في الشَّجَاعَةِ وَتَفْصِيلِ أَحْوَالِ الشَّجَاعِ)

إِذَا كَانَ شَدِيدَ الْقَلْبِ رَابِطَ الْجَاشِ فَهُوَ زَيْرٌ وَمَزِيرٌ
فَإِذَا كَانَ لَزُومًا لِلْقَرْنِ لَا يُفَارِقُهُ فَهُوَ حَلْبَسٌ ، عَنِ الْكِسَانِيِّ
فَإِذَا كَانَ شَدِيدَ الْقِتَالِ لَزُومًا لِمَنْ طَالَبَهُ فَهُوَ غَلِثٌ ، عَنِ الْأَضْمَعِيِّ
فَإِذَا كَانَ جَرِيئًا عَلَى اللَّيْلِ فَهُوَ مَخِشٌ وَمِخْشَفٌ ، عَنِ أَبِي عَمْرٍو
فَإِذَا كَانَ مُقَدِّمًا عَلَى الْحَرْبِ عَالِمًا بِأَحْوَالِهَا فَهُوَ مُحَرَّبٌ
فَإِذَا كَانَ مِنْكَرًا شَدِيدًا فَهُوَ دَمِيرٌ ، عَنِ الْفَرَّاءِ
فَإِذَا كَانَ بِهِ عُبُوسُ الشَّجَاعَةِ وَالْغَضَبِ ، فَهُوَ بَاسِلٌ
فَإِذَا كَانَ لَا يُدْرَى مِنْ أَيْنَ يُؤْتَى لِشِدَّةِ بَاسِهِ ، فَهُوَ بُهْمَةٌ ، عَنِ اللَّيْثِ
فَإِذَا كَانَ يُبْطِلُ الْإِشِدَاءَ وَالْذَّمَاءَ فَلَا يُدْرِكُ عِنْدَهُ تَارٌ ، فَهُوَ بَاطِلٌ
فَإِذَا كَانَ يَرْكَبُ رَأْسَهُ لَا يَتَنَبَّهُ شَيْءٌ عَمَّا يَرِيدُ ، فَهُوَ غَشْمَشَمٌ ، عَنِ
الْأَضْمَعِيِّ
فَإِذَا كَانَ لَا يَنْحَاشُ لَشَيْءٍ ، فَهُوَ أَيْهَمٌ ، عَنِ اللَّيْثِ.

الفصل السادس والثلاثون (في تَرْتِيبِ الشَّجَاعَةِ)

(عن ثعلب عن ابن الأعرابي ، وروى نحو ذلك عن سلمة عن
الفرَّاء)
رَجُلٌ شَجَاعٌ
ثُمَّ بَاطِلٌ

ثُمَّ صِمَّةٌ
ثُمَّ بُهْمَةٌ
ثُمَّ ذَمِيرٌ
ثُمَّ خَلِيسٌ وَخَلْبَسٌ
ثُمَّ أَهْبَسُ الْيَسُ
ثُمَّ نِكَلٌ
ثُمَّ تَهِيكٌ وَمِخْرَبٌ
ثُمَّ غَشْمَشَمٌ وَأَيْهَمٌ.

الفصل الثامن والثلاثون (في تَفْصِيلِ أَوْصَافِ الْجَبَانِ وَتَرْتِيبِهَا)

رَجُلٌ جَبَانٌ وَهَيَّابَةٌ
ثُمَّ مَفُودٌ إِذَا كَانَ ضَعِيفَ الْفُؤَادِ
ثُمَّ وَرَعٌ صَرَعٌ إِذَا كَانَ ضَعِيفَ الْقَلْبِ وَالْبَدَنِ
ثُمَّ قَعْقَاعٌ وَوَعُوعَاةٌ وَهَاعٌ لَاعٌ إِذَا زَادَ جُبْنُهُ وَضَعُفُهُ ، عَنْ الْمُؤَرَّجِ
وَاللَيْثِ
ثُمَّ مَنُخُوبٌ وَمُسْتَوْهَلٌ إِذَا كَانَ نِهَآيَةً فِي الْجُبْنِ
ثُمَّ هَوْهَاءَةٌ وَهَجْهَاجٌ إِذَا كَانَ تَفُورًا فَرُورًا ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو
ثُمَّ رَعْدِيدَةٌ وَرَعَشِيشَةٌ إِذَا كَانَ يَرْتَعِدُ وَيَرْتَعِشُ جُبْنًا
ثُمَّ هَرْدَبَةٌ إِذَا كَانَ مُنْتَفِخَ الْجَوْفِ لَا فُؤَادَ لَهُ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ وَغَيْرِهِ.

فِي الْمَلَأِ وَالْإِمْتَلَاءِ وَالصَّفْوَرَةِ وَالْخَلَاءِ الفصل الأول (في تَفْصِيلِ الْمَلَأِ وَالْإِمْتَلَاءِ عَلَى مَا يُوصَفُ بِهِمَا ...)

(... كَمَا نَطَقَ بِهِ الْقُرْآنُ وَاسْتَمَلَتْ عَلَيْهِ الْأَشْعَارُ وَأَفْصَحَ عَنْهُ كَلَامُ الْبُلَغَاءِ ، وَقَدْ يُوضَعُ بَعْضُ ذَلِكَ مَكَانَ بَعْضٍ)
فُلُكٌ مَشْحُونٌ
كَأْسٌ دِهَاقٌ
وَإِدٍ رَاخِرٌ

بَحْر طَام
نَهْر طَافِح
عَيْن تَرَّة
طَرْفٌ مُعْرُورِق
جَفْنٌ مُتْرَعٌ
عَيْنٌ شَكْرَى
فُوَادٌ مَلَانُ
كَيْسٌ اَعْجَرُ
جَفَنَةُ رَدُوم
قِرْبَةُ مُتَاقَةِ

مَجْلِسٌ غَاصَ بِأَهْلِهِ
جُرْحٌ مُقْصَعٌ إِذَا كَانَ مُمْتَلِئًا بِالْدَّمِ ، عَنِ اللَّيْثِ عَنِ الْخَلِيلِ
دَجَاجَةٌ مُرْتَجَةٌ وَمَمْكِنَةٌ إِذَا امْتَلَأَ بَطْنُهَا بَيَاضًا ، عَنِ أَبِي عُبَيْدٍ
**الفصل الثانى (في تَفْصِيلِ كَمِيَّةِ مَا تَشْتَمِلُ عَلَيْهِ
الأَوَانِي)**

(عَنِ الْكِسَائِيِّ)
إِذَا كَانَ فِي قَعْرِ الْإِنَاءِ أَوْ الْقَدَحِ شَيْءٌ فَهُوَ قَعْرَانُ
فَإِذَا بَلَغَ مَا فِيهِ نِصْفَهُ فَهُوَ تَصْفَانُ وَشَطْرَانُ
فَإِذَا قُرْبَ مِنْ أَنْ يَمْتَلِئَ ، فَهُوَ قَرْبَانُ
فَإِذَا امْتَلَأَ حَتَّى كَادَ يَنْصَبُ ، فَهُوَ نَهْدَانُ
الفصل الثالث (في تَفْصِيمِ الْخَلَاءِ وَالصُّفُورَةِ عَلَى مَا يُوصَفُ بِهِمَا
مَعَ تَفْصِيلِهِمَا)

أَرْضٌ قَفْرٌ لَيْسَ فِيهَا أَحَدٌ
وَمَزَتْ لَيْسَ فِيهَا تَبَتٌ
وَجُرْزٌ لَيْسَ فِيهَا زَرْعٌ
دَارٌ خَاوِيَةٌ لَيْسَ فِيهَا أَهْلٌ
غَمَامٌ جَهَامٌ لَيْسَ فِيهِ مَطَرٌ

يُنْرَ تَنْجَ لَيْسَ فِيهَا مَاءٌ، عَنِ ! الْكِسَائِي
إِنَاءٌ صُفْرَ لَيْسَ فِيهِ شَيْءٌ
يَطْنُ طَاوُ لَيْسَ فِيهِ طَعَامٌ
لَبَنُ جَهِيرٍ لَيْسَ فِيهِ زُبْدٌ، عَنِ سَلَمَةَ عَنِ الْقَرَّاءِ
بُسْتَانُ خَمٍّ لَيْسَ فِيهِ فَاكِهَةٌ، عَنِ تَغْلِبٍ عَنِ الْأَعْرَابِيِّ
شَهْدَةٌ هَفٌّ لَيْسَ فِيهَا عَسَلٌ، عَنِ اللَّيْثِ عَنِ الْخَلِيلِ
قَلْبُ قَارِغٍ لَيْسَ فِيهِ شُغْلٌ
خَذُّ أَمْرَدٍ لَيْسَ عَلَيْهِ شَعْرٌ
أَمْرَأَةٌ عُطْلٌ لَيْسَ عَلَيْهَا حُلِيٌّ
بَعِيرٌ غُلَطٌ لَيْسَ عَلَيْهِ وَسْمٌ
مَخْهُوسٌ طَلَقَ لَيْسَ عَلَيْهِ قَيْدٌ
خَطٌّ غُفْلٌ لَيْسَ عَلَيْهِ شَكْلٌ
شَجَرَةٌ سُلْبٌ لَيْسَ عَلَيْهَا وَرَقٌ
جَارِيَةٌ زَلَاءٌ لَيْسَتْ لَهَا عَجِيزَةٌ.

الفصل الرابع (يُؤْخَذُ بِطَرْفٍ مِنْ مُقَارَبَتِهِ)

رَجُلٌ أَقْلَفٌ لَمْ يُخْتَنَ
رَجُلٌ قُرْحَانٌ لَمْ يُصِبْهُ الْجُدَرِيُّ
رَجُلٌ صَرُورَةٌ لَمْ يَحْجَّ
رَجُلٌ مُكْسَعٌ لَمْ يَتَرَوَّجْ
رَجُلٌ غَرٌّ لَمْ يُجَرَّبِ الْأُمُورَ
سَيْفٌ حَشِيبٌ لَمْ يُضَقَّلْ
نَاقَةٌ قَضِيبٌ لَمْ تُدَلَّلْ
مُهِرٌ رَيْضٌ لَمْ تَسْتَمَّ رِيَاضُهُ
أَمْرَأَةٌ بَكْرٌ لَمْ تُفْتَرَعْ
رَوْضٌ أُنْفٌ لَمْ يُرْعَ
أَرْضٌ قَلٌّ لَمْ تُمَطَّرْ
عَجِينٌ قَطِيرٌ لَمْ يَخْتَمِرْ.

الفصل الخامس (يُنَاسِبُهُ فِي الْخُلُوءِ مِنَ اللَّبَاسِ وَالسَّلَاحِ)

رَجُلٌ خَافٍ مِنَ النَّعْلِ وَالْخُفِّ
عُزَيَّانٍ مِنَ الثِّيَابِ
خَاسِرٍ مِنَ الْعِمَامَةِ
أَعْزَلُ مِنَ السَّلَاحِ
أَكْشَفُ مِنَ التُّرْسِ
أَمِيلُ مِنَ السَّيْفِ
أَجْمُ مِنَ الرُّمَحِ
أَنْكَبُ مِنَ الْقَوْسِ.

الفصل السادس (يُقَارِبُهُ فِي خُلُوءِ أَشْيَاءٍ مِمَّا تَخْتَصُّ بِهِ)

شَاةٌ جَمَاءٌ لَا قَرْنَ لَهَا
سَطْحٌ أَجْمٌ لَا جِدَارَ عَلَيْهِ
قَرْيَةٌ خَلْعَاءٌ لَا حِصْنَ لَهَا
هُودَجٌ أَجْلَحُ لَا رَأْسَ عَلَيْهِ
امْرَأَةٌ أَيْمٌ لَا بَعْلَ لَهَا
رَجُلٌ عَزَبٌ لَا امْرَأَةَ لَهُ
إِيْلٌ هَمَلٌ لَا رَاعِيَّ لَهَا.

الفصل السابع (فِي تَفْسِيمِ مَا يَلِيْقُ بِهِ)

الْمِنْجَابُ سَهْمٌ لَا رِيْشَ لَهُ
الْقَرْقَرُ وَالْخَيْعَلُ قَمِيصٌ لَا كُمَّ لَهُ
الْبُتَّانُ سِرَاوِيلٌ لَا سَاقَ لَهَا
الْكُوبُ كُوزٌ لَا عُزْوَةَ لَهُ
الْفَتْخَةُ خَاتَمٌ لَا قَصَّ لَهُ.

الفصل الثامن (أَرَاهُ يَنْخَرِطُ فِي سَلَكِهِ)

خَسَرَ عَنْ رَأْسِهِ
سَفَرَ عَنْ وَجْهِهِ

أَفْتَرَ عَنْ تَابِهِ
كَشَرَ عَنْ أَسْتَانِهِ
أَبْدَى عَنْ ذِرَاعِهِ
كَشَفَ عَنْ سَاقِهِ
هَتَكَ عَنْ عَوْرَتِهِ.

الفصل التاسع (في خلاء الأغصاء من شعورها)

رَأْسٌ أَصْلَعُ
حَاجِبٌ أَمْرَطُ وَأَطْرَطُ
جَفْنٌ أَمْعَطُ
خَدٌ أَمْرَدُ
عَارِضٌ أَثْطُ
جَنَاحٌ أَحْصُ
ذَنْبٌ أَجْرَدُ
رَكْبٌ أَدْقِعُ

بَدَنٌ أَمْلَطُ، قَالَ اللَّيْثُ: الْأَمْلَطُ الَّذِي لَا شَعْرَ عَلَى جَسَدِهِ كُلِّهِ إِلَّا
الرَّأْسَ وَاللِّحْيَةَ، وَكَانَ الْأَخْتَفُ بْنُ قَيْسٍ أَمْلَطًا.

الفصل العاشر (في تفصيل الصَّلَعِ وَتَرْتِيبِهِ)

إِذَا انْحَسَرَ الشَّعْرُ عَنْ جَانِبَيْ جَبْهَةِ الرَّجُلِ فَهُوَ أَنْزَعُ، فَإِذَا زَادَ
قَلِيلًا، فَهُوَ أَجْلَحُ

فَإِذَا بَلَغَ الانْحِسَارُ نِصْفَ رَأْسِهِ، أَجْلَى وَأَجْلَهُ

فَإِذَا زَادَ فَهُوَ أَصْلَعُ
فَإِذَا ذَهَبَ الشَّعْرُ كُلُّهُ فَهُوَ أَحْصُ (وَالْفَرْقُ بَيْنَ الْقَرَعِ وَالصَّلَعِ أَنَّ
الْقَرَعَ ذَهَابُ الْبَشْرَةِ وَالصَّلَعُ ذَهَابُ الشَّعْرِ مِنْهَا).

في الشيء بين الشئيين

الفصل الأول (في تفصيل ذلك)

الْبَرْزُخُ مَا بَيْنَ كُلِّ شَيْئَيْنِ

وَكَذَلِكَ الْمَوْبِقُ وَقَدْ تَطَقَّ بِهِمَا الْقُرْآنُ . وَقَدْ قِيلَ: إِنَّ الْبَرْخَ مَا
 بَيْنَ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ
 الرَّفْدَةُ هَمْدُهُ بَيْنَ الْعَاجِلَةِ وَالْآجِلَةِ
 الْمَدْلَجُ مَا بَيْنَ الْبِرِّ وَالْحَوْضِ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو
 الْكَبَيْبُ مَا بَيْنَ تَهْرِي الْكَرَمِ ، عَنْ اللَّيْثِ
 الْمَنْحَاهُ مَا بَيْنَ الْبِرِّ إِلَى مُنْتَهَى السَّائِيَةِ ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ
 الرَّهْوُ مَا بَيْنَ التَّلَيْنِ
 الظُّمُّ مَا بَيْنَ الْوَرْدَيْنِ
 الذَّنَابَةُ مَا بَيْنَ التَّلْعَتَيْنِ مِنَ الْمَسَائِلِ
 الْفَالَجَةُ مُتَسَعُّ مَا بَيْنَ كُلِّ مُرْتَفَعَيْنِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ
 الْفُوقُ مَا بَيْنَ الْحَلْبَتَيْنِ لِأَنَّهَا تُحْلَبُ ثُمَّ تَتْرَكَ سَاعَةً حَتَّى تَدِرَّ، ثُمَّ
 يُعَادُ لِحَلِبِهَا، عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ، عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ
 الْقَرْ مَرْكَبُ لِلرَّجَالِ بَيْنَ السَّرَجِ وَالرَّحْلِ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ أَيْضاً
 الذَّبَّةُ مَا بَيْنَ دَفَتَي الرَّحْلِ وَالسَّرَجِ ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ
 الْقَرْطُ الْيَوْمُ بَيْنَ الْيَوْمَيْنِ ، عَنْ ثَعْلَبٍ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ
 السُّدْقَةُ مَا بَيْنَ الْمَغْرِبِ وَالشَّفَقِ ، وَمَا بَيْنَ الْفَجْرِ وَالصَّلَاةِ ، عَنْ
 عُمَارَةَ بْنِ عَقِيلٍ بْنِ يَلَالٍ بْنِ جَرِيرٍ
 قَوَسُ الْفَرَسِ مَا بَيْنَ آذُنَيْهِ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ
 الْمَرَالِفُ الْقُرَى الَّتِي بَيْنَ الْبَرِّ وَالرَّيْفِ كَالْأَنْبَارِ وَالْقَادِسِيَّةِ ، عَنْ
 أَبِي عُبَيْدٍ عَنْ أَبِي عَمْرٍو.

الفصل الثاني (يُنَاسِبُهُ فِي الْأَعْضَاءِ)

الصُّدْعُ مَا بَيْنَ لِحَاطِ الْعَيْنِ إِلَى أَصْلِ الْأُذُنِ
 الْوَتِيرَةُ مَا بَيْنَ الْمِنْحَرَيْنِ
 الشَّرَّةُ فَرْجَةٌ مَا بَيْنَ الشَّارِبَيْنِ حِيَالَ وَتَرَةِ الْأَنْفِ ، عَنْ اللَّيْثِ عَنْ
 الْحَلِيلِ
 الْبَادِلُ مَا بَيْنَ الْعُنُقِ إِلَى التَّرْقُوتِ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو
 الْكَتْدُ وَالشَّبْجُ مَا بَيْنَ الْكَاهِلِ وَالظَّهْرِ

الْيَسْرَةُ فُرْجَةٌ مَا بَيْنَ أَسْرَارِ الرَّاحَةِ يُتَمَنُّ بِهَا، وَهِيَ مِنْ عِلَامَاتِ
السَّخَاءِ، عَنِ الْفَرَّاءِ
الطُّفُفَةُ مَا بَيْنَ الْخَاصِرَةِ وَالْبَطْنِ
الْقَطْنُ مَا بَيْنَ الْوُرُكَيْنِ
الْمُرِيطَاءُ مَا بَيْنَ السُّرَّةِ وَالْعَاتَةِ
الْعِجَانُ مَا بَيْنَ الْخُصْيَةِ وَالْفَقْحَةِ.

الفصل الثالث (في تفصيل ما بين الأصابع)

(عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ عَنِ الْأَشْثَانِدَانِيِّ عَنِ التُّوزِيِّ عَنِ أَبِي
عُبَيْدَةَ وَرُوِيَ مِثْلُهُ عَنْ أَبِي الْخَطَّابِ فِي تَوَادِيرِ أَبِي مَالِكٍ)
الشَّبْرُ مَا بَيْنَ طَرْفِ الْخِنْصِرِ إِلَى طَرْفِ الْإِبْهَامِ وَطَرْفِ السَّبَابَةِ
الرَّتْبُ مَا بَيْنَ طَرْفِ السَّبَابَةِ وَالْوُسْطَى
الْعَتْبُ مَا بَيْنَ طَرْفِ الْوُسْطَى وَالْبِنْصِرِ
البُضْمُ مَا بَيْنَ الْبِنْصِرِ وَالْخِنْصِرِ
الْقَوْتُ مَا بَيْنَ كُلِّ إِصْبَعَيْنِ طَوْلًا.
الفصل الرابع (يُقَارَبُ مَوْضُوعُ الْبَابِ وَيُحْتَاجُ فِيهِ إِلَى فَصْلِ
اسْتِقْصَاءِ)

الْهَجِينُ بَيْنَ الْعَرَبِيِّ وَالْعَجَمِيِّ
الْمُقَرَّفُ بَيْنَ الْحُرِّ وَالْأَمَةِ
الْفَلَنْقَسُ كَالْهَجِينِ بَيْنَ الْعَجَمِيِّ وَالْعَرَبِيِّ
الْبَغْلُ بَيْنَ الْحِمَارِ وَالْفَرَسِ
السَّمْعُ بَيْنَ الذَّنْبِ وَالصَّبْعِ
الْعِشْبَارُ بَيْنَ الصَّبْعِ وَالذَّنْبِ ، وَقِيلَ الْعِشْبَارُ بَيْنَ الْكَلْبِ وَالصَّبْعِ عَنْ
ابْنِ دُرَيْدٍ
الصَّرْصَرَانِيُّ بَيْنَ الْبُخْتِيِّ وَالْعَرَبِيِّ
الْأَسْبُورُ بَيْنَ الصَّبْعِ وَالْكَلْبِ
وَالْوَرَشَانُ بَيْنَ الْفَاخِتَةِ وَالْحَمَامِ
النَّهْسَرُ بَيْنَ الْكَلْبِ وَالذَّنْبِ.

الفصل الخامس (يُنَاسِبُهُ عَنِ الْأَيْمَةِ)

(وهو عَلَى صَدَدِهِ يَجْرِي مَجْرَى خُرَافَاتِ الْعَرَبِ)

الْخَيْسُ بَيْنَ الْإِنْسِيِّ وَالْجَنِّيَّةِ
الْعُمْلُوقُ بَيْنَ الْآدَمِيِّ وَالسَّعْلَةِ
الْعِلْبَانُ بَيْنَ الْآدَمِيِّ وَالْمَلَكِ ، وَمَنْ ذَلِكَ مَا زَعَمُوا أَنْ جُزُهُمَا كَانُوا
مِنْ نِتَاجِ حَدَثٍ بَيْنَ الْمَلَائِكَةِ وَالْإِنْسِ
وَزَعَمُوا أَنَّ بَلْقِيسَ مَلِكَةَ سَبَأٍ كَانَتْ مِنْ مِثْلِ ذَلِكَ النَّجْلِ وَالنَّزْتِيبِ
وَزَعَمُوا أَنَّ النَّسْنَاسَ مَا بَيْنَ الشَّقِّ وَالْإِنْسَانِ ، وَأَنَّ خَلْقًا مِنْ وَرَاءِ
السِّدِّ تُرَكَّبُ مِنْ النَّاسِ وَالنَّسْنَاسِ
وَأَنَّ الشَّقَّ وَيَأْجُوجَ وَمَآجُوجَ هُمْ نِتَاجُ مَا بَيْنَ الثَّبَاتِ وَبَعْضِ الْحَيَوَانِ
وَزَعَمَتْ أَغْرَابُ بَنِي مَرْقَةَ أَنَّ سِنَانَ بْنَ أَبِي حَارِثَةَ لَمَّا هَامَ عَلَى
وَجْهِهِ اسْتَفْحَلَتْهُ الْجِنَّ تَطْلُبُ كَرَمَ نَجْلِهِ ، وَرَوَى الْحَكَمُ بْنُ أَبَانَ
عَنْ عِكْرَمَةَ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ أَنَّ قُرَيْشًا كَانَتْ تَقُولُ: سَرَوَاتُ الْجِنِّ
بَنَاتُ الرَّحْمَنِ فَأَنْزَلَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى عَمَّا يَقُولُونَ غُلُوءًا كَبِيرًا:
{وَجَعَلُوا بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْجَنَّةِ نَسَبًا}
وَزَعَمُوا أَنَّ ذَا الْقَرْنَيْنِ كَانَتْ أُمُّهُ قَبْرَى وَأَبُوهُ عَبْرَى ، وَأَنَّ عَبْرَى
كَانَ مِنَ الْمَلَائِكَةِ، وَقَبْرَى مِنَ الْآدَمِيِّينَ ؛ وَزَعَمُوا أَنَّ التَّنَاقُحَ
وَالْتَّلَافُحَ قَدْ يَقَعَانِ بَيْنَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ ، لِقَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى:
{وَشَارِكُهُمْ فِي الْأَمْوَالِ وَالْأَوْلَادِ} ، لِأَنَّ الْجَنِّيَّاتِ إِنَّمَا يَغْرِضْنَ
لِصَرْعِ الرِّجَالِ مِنَ الْإِنْسِ عَلَى جَهَةِ الْعِشْقِ لَهُمْ وَطَلَبِ الْفَسَادِ،
وَكَذَلِكَ رِجَالُ الْجِنِّ لِنِسَاءِ بَنِي آدَمَ . وَأَنَا بَرِيءٌ إِلَيْكَ مِنْ عُهْدَةِ هَذَا
الْكَلَامِ وَالسَّلَامِ.

الفصل السادس (يُقَارِبُ مَا تَقَدَّمَ)

الْمِعْجَزُ بَيْنَ الْمِفْتَعَةِ وَالرِّدَاءِ
الْمِطْرَدُ بَيْنَ الْعَصَا وَالرُّمَحِ
الْأَكْمَةُ بَيْنَ الثَّلِّ وَالْجَبَلِ
الْبِضْعُ بَيْنَ الثَّلَاثِ وَالْعَشْرِ

الرَّبْعَةُ مِنَ الرِّجَالِ بَيْنَ الْقَصِيرِ وَالطَّوِيلِ ، وَكَذَلِكَ مِنَ النِّسَاءِ
الْشَّتُونُ مِنَ الْإِيلِ وَالشَّاءِ بَيْنَ الْمُمِحَّةِ وَالْعَجْفَاءِ
الْعَرِيضُ مِنَ الْمَعَزِ بَيْنَ الْقَطِيمِ وَالْجَذَعِ
النَّصْفُ مِنَ النِّسَاءِ بَيْنَ الشَّابَّةِ وَالْعَجُوزِ.

في ضروب من الألوان والآثار الفصل الأول (في تزيين البياض)

أَبْيَضُ
ثُمَّ يَقْقُ
ثُمَّ لَهَقُ
ثُمَّ وَأَصِح
ثُمَّ نَاصِع
ثُمَّ هِجَانٌ وَخَالِصٌ.

الفصل الثاني (في تقسيم البياض واللغات...)
(... وَفِيهِ كَثِيرٌ مِمَّا يُوصَفُ بِهِ مَعَ اخْتِيَارِ أَشْهَرِ الْأَلْفَاظِ وَأَسْهَلِهَا)

رَجُلٌ أَزْهَرُ
امْرَأَةٌ رُغْبُوَّةُ
شَعْرٌ أَشْمَطُ
فَرَسٌ أَشْهَبُ
بَعِيرٌ أَغْيَسُ
تَوْرٌ لَهَقُ
بَقَرَةٌ لَبَاحُ
حِمَادٌ أَقْمَرُ
كَبْشٌ أَمْلَحُ
ظَبْيٌ أَدَمُ
ثَوْبٌ أَبْيَضُ
فَصَّةٌ يَقْقُ
خَبَزٌ حُوَارَى

عَنْبِ مُلَاحِي
عَسَلُ مَاذِي

مَاء صَافٍ ، وَ فِي كِتَابِ تَهْذِيبِ اللُّغَةِ: مَاء خَالِص ، أَيْ أَبْيَضٌ
وَتَوْبٌ خَالِصٌ كَذَلِكَ.

الفصل الثالث (في تفصيل البياض)

إِذَا كَانَ الرَّجُلُ أَبْيَضَ لَا يُخَالِطُهُ شَيْءٌ مِنَ الْحُمْرَةِ وَلَيْسَ بَنِيْرٌ
وَلَكِنَّهُ كَلَوْنُ الْحِصِّ فَهُوَ أَمْهَقُ
فَإِنْ كَانَ أَبْيَضَ بَيَاضًا مَحْمُودًا يُخَالِطُهُ أَدْنَى صُفْرَةٍ كَلَوْنِ الْقَمَرِ
وَالدَّرُّ فَهُوَ أَزْهَرُ ، وَفِي حَدِيثِ أَنَسٍ فِي صِفَةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ: (كَانَ أَزْهَرَ وَلَمْ يَكُنْ أَمْهَقَ)
فَإِنْ عَلَنَهُ أَوْ غَيَّرَهُ مِنْ ذَوَاتِ الْأَرْبَعِ حُمْرَةٌ يَسِيرَةٌ فَهُوَ أَفْهَبُ وَأَفْهَدُ
فَإِنْ عَلَنَهُ غُبْرَةٌ فَهُوَ أَغْفَرُ وَأَغْثَرُ.

الفصل الرابع (في بياض أشياء مختلفة)

السَّخْلُ الثَّوْبُ الْأَبْيَضُ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو
الَّتَقَا الرَّمْلُ الْأَبْيَضُ ، عَنْ اللَّيْثِ
الصَّبِيرُ السَّحَابُ الْأَبْيَضُ ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ
الْوَيْثُرُ الْوَرْدُ الْأَبْيَضُ ، عَنْ ثَعْلَبٍ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ
الْقَشْمُ الْبُسْرُ الْأَبْيَضُ الَّذِي يُؤْكَلُ قَبْلَ أَنْ يُذْرَكَ وَهُوَ حُلُو
الْخَوْعُ الْجَبَلُ الْأَبْيَضُ ، عَنْ ثَعْلَبٍ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ
الرَّيْمُ الطَّبِيُّ الْأَبْيَضُ
الْيَرْمَعُ الْحَجَرُ الْأَبْيَضُ
النَّوْرُ الزَّهْرُ الْأَبْيَضُ
الْقَضِيمُ الْجِلْدُ الْأَبْيَضُ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ ، وَأُنْشِدَ لِلنَّابِغَةِ: (مَنْ
الطَّوِيلُ):

كَأَنَّ مَجَرَ الرَّامِسَاتِ ذُيُولَهَا عَلَيْهِ قَضِيمٌ تَمَقَّتُهُ الصَّوَانِعُ
الفصل الخامس (يُنَاسِبُهُ)

الْوَصْحُ بَيَاضُ الْعُرَّةِ

التَّخِيلُ وَالْبَرَصُ وَالتَّبَهُقُ بَيَاضٌ يَغْتَرِي الْجِلْدَ يُخَالِفُ لَوْنَهُ وَلَيْسَ
مِنَ الْبَرَصِ

المُكَوِّبُ بَيَاضٌ فِي سَوَادِ الْعَيْنِ ذَهَبَ الْبَصَرُ لَهُ أَوْ لَمْ يَذْهَبْ ، عَنْ
أَبِي زَيْدٍ

الْقُرْحَةُ بَيَاضٌ فِي جَبْهَةِ الْفَرَسِ

السَّقَرُ بَيَاضُ النَّهَارِ

الْمُلْحَةُ بَيَاضُ الْمِلْحِ

الْقُوفُ الْبَيَاضُ الَّذِي فِي أَظْفَارِ الْأَحْدَاثِ

الْهَجَانَةُ أَحْسَنُ الْبَيَاضِ فِي الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ وَالْإِبِلِ .

الفصل السادس (في ترتيب البياض في جبهة الفرس ووجهه)

إِذَا كَانَ الْبَيَاضُ فِي جَبْهَتِهِ قَدَرِ الذَّرْهَمِ فَهُوَ الْقُرْحَةُ

فَإِذَا زَادَتْ ، فَهِيَ الْعُرَّةُ

فَإِنْ سَالَتْ وَدَقَّتْ وَلَمْ تُجَاوِزِ الْعَيْنَيْنِ ، فَهِيَ الْعُصْفُورُ

فَإِنْ جَلَلَتْ الْخَيْشُومَ وَلَمْ تَبْلُغِ الْجَحْفَلَةَ فَهِيَ شِمْرَاخٌ

فَإِنْ مَلَأَتْ الْجَبْهَةَ وَلَمْ تَبْلُغِ الْعَيْنَيْنِ فَهِيَ الشَّادِخَةُ

فَإِنْ أَخَذَتْ جَمِيعَ وَجْهِهِ غَيْرَ أَنَّهُ يَنْظُرُ فِي سَوَادٍ قِيلَ لَهُ: مُبْرَقَعٌ

فَإِنْ رَجَعَتْ غُرَّتُهُ فِي أَحَدِ شِقَيْهِ وَجْهِهِ إِلَى أَحَدِ الْخَدَيْنِ ، فَهُوَ

لَطِيمٌ

فَإِنْ فَشَتْ حَتَّى تَأْخُذَ الْعَيْنَيْنِ فَتَبْيِضَ أَشْفَارُهُمَا فَهُوَ مُغْرَبٌ

فَإِنْ كَانَ بِجَحْفَلَتِهِ الْعُلْيَا بَيَاضٌ فَهُوَ أَرْثَمٌ

فَإِنْ كَانَ بِالسُّفْلَى فَهُوَ الْمَظْ .

الفصل السابع (في بياض سائر أعضائه)

(عَنِ الْأَيْمَةِ)

إِذَا كَانَ أَبْيَضَ الرَّأْسِ وَالْعُنُقِ ، فَهُوَ أَدْرَعٌ

فَإِنْ كَانَ أَبْيَضَ أَعْلَى الرَّأْسِ ، فَهُوَ أَصْقَعٌ

فَإِنْ كَانَ أَبْيَضَ الْقَفَا فَهُوَ أَقْتَفٌ

فَإِنْ كَانَ أَبْيَضَ الرَّأْسِ كُلِّهِ ، فَهُوَ أَعْشَى وَأَرْحَمُ

فَإِنْ كَانَ أَبْيَضَ النَّاصِيَةِ كُلِّهَا فَهُوَ أَسْعَفُ
فَإِنْ كَانَ أَبْيَضَ الظَّهْرِ فَهُوَ أَرْحَلُ
فَإِنْ كَانَ أَبْيَضَ الْعَجْزِ فَهُوَ أَرْزُ
فَإِنْ كَانَ أَبْيَضَ الْجَنْبِ أَوِ الْجَنْبَيْنِ فَهُوَ أَخْصَفُ
فَإِنْ كَانَ أَبْيَضَ الْبَطْنِ ، فَهُوَ أَنْبَطُ
فَإِنْ كَانَتْ قَوَائِمُهُ الْأَرْبَعُ بَيْضًا يَبْلُغُ الْبَيَاضُ مِنْهَا ثُلُثَ الْوُضْئِ أَوْ
نِصْفَهُ أَوْ ثُلُثَيْهِ وَلَا يَبْلُغُ الرُّكْبَتَيْنِ فَهُوَ مُحَجَّلُ
فَإِنْ أَصَابَ الْبَيَاضُ مِنَ التَّحْجِيلِ حَقْوَيْهِ وَمَعَايِنَهُ وَمَرْجِعَ مِرْفَقَيْهِ
فَهُوَ أَبْلَقُ ، وَقَدْ قِيلَ إِنَّهُ إِذَا كَانَ ذَا لَوْنَيْنِ كُلٌّ مِنْهُمَا مُتَمَيِّزٌ عَلَى
حِدَةٍ ، وَزَادَ بَيَاضُهُ عَلَى التَّحْجِيلِ وَالْغُرَّةِ وَالشَّعْلِ ، فَهُوَ أَبْلَقُ
فَإِذَا كَانَتْ بُلْقَتُهُ فِي اسْتِطَالِهِ فَهُوَ مُوَلَعُ
فَإِنْ بَلَغَ الْبَيَاضُ مِنَ التَّحْجِيلِ رُكْبَةً الْيَدِ وَعَرْقُوبَ الرَّجْلِ فَهُوَ
مُجَبَّبُ

فَإِنْ تَجَاوَزَ الْبَيَاضُ إِلَى الْعَصْدَيْنِ أَوِ الْفَخِذَيْنِ فَهُوَ لَبْلَقُ مُسْرُولُ
فَإِنْ كَانَ الْبَيَاضُ بِيَدَيْهِ دُونَ رِجْلَيْهِ ، فَهُوَ أَعْصَمُ
فَإِنْ كَانَ الْبَيَاضُ بِأَحَدِي يَدَيْهِ دُونَ الْأُخْرَى قِيلَ أَعْصَمُ الْيُمْنَى أَوْ
الْيُسْرَى

فَإِنْ كَانَ الْبَيَاضُ فِي يَدَيْهِ إِلَى مِرْفَقَيْهِ دُونَ الرِّجْلَيْنِ ، فَهُوَ أَفْقَرُ
وَأَرْفَقُ

فَإِنْ كَانَ الْبَيَاضُ بِرِجْلَيْهِ دُونَ الْيَدِ فَهُوَ مُحَجَّلُ الرَّجْلِ الْيُمْنَى أَوْ
الْيُسْرَى

فَإِنْ كَانَ الْبَيَاضُ مُتَجَاوِزًا لِلْأُرسَاغِ فِي ثَلَاثِ قَوَائِمَ دُونَ رِجْلِ أَوْ
دُونَ يَدٍ ، فَهُوَ مُحَجَّلُ ثَلَاثٍ مُطْلَقُ يَدٍ أَوْ رِجْلِ
فَإِنْ كَانَ الْبَيَاضُ بِرِجْلِ وَاحِدَةٍ فَهُوَ أَرْحَلُ
فَإِنْ لَمْ يَسْتَدِرِ الْبَيَاضُ وَكَانَ فِي مَآخِرِ أُرْسَاغِ رِجْلَيْهِ أَوْ يَدَيْهِ فَهُوَ
مُنْعَلُ رِجْلٍ كَذَا ، أَوْ يَدٍ كَذَا ، أَوْ الْيَدَيْنِ أَوِ الرِّجْلَيْنِ

فَإِنْ كَانَ بَيَاضُ التَّحِيلِ فِي يَدٍ وَرِجْلٍ مِنْ خِلَافٍ فَذَلِكَ الشَّكَالُ ،
وهو مَكْرُوهٌ

فَإِنْ كَانَ أَبْيَضَ الشُّنِّ وَهِيَ الشُّعُورُ الْمُسَبَّلَةُ فِي مَا خِيرِ الْوَضِيفِ
عَلَى الرَّسْغِ ، فَهُوَ أَكْسَعُ
فَإِنْ أَبْيَضَتِ الشُّنُّ كُلُّهَا وَلَمْ تَتَّصِلْ بِبَيَاضِ التَّحِيلِ ، فَهُوَ أَصْبَعُ
فَإِنْ كَانَ أَبْيَضَ الذَّنَبِ ، فَهُوَ أَشْعَلُ .

الفصل الثامن (يَتَّصِلُ بِهِ فِي تَفْصِيلِ أَلْوَانِهِ وَشِيَاتِهِ عَلَى مَا يُسْتَعْمَلُ فِي دِيَوَانِ الْعَرْضِ)

إِذَا كَانَ أَسْوَدَ فَهُوَ أَذْهَمُ
فَإِذَا اشْتَدَّ سَوَادُهُ فَهُوَ غَيْهَبِي
فَإِذَا كَانَ أَبْيَضَ يُخَالِطُهُ أَذْيُ سَوَادٍ فَهُوَ أَشْهَبُ
فَإِذَا تَصَعَّ بَيَاضُهُ وَخَلِصَ مِنَ السَّوَادِ فَهُوَ أَشْهَبُ قِرْطَاسِيٍّ
فَإِنْ كَانَ يَضَعُ فَهُوَ أَشْهَبُ سَوْسَنِيٍّ
فَإِذَا غَلَبَ السَّوَادُ وَقَلَّ الْبَيَاضُ فَهُوَ أَحْمَرُ
فَإِذَا خَالَطَ شُهْبَتَهُ حُمْرَةً فَهُوَ صَنَابِيٍّ
فَإِذَا كَانَتْ حُمْرَتُهُ فِي سَوَادٍ ، فَهُوَ كَمِيتٌ
فَإِذَا كَانَ أَحْمَرَ مِنْ غَيْرِ سَوَادٍ ، فَهُوَ أَشْقَرُ
فَإِذَا كَانَ بَيْنَ الْأَشْقَرِ وَالْكَمِيتِ ، فَهُوَ وَرْدُ
فَإِذَا اشْتَدَّتْ حُمْرَتُهُ فَهُوَ أَشْقَرُ مُدَمِّيٍّ
فَإِذَا كَانَ دَيْرَجًا فَهُوَ أَخْضَرُ
فَإِذَا كَانَ سَوَادُهُ فِي شُقْرَةٍ فَهُوَ أَدْبَسُ
فَإِذَا كَانَتْ كُمُتُّهُ بَيْنَ الْبَيَاضِ وَالسَّوَادِ فَهُوَ وَرْدُ أَعْبَسُ ، وَهُوَ
السَّمْنَدُ بِالْفَارِسِيَّةِ

فَإِذَا كَانَ بَيْنَ الذَّهْمَةِ وَالْخُصْرَةِ ، فَهُوَ أَخْوَى
فَإِذَا قَارَبَتْ حُمْرَتُهُ السَّوَادَ ، فَهُوَ أَصْدَا مَا خُوذُ مِنْ صَدَا الْحَدِيدِ
فَإِذَا كَانَ مُصَمَّتًا لَا شَيْءَ بِهِ وَلَا وَضَحَ أَيَّ لَوْنٍ كَانَ فَهُوَ بَهِيعُ
فَإِذَا كَانَتْ بِهِ نُكْتُ بَيَضٍ وَأُخْرَى أَيَّ لَوْنٍ كَانَ فَهُوَ أَبْرَشُ

فَإِذَا كَانَتْ بِهِ نَقَطٌ سُودٌ وَبَيَضٌ فَهُوَ أَنْمَشٌ ، فَإِذَا كَانَتْ بِهِ نُكْتٌ
فَوْقَ الْبَرَشِ فَهُوَ مُدَثَّرٌ
فَإِذَا كَانَتْ بِهِ بَقَعٌ تُخَالِفُ سَائِرَ لَوْنِهِ فَهُوَ أَبَقَعٌ.

الفصل التاسع (في ألوان الإبل)

إِذَا لَمْ يُخَالِطْ حُمْرَةَ الْبَعِيرِ شَيْءً ، فَهُوَ أَحْمَرٌ
فَإِنْ خَالَطَهَا السَّوَادُ ، فَهُوَ أَرْمَكُ
فَإِنْ كَانَ أَسْوَدَ يُخَالِطُ سَوَادَهُ بَيَاضٌ كَدُّ خَانِ الرِّمْتِ فَهُوَ أَوْرَقُ
فَإِنْ اشْتَدَّ سَوَادُهُ فَهُوَ جَوْنُ
فَإِنْ كَانَ أَبْيَضَ فَهُوَ آدَمُ
فَإِنْ خَالَطَتْ بَيَاضَهُ حُمْرَةٌ فَهُوَ أَصْهَبُ
فَإِنْ خَالَطَتْ بَيَاضَهُ شُقْرَةٌ فَهُوَ أَغْيَسُ
فَإِنْ خَالَطَتْ حُمْرَتَهُ صُفْرَةٌ وَسَوَادٌ فَهُوَ أَخْوَى
فَإِنْ كَانَ أَحْمَرَ يُخَالِطُ حُمْرَتَهُ سَوَادُ ، فَهُوَ أَكْلَفٌ.

الفصل العاشر (في ألوان الصَّانِ وَالْمَعْرِ وَشِيَاتِهَا)

(عَنْ أَبِي زَيْدٍ)

إِذَا كَانَ فِي الشَّاةِ أَوْ الْعَنْزِ سَوَادٌ وَبَيَاضٌ فَهِيَ رَقْطَاءُ وَبَغْنَاءُ
وَتَمْرَاءُ

فَإِنْ اسْوَدَّ رَأْسُهَا فَهِيَ رَأْسَاءُ
فَإِنْ أَبْيَضَ رَأْسُهَا مِنْ بَيْنِ سَائِرِ جَسَدِهَا فَهِيَ رَحْمَاءُ
فَإِنْ اسْوَدَّتْ أَرْبَتُهَا وَدَقَّتْهَا فَهِيَ دَغْمَاءُ
فَإِنْ أَبْيَضَتْ خَاصِرَتَاهَا فَهِيَ خَصْفَاءُ
فَإِنْ أَبْيَضَتْ شَاكِلَتَاهَا فَهِيَ شَكْلَاءُ
فَإِنْ أَبْيَضَتْ رِجْلَاهَا مَعَ الْخَاصِرَتَيْنِ فَهِيَ خَرْجَاءُ
فَإِنْ أَبْيَضَتْ أَحَدَى رِجْلَيْهَا فَهِيَ رَجْلَاءُ
فَإِنْ أَبْيَضَتْ أَوْظِفَتَهَا فَهِيَ حَجْلَاءُ وَخَدْمَاءُ
فَإِنْ اسْوَدَّتْ قَوَائِمُهَا كُلُّهَا فَهِيَ رَمْلَاءُ
فَإِنْ أَبْيَضَتْ وَسَطُهَا ، فَهِيَ جَوْرَاءُ

فَإِنْ أُبْيَضَ طَرَفُ ذَنْبِهَا فَهِيَ صَبْغَاءُ
 فَإِنْ كَانَتْ سَوْدَاءَ مُشْرِبَةً حُمْرَةً فَهِيَ صَدْعَاءُ
 فَإِنْ كَانَتْ حُمْرَتَهَا أَقْلَ فَهِيَ دَهْسَاءُ
 فَإِنْ كَانَتْ بَيْضَاءَ الْجَنْبِ فَهِيَ نَبْطَاءُ
 فَإِنْ كَانَتْ مُوشَّحَةً بَبْيَاضٍ فَهِيَ وَشْحَاءُ
 فَإِنْ كَانَتْ بَيْضَاءَ مَا حَوْلَ الْعَيْنَيْنِ فَهِيَ عَرْمَاءُ
 فَإِنْ كَانَتْ بَيْضَاءَ الْيَدَيْنِ فَهِيَ عَصْمَاءُ
 وَهَذَا كُلُّهُ إِذَا كَانَتْ هَذِهِ الْمَوَاضِعُ مُخَالِفَةً لِسَائِرِ الْجَسَدِ مِنْ سَوَادٍ
 أَوْ بَيَاضٍ.

الفصل الحادي عشر (في ألوان الظباء)

(عن الأصمعي وغيره)

إِذَا كَانَتْ بَيْضاً تَغْلُوها غُبْرَةٌ فَهِيَ الْأَدْمُ
 فَإِنْ كَانَتْ بَيْضاً خَالِصَةً الْبَيَاضِ ، فَهِيَ الْأَرَامُ
 فَإِنْ كَانَتْ حُمْراً يَغْلُو حُمْرَتَهَا بَيَاضٌ ، فَهِيَ الْعُفْرُ .

الفصل الثاني عشر (في ترتيب السَّوَادِ عَلَى التَّرْتِيبِ وَالْقِيَاسِ وَالتَّقْرِيبِ)

أَسْوَدُ وَأَسْحَمُ
 ثُمَّ جَوْنٌ وَقَاجِمٌ
 ثُمَّ خَالِكٌ وَخَانِكٌ
 ثُمَّ خَلْكُوكَ وَسُخْكُوكَ
 ثُمَّ خُدَارِيٌّ وَدَجُوجِيٌّ
 ثُمَّ غَزِيْبٌ وَغَدَافِيٌّ .

الفصل الثالث عشر (في ترتيب سَوَادِ الْإِنْسَانِ)

إِذَا عَلَاهُ أَدْنَى سَوَادٍ فَهُوَ أَسْمَرُ
 فَإِنْ رَادَ سَوَادُهُ مَعَ صُفْرَةٍ تَغْلُوهُ فَهُوَ أَصْحَمُ
 فَإِنْ رَادَ سَوَادُهُ عَلَى السُّمْرَةِ فَهُوَ أَدْمُ
 فَإِنْ رَادَ عَلَى ذَلِكَ فَهُوَ أَسْحَمُ

فَإِنْ اشْتَدَّ سَوَادُهُ فَهُوَ أَذْلَمُ.

الفصل الرابع عشر (في تَفْسِيمِ السَّوَادِ عَلَى أَشْيَاءٍ تُوصَفُ بِهِ مَعَ اخْتِيَارِ أَفْصَحِ اللَّغَاتِ)

لَيْلٌ دَجُوجِيٌّ
سَحَابٌ مُذْلَهُمٌ
شَعْرٌ قَاجِمٌ
فَرَسٌ أَذْهَمٌ
عَيْنٌ دَعَجَاءُ
شَفَّةٌ لَعَسَاءُ
تَبْتُ أَحْوَى
وَجْهٌ أَكْلَفٌ
دُحَانٌ يَحْمُومٌ.

الفصل الخامس عشر (في سَوَادِ أَشْيَاءٍ مُخْتَلِفَةٍ)

الْحَاتِمُ الْغُرَابُ الْأَسْوَدُ
السَّلَابُ الثَّوْبُ الْأَسْوَدُ تَلَبَّسُهُ الْمَرْأَةُ فِي حِدَادِهَا
الْوَيْنُ الْعِنَبُ الْأَسْوَدُ ، عَنْ ثَعْلَبٍ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ فِي
وَصْفِ شَعْرِ امْرَأَةٍ : (مِنْ الرِّجْزِ) :
كَأَنَّهُ الْوَيْنُ إِذَا يُجْتَنَى الْوَيْنُ

وَيُرْوَى : إِذَا يُجْتَنَى وَيْنُ
الْحَالِ الطَّيْنُ الْأَسْوَدُ . وَمِنْهُ حَدِيثُ مَرْوِيٍّ أَنَّ جَبْرِيلَ عَلَيْهِ السَّلَامُ
قَالَ لَمَّا قَالَ فِرْعَوْنُ { أَمَنْتُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا الَّذِي آمَنْتُ بِهِ بَنُو
إِسْرَائِيلَ } : (أَخَذْتُ مِنْ حَالِ الْبَحْرِ فَضَرَبْتُ بِهِ وَجْهَهُ).

الفصل السادس عشر (في مثله)

الظِّلُّ سَوَادُ اللَّيْلِ
السُّخَامُ سَوَادُ الْقَدْرِ
السَّعْدَانَةُ وَاللَّوْعُ السَّوَادُ الَّذِي حَوْلَ الثَّدِيِّ ، عَنْ ثَعْلَبٍ عَنِ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ

التَّدْسِيمُ السَّوَادُ الَّذِي يُجَعَلُ عَلَى وَجْهِ الصَّيِّ كَيْلًا تُصَيِّهُ الْعَيْنُ ،
وفي حَدِيثِ عُثْمَانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ تَظَرَّ إِلَى غُلَامٍ مَلِيحٍ ، فَقَالَ :
(دَسَّمُوا نُوتَهُ) . والنُّوتَةُ حُفْرَةُ الدَّقَنِ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ أَيْضًا .

الفصل السابع عشر (في لَوَاحِقِ السَّوَادِ)

أَخْطَبُ
أَغْبَشُ
أَغْبَرُ
قَاتِمٌ
أَصْدَا
أَخْوَى
أَكْهَبُ
أَزْبَدُ
أَغْتَرُ
أَذْغَمُ
أَظْمَى
أَوْرَقُ
أَخْصَفُ .

الفاصل الثامن عشر (في تَقْسِيمِ السَّوَادِ وَالْبَيَاضِ عَلَى مَا يَجْتَمِعَانِ فِيهِ)

فَرَسٌ ابْلَقُ
تَيْسٌ أَخْرَجَ
كَبْشٌ أَمْلَحُ
ثَوْرٌ أَشْبَهُ
غَرَابٌ أَبْقَعُ
حَبْلٌ أَبْرَقُ
ابْتُوسٌ مُلَمَّعٌ
سَحَابٌ نَمِرٌ

أَفْعُوَانُ أَرْقَشُ
دَجَاجَةٌ رَقُطَاءُ.

الفصل التاسع عشر (في تَفْسِيمِ الحُمْرَةِ)

ذَهَبٌ أَحْمَرُ
فَرَسٌ أَشَقَرُ
رَجُلٌ أَقْشَرُ
دَمٌ أَشْكَلُ
لَحْمٌ شَرِقُ
ثَوْبٌ مُدَمَّى
مُدَامَةٌ صَهْبَاءُ.

الفصل العشرون (في الاستِعَارَةِ)

عَيْشٌ أَخْضَرُ
مَوْتُ أَحْمَرُ
نِعْمَةٌ بَيْضَاءُ
يَوْمٌ أَسْوَدُ
عَدُوٌّ أَرْزَقُ.

الفصل الواحد والعشرون (في الإِشْبَاعِ والتَّأْكِيدِ)

أَسْوَدٌ خَالِكٌ
أَبْيَضٌ يَقِقُ
أَصْفَرُ قَاقِعُ
أَخْضَرُ تَاضِرُ
أَحْمَرُ قَانِي.

الفصل الثاني والعشرون (في أَلْوَانِ مُتَقَارِبَةٍ)

(عَنِ الْأَيْمَةِ)

الصُّهْبَةُ حُمْرَةٌ تَضْرِبُ إِلَى بَيَاضِ
الْكُهْبَةِ صُفْرَةٌ تَضْرِبُ إِلَى حُمْرَةٍ
الْقُهْبَةِ سَوَادٌ يَضْرِبُ إِلَى خُضْرَةٍ

اَللُّكْنَةُ لَوْنٌ اِلَى الْغُبْرَةِ بَيْنَ الْحَمْرَةِ وَالسَّوَادِ
اَلْكُمْدَةُ لَوْنٌ يَبْقَى اَثَرُهُ وَيَزُولُ صَفَاؤُهُ ، يُقَالُ : اُكْمَدَ الْقَصَّارُ الثَّوْبَ
اِذَا لَمْ يُنْقِ بَيَاضَهُ
اَلشُّرْبَةُ بَيَاضٌ مُشْرَبٌ بِحُمْرَةٍ
اَلشُّهْبَةُ بَيَاضٌ مُشْرَبٌ بِأَدْنَى سَوَادٍ
اَلْعُفْرَةُ بَيَاضٌ تَعْلُوهُ حُمْرَةٌ
الصُّخْرَةُ غُبْرَةٌ فِيهَا حُمْرَةٌ
الصُّحْمَةُ سَوَادٌ اِلَى صُفْرَةٍ
اَلدُّبْسَةُ بَيْنَ السَّوَادِ وَالْحُمْرَةِ
الْقُمْرَةُ بَيْنَ الْبَيَاضِ وَالْغُبْرَةِ
الطَّلْسَةُ بَيْنَ السَّوَادِ وَالْغُبْرَةِ.

الفصل الثالث والعشرون (في تفصيل النقوش وترتيبها)

النَّقِشُ فِي الْحَائِطِ
الرَّقِشُ فِي الْقِرْطَاسِ
الْوَشِيُّ فِي الثَّوْبِ
الْوَسْمُ فِي الْيَدِ
الْوَسْمُ فِي الْجِلْدِ
الرَّيْشُ فِي الْجَنْطَةِ أَوْ الشَّعِيرِ
الطَّبْعُ فِي الطِّينِ وَالشَّمْعِ
الْأَثَرُ فِي النَّصْلِ.

الفصل الرابع والعشرون (في تفصيل آثار مخلقة)

النَّدَبُ أَثَرُ الْجُرْحِ أَوْ الْبَرْدِ
الْخَدَشُ وَالْحَمَشُ أَثَرُ الظَّفْرِ
الكَدْحُ وَالْجَحْشُ أَثَرُ السَّقَطَةِ وَالْانْسِحَاجِ
الرَّسْمُ أَثَرُ الدَّارِ

الرُّخْلُوقَةُ بِالْفَاءِ والرُّخْلُوقَةُ بِالْقَافِ أَثَرُ تَرَلُّجِ الصَّبَّيَانِ مِنْ فَوْقُ إِلَى
 أَسْفَلُ ، عَنِ اللَّيْثِ
 الدَّوْدَانُ أَثَرُ أَرْجُوْحَةِ الصَّبَّيَانِ ، عَنِ الْأَصْمَعِيِّ
 الْعَلْبُ أَثَرُ الْحَبْلِ فِي جَنْبِ الْبَعِيرِ
 الطَّرْقَةُ أَثَرُ الْإِيْلِ ، إِذَا كَانَ بَعْضُهَا فِي إِثْرِ بَعْضِ
 الْعَصِيمِ أَثَرُ الْعَرَقِ
 الْوُمْحَةُ أَثَرُ الشَّمْسِ عَلَى الْوَجْهِ ، عَنْ ثَعْلَبٍ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ
 الْكَيُّ أَثَرُ النَّارِ
 الْوَعْكَةُ أَثَرُ الْحُمَّى
 النَّهْكَةُ أَثَرُ الْمَرَضِ
 السَّجَادَةُ أَثَرُ السُّجُودِ عَلَى الْجَبْهَةِ
 الْمَجْلُ أَثَرُ الْعَمَلِ فِي الْكَفِّ يُعَالِجُ بِهَا الْإِنْسَانُ الشَّيْءَ حَتَّى تَغْلُظَ
 جِلْدُهَا
 السَّنَاجُ أَثَرُ دُخَانِ السَّرَاجِ عَلَى الْجِدَارِ وَغَيْرِهِ
 الْإِسُّ أَنْ تَمُرَّ النَّحْلُ فَتَسْقُطَ مِنْهَا نُقْطَةٌ مِنَ الْعَسَلِ فَيُسْتَدَلُّ بِذَلِكَ
 عَلَى مَوَاضِعِهَا ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو
 الْرَذْعُ أَثَرُ الرِّغْفَرَانِ وَغَيْرِهِ مِنَ الْأَصْبَاغِ .
الفصل الخامس والعشرون (في تَفْسِيمِ الْآثَارِ عَلَى
الْيَدِ)

هَذَا قَدْ وَاسِعُ الْمَجَالِ . فَمِمَّا رُوِيَ عَنِ الْفَرَّاءِ وَابْنِ الْأَعْرَابِيِّ
 وَاللَّحْيَانِيِّ وَغَيْرِهِمْ مِنْ قَوْلِهِمْ: يَدِي مِنْ كَذَا فَعِلَةٌ ، ثُمَّ زَادَ النَّاسُ
 عَلَيْهِ الْقَاطَا كَثِيرَةً بَعْضُهَا عَلَى الْقِيَاسِ وَبَعْضُهَا عَلَى التَّقْرِيبِ .
 وَقَدْ كَتَبْتُ مِنْهَا مَا اخْتَرْتُهُ وَاطْمَأَنَّ قَلْبِي إِلَيْهِ ، تَقُولُ الْعَرَبُ: يَدِي
 مِنَ اللَّحْمِ غَمِرَةٌ
 وَمِنْ الشَّحْمِ زَهْمَةٌ
 وَمِنْ السَّمَكِ صَمِرَةٌ
 وَمِنْ الزَّيْتِ قَنِمَةٌ

وَمِنْ الْبَيْضِ زَهْكَةٌ
وَمِنْ الدَّهْنِ زَيْخَةٌ
وَمِنْ الْخَلِّ خَمِطَةٌ
وَمِنْ الْعَسَلِ وَالنَّاطِفِ لَزَجَةٌ
وَمِنْ الْفَاكِهَةِ لَزَقَةٌ
وَمِنْ الزَّعْفَرَانِ رَدِغَةٌ
وَمِنْ الطَّيْبِ عَبِقَةٌ
وَمِنْ الدَّمِ صَرِجَةٌ
وَمِنْ الْمَاءِ لَيْثَةٌ
وَمِنْ الطَّيْنِ رَدِغَةٌ
وَمِنْ الْحَدِيدِ سَهْكَةٌ
وَمِنْ الْعَذْرَةِ طَفِيسَةٌ
وَمِنْ الْبَوْلِ وَشَلَةٌ
وَمِنْ الْوَسَخِ دَرَنَةٌ
وَمِنْ الْعَمَلِ مَجَلَةٌ
وَمِنْ الْبَرْدِ صَرْدَةٌ.

الفصل السادس والعشرون (في التأثير)

(عَنْ الْأَيْمَّةِ)

صَوَّحَتْهُ الشَّمْسُ وَلَوَّحَتْهُ إِذَا أَدْوَتْهُ وَأَذَتْهُ
صَهَّدَهُ الْحَرُّ وَصَحَّدَهُ وَصَحَّرَهُ وَصَهَّرَهُ إِذَا أَثَّرَ فِي لَوْنِهِ
مَحَشَتْهُ النَّارُ وَمَهَشَتْهُ إِذَا أَثَّرَتْ فِيهِ وَكَادَتْ تَحْرِقُهُ
خَدَشَتْهُ السَّقْفَةُ وَخَمَشَتْهُ إِذَا أَثَّرَتْ قَلِيلًا فِي جُلْدِهِ
وَعَكَنْتُهُ الْحُمَّى وَتَهَكَّنَتْهُ إِذَا غَيَّرَتْ لَوْنَهُ وَآكَلَتْ لَحْمَهُ.

الفصل السابع والعشرون (في ترتيب الخدش)

(عَنْ أَبِي بَكْرٍ الْخَوَارَزْمِيِّ عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ)

الْخَدَشُ وَالْخَمَشُ
ثُمَّ الْكَدْحُ وَالسَّحْجُ

ثُمَّ الْجَجِشُ
ثُمَّ السَّلْحُ.

الفصل الثامن والعشرون (في سِمَاتِ الْإِبِلِ)

(عن الأئمة)

الدُّمْعُ فِي مَجَارِي الدَّمْعِ
الْعُدْرُ فِي مَوْضِعِ الْعِدَارِ
الْعِلَاطُ فِي الْعُنُقِ بِالْعَرْضِ
السَّطَاعُ فِيهَا بِالطُّولِ
الْهَنْعَةُ فِي مُنْخَفَضِ الْعُنُقِ
الصَّدَارُ فِي الصَّدْرِ
الذَّرَاعُ فِي الْأَذْرُعِ
الْيَسْرَةُ فِي الْفَخَذَيْنِ.

الفصل التاسع والعشرون (في أَشْكَالِهَا)

قَيْدُ الْفَرَسِ لَفْظٌ يُوَافِقُ مَعْنَاهُ
الْمُقَعَّاهُ كَالْأَفْعَى
الْمُتَفَّاهُ كَالْأَثَافِي
الصَّلِيبُ وَالشَّجَارُ كُهُمَا
التَّخَجِينُ سِمَةٌ مَعْوَجَّةٌ.
فِي أَسْنَانِ النَّاسِ وَالذُّوَابِ وَتَتَقَلِّ الْأَحْوَالُ بِهِمَا ، وَذِكْرُ مَا يَتَّصِلُ
بِهِمَا وَيُنْصَافُ إِلَيْهِمَا

الفصل الأول (في تَرْتِيبِ سِنِّ الْغُلَامِ)

(عن أبي عمرو وَعَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ تَغْلِبُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ)
يُقَالُ لِلصَّبِيِّ إِذَا وُلِدَ رَضِيعٌ وَطِفْلٌ

ثُمَّ قَطِيمٌ
ثُمَّ دَارِجٌ
ثُمَّ حَفَرٌ
ثُمَّ يَافِعٌ

ثُمَّ شَدَّخَ
ثُمَّ مَطَبَحَ
ثُمَّ كَوَّكَبَ

الفصل الثاني (أشغى فيه في ترتيب أحواله وتنفّل السن به إلى أن يتناهى شبابه)

(عَنْ الْإِمَّةِ الْمَذْكُورِينَ)

مَا دَامَ فِي الرَّحِمِ فَهُوَ جَنِينٌ

فَإِذَا وُلِدَ فَهُوَ وَلِيدٌ

وَمَا دَامَ لَمْ يَسْتَتِمَّ سَبْعَةَ أَيَّامٍ فَهُوَ صَدِيعٌ ، لَأَنَّهُ لَا يَسْتَدُّ صُدْعُهُ إِلَى تِمَامِ السَّبْعَةِ

ثُمَّ مَا دَامَ يَرْضَعُ فَهُوَ رَضِيعٌ

ثُمَّ إِذَا قُطِعَ عَنْهُ اللَّبَنُ فَهُوَ قَطِيمٌ

ثُمَّ إِذَا غَلَطَ وَذَهَبَتْ عَنْهُ تَرَارُهُ الرَّضَاعِ فَهُوَ جَحْوَشٌ ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ

وَأُنْشِدَ لِلْهُذَلِيِّ (مَنْ الْوَافِرُ) :

قَتَلْنَا مَخْلَدًا وَابْنِي حَرَّاقٍ وَآخَرَ جَحْوَشًا فَوْقَ الْقَطِيمِ
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : كَأَنَّهُ مَأْخُودٌ مِنَ الْجَحْشِ الَّذِي هُوَ وَلَدُ الْحِمَارِ

ثُمَّ هُوَ إِذَا دَبَّ وَتَمَّ فَهُوَ دَارِجٌ

فَإِذَا بَلَغَ طَوْلُهُ خَمْسَةَ أَشْبَارٍ ، فَهُوَ خُمَاسِيٌّ

فَإِذَا سَقَطَتْ رَوَاضِعُهُ فَهُوَ مَتَّغُورٌ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ

فَإِذَا تَبَتَّتْ أَسْنَانُهُ بَعْدَ السُّفُوطِ فَهُوَ مُتَغَرٌّ بِالنَّاءِ ، عَنِ أَبِي

عَمْرٍو

فَإِذَا كَادَ يُجَاوِزُ الْعَشِيرَ السَّنِينَ أَوْ جَاوَزَهَا ، فَهُوَ مُتْرَعْرَعٌ وَنَاشِئٌ

فَإِذَا كَادَ يَبْلُغُ الْحُلُمَ أَوْ بَلَغَهُ ، فَهُوَ يَافِعٌ وَمُزَاهِقٌ

فَإِذَا اخْتَلَمَ وَاجْتَمَعَتْ قُوَّتُهُ ، فَهُوَ حَرَّورٌ وَخَرَّورٌ . وَاسْمُهُ فِي جَمِيعِ

هَذِهِ الْأَحْوَالِ الَّتِي ذَكَرْنَا غُلَامٌ

فَإِذَا اخْصَرَ شَارِبُهُ وَأَخَذَ عِذَارُهُ يَسِيلُ قِيلَ : بَقَلَ وَجْهُهُ

فَإِذَا صَارَ ذَا فَتَاءَ فَهُوَ فَتَى وَشَارِخٌ
فَإِذَا اجْتَمَعَتْ لِحْيَتُهُ وَبَلَغَ غَايَةَ شَبَابِهِ ، فَهُوَ مُجْتَمِعٌ
ثُمَّ مَا دَامَ بَيْنَ الثَّلَاثِينَ وَالْأَرْبَعِينَ ، فَهُوَ شَابٌّ
ثُمَّ هُوَ كَهْلٌ إِلَى أَنْ يَسْتَوْفِيَ السَّتِينَ .

الفصل الثالث (في ظهور الشَّيبِ وَعُمُومِهِ)

يُقَالُ لِلرَّجُلِ أَوَّلَ مَا يَظْهَرُ الشَّيبُ بِهِ: قَدْ وَخَطَهُ الشَّيبُ
فَإِذَا رَادَ قِيلَ: قَدْ خَصَّصَهُ وَخَوَّصَهُ
فَإِذَا أَبْيَضَ بَعْضُ رَأْسِهِ قِيلَ: أَخْلَسَ رَأْسُهُ ، فَهُوَ مَخْلِسٌ
فَإِذَا غَلَبَ بَيَاضُهُ سَوَادَهُ ، فَهُوَ أَغْثَمُ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ
فَإِذَا شَمِطَتْ مَوَاضِعُ مِنْ لِحْيَتِهِ قِيلَ: قَدْ وَخَرَهُ الْقَتِيرُ وَلَهَرَهُ
فَإِذَا كَثُرَ فِيهِ الشَّيبُ وَانْتَشَرَ قِيلَ: قَدْ تَفَشَّعَ فِيهِ الشَّيبُ ، عَنْ أَبِي
عُبَيْدٍ عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

الفصل الرابع (في الشَّيْخُوخَةِ وَالْكِبَرِ)

(عن أبي عَمْرٍو عَنْ ثَعْلَبٍ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ)
يُقَالُ شَابَّ الرَّجُلُ

ثُمَّ شَمِطَ
ثُمَّ شَاخَ
ثُمَّ كَبِرَ
ثُمَّ تَوَجَّهَ
ثُمَّ دَلَفَ
ثُمَّ دَارَ
ثُمَّ مَجَّ
ثُمَّ هَدَجَ
ثُمَّ تَلَبَّ
ثُمَّ الْمَوْتُ .

الفصل الخامس (في مِثْلِ ذَلِكَ ؛ جُمِعَ فِيهِ بَيْنَ أَقَاوِيلِ الْأَيْمَةِ)

يُقَالُ عَتَا الشَّيْخُ وَعَسَا

ثُمَّ تَسْعُسَعُ وَتَقْعُوسَ

ثُمَّ هِرَمَ وَخَرَفَ

ثُمَّ أَفْنَدَ وَاهْتَرَفَ

ثُمَّ لَعِقَ إِصْبَعَهُ وَصَحَا ظِلُّهُ إِذَا مَاتَ.

الفصل السادس (يُقَارِ بُه)

إِذَا شَلَخَ الرَّجُلُ وَعَلَتْ سِنُّهُ ، فَهُوَ قَحُوٌّ وَقَحْبٌ

فَإِذَا وَلَى وَسَاءَ عَلَيْهِ أَثَرُ الْكِبَرِ ، فَهُوَ يَفَنٌ وَدِرْدَحٌ

فَإِذَا زَادَ ضَعْفُهُ وَنَقَصَ عَقْلُهُ ، فَهُوَ جِلْحَابٌ وَمَهْتَرٌ.

الفصل السابع (فِي تَرْتِيبِ بَيْنِ الْمَرْأَةِ)

هِيَ طِفْلَةٌ مَا دَامَتْ صَغِيرَةً

ثُمَّ وَلِيدَةٌ إِذَا تَحَرَّكَتْ

ثُمَّ كَاغِبٌ إِذَا كَعَبَتْ تَدْيُهَا

ثُمَّ تَاهِدٌ إِذَا زَادَ

ثُمَّ مُعْصِرٌ إِذَا أَدْرَكَتْ

ثُمَّ غَانِسٌ إِذَا ارْتَفَعَتْ عَنْ حَدِّ الْإِعْصَارِ

ثُمَّ خَوْدٌ إِذَا تَوَسَّطَتِ الشَّبَابَ

ثُمَّ مُسْلِفٌ إِذَا جَاوَزَتِ الْأَرْبَعِينَ

ثُمَّ تَصَفٌ إِذَا كَانَتْ بَيْنَ الشَّبَابِ وَالتَّعْجِيزِ

ثُمَّ شَهْلَةٌ كَهْلَةٌ إِذَا وَجَدَتْ مَسَّ الْكِبَرِ وَفِيهَا بَقِيَّةٌ وَجَلَدٌ

ثُمَّ شَهْبَرَةٌ إِذَا عَجَزَتْ وَفِيهَا تَمَاسُكٌ

ثُمَّ حَيْرَبُونٌ إِذَا صَارَتْ عَالِيَةَ السِّنِّ نَاقِصَةَ الْقُوَّةِ

ثُمَّ قَلْعَمٌ وَلَطْلِيطٌ إِذَا انْحَتَى قَدُّهَا وَهَقَّتْ أَسْنَانُهَا.

الفصل الثامن (كُلُّهُ فِي الْأَوْلَادِ)

وَلَدٌ كُلُّ بَشَرٍ ابْنٍ وَابْنَةٍ

وَلَدٌ كُلُّ سَبْعٍ جَزْوٍ

وَلَدٌ كُلُّ وَحْشِيَّةٍ طَلَاً

وَلَدُ كُلِّ طَائِرٍ فَرَحٌ.

الفصل التاسع (جُزْئِي فِي الْأُولَادِ)

وَلَدُ الْفِيلِ دَغَلٌ

وَلَدُ النَّاقَةِ حَوَازٌ

وَلَدُ الْفَرَسِ مُهْرٌ

وَلَدُ الْحِمَارِ جَحْشٌ

وَلَدُ الْبَقَرَةِ عِجَلٌ

وَلَدُ الْبَقَرَةِ الْوَحْشِيَّةِ بَحْرَجٌ وَبَرْعَزٌ

وَلَدُ الشَّاةِ حَمَلٌ

وَلَدُ الْعَنْزِ جَدْيٌ

وَلَدُ الْأَسَدِ شِبَلٌ

وَلَدُ الظَّبْيِ خَشْفٌ

وَلَدُ الْأَرُويَّةِ وَعَلٌ وَعَغْفَرٌ

وَلَدُ الضُّعْفُفِ فُرْعُلٌ

وَلَدُ الدَّبِّ دَيْسَمٌ

وَلَدُ الْخَنَزِيرِ خَنْوَصٌ

وَلَدُ الثَّغْلَبِ هَجْرَسٌ

وَلَدُ الْكَلْبِ جَرَوْ

وَلَدُ الْفَأْرَةِ دِرْصٌ

وَلَدُ الضَّبِّ حِسْلٌ

وَلَدُ الْقُرْدِ قِشَّةٌ

وَلَدُ الْأَرْتَبِ خَزْنَقٌ

وَلَدُ الْيَبْرِ خَنْصِصٌ ، عن الخَارَزْنَجِيِّ عَنْ أَبِي الرَّحْفِ التَّمِيمِيِّ

وَلَدُ الْحَيَّةِ حَرْبَشٌ

وَلَدُ الدَّجَاجِ فَرْوَجٌ

وَلَدُ النَّعَامِ رَالٌ.

الفصل العاشر (فِي الْمَسَانِ)

الْبَجَالُ الشَّيْخُ الْمُسِينُ
الْقَلْعُ الْعَجُورُ الْمُسِينُ
الْعَوْدُ الْجَمْلُ الْمُسِينُ
النَّابُ النَّاقَةُ الْمُعَشَّةُ
الْعِلْجُ الْجِمَارُ الْمُسِينُ
السَّيْبُ الثَّوْرُ الْمُسِينُ
الْقَارِضُ الْيَقَرَةُ الْمُسِينُ
الْهَجَفُ الظِّلِيمُ الْمُسِينُ
الْعَشْمَةُ الشَّاةُ الْمُسِينَةُ.

الفصل الحادي عشر (في ترتيب سين البعير)

وَلَدُ النَّاقَةِ سَاعَةٌ تَصْعُهُ أُمُّهُ سَلِيلٌ
ثُمَّ سَقْبٌ وَحَوَّارٌ
فَإِذَا اسْتَكْمَلَ سَنَةً وَفُصِّلَ عَنْ أُمِّهِ ، فَهُوَ فَصِيلٌ
فَإِذَا كَانَ فِي السَّنَةِ الثَّانِيَةِ فَهُوَ ابْنٌ مَخَاضٍ
فَإِذَا كَانَ فِي الثَّالِثَةِ ، فَهُوَ ابْنٌ لُبُونٍ
فَإِذَا كَانَ فِي الرَّابِعَةِ وَاسْتَحَقَّ أَنْ يُحْمَلَ عَلَيْهِ ، فَهُوَ حِقٌّ
فَإِذَا كَانَ فِي الْخَامِسَةِ فَهُوَ جَذَعٌ
فَإِذَا كَانَ فِي السَّادِسَةِ وَالْقَى ثَنِيَّتَهُ فَهُوَ ثَنِيٌّ
فَإِذَا كَانَ فِي السَّابِعَةِ وَالْقَى رِبَاعِيَّتَهُ فَهُوَ رَبَاعٍ
فَإِذَا كَانَ فِي الثَّامِنَةِ ، فَهُوَ سَدِيسٌ
فَإِذَا كَانَ فِي التَّاسِعَةِ وَقَطَرَ نَابُهُ ، فَهُوَ بَازِلٌ
فَإِذَا كَانَ فِي الْعَاشِرَةِ فَهُوَ مُخْلِفٌ
ثُمَّ مُخْلِفٌ عَامٌ
ثُمَّ مُخْلِفٌ عَامَيْنِ قَصَاعِدًا
فَإِذَا كَادَ يَهْرَمُ وَفِيهِ بَقِيَّةٌ فَهُوَ عَوْدٌ
فَإِذَا ارْتَفَعَ عَنْ ذَلِكَ ، فَهُوَ قَحْرٌ
فَإِذَا انْكَسَرَتْ أُنْيَابُهُ فَهُوَ ثَلَبٌ

فَإِذَا ارْتَفَعَ عَنْ ذَلِكَ ، فَهُوَ مَا جَ لَانَّهُ يَمُجُّ رُيْقَهُ وَلَا يَسْتَطِيعُ أَنْ
يَخْبِسَهُ مِنَ الْكِبَرِ
فَإِذَا اسْتَحْكَمَ هَرْمُهُ ، فَهُوَ كُحْكُحٌ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو وَالْأَصْمَعِيِّ.

الفصل الثاني عشر (في سِنِّ الْفَرَسِ)

إِذَا وَضَعَتْهُ أُمُّهُ فَهُوَ مُهْرٌ

ثُمَّ فُلُو

فَإِذَا اسْتَكْمَلَ سَنَةٌ فَهُوَ حَوْلِيٌّ

ثُمَّ فِي

الثَّانِيَةِ جَذَعٌ

ثُمَّ فِي الثَّالِثَةِ ثَنِيٌّ

ثُمَّ فِي الرَّابِعَةِ رِبَاعٌ بِكَسْرِ الْعَيْنِ

ثُمَّ فِي الْخَامِسَةِ قَارِحٌ

ثُمَّ هُوَ إِلَى أَنْ يَتَنَاهَى عُمرُهُ مَذَكٌ.

الفصل الثالث عشر (في سِنِّ الْبَقَرَةِ الْوَحْشِيَّةِ)

وَلَدُ الْبَقَرَةِ الْوَحْشِيَّةِ مَا دَامَ يَرْصَعُ فَرٌ وَفَرَقْدٌ وَفَرِيرٌ

فَإِذَا ارْتَفَعَ عَنْ ذَلِكَ فَهُوَ يَعْفُورٌ وَجُودَرٌ وَبَحْرَجٌ

فَإِذَا شَبَّ فَهُوَ مَهَاةٌ ، فَإِذَا أَسَنَّ فَهُوَ قَرْهَبٌ.

الفصل الرابع عشر (في سِنِّ وَلَدِ الْبَقَرَةِ الْأَهْلِيَّةِ)

(عَنْ أَبِي فَقْعَسِ الْأَسَدِيِّ)

وَلَدُ الْبَقَرَةِ الْأَهْلِيَّةِ أَوَّلَ سَنَةٍ تَبِيعَ

ثُمَّ جَذَعٌ

ثُمَّ ثَنِيٌّ

ثُمَّ رِبَاعٌ

ثُمَّ سَدِيسٌ

ثُمَّ صَالِحٌ.

الفصل الخامس عشر (في مثله عَنْ غَيْرِهِ)

وَلَدُ الْبَقَرَةِ عِجْلٌ

فَإِذَا شَبَّ فَهُوَ شَبُوبٌ
فَإِذَا أَسَنَّ فَهُوَ قَارِضٌ.

الفصل السادس عشر (في سِنَّ الشَّاةِ وَالْعَنْزِ)

وَلَدَ الشَّاةِ حِينَ تَضَعُهُ أُمُّهُ ذَكَرًا كَانَ أَوْ أُنْثَى ، سَخْلَةً وَبَهْمَةً
فَإِذَا فُصِلَ عَنْ أُمِّهِ فَهُوَ حَمْلٌ وَخَرْوفٌ
فَإِذَا أَكَلَ وَاجْتَرَّ فَهُوَ بَدَجٌ ، وَالْجَمْعُ بُدْجَانٌ ، وَفَرْفُورٌ
فَإِذَا بَلَغَ التَّرَوْ فَهُوَ عُمُرُوسٌ
وَوَلَدُ الْمَعَزِ جَفْرٌ
ثُمَّ عَرِيضٌ وَعَثُودٌ
ثُمَّ عَتَاقٌ

وَكُلٌّ مِنْ أَوْلَادِ الصَّانِ وَالْمَعَزِ فِي السَّنَةِ الثَّانِيَةِ جَدَعٌ
وَفِي الثَّلَاثَةِ ثَنِيٌّ
وَفِي الرَّابِعَةِ رَبَاعٌ
وَفِي الْخَامِسَةِ سَدِيسٌ
وَفِي السَّادِسَةِ صَالِغٌ وَلَيْسَ لَهُ بَعْدَهَا اسْمٌ.

الفصل السابع عشر (في سِمنِ الظَّبْيِ)

أَوَّلُ مَا يُوَلَدُ الظَّبْيُ فَهُوَ طَلَاً
ثُمَّ خَشْفٌ وَرَشَاً
ثُمَّ غَرَالٌ وَشَادِنٌ ثُمَّ شَصَرٌ
ثُمَّ جَدَعٌ
ثُمَّ ثَنِيٌّ إِلَى أَنْ يَمُوتَ.

فِي الْأُصُولِ وَالرُّؤُوسِ وَالْأَعْضَاءِ وَالْأَطْرَافِ وَأَوْصَافِهَا وَمَا يُتَوَلَّدُ
مِنْهَا وَمَا يَتَّصِلُ بِهَا وَيُذَكَّرُ مَعَهَا (عَنِ الْأُئِمَّةِ)

الفصل الأول (في الْأُصُولِ)

الْجُرْثُومَةُ الْأَرْوَمَةُ أَصْلُ النَّسَبِ
وَكَذَلِكَ الْمَنْصِبُ وَالْمَحْتَدُّ وَالْعَنْصُرُ وَالْعِيصُ وَالنُّجَارُ وَالصَّنْصِيُّ
الْقَلَصَمَةُ وَالْعَكْدَةُ أَصْلُ اللِّسَانِ

الْمَقْدُ أَضْلُ الْأُذُنِ
السِّنُّ أَضْلُ السِّنِّ
وَكَذَلِكَ الْجَدُّ
الْقَصْرَةُ أَضْلُ الْعُنُقِ
الْعَجَبُ أَضْلُ الذَّنَبِ
الرِّمَكِيُّ أَضْلُ ذَنَبِ الطَّائِرِ.

الفصل الثاني (في مثله)

الرَّيْسِيُّ أَضْلُ الْهَوَى
الْجَعْنُ أَضْلُ الشَّجَرَةِ
الْجَذْلُ أَضْلُ الْحَطَبِ
الْحَضِيضُ أَضْلُ الْجَبَلِ.

الفصل الثالث (في الرؤوس)

الشَّعْفَةُ رَأْسُ الْجَبَلِ وَالنَّخْلَةُ
الْقَرْطُ رَأْسُ الْأَكْمَةِ
النُّخْرَةُ رَأْسُ الْأَنْفِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ
الْقَيْشَلَةُ رَأْسُ الذَّكَرِ
الْبُسْرَةُ رَأْسُ قَضِيبِ الْكَلْبِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ
الْحَلَمَةُ رَأْسُ الثَّدْيِ
الكَرَادِيسُ وَالْمُشَاشُ رُؤُوسُ الْعِظَامِ مِثْلُ الرُّكْبَتَيْنِ وَالْمِرْفَقَيْنِ
وَالْمَنْكَبَيْنِ . وَفِي الْخَبَرِ أَنَّهُ (كَانَ صَخَمُ الْكَرَادِيسِ ، وَفِي خَبَرٍ آخَرَ
أَنَّهُ (كَانَ جَلِيلَ الْمُشَاشِ
الْحَجَبَتَانِ رَأْسَا الْوَرَكَيْنِ
الْقَتِيرُ رُؤُوسُ الْمَسَامِيرِ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ
الْبُؤْبُؤُ رَأْسُ الْمُكْحَلَةِ ، عَنْ عَمْرِو بْنِ أَبِي عَمْرٍو الشَّيْبَانِيِّ
الْحَشْلُ رُؤُوسُ الْحُلِيِّ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو.

الفصل الرابع (في الأغالي)

(عَنْ الْأَيْمَةِ)

الْغَارِبُ أَعْلَى الْمَوْجِ
وَالْغَارِبُ أَعْلَى الطَّهْرِ
السَّالِقَةُ أَعْلَى الْعُنُقِ
الرَّزُورُ أَعْلَى الصِّدْرِ
فَرْعُ كُلِّ شَيْءٍ أَعْلَاهُ
صَدْرُ الْقَتَاةِ أَغْلَاهَا.

الفصل الخامس (في تَفْسِيمِ الشَّعْرِ)

الشَّعْرُ لِلْإِنْسَانِ وَغَيْرِهِ
الْمِرْعَزَى وَالْمِرْعَزَاءُ لِلْمَعَزِ
الْوَبْرُ لِلْإِبِلِ وَالسَّبَاعِ
الصُّوفُ لِلْغَنَمِ
الْعَقَاءُ لِلْحَمِيرِ
الرَّيْشُ لِلطَّيْرِ
الرَّغَبُ لِلْفَرَسِ
الرَّفُّ لِلنَّعَامِ

الْهَلْبُ لِلْخَنَزِيرِ. قَالَ اللَّيْثُ: الْهَلْبُ مَا غُلِظَ مِنَ الشَّعْرِ كَشَعْرِ دَتَبِ
الْفَرَسِ.

الفصل السادس (في تَفْصِيلِ شَعْرِ الْإِنْسَانِ)

الْعَقِيقَةُ الشَّعْرُ الَّذِي يُوَلَدُ بِهِ الْإِنْسَانُ
الْفَرْوَةُ شَعْرُ مُعْظَمِ الرِّجْلِ
النَّاصِيَةُ شَعْرُ مُقَدِّمِ الرَّأْسِ
الدَّوَابَّةُ شَعْرُ مُؤَخَّرِ الرَّأْسِ
الْفَرْعُ شَعْرُ رَأْسِ الْمَرْأَةِ
الْعَدِيرَةُ شَعْرُ ذَوَابْتِهَا
الْعَقْرُ شَعْرُ سَاقِهَا

الدَّبَبُ شَعْرُ وَجْهِهَا، عَنِ الْأَصْمَعِيِّ وَأُنْشِدَ: (من الرجز):
قَشَرَ النِّسَاءِ دَبَبَ الْعُرُوسِ

الْوَفْرَةُ مَا بَلَغَ شَحْمَةُ الْأُذُنِ مِنَ الشَّعْرِ
اللَّهْمُ مَا أَلَمَ بِالْمَنْكِبِ مِنَ الشَّعْرِ
الطَّرَةُ مَا غَشَى الْجَبْهَةَ مِنَ الشَّعْرِ
الْجُمَّةُ وَالْعَفْرَةُ مَا غَطَى الرَّأْسَ مِنَ الشَّعْرِ
الْهُدْبُ شَعْرُ أَجْفَانِ الْعَيْنَيْنِ
الشَّارِبُ شَعْرُ الشِّفَةِ الْعُلْيَا
الْعَنْقَقَةُ شَعْرُ الشِّفَةِ السُّفْلَى .
الْمَسْرَبَةُ شَعْرُ الصَّدْرِ ، وفي الحديث أَنَّهُ كَانَ دَقِيقَ الْمَسْرَبَةِ
الشَّعْرَةُ شَعْرُ الْعَاتَةِ
الْإِسْبُ شَعْرُ الْأَسْتِ
الزَّبُّ شَعْرُ بَدَنِ الرَّجُلِ ، وَيُقَالُ بَلْ هُوَ كَثَرَةُ الشَّعْرِ فِي الْأُذُنَيْنِ .
الفصل السابع (في سائر الشعور)

الْعُسْنُ شَعْرُ النَّاصِيَةِ
الْعُدْرَةُ الشَّعْرُ الَّذِي يَقْبِضُ عَلَيْهِ الرَّاكِبُ عِنْدَ رُكُوبِهِ
اللزْفُ شَعْرُ عُنُقِ الْفَرَسِ
الْقَيْدُ شَعْرَاتُ فَوْقَ جَحْفَلَةِ الْفَرَسِ ، عَنْ ثَعْلَبٍ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ
الذَّبَّانُ الشَّعْرُ الَّذِي عَلَى عُنُقِ الْبَعِيرِ وَمَشْفَرِهِ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو
الثَّنَةُ الشَّعْرُ الْمُتَدَلِّي فِي مُوْخِرِ الرَّسْغِ مِنَ الدَّابَّةِ
الْعُثْنُونَ شَعْرَاتُ تَحْتَ حَنَكِ الْمَعَزِ
زُبْرَةُ الْأَسَدِ شَعْرُ قَفَاهُ
عَفْرِيَّةُ الدِّيكِ عُرْفُهُ
الْبُرَائِلُ مَا ارْتَفَعَ مِنْ رِيَشِ الطَّائِرِ فَاسْتَدَارَ فِي عُنُقِهِ عِنْدَ التَّنَافُرِ
الشَّكِيُّ مِنَ الْفَرْخِ الزَّعْبُ .

الفصل الثامن (في تفصيل أوصاف الشعر)

شَعْرٌ جُفَالٌ إِذَا كَانَ كَثِيرًا
وَوَخْفٌ إِذَا كَانَ مُتَّصِلًا
وَكَتْ إِذَا كَانَ كَثِيفًا مُجْتَمِعًا

وَمُعْلَنَكِسٌ وَمُعْلَنَكِكُ إِذَا زَادَتْ كَثَافَتُهُ ، عَنِ الْفَرَاءِ
وَمُنْسَدِرٌ إِذَا كَانَ مُنْبَسِطًا
وَسَبُطٌ إِذَا كَانَ مُسْتَرْسِلًا
وَرَجُلٌ إِذَا كَانَ غَيْرَ جَعْدٍ وَلَا سَبُطٍ
وَقَطَطٌ إِذَا كَانَ شَدِيدَ الْجُعُودَةِ
وَمُقْلِعٌ إِذَا زَادَ عَلَى الْقَطَطِ
وَمُقْلِفٌ إِذَا كَانَ نِهَآيَةً فِي الْجُعُودَةِ كَشُعُورِ الرَّجِ
وَسُخَامٌ إِذَا كَانَ حَسَنًا لَيْنًا
وَمُعْدَوِدُنٌ إِذَا كَانَ نَاعِمًا طَوِيلًا، عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ.

الفصل التاسع (في الحَاجِبِ)

مِنْ مَخَاسِنِهِ الرَّجَجُ وَالْبَلَجُ
وَمِنْ مَعَائِيهِ الْقَرْنُ وَالزَّبَبُ وَالْمَعَطُ
فَإِمَّا الرَّجَجُ فِدِقَّةُ الْحَاجِبِينَ وَامْتِدَادُهُمَا حَتَّى كَأَنَّهُمَا خُطَاً يَقْلَمُ
وَأَمَّا الْبَلَجُ فَهُوَ أَنْ تَكُونَ بَيْنَهُمَا فُرْجَةٌ ، وَالْعَرَبُ تَسْتَحِبُّ ذَلِكَ
وَتَكْرَهُ الْقَرْنَ وَهُوَ اتِّصَالُهُمَا
وَالزَّبَبُ كَثَرَةُ شِعْرِهِمَا
وَالْمَعَطُ تَسَاقُطُ الشَّعْرِ عَنْ بَعْضِ أَجْزَائِهِمَا.

الفصل العاشر (في مَخَاسِنِ الْعَيْنِ)

الدَّعَجُ أَنْ تَكُونَ الْعَيْنُ شَدِيدَةَ السَّوَادِ مَعَ سَعَةِ الْمُقْلَةِ
الْبَرَجُ شِدَّةُ سَوَادِهَا وَشِدَّةُ بَيَاضِهَا
النَّجَلُ سَعَتُهَا
الْكَحْلُ سَوَادٌ جُفُونِهَا مِنْ غَيْرِ كُحْلٍ
الْحَوْرُ اتِّسَاعُ سَوَادِهَا كَمَا هُوَ فِي أَغْيُنِ الظُّبَاءِ
الْوَطْفُ طَوْلُ أَشْقَارِهَا وَتَمَامُهَا . وَفِي الْحَدِيثِ: أَنَّهُ (كَانَ فِي
أَشْقَارِهِ وَطْفٌ
الشُّهْلَةُ حُمْرَةٌ فِي سَوَادِهَا.

الفصل الحادي عشر (في مَعَائِيهَا)

الْحَوْصُ ضَيْقُ الْعَيْنَيْنِ
الْحَوْصُ غُورُهُمَا مَعَ الضَّيْقِ
الشَّرُّ انْقِلَابُ الْجَفْنِ
الْعَمَشُ أَنْ لَا تَزَالَ الْعَيْنُ تَسِيلُ وَتَرْمَصُ
الْكَمَشُ أَنْ لَا تَكَادَ تُبْصِرُ
الْعَطَشُ شِبْهُ الْعَمَشِ
الْجَهْرُ أَنْ لَا يُبْصِرَ نَهَاراً
الْعِشَا أَنْ لَا يُبْصِرَ لَيْلاً
الْخَزَرُ أَنْ يَنْظُرَ بِمُؤَخَّرِ عَيْنِهِ
الْعَصْنُ أَنْ يَكْسِرَ عَيْنَهُ حَتَّى تَتَغَصَّنَ جُفُونُهُ
الْقَبْلُ أَنْ يَكُونَ كَأَنَّهُ يَنْظُرُ إِلَى أَنْفِهِ ، وَهُوَ أَهْوَنُ مِنَ الْحَوْلِ ، قَالَ
الشَّاعِرُ: (من المديد):

أَشْتَهِي فِي الطَّفْلةِ الْقَبْلَا لَا كَثِيراً يُشْبِهُ الْحَوْلَا
الشَّطُورُ أَنْ تَرَاهُ يَنْظُرُ إِلَيْكَ وَهُوَ يَنْظُرُ إِلَى غَيْرِكَ . وَهُوَ قَرِيبٌ مِنْ
صِفَةِ الْأَحْوَلِ الَّذِي يَقُولُ مُتَبَجِّحاً بِحَوْلِهِ: (من الطويل):
حَمَدْتُ إِلَهِي إِذْ بُلِيتُ بِحُبِّهِ عَلَى حَوْلٍ أَغْنَى عَنِ النَّظَرِ الشَّرِّ
نَظَرْتُ إِلَيْهِ ، وَالرَّقِيبُ يَخَالِنِي نَظَرْتُ إِلَيْهِ ، فَاسْتَرَحْتُ مِنَ الْعُذْرِ
الشَّوْسُ أَنْ يَنْظُرَ بِأَحْدَى عَيْنَيْهِ وَيَمِيلَ وَجْهَهُ فِي شِقِّ الْعَيْنِ الَّتِي
يُرِيدُ أَنْ يَنْظُرَ بِهَا

الْخَفَشُ صَغَرُ الْعَيْنَيْنِ وَضَعْفُ الْبَصَرِ ، وَيُقَالُ إِنَّهُ فَسَادٌ فِي الْعَيْنِ
يَضِيقُ لَهُ الْجَفْنُ مِنْ غَيْرِ وَجَعٍ وَلَا قَرْحٍ
الدَّوَشُ ضَيْقُ الْعَيْنِ وَفَسَادُ الْبَصَرِ

الْإِطْرَاقُ اسْتِرْحَاءُ الْجُفُونِ
الْجُحُوظُ خُرُوجُ الْمُقْلَةِ وَظُهُورُهَا مِنَ الْحَاجِ
الْبَحَقُّ أَنْ يَذْهَبَ الْبَصَرُ وَالْعَيْنُ مُنْفَتِحَةً
الْكَمَةُ أَنْ يُولَدَ الْإِنْسَانُ أَعْمَى
الْبَخْصُ أَنْ يَكُونَ فَوْقَ الْعَيْنَيْنِ أَوْ تَحْتَهُمَا لَحْمٌ تَأْتِي.

الفصل الثاني عشر (في عَوَارِضِ الْعَيْنِ)

حَسَرَتْ عَيْنُهُ إِذَا اعْتَرَاهَا كَلَالٌ مِنْ طُولِ النَّظَرِ إِلَى الشَّيْءِ
زَرَّتْ عَيْنُهُ إِذَا تَوَقَّدَتْ مِنْ خَوْفٍ أَوْ غَيْرِهِ

سَدِرَتْ عَيْنُهُ إِذَا لَمْ تَكَدْ تُبْصِرُ

اسْمَدَرَتْ عَيْنُهُ إِذَا لَاحَتْ لَهَا سَمَادِيرُ (وهي ما يَتَرَاءَى لَهَا مِنْ
أَشْبَاهِ الذُّبَابِ وَغَيْرِهِ عِنْدَ خَلَلٍ يَتَخَلَّلُهَا)

قَدِغَتْ عَيْنُهُ إِذَا ضَعِفَتْ مِنَ الْإِكْبَابِ عَلَى النَّظَرِ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ
خَرَجَتْ عَيْنُهُ إِذَا حَارَتْ قَالَ ذُو الرُّمَّةِ (من البسيط):

تَزْدَادُ لِلْعَيْنِ إِنْهَاجًا إِذَا سَفَرَتْ وَتَخْرُجُ الْعَيْنُ فِيهَا حِينَ تَنْتَقِبُ
هَجَّتْ عَيْنُهُ إِذَا غَارَتْ

وَتَفْتَقَتْ إِذَا زَادَ غُؤُورُهَا

وَكَذَلِكَ حَجَلَتْ وَهَجَجَتْ ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ

ذَهَبَتْ عَيْنُهُ إِذَا رَأَتْ ذَهَابًا كَثِيرًا فَحَارَتْ فِيهِ

شَخَصَتْ عَيْنُهُ إِذَا لَمْ تَكَدْ تَطُرُ مِنَ الْحَيْرَةِ.

الفصل الثالث عشر (في تَفْصِيلِ كَيْفِيَةِ النَّظَرِ وَهَيْئَاتِهِ فِي اخْتِلَافِ أَحْوَالِهِ)

إِذَا نَظَرَ الْإِنْسَانُ إِلَى الشَّيْءِ بِمَجَامِعِ عَيْنِهِ قِيلَ رَمَقَهُ

فَإِنْ نَظَرَ إِلَيْهِ مِنْ جَانِبٍ أَدْنَاهُ قِيلَ لَحَظَهُ

فَإِنْ نَظَرَ إِلَيْهِ بِعَجَلَةٍ قِيلَ لَمَحَهُ

فَإِنْ رَمَاهُ بِبَصَرِهِ مَعَ حِدَّةٍ نَظَرَ قِيلَ: حَدَجَهُ بِطَرَفِهِ ، وَفِي حَدِيثٍ

أَبْنِ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: (حَدَّثَ الْقَوْمَ مَا حَدَّجُوكَ بِأَبْصَارِهِمْ)

فَإِنْ نَظَرَ إِلَيْهِ بِشِدَّةٍ وَحِدَةٍ قِيلَ: أَرْشَقَهُ وَأَسْفَ النَّظَرَ إِلَيْهِ . وَفِي

حَدِيثِ الشَّعْبِيِّ أَنَّهُ (كَرِهَ أَنْ يُسِفَ الرَّجُلُ نَظَرَهُ إِلَى أُمِّهِ وَأَخْتِهِ

وَابْنَتِهِ)

فَإِنْ نَظَرَ إِلَيْهِ نَظَرَ الْمُتَعَجِّبِ مِنْهُ وَالكَارِهِ لَهُ وَالْمُبْغِضِ إِيَّاهُ قِيلَ:

شَفَنَهُ وَشَفَنَ إِلَيْهِ شُفُونًا وَشَفْنًا

فَإِنْ أَعَارَهُ لَحْظَ الْعَدَاوَةِ قِيلَ نَظَرَ إِلَيْهِ شَرًّا

فَإِنْ تَنْظَرَ إِلَيْهِ يَغِينِ الْمَحَبَّةُ قِيلَ: تَنْظَرُ إِلَيْهِ تَنْظَرَةً ذِي عَلَقٍ
فَإِنْ تَنْظَرَ إِلَيْهِ تَنْظَرُ الْمُسْتَشْبِتِ قِيلَ: تَوَضَّعَهُ
فَإِنْ تَنْظَرَ إِلَيْهِ وَاضِعاً يَدَهُ عَلَى حَاجِبِهِ مُسْتَظِلًّا بِهَا مِنَ الشَّمْسِ
لِيَسْتَبِينَ الْمَنْظُورَ إِلَيْهِ قِيلَ: اسْتَكْفَهُ وَاسْتَوْضَحَهُ وَاسْتَشْرَفَهُ
فَإِنْ نَشَرَ الثَّوْبَ وَرَفَعَهُ لِيَنْظَرَ إِلَى صَفَاقَتِهِ أَوْ سَخَاقَتِهِ أَوْ يَرَى
عَوَاراً ، إِنْ كَانَ بِهِ ، قِيلَ اسْتَشَفَّهُ
فَإِنْ تَنْظَرَ إِلَى الشَّيْءِ كَاللَّمَحَةِ ثُمَّ خَفِيَ عَنْهُ قِيلَ: لَاحَهُ لَوَحَةً ، كَمَا
قَالَ الشَّاعِرُ: (مَنْ الطَّوِيلُ):
وَهَلْ تَنْفَعَنِي لَوْحَةٌ لَوْ أَلَوْحُهَا
فَإِنْ تَنْظَرَ إِلَى جَمِيعِ مَا فِي الْمَكَانِ حَتَّى يَعْرِفَهُ قِيلَ: تَفَضَّهُ تَفْضاً
فَإِنْ تَنْظَرَ فِي كِتَابٍ أَوْ حِسَابٍ لِيَهْدَبَهُ أَوْ لِيَسْتَكَشِفَ صِحَّتَهُ وَسَقَمَهُ
قِيلَ: تَصَفَّحَهُ
فَإِنْ فَتَحَ جَمِيعَ عَيْنَيْهِ لِشِدَّةِ النَّظَرِ قِيلَ: حَدَقَ
فَإِنْ لَأْلَهُمَا قِيلَ: بَرَّقَ عَيْنَيْهِ
فَإِنْ انْقَلَبَ حِمْلَاقَ عَيْنَيْهِ قِيلَ: حَمَلَقَ
فَإِنْ غَابَ سَوَادُ عَيْنَيْهِ مِنَ الْفَرَعِ قِيلَ: بَرَّقَ بَصَرُهُ
فَإِنْ فَتَحَ عَيْنَ مُفَرَّعٍ أَوْ مُهَدِّدٍ قِيلَ: حَمَجَ
فَإِنْ بَالَعَ فِي فَتْحِهَا وَاحِدَ النَّظَرِ عِنْدَ الْخَوْفِ قِيلَ: حَدَجَ وَفَزَعَ
فَإِنْ كَسَرَ عَيْنَهُ فِي النَّظَرِ قِيلَ: دَنَقَسَ وَطَرَفَشَ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو
فَإِنْ فَتَحَ عَيْنَيْهِ وَجَعَلَ لَا يَطْرَفُ ، قِيلَ شَخَصَ ، وَفِي الْقُرْآنِ
الْكَرِيمِ: { شَاخِصَةً أَبْصَارُ الَّذِينَ كَفَرُوا } فَإِنْ أَدَامَ النَّظَرَ مَعَ سُكُونٍ
قِيلَ: أَسْجَدَ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو أَيْضاً
فَإِنْ يَنْظَرُ إِلَى أَفْقِ الْهَلَالِ لِكَيْلَتِهِ لِيَرَاهُ قِيلَ: تَبَصَّرَهُ
فَإِنْ أَتْبَعَ الشَّيْءَ بَصَرَهُ قِيلَ: أَتَارَهُ بَصَرَهُ.

الفصل الرابع عشر (في أدواء العين)
الْغَمَصُ أَنْ لَا تَرَالَ الْعَيْنُ تَرْمَصُ
اللَّحْجُ أَسْوَأُ الْغَمَصِ

اللَّحْصُ التِّصَاقُ الْجُفُونِ
الْعَائِرُ الرَّمْدُ الشَّدِيدُ ، وَكَذَلِكَ السَّاهِكُ
الْعَرَبُ عِنْدَ أَيْمَةِ اللُّغَةِ وَرَمٌ فِي الْمَاقِي ، وَهُوَ عِنْدَ الْأَطِبَّاءِ أَنْ
تَرْتَشِحَ مَاقِي الْعَيْنِ وَيَسِيلَ مِنْهَا إِذَا غَمَزَتْ صَدِيدٌ ، وَهُوَ النَّاسُورُ
أَيْضاً

السَّبَلُ عِنْدَهُمْ أَنْ يَكُونَ عَلَى بَيَاضِهَا وَسَوَادِهَا شِبْهُ غِشَاءٍ يَنْتَسِجُ
بِعُزْوَاقِ حُمْرٍ

الْجَسَاءُ أَنْ يَعْسُرَ عَلَى الْإِنْسَانِ فَتُحَ عَيْنِيهِ إِذَا انْتَبَهَ مِنَ النَّوْمِ
الظَّفَرُ ظُهُورُ الظَّفَرَةِ ، وَهِيَ جُلَيْدَةٌ تُغْشِي الْعَيْنَ مِنْ تِلْقَاءِ الْمَاقِي
، وَرَبَّمَا قُطِعَتْ ، وَإِنْ تُرِكَتْ غَشِيَتِ الْعَيْنَ حَتَّى تَكِلَ . وَالْأَطِبَّاءُ
يَقُولُونَ لَهَا الظَّفَرَةُ وَكَانَتْهَا عَرَبِيَّةً بَاجِتَةً
الطَّرْفَةُ عِنْدَهُمْ أَنْ يَحْدُثَ فِي الْعَيْنِ نُقْطَةٌ حَمْرَاءُ مِنْ صَرَبَةٍ أَوْ
غَيْرِهَا

الْإِتِّشَارُ عِنْدَهُمْ أَنْ يَتَسِعَ ثَقْبُ النَّاطِرِ حَتَّى يَلْحَقَ الْبَيَاضَ مِنْ كُلِّ
جَانِبٍ

الْحَثَرُ عِنْدَ أَهْلِ اللُّغَةِ أَنْ يَخْرُجَ فِي الْعَيْنِ حَبٌّ أَحْمَرٌ ، وَأَظْنُهُ الَّذِي
يَقُولُ لَهُ الْأَطِبَّاءُ: الْجَرَبُ
الْقَمَرُ أَنْ تَعْرِضَ لِلْعَيْنِ قَتْرَةٌ وَفَسَادٌ مِنْ كَثَرَةِ النَّظَرِ إِلَى الثَّلَجِ ،
يُقَالُ: قَمِرَتْ عَيْنُهُ.

الفصل الخامس عشر (يَلِيْقُ بِهِذِهِ الْفُصُولُ)

رَجُلٌ مُلَوَّرُ الْعَيْنَيْنِ إِذَا كَانَتْ فِي شَكْلِ اللُّوَرَتَيْنِ
رَجُلٌ مُكُوكِبُ الْعَيْنِ إِذَا كَانَ فِي سَوَادِهَا نُكْتَةٌ بَيَاضٌ
رَجُلٌ شَقْدٌ إِذَا كَانَ شَدِيدَ الْبَصَرِ سَرِيعَ الْإِصَابَةِ بِالْعَيْنِ ، عَنْ
الْقَرَاءِ.

الفصل السادس عشر (فِي تَرْتِيبِ الْبُكَاءِ)

إِذَا تَهَيَّأَ الرَّجُلُ لِلْبُكَاءِ قِيلَ: أَجْهَشْ
فَإِنْ امْتَلَأَتْ عَيْنُهُ دُمُوعاً قِيلَ: اغْرُورَقَتْ عَيْنُهُ وَتَرَفَّرَقَتْ

فَإِذَا سَالَتْ قِيلَ: دَمَعَتْ أَوْ هَمَعَتْ
فَإِذَا حَاكَتْ دُمُوعُهَا الْمَطَرَ قِيلَ: هَمَتْ
فَإِذَا كَانَ لِبُكَائِهِ صَوْتُ قِيلَ: نَحَبَ وَنَشَجَ
فَإِذَا صَاحَ مَعَ بُكَائِهِ قِيلَ: أَعُولَ.

الفصل السابع عشر (في تَفْسِيمِ الْأَنْوَفِ)

(عَنِ الْإِئِمَّةِ)
أَنْفُ الْإِنْسَانِ
مِخْطَمُ الْبَعِيرِ
نُخْرَةُ الْفَرَسِ
خُرْطُومُ الْفِيلِ
هَزْئَمَةُ السَّبْعِ
خِنَابَةُ الْجَارِحِ
قِرْطِمَةُ الطَّائِرِ
فِنْطِيسَةُ الْخَنْزِيرِ.

الفصل الثامن عشر (في تَفْصِيلِ أَوْصَافِهَا الْمَحْمُودَةِ وَالْمَذْمُومَةِ [الْأَنْوَفِ])

الشَّمَمُ ارتفاعُ قَصَبَةِ الْأَنْفِ مَعَ اسْتِواءِ أَعْلَاهَا
الْقَنَا طُولُ الْأَنْفِ وَدِقَّةُ أُرْتَبَتِهِ وَحَذْبُ فِي وَسْطِهِ
الْقَطَسُ تَطَامُنُ قَصَبَتِهِ مَعَ ضِحْمِ أُرْتَبَتِهِ
الْخَنَسُ تَأَخُّرُ الْأَنْفِ عَنِ الْوَجْهِ
الدَّلْفُ شُخُوصُ طَرَفِهِ مَعَ صِغَرِ أُرْتَبَتِهِ
الْحَشَمُ فُقْدَانُ حَاسَةِ الشَّمِّ
الْحَرَمُ شَقُّ فِي الْمِنْخَرَيْنِ
الْحَثْمُ عَرَضُ الْأَنْفِ ، يُقَالُ: ثَوْرٌ أَحْثَمُ
الْقَعْمُ اغْوَجَاجُ الْأَنْفِ.

الفصل التاسع عشر (في تَفْسِيمِ الشِّفَاهِ)

شَفَةُ الْإِنْسَانِ

مِشْفَرِ الْبَعِيرِ
جَحْفَلَةُ الْفَرَسِ
خَطْمُ السَّبُعِ
مِقْمَةُ الثَّوْرِ
مَرَمَةُ الشَّاةِ
فِنْطِيسَةُ الْخَنْزِيرِ
بِرْطِيلُ الْكَلْبِ ، عَنْ تَغْلِبِ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ
مِنْسَرُ الْجَارِحِ
مِنْقَارُ الطَّائِرِ.

الفصل العشرون (في مَحَاسِنِ الْأَسْنَانِ)

الشَّنْبُ رِفَّةُ الْأَسْنَانِ وَاسْتِوَاؤُهَا وَحُسْنُهَا
الرَّتْلُ حَسَنُ تَنْصِيدِهَا وَاتِّسَاقِهَا
التَّغْلِيغُ تَفَرُّجُ مَا بَيْنَهَا
الشَّتْتُ تَفَرُّقُهَا فِي غَيْرِ تِيَاغِدٍ ، بَلْ فِي اسْتِوَاءٍ وَحُسْنٍ . يُقَالُ مِنْهُ:
تَغَرَّ شَتِيْتُ إِذَا كَانَ مُقْلَجًا أَيْبَضَ حَيْثُنَا
الْأَشْرُ تَحْزِيزُ فِي أَطْرَافِ الشَّيَا يَدُلُّ عَلَى حَدَاثَةِ السِّنِّ وَقُرْبِ
الْمَوْلِدِ
الظَّلْمُ الْمَاءُ الَّذِي يَجْرِي عَلَى الْأَسْنَانِ مِنَ الْبَرِيقِ لَا مِنَ الرِّيقِ.

الفصل الواحد والعشرون (في مَقَايِحِهَا)

الرَّوْقُ طَوْلُهَا
الْكَسَسُ صِغَرُهَا
التَّغْلُ تَرَاكُبُهَا وَزِيَادَةُ سِنِّ فِيهَا
الشَّعَا اخْتِلَافُ مَنَابِتِهَا
الْلَصَصُ شِدَّةُ تَقَارُبِهَا وَانْضِمَامِهَا
الْيَلْلُ إِقْبَالُهَا عَلَى بَاطِنِ الْقَمِ
الدَّقُّ انْصِبَابُهَا إِلَى قَدَامِ
الْفَقْمُ تَقَدُّمُ سُفْلَاهَا عَلَى الْعُلْيَا

الْقَلْبُ صُفْرُهَا
الطَّرَامَةُ خُضْرُهَا
الْحَقَرُ مَا يَلْزَقُ بِهَا
الْدَّرْدُ دَهَابُهَا
الْهَتَمُ انْكِسَارُهَا
الْلَطَطُ سُقُوطُهَا إِلَّا أَسْنَاخَهَا.

الفصل الثاني والعشرون (في معَايِبِ الْقَمِ)

الشَّدَقُ سَعَةُ الشَّدَقَيْنِ
الصَّجْمُ مَيْلٌ فِي الْقَمِ وَفِيهِ
الصَّرْرُ لُصُوقُ الْحَنَكِ أَلْعُلَى بِالْحَنَكِ الْأَسْفَلِ
الْهَدَلُ اسْتَرْخَاءُ الشَّفَتَيْنِ وَغِلَظُهُمَا
الْلَطْعُ بَيَاضٌ يَغْتَرِبُهُمَا
الْقَلْبُ انْقِلَابُهُمَا

الْجَلْعُ قُصُورُهُمَا عَنِ الْإِنْضِمَامِ ، وَكَانَ مُوسَى الْهَادِي أَجْلَعَ فَوَكَّلَ
بِهِ أَبُوهُ الْمُهْدِي خَادِمًا لَا يَرَالُ يَقُولُ لَهُ: مُوسَى أَطْبِقْ . فَلَقَّبَ بِهِ
الْبَرْطَمَةَ ضِخْمَهَا.

الفصل الثالث والعشرون (في تَرْتِيبِ الْأَسْنَانِ)

(عَنْ أَبِي زَيْدٍ)
لِلْإِنْسَانِ أَرْبَعُ ثَنَائَا
وَأَرْبَعُ رِيَاءِيَّاتٍ
وَأَرْبَعَةُ أَنْيَابٍ
وَأَرْبَعُ صَوَاحِكٍ
وَتِسْعَةُ عَشْرَةَ رَحَى ، فِي كُلِّ شِقٍّ سِتَّةٌ
وَأَرْبَعَةُ تَوَاجِدٍ ، وَهِيَ أَقْصَاهَا.

الفصل الرابع والعشرون (في تَفْصِيلِ مَاءِ الْقَمِ)

مَا دَامَ فِي قَمِ الْإِنْسَانِ ، فَهُوَ رِيْقٌ وَرُصَابٌ ، فَإِذَا عَلِكَ فَهُوَ عَصِيبٌ
فَإِذَا سَالَ ، فَهُوَ لَعَابٌ

فإذا رُمِيَ به ، فَهُوَ بُرَاقٌ وَبُصَاقٌ .

الفصل الخامس والعشرون (في تَفْسِيمِهِ [ماء الفم])

الْبُرَاقُ لِلإِنْسَانِ
الْلِّعَابُ لِلصَّبِيِّ
الْلِّغَامُ لِلْبَعِيرِ
الرُّوَالُ لِلدَّابَّةِ .

الفصل السادس والعشرون (في تَرْتِيبِ الصَّحِيحِ)

التَّبَسُّمُ أَوَّلُ مَرَاتِبِ الصَّحِيحِ

ثُمَّ الإِهْلَاسُ ، وَهُوَ إِخْفَاؤُهُ ، عَنِ الْأَمْوِيِّ

ثُمَّ الْأَفْتِرَارُ وَالْإِنْكَالُ وَهُمَا : الصَّحِيحُ الْحَسَنُ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ

ثُمَّ الْكُتْكَةُ أَشَدُّ مِنْهُمَا

ثُمَّ الْقَهْقَهَةُ

ثُمَّ الْقَرْقَرَةُ

ثُمَّ الْكَزْكَرَةُ

ثُمَّ الْإِسْتِغْرَابُ

ثُمَّ الطَّخْطَخَةُ ، وَهِيَ أَنْ يَقُولَ : طِيخُ طِيخُ

ثُمَّ الْإِهْرَاقُ وَالزَّهْرَقَةُ ، وَهِيَ أَنْ يَذْهَبَ الصَّحِيحُ بِهِ كُلَّ مَذْهَبٍ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ وَابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَغَيْرِهِمَا .

الفصل السابع والعشرون (في حِدَّةِ اللِّسَانِ

وَالْفَصَاحَةِ)

إِذَا كَانَ الرَّجُلُ حَادَّ اللِّسَانِ قَادِرًا عَلَى الْكَلَامِ ، فَهُوَ ذَرِبُ اللِّسَانِ ، وَفَتِيقُ اللِّسَانِ

فَإِذَا كَانَ جَيِّدَ اللِّسَانِ ، فَهُوَ لَسِينٌ

فَإِذَا كَانَ يَصْعُقُ لِسَانَهُ حَيْثُ أَرَادَ فَهُوَ ذَلِيقٌ

فَإِذَا كَانَ فَصِيحًا ، بَيَّنَّ اللَّهْجَةَ فَهُوَ حُذَاقِي ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ

فَإِذَا كَانَ ، مَعَ حِدَّةِ لِسَانِهِ ، بَلِيغًا فَهُوَ مِسْلَاقٌ

فَإِذَا كَانَ لَا تَعْتَرِضُ لِسَانَهُ عُقْدَةٌ وَلَا يَتَحَيِّفُ بَيَانُهُ عُجْمَةٌ فَهُوَ مِصْقَعٌ

فإذا كَانَ لِسَانَ الْقَوْمِ وَالْمُتَكَلِّمِ عَنْهُمْ ، فَهُوَ مَذْرُوهٌ .

الفصل الثامن والعشرون (في عُيُوبِ اللِّسَانِ وَالْكَلَامِ)

الرُّبُيَّةُ حُبْسَةٌ فِي لِسَانِ الرَّجُلِ وَعَجَلَةٌ فِي كَلَامِهِ
الْلُكْنَةُ وَالْحُكْلَةُ عَقْدَةٌ فِي اللِّسَانِ وَعُجْمَةٌ فِي الْكَلَامِ
الْهَثَّةُ وَالْهَثَّةُ بِالتَّاءِ وَالتَّاءُ أَيْضًا حِكَايَةُ صَوْتِ الْعِيِّ وَالْأَلْكَنُ
الْلُغَةُ أَنْ يُصَيِّرَ الرَّاءَ لَامًا ، وَالسَّيْنُ تَاءً فِي كَلَامِهِ
الْفَافَةُ أَنْ يَتَرَدَّدَ فِي الْقَاءِ
الْتَّمَّةُ أَنْ يَتَرَدَّدَ فِي الِثَّاءِ
الْلَفْفُ أَنْ يَكُونَ فِي اللِّسَانِ ثَقُلٌ وَانْعِقَادٌ
الْلُيْغُ أَنْ لَا يُبَيِّنَ الْكَلَامَ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو
الْلُجْلَجَةُ أَنْ يَكُونَ فِيهِ عِيٌّ وَإِدْخَالٌ بَعْضِ الْكَلَامِ فِي بَعْضِ
الْحَنْخَنَةِ أَنْ يَتَكَلَّمَ مِنْ لَدُنْ أَنْفِهِ ، وَيُقَالُ: هِيَ أَنْ لَا يَبَيِّنَ الرَّجُلُ
كَلَامَهُ فَيُحْنِخِنَ فِي حَيَاشِيهِ

الْمَقْمَقَةُ أَنْ يَتَكَلَّمَ مِنْ أَقْصَى خَلْقِهِ ، عَنْ الْقَرَّاءِ .
الفصل التاسع والعشرون (في حِكَايَةِ الْعَوَارِضِ الَّتِي تَعْرِضُ
لِأَلْسِنَةِ الْعَرَبِ)

الْكَشْكَشَةُ تَعْرِضُ فِي لُغَةِ تَمِيمٍ ، كَقَوْلِهِمْ فِي خِطَابِ الْمُؤَنَّثِ: مَا
الَّذِي جَاءَ بِشِ ؟ يُرِيدُونَ: بِكَ ، وَقَرَأَ بَعْضُهُمْ: قَدْ جَعَلَ رَبُّشِ
تَحْتَشِ سَرِيًّا ، لِقَوْلِهِ تَعَالَى: { قَدْ جَعَلَ رَبُّكَ تَحْتِكَ سَرِيًّا }
الْكِسْكِسَةُ تَعْرِضُ فِي لُغَةِ بَكْرِ ، وَهِيَ إِحَاقُفُهُمْ لِكَافِ الْمُؤَنَّثِ ،
سِينًا عِنْدَ الْوَقْفِ ، كَقَوْلِهِمْ: أَكْرَمْتُكِسْ وَبَكِسْ ، يُرِيدُونَ: أَكْرَمْتُكِ
وَبَكِ

الْعَنْعَنَةُ تَعْرِضُ فِي لُغَةِ تَمِيمٍ ، وَهِيَ إِبْدَالُهُمُ الْعَيْنَ مِنَ الْهَمْزَةِ
كَقَوْلِهِمْ: ظَنَنْتُ عَنْكَ دَاهِبٌ ؛ أَي: أَنْتَ دَاهِبٌ . وَكَمَا قَالَ دُو
الرُّمَّةُ: (مِنْ الْبَسِيطِ):

أَعَنْ تَوْسَمَتْ مِنْ خَرَقَاءَ مَنْزِلَةً مَاءُ الصَّبَابَةِ مِنْ عَيْنِكَ مَسْجُومٌ

الْخَلْخَانِيَّةُ تُعْرَضُ فِي لُغَاتِ أَغْرَابِ الشَّحْرِ وَعُثْمَانَ كَقَوْلِهِمْ: مَشَا
اللَّهُ كَانٌ ، يُرِيدُونَ مَا شَاءَ اللَّهُ كَانَ
الطَّمْطُمَانِيَّةُ تُعْرَضُ فِي لُغَةِ حِمِيرِ كَقَوْلِهِمْ: طَابَ امْهَوَاءُ ،
يُرِيدُونَ: طَابَ الْهَوَاءُ.

الفصل الثلاثون (في تَرْتِيبِ الْعِيِّ)

رَجُلٌ عَيٌّ وَعَيِيٌّ
ثُمَّ حَصِرٌ
ثُمَّ فَهٌ
ثُمَّ مُفَحَمٌ
ثُمَّ لَجَلَا
ثُمَّ أَبْكَمٌ.

الفصل الواحد والثلاثون (في تَقْسِيمِ الْعَضِّ)

الْعَضُّ وَالضَّعْمُ مِنْ كُلِّ حَيَوَانٍ
الْكَدْمُ وَالزَّرُّ مِنْ ذِي الْخُفِّ وَالْحَافِرِ
الْيَقْرُ وَالنَّسْرُ مِنَ الطَّيْرِ
الْيَسْبُ مِنَ الْعَقَرِ
الْلِسْعُ وَالنَّهْشُ وَالنَّشْطُ وَاللَّدْعُ وَالنَّكْرُ مِنَ الْحَيَّةِ، إِلَّا أَنَّ النَّكَرَ
بِالْأَنْفِ ، وَسَائِرُ مَا تَقَدَّمَ بِالنَّابِ.

الفصل الثاني والثلاثون (في أَوْصَافِ الْأُذُنِ)

الصَّمْعُ صِغَرُهَا
وَالسَّكُّ كَوْنُهَا فِي نِهَآيَةِ الصَّغَرِ
الْقَنْفُ اسْتَرْخَاؤُهَا وَإِقْبَالُهَا عَلَى الْوَجْهِ .
وَهُوَ مِنَ الْكِلَابِ الْعَصْفُ
الْخَطْلُ عِظْمُهَا.

الفصل الثالث والثلاثون (في تَرْتِيبِ الصَّمَمِ)

يُقَالُ بِأُذُنِهِ وَقَرَّ
فَإِذَا رَادَ فَهُوَ صَمَمٌ

فَإِذَا رَادَ فَهُوَ طَرَشٌ
فَإِذَا رَادَ حَتَّى لَا يَسْمَعَ الرَّعْدَ فَهُوَ صَلَاحٌ.

الفصل الرابع والثلاثون (في أوصافِ العُنُقِ)

الْحَيْدُ طَوْلِهَا
النَّاعُ إِشْرَافُهَا
الْهَنْعُ تَطَامُنُهَا
الْعَلْبُ غِلْظُهَا
الْبَتَّعُ شِدَّتُهَا
الصَّعْرُ مَيْلُهَا
الْوَقْصُ قِصْرُهَا
الْخَصْعُ خُضُوعُهَا
الْحَدَلُ عَوْجُهَا.

الفصل الخامس والثلاثون (في تَفْصِيمِ الصُّدُورِ)

صَدْرُ الْإِنْسَانِ
كَزَكْرَةِ الْبَعِيرِ
لَبَانُ الْفَرَسِ
رَوْزُ السَّبْعِ
قَصُّ الشَّاةِ
جُوجُؤُ الطَّائِرِ
جَوْشَنُ الْجَرَادَةِ.

الفصل السادس والثلاثون (في تَفْصِيمِ التَّدْيِ)

تَدْوَةُ الرَّجُلِ
تَدْيُ الْمَرْأَةِ
خِلْفُ النَّاقَةِ
صَرْعُ الشَّاةِ وَالْبَقَرَةِ
طُبْيُ الْكَلْبَةِ.

الفصل السابع والثلاثون (في أوصافِ الْبَطْنِ)

الدَّحْلُ عِظْمُهُ
الْحَبَنُ خُرُوجُهُ
التَّجَلُّ اسْتِزْخَاؤُهُ
الْقَمَلُ ضَحْمُهُ
الضُّمُورُ لَطَافَتُهُ
الْبَجَرُ شُخُوصُهُ

التَّخْرُجُ اضْطِرَّاءُهُ مِنَ الْعِظَمِ ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ .

الفصل الثامن والثلاثون (في تَقْسِيمِ الْأَطْرَافِ)

ظَفَرُ الْإِنْسَانِ
مَنْسِيمُ الْبَعِيرِ
سُنْبُكُ الْفَرَسِ
ظِلْفُ الثَّوْرِ
بَرْثُنُ السَّيِّعِ
مِخْلَبُ الطَّائِرِ .

الفصل التاسع والثلاثون (في تَقْسِيمِ أَوْعِيَةِ الطَّعَامِ)

الْمَعِدَةُ مِنَ الْإِنْسَانِ
الْكَرْشُ مِنْ كُلِّ مَا يَجْتَرُّ
الرُّجْبُ مِنْ ذَوَاتِ الْحَافِرِ
الْحَوْصَلَةُ مِنَ الطَّائِرِ .

الفصل الأربعون (في تَقْسِيمِ الذُّكُورِ)

أَيْرُ الرَّجُلِ
رَبُّ الصَّبِيِّ
مِقْلَمُ الْبَعِيرِ
جُرْدَانُ الْفَرَسِ
غَرْمُولُ الْجِمَارِ
قَضِيبُ التَّيْسِ
عُقْدَةُ الْكَلْبِ

نَزَكَ الضَّبَّ
مَتَكَ الذَّبَابَ.

الفصل الواحد والأربعون (في تَفْسِيمِ الْفُرُوجِ)

الكَعْتَبُ لِلْمَرْأَةِ
الْحَيَا لِكُلِّ ذَاتِ خُفٍّ وَذَاتِ ظِلْفٍ
الظُّبَيْةُ لِكُلِّ ذَاتِ حَافِرٍ
الثَّفَرُ لِكُلِّ ذَاتِ مِخْلَبٍ ، وَرُبَّمَا اسْتُعِيرَ لِغَيْرِهَا ، كَمَا قَالَ الْأَخْطَلُ :
(من الطويل):

جَزَى اللَّهَ فِيهَا الْأَعْوَرَيْنِ مَلَامَةً وَفَرَوَةً ثَفَرَ الثَّورَةِ الْمُتَصَّاجِمِ
الفصل الثاني والأربعون (في تَفْسِيمِ الْأُسْتَاهِ)

اسْتُ الْإِنْسَانِ
مَبْعَرُ ذِي الْخُفِّ وَذِي الظِّلْفِ
مَرَاثُ ذِي الْحَافِرِ
جَاعِرَةُ السَّبْعِ
زِمَكِي الطَّائِرِ.

الفصل الثالث والأربعون (في تَفْسِيمِ الْقَادُورَاتِ)

خُرَّاءُ الْإِنْسَانِ
بَعْرُ الْبَعِيرِ
تَلَطُ الْفِيلِ
رَوْثُ الدَّابَّةِ
خِثْيُ الْبَقَرَةِ
جَعْرُ السَّبْعِ
دَرَقُ الطَّائِرِ
سَلْحُ الْخُبَّارِ
صَوْمُ الْيَتَامِ
وَنِيمُ الذَّبَابِ

قَرْحُ الْحَيَةِ ، عَنْ تَغْلِبِ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ

تَقْضُ النَّحْلُ ، عَنْهُ أَيْضًا
جَيْهَبُوقُ الْفَارِ ، عَنْ الْأَزْهَرِيِّ عَنِ أَبِي الْهَيْثَمِ
عَفِيُّ الصَّبِيِّ

رَدَجُ الْمُهَرِّ وَالْجَحْشِ
سُحْتُ الْحَوَارِ ، عَنْ ثَعْلَبٍ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
**الفصل الرابع والأربعون (في مُقَدِّمَتِهَا [مقدمة
القادورات])**

ضَرَاطُ الْإِنْسَانِ
رُدَامُ الْبَعِيرِ
حُصَامُ الْحِمَارِ
حَبَقُ الْعَنْزِ .

**الفصل الخامس والأربعون (في تَفْصِيلِهَا [تفصيل
مقدمة القادورات])**

(عَنْ أَبِي زَيْدٍ وَاللَيْثِ وَغَيْرِهِمَا)
إِذَا كَانَتْ لَيْسَتْ بِشَدِيدَةٍ قِيلَ: أَتَبَقَ بِهَا
فَإِذَا زَادَتْ قِيلَ: عَفَقَ بِهَا وَحَبَجَ بِهَا وَحَبَجَ
فَإِذَا اشْتَدَّتْ قِيلَ: رَقَعَ بِهَا .

**الفصل السادس والأربعون (في تفصيل العُرُوقِ
والعُرُوقِ فِيهَا)**

فِي الرَّأْسِ الشَّائِتَانِ ، وَهُمَا عِرْقَانِ يَنْحَدِرَانِ مِنْهُ إِلَى الْحَاجِبَيْنِ ثُمَّ
إِلَى الْعَيْنَيْنِ
فِي اللِّسَانِ الصُّرْدَانُ
فِي الذَّقَنِ الذَّاقِنُ
فِي الْعُنُقِ الْوَرِيدُ وَالْأَخْدَعُ ، إِلَّا أَنَّ الْأَخْدَعَ شُعْبَةٌ مِنَ الْوَرِيدِ ، وَفِيهَا
الْوَدَجَانِ
فِي الْقَلْبِ الْوَتِينُ وَالنِّيَاطُ وَالْأَبْهَرَانِ
فِي التَّحْرِ النَّاحِرُ

في أَسْفَلِ الْبَطْنِ الْحَالِبُ
في الْعَصْدِ الْأَبْجَلُ
في الْيَدِ الْبَاسِلِيْقُ ، وَهُوَ عِنْدَ الْمِرْقَى فِي الْجَانِبِ الْأَنْسِيِّ مِمَّا يَلِي
الْأَبَاطُ ، وَالْقِيْقَالُ فِي الْجَانِبِ الْوَحْشِيِّ
وَالْأَكْحَلُ بَيْنَهُمَا ، وَهُوَ عَرَبِيٌّ ، فَأَمَّا الْبَاسِلِيْقُ وَالْقِيْقَالُ فَمُعَرَّبَانِ
فِي السَّاعِدِ حَبْلُ الذَّرَاعِ
فِي مَا بَيْنَ الْخِنْصَرِ وَالْبِنْصَرِ الْأَسِيلُمُ ، وَهُوَ مُعَرَّبٌ
فِي بَاطِنِ الذَّرَاعِ الرَّوَاهِشُ
فِي ظَاهِرِهَا التَّوَاشِيْرُ
فِي ظَاهِرِ الْكَفِّ الْأَشَاجِعُ
فِي الْفَخِذِ النَّسَا
فِي الْعَجْزِ الْقَائِلُ
فِي السَّاقِ الصَّافِنُ
فِي سَائِرِ الْجَسَدِ الشَّرِيَّاتَاتُ .
الفصل السَّابِعُ وَالْأَرْبَعُونَ (فِي الدَّمَاءِ)
التَّامُورُ دَمُ الْحَيَاةِ
الْمُهَجَةُ دَمُ الْقَلْبِ
الرُّعَافُ دَمُ الْأَنْفِ
الْقَصِيدُ دَمُ الْفَصْدِ
الْقِصَّةُ دَمُ الْعُدْرَةِ
الطَّمْتُ دَمُ الْخَيْضِ
الْعَلَقُ الدَّمُ الشَّدِيدُ الْخُمْرَةُ
النَّجِيعُ الدَّمُ إِلَى السَّوَادِ
الْجَسَدُ الدَّمُ إِذَا يَبَسَ
الْبَصِيرَةُ الدَّمُ يُسْتَدَلُّ بِهِ عَلَى الرَّمِيَّةِ ، قَالَ أَبُو زَيْدٍ: هِيَ مَا كَانَ
عَلَى الْأَرْضِ
الْجَدِيَّةُ مَا لَزِقَ بِالْجَسَدِ مِنَ الدَّمِ

قَالَ الْلَيْثُ: الْوَرَقُ مِنَ الدَّمِّ هُوَ الَّذِي يَسْقُطُ مِنَ الْجِرَاحِ عَلَقًا
قِطْعًا

قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: الْوَرَقَةُ مِقْدَارُ الدَّرْهِمِ مِنَ الدَّمِّ
الطَّلَاءُ دَمُ الْقَتِيلِ وَالذَّبِيحِ ، قَالَ أَبُو سَعِيدٍ الصَّرِيرُ: هُوَ شَيْءٌ يَخْرُجُ
بَعْدَ سُقُوبِ الدَّمِّ يُخَالِفُ لَوْنَهُ عِنْدَ خُرُوجِ النَّفْسِ مِنَ الذَّبِيحِ.

الفصل الثامن والأربعون (في اللُّحُومِ)

التَّخَضُّ اللَّحْمُ الْمُكْتَنَزُ
الشَّرِيقُ اللَّحْمُ الْأَحْمَرُ الَّذِي لَا دَسَمَ لَهُ
الْعَبِيطُ اللَّحْمُ مِنْ شَيْءٍ مَذْبُوحَةٍ لِغَيْرِ عِلَّةٍ
الْغُدَّةُ لَحْمَةٌ بَيْنَ الْجِلْدِ وَاللَّحْمِ تَمُورٌ بَيْنَهُمَا

فَرَّاشُ اللِّسَانِ اللَّحْمَةُ الَّتِي تَحْتَهُ

النُّعْنُعَةُ لَحْمَةُ اللَّهِاءِ

الْأَلْيَةُ اللَّحْمَةُ الَّتِي تَحْتَ الْإِبْهَامِ

صَرَّةُ الصَّرْعِ لَحْمَتُهُ

الْقَرِيصَةُ اللَّحْمَةُ بَيْنَ الْجَنْبِ وَالْكَتِفِ الَّتِي لَا تَرَالُ تُرْعَدُ مِنَ الدَّابَّةِ

، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ

الْفَهْدَتَانِ: لَحْمَتَانِ فِي لَبَانِ الْفَرَسِ كَالْفَهْرَيْنِ ، كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا
فَهْدَةٌ

الكَادَةُ لَحْمٌ ظَاهِرُ الْفَخِذِ

الْحَادُ لَحْمٌ بَاطِنُهَا

الْحَمَاءُ لَحْمَةُ السَّاقِ

الْكَيْنُ لَحْمَةٌ دَاخِلُ الْفَرْجِ

الْكُدْنَةُ لَحْمٌ السَّمَنِ

الطُّفُطَقَةُ اللَّحْمُ الْمُضْطَرَبُّ ، وَيُقَالُ: بَلْ هُوَ لَحْمُ الْخَاصِرَةِ

الْعَلَلُ اللَّحْمُ الَّذِي يُتْرَكُ عَلَى الْإِهَابِ إِذَا سُلِحَ.

الفصل التاسع والأربعون (في الشُّحُومِ)

(عَنِ الْأَيْمَةِ)

التَّرْبُ الشَّحْمُ الرَّقِيقُ الَّذِي قَدْ غَشِيَ الْكَرِشَ وَالْأَمْعَاءَ
الْهَنَاتُ الْقِطْعَةُ مِنَ الشَّحْمِ
السَّخْفَةُ الشَّحْمَةُ الَّتِي عَلَى ظَهْرِ الشَّاةِ
الطَّرْقُ الشَّحْمُ الَّذِي تَكُونُ مِنْهُ الْقُوَّةُ
الضُّهَارَةُ الشَّحْمُ الْمُذَابُ ، وَكَذَلِكَ الْجَمِيلُ
الْكُشْبَةُ شَحْمَةٌ بَطْنِ الصَّبِّ
الْفَرَوَقَةُ شَحْمُ الْكَلْبَتَيْنِ ، عَنْ الْأَمْوِيِّ
السَّدِيفُ شَحْمُ السَّنَامِ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ .

الفصل الخامسون (في العظام)

الْخُشَاءُ الْعَظْمُ النَّاتِي خَلْفَ الْأُذُنِ ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ
الْحَجَّاجُ عَظْمُ الْحَاجِبِ
الْعُصْفُورُ عَظْمٌ نَاتِيٌّ فِي جَبِينِ الْفَرَسِ ، وَهُمَا عَصْفُورَانِ يَمْنَةً
وَيَسْرَةً

النَّاهِقَانِ عَظْمَانِ شَاخِصَانِ مِنْ ذِي الْحَافِرِ فِي مَجْرَى الدَّمْعِ . قَالَ
ابْنُ السَّكَيْتِ: يُقَالُ لِهَذَا النَّوَاهِقُ
الْتَّرْقُوءُ الْعَظْمُ الَّذِي بَيْنَ ثَغْرَةِ التَّخْرِ وَالْعَاتِقِ
الدَّاعِصَةُ الْعَظْمُ الْمُدَوَّرُ الَّذِي يَتَحَرَّكُ عَلَى رَأْسِ الرُّكْبَةِ
الرَّيْمُ عَظْمٌ يَبْقَى بَعْدَ قِسْمَةِ الْجُرُورِ .

الفصل الواحد والخمسون (في الجلود)

الْعَشْوَى جِلْدَةُ الرَّأْسِ
الصِّفَاقُ جِلْدَةُ الْبَطْنِ
السَّمْحَاقُ جِلْدَةُ رَقِيقَةٍ فَوْقَ قَحْفِ الرَّأْسِ
الصَّقْنُ جِلْدَةُ الْبَيْضَتَيْنِ
السَّلَى مَقْصُورًا الْجِلْدَةُ الَّتِي يَكُونُ فِيهَا الْوَلَدُ وَكَذَلِكَ الْغِرْسُ
الْجُلْبَةُ الْجِلْدَةُ تَغْلُو الْجُرْحَ عِنْدَ الْبُرْءِ
الظَّفَرَةُ جُلْدَةٌ تُغْشِي الْعَيْنَ مِنْ تِلْقَاءِ الْمَاقِي .

الفصل الثاني والخمسون (في مثله [الجلود])

السَّبْتُ الْجِلْدُ الْمَذْبُوعُ
الْأَرَنْدَجُ الْجِلْدُ الْأَسْوَدُ
الْجِلْدُ جِلْدُ الْبَعِيرِ يُسْلَخُ فَيُلْبَسُ غَيْرُهُ مِنَ الدَّوَابِّ ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ
الشَّكْوَةُ جِلْدُ السَّخْلَةِ مَا دَامَتْ تَرْصَعُ ، فَإِذَا فُطِمَتْ فَمَسْكُهَا
الْبَدْرَةُ
فَإِذَا أَجْدَعَتْ فَمَسْكُهَا السَّقَاءُ.

الفصل الثالث والخمسون (في تَقْسِيمِ الْجُلُودِ عَلَى الْقِيَاسِ وَالِاسْتِعَارَةِ)

مَسْكُ الثَّوْرِ وَالثَّغْلَبِ
مِسْلَاخُ الْبَعِيرِ وَالْحِمَارِ
إِهَابُ الشَّاةِ وَالْعَنْزِ
شَكْوَةُ السَّخْلَةِ
خِرْشَاءُ الْحَيَّةِ
دُوَايَةُ اللَّبَنِ.

الفصل الرابع والخمسون (يُنَاسِبُهُ فِي الْقُشُورِ)

الْقِطْمِيرُ قِشْرَةُ النَّوَاةِ
الْقَتِيلُ الْقِشْرَةُ فِي شَقِّ النَّوَاةِ
الْقَيْضُ قِشْرَةُ الْبَيْضِ
الْعِرْقِيُّ الْقِشْرَةُ الَّتِي تَحْتَ الْقَيْضِ
الْقِرْقَةُ قِشْرَةُ الْقَرْحَةِ الْمُدْمِلَةِ
الْلِّحَاءُ قِشْرَةُ الْعُودِ
الْلِّيطُ قِشْرَةُ الْقَصَبَةِ.

الفصل الخامس والخمسون (يُقَارِبُهُ فِي الْعُلْفِ)

السَّاهُورُ غِلَافُ الْقَمَرِ
الْجُفُّ غِلَافُ طَلْعِ النَّخْلِ
الْجَفْنُ غِلَافُ السِّيفِ
النَّيْلُ غِلَافُ مِقْلَمِ الْبَعِيرِ

الْقُنْبُ غِلَافٌ قَضِيبُ الْقَرَسِ.
الفصل السادس والخمسون (في تقسيم ماء الصُّلبِ)
الْمَنِيُّ مَاءُ الْإِنْسَانِ
الْعَيْسُ مَاءُ الْبَعِيرِ
الْيَتُونُ مَاءُ الْقَرَسِ
الرَّاجِلُ مَاءُ الظِّلِيمِ.

الفصل السابع والخمسون (في المياه التي لا تُشْرَبُ)
السَّالِيَاءُ وَالْحَوْلَاءُ الْمَاءُ الَّذِي يَخْرُجُ مَعَ الْوَلَدِ
الْقَطْ الْمَاءُ الَّذِي يَخْرُجُ مِنَ الْكَرْشِ
السُّخْدُ الْمَاءُ الَّذِي يَكُونُ فِي الْمَشِيمَةِ
الْكِرَاضُ الْمَاءُ الَّذِي تَلْفِظُهُ النَّاقَةُ مِنْ رَحِمِهَا
السَّقِيُّ الْمَاءُ الْأَصْفَرُ الَّذِي يَقَعُ فِي الْبَطْنِ
الصَّدِيدُ الْمَاءُ الَّذِي يَخْتَلِطُ مَعَ الدَّمِ فِي الْجُرْحِ
الْمَذِيُّ الْمَاءُ الَّذِي يَخْرُجُ مِنَ الذَّكَرِ عِنْدَ الْمَلَاعَةِ وَالتَّقِيلِ
الْوَدِيُّ الْمَاءُ الَّذِي يَخْرُجُ عَلَى إِثْرِ الْبَوْلِ.
الفصل الثامن والخمسون (في البَيْضِ)

الْبَيْضُ لِلطَّائِرِ
الْمَكْنُ لِلصَّبِّ
الْمَارِزُ لِلتَّمَلِ
الصُّوَابُ لِلْقَمَلِ
السَّرُّ لِلجَرَادِ.

الفصل التاسع والخمسون (في العَرَقِ)
إِذَا كَانَ مِنْ تَعَبٍ أَوْ مِنْ حُمَى، فَهُوَ رَشْحٌ وَتَضِيحٌ وَتَضَحٌ
فَإِذَا كَثُرَ حَتَّى احْتِجَّ صَاحِبُهُ إِلَى أَنْ يَمْسَحَهُ فَهُوَ مَسِيحٌ
فَإِذَا جَفَّ عَلَى الْبَدَنِ، فَهُوَ عَصِيمٌ.
الفصل الستون (فِيمَا يَتَوَلَّدُ فِي بَدَنِ الْإِنْسَانِ مِنَ الْفُضُولِ
وَالْأَوْسَاحِ)

إِذَا كَانَ فِي الْعَيْنِ ، فَهُوَ رَمَصٌ
فَإِذَا جَفَّ ، فَهُوَ غَمَصٌ
فَإِذَا كَانَ فِي الْأَنْفِ فَهُوَ مُخَاطٌ
فَإِذَا جَفَّ ، فَهُوَ نَعَفٌ
فَإِذَا كَانَ فِي الْأَسْنَانِ فَهُوَ حَقَرٌ
فَإِذَا كَانَ فِي الشَّدَقَيْنِ عِنْدَ الْعَصَبِ وَكَثْرَةُ الْكَلَامِ كَالزَّبَدِ ، فَهُوَ رَبَبٌ
فَإِذَا كَانَ فِي الْأُذُنِ ، فَهُوَ أَفٌ
فَإِذَا كَانَ فِي الْأُظْفَارِ فَهُوَ تُفٌّ
فَإِذَا كَانَ فِي الرَّأْسِ فَهُوَ حَزَارٌ وَهَبْرِيَّةٌ وَإِبْرِيَّةٌ
فَإِذَا كَانَ فِي سَائِرِ الْبَدَنِ ، فَهُوَ دَرَنٌ.

الفصل الواحد والستون [في روائح البدن]

النَّكْهَةُ رَائِحَةُ الْقَمِ ، طَيِّبَةٌ كَانَتْ أَوْ كَرِيهَةً
الْخُلُوفُ رَائِحَةُ قَمِ الصَّائِمِ
السَّهَكُ رَائِحَةُ كَرِيهَةٍ تَجِدُهَا مِنَ الْإِنْسَانِ إِذَا عَرِقَ ، هَذَا عَنِ اللَّيْثِ
عَنِ غَيْرِهِ مِنَ الْأَيْمَةِ: أَنَّ السَّهَكُ رَائِحَةُ الْحَدِيدِ
الْبَخَرُ لِلْقَمِ
الضُّنَانُ لِلإِبْطِ
اللَّخْنُ لِلْفَرْجِ
الدَّفَرُ لِسَائِرِ الْبَدَنِ.

الفصل الثاني والستون (في سائر الروائح الطيبة والكريهة وتقسيمها)

الْعَرْفُ وَالْأَرِيحَةُ لِلطَّيْبِ
الْقُتَارُ لِلشَّوَاءِ
الرُّهُومَةُ لِلْحَمِ
الْوَصَرُ لِلسَّمَنِ
الشَّيَاطُ لِلْقُطْنَةِ أَوْ الْخِرْقَةِ الْمُحْتَرِقَةِ
الْعَطْنُ لِلْجِلْدِ غَيْرِ الْمَذْبُوعِ.

الفصل الثالث والستون (يُنَاسِبُهُ فِي تَغْيِيرِ رَائِحَةِ اللَّحْمِ وَالْمَاءِ)

خَمَّ اللَّحْمُ وَأَخَمَّ إِذَا تَغَيَّرَ رِيحُهُ ، وَهُوَ شِوَاءٌ أَوْ قَدِيرٌ
وَأَصْلٌ وَصَلَّ إِذَا تَغَيَّرَتْ رِيحُهُ وَهُوَ نِيءٌ
أَجَنَ الْمَاءُ إِذَا تَغَيَّرَ ، غَيَّرَ أَنَّهُ شُرُوبٌ
وَأَسِنَ إِذَا أَتَنَ فَلَمْ يُقَدَّرْ عَلَى شُرْبِهِ .

الفصل الرابع والستون (يُقَارِبُهُ فِي تَقْسِيمِ أَوْصَافِ التَّغْيِيرِ وَالْفَسَادِ عَلَى أَشْيَاءَ مُخْتَلِفَةٍ)

أَرَوْحَ اللَّحْمِ
أَسِنَ الْمَاءُ
خَتَرَ الطَّعَامُ
سَنَخَ السَّمْنُ
زَنَخَ الدُّهْنُ
قَنِمَ الْجَوْرُ
دَخِنَ الشَّرَابُ
مَذِرَتِ الْبَيْضَةُ
تَمَسَّتِ الْغَالِيَةُ
تَمَسَّ الْأَقِطُ

خَمَجَ التَّمَرُ إِذَا فَسَدَ جَوْفُهُ وَحَمَضَ
تَخَّ الْعَجِينُ إِذَا حَمُضَ

وَرَحُفَ إِذَا اسْتَرْخَى وَكَثُرَ مَاؤُهُ

سُنَّ الْحَمَاءُ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى : { مِنْ حَمَاءٍ مَسْنُونٍ }

غَفَرَ الْجُرْحُ إِذَا نُكِسَ وَازْدَادَ فَسَادًا

غَبَرَ الْعِرْقُ إِذَا فَسَدَ ، وَيَنْشَدُ : (مَنْ الرَّمْلُ) :

فَهُوَ لَا يَبْرَأُ مَا فِي صَدْرِهِ مِثْلُ مَا لَا يَبْرَأُ الْعِرْقُ الْغَبِرُ

عَكَلَتِ الْمِسْرَجَةُ إِذَا اجْتَمَعَ فِيهَا الْوَسَخُ وَالذَّرْدِيُّ

نَقَدَ الصُّرْسُ وَالْحَافِرُ إِذَا اتَّكَلَا وَتَكَسَّرَا ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ وَالْأَصْمَعِيِّ

أَرَقَ الزَّرْعُ
خَفَرَ السَّنُّ
صَدَّى الْحَدِيدُ
تَغَلَّ الْأَدِيمُ
طَبَعَ السَّيْفُ
ذَرَبَتِ الْمَعِدَّةُ.

الفصل الخامس والستون (في مثله [أوصاف التغير والفساد])

تَلَجَّنَ رَأْسُهُ
كَلِغَتْ رِجْلُهُ
دَرِنَ جِسْمُهُ
وَسِخَ ثَوْبُهُ
طَبَعَ عِرْضُهُ
رَانَ عَلَى قَلْبِهِ.

في صفة الأمراض والأدواء سوى ما مر منها في فصل أدواء
العين وذكر الموت والقتل

الفصل الأول (في سياق ما جاء منها على فُعال)

أَكْثَرُ الْأَدْوَاءِ وَالْأَوْجَاعِ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ عَلَى فُعَالٍ
كَالصُّدَاعِ
وَالسُّعَالِ
وَالزُّكَامِ
وَالْبُحَاحِ
وَالْفُحَّابِ
وَالْجُنَّانِ
وَالِدُّ وَارٍ
وَالنَّحَازِ
وَالصَّدَّامِ

والهَلَّاسِ
والسُّلَّالِ
والهَيْيَامِ
واللُّرْدَاعِ
والكُّبَادِ
والخُّمَارِ
والزُّحَارِ
والصُّفَارِ
وَالسُّلَاقِ
وَالكُّزَازِ
وَالفُّوَّاقِ
وَالخُّنَّاقِ
كما أَنَّ أَكْثَرَ أَسْمَاءِ الْأَدْوِيَةِ عَلَى فَعُولٍ
كَالْوَجُورِ
وَاللُّدُودِ
وَالسُّعُوطِ
وَاللُّعُوقِ
وَالسُّنُونِ
وَالبُرُودِ
وَالذُّرُورِ
وَالسُّفُوفِ
وَالْعُسُولِ
وَالنُّطُولِ.

الفصل الثاني (في تَرْتِيبِ أَحْوَالِ الْعَلِيلِ)

عَلِيلٌ
ثُمَّ سَقِيمٌ وَمَرِيضٌ
ثُمَّ وَقِيدٌ

ثُمَّ دَنَفَ
ثُمَّ حَرَضَ وَمُحَرَضٌ وَهُوَ الَّذِي لَا حَيَّ فَيُرْجَى، وَلَا مَيِّتَ فَيُنْسَى.
**الفصل الثالث (في تفصيل أوجاع الأغصاء وأدوائها
على غير استقصاء)**

إِذَا كَانَ الْوَجَعُ فِي الرَّأْسِ ، فَهُوَ صُدَاعٌ
فَإِذَا كَانَ فِي شِقِّ الرَّأْسِ فَهُوَ شَقِيقَةٌ
فَإِذَا كَانَ فِي الْعَيْنِ فَهُوَ عَائِرٌ
فَإِذَا كَانَ فِي اللِّسَانِ فَهُوَ قُلَاعٌ
فَإِذَا كَانَ فِي الْحَلْقِ ، فَهُوَ عُذْرَةٌ وَدُبْحَةٌ
فَإِذَا كَانَ فِي الْعُنُقِ ، مِنْ قَلْقٍ وَسَادٍ أَوْ غَيْرِهِ فَهُوَ لَبَنٌ وَاجِلٌ
فَإِذَا كَانَ فِي الْكَبِدِ فَهُوَ كَبَادٌ
فَإِذَا كَانَ فِي الْبَطْنِ فَهُوَ قُدَادٌ، عَنِ الْأَضْمَعِيِّ
فَإِذَا كَانَ فِي الْمَقَاصِلِ وَالْيَدَيْنِ وَالرِّجْلَيْنِ فَهُوَ رَثِيَّةٌ
فَإِذَا كَانَ فِي الْجَسَدِ كُلِّهِ فَهُوَ رُدَاعٌ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ: (من
الوافر):

قَوَا حَزَنِي وَعَاوَدَنِي رُدَاعِي وَكَانَ فِرَاقِي لُبْنَى كَالْخِدَاعِ
فَإِذَا كَانَ فِي الظَّهْرِ فَهُوَ خَزَرَةٌ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ، عَنْ الْعَدَبَسِيِّ ،
وَأَنشَدَ (مِنْ الرِّجْزِ):

دَاوْ بِهَا ظَهْرَكَ مِنْ أَوْجَاعِهِ مِنْ خُزَرَاتٍ فِيهِ وَانْقِطَاعِهِ
فَإِذَا كَانَ فِي الْأَصْلَاعِ ، فَهُوَ شَوْصَةٌ
فَإِذَا كَانَ فِي الْمَتَانَةِ ، فَهُوَ حَصَاةٌ . وَهِيَ حَجَرٌ يَتَوَلَّدُ فِيهَا مِنْ خِلْطٍ
غَلِيظٍ يَسْتَحْجِرُ.

الفصل الرابع (في تفصيل أسماء الأدواء وأوصافها)
(عَنِ الْأَيْمَةِ)

الدَّاءُ اسْمٌ جَامِعٌ لِكُلِّ مَرَضٍ وَعَيْبٍ ظَاهِرٍ أَوْ بَاطِنٍ حَتَّى يُقَالَ: دَاءٌ
الشَّيْخِ أَشَدُّ الْأَدْوَاءِ
فَإِذَا أَغْيَا الْأَطْبَاءَ فَهُوَ عَيَاءٌ

فَإِذَا كَانَ يَزِيدُ عَلَى الْآيَامِ فَهُوَ عُصَالٌ
فَإِذَا كَانَ لَا دَوَاءَ لَهُ فَهُوَ عُقَامٌ
فَإِذَا كَانَ لَا يَبْرَأُ بِالْعِلَاجِ ، فَهُوَ تَاجِسٌ وَنَجِيسٌ
فَإِذَا عَتَقَ وَأَتَتْ عَلَيْهِ الْأُزْمِنَةُ ، فَهُوَ مُزْمِنٌ
فَإِذَا لَمْ يُعْلَمْ بِهِ حَتَّى يَظْهَرَ مِنْهُ شَرٌّ وَعَرٌّ فَهُوَ الدَّاءُ الدَّفِينُ .

الفصل الخامس (في ترتيب أوجاع الخلق)

(عن أبي عمرو، عن ثعلبٍ ، عن ابنِ الأَعرابي)

الْحِرَّةُ حَرَارَةٌ فِي الْخَلْقِ
فَإِذَا زَادَتْ فِيهِ الْحَرَوَةُ

ثُمَّ التَّخَنُّعُ

ثُمَّ الْجَارُ

ثُمَّ الشَّرْقُ

ثُمَّ الْفَوْقُ

ثُمَّ الْجَرَضُ

ثُمَّ الْعَسْفُ ، وَهُوَ عِنْدَ خُرُوجِ الرُّوحِ .

الفصل السادس (في مثله عن غيرهم [في ترتيب أوجاع الخلق])

الثَّخَنُّعُ

ثُمَّ السُّعَالُ

ثُمَّ الْبُحَاخُ

ثُمَّ الْفُحَابُ

ثُمَّ الْجُنَاقُ

ثُمَّ الدَّبْحَةُ .

الفصل السابع (في أدواء تعتري الإنسان من كثرة الأكل)

إِذَا أَفْرَطَ شَبِعَ الْإِنْسَانُ فَقَارَبَ الْإِتْحَامَ فَهُوَ بَشِيمٌ
ثُمَّ سَنِقٌ

فَإِذَا اتَّخَمَ قِيلَ: جَفِسَ
فَإِذَا غَلَبَ الدَّسَمُ عَلَى قَلْبِهِ قِيلَ: طَسِيَّ وَطَنَحَ
فَإِذَا أَكَلَ لَحْمَ نَعْجَةٍ فَتَقَلَّ عَلَى قَلْبِهِ قِيلَ: نَعَجَ . وَينشُدُ (من
الوافر):

كَأَنَّ الْقَوْمَ عُشُّوا لَحْمَ صَانٍ فَهُمْ نَعِجُونَ قَدْ مَالَتْ طُلَاهُمُ
فَإِذَا أَكَلَ التَّمَرُ عَلَى الرِّيقِ ، ثُمَّ شَرِبَ عَلَيْهِ ، فَأَصَابَهُ مِنْ ذَلِكَ دَاءٌ
قِيلَ: قَبِضَ .

الفصل الثامن (في تفصيل أسماء الأمراض وألقاب العِلل والأوجاع)

(جَمَعْتُ فِيهَا بَيْنَ أَقْوَالِ أئِمَّةِ اللُّغَةِ وَاصْطِلَاحَاتِ الْأَطِبَّاءِ)

الْوَبَاءُ الْمَرَضُ الْعَامُّ
الْعِدَادُ الْمَرَضُ الَّذِي يَأْتِي لِوَقْتٍ مَعْلُومٍ مِثْلُ حُمَّى الرَّبْعِ وَالْغَبِّ
وَعَادِيَةِ السَّمِّ

الْخَلَجُ أَنْ يَشْتَكِيَ الرَّجُلُ عِظَامَهُ مِنْ طُولِ تَعَبٍ أَوْ مَشْيٍ .

التَّوَصِيمُ شَبُهٌ قَنَرَةٍ يَجِدُهَا الْإِنْسَانُ فِي أَعْصَانِهِ

الْعَلَرُ الْقَلَقُ مِنَ الْوَجَعِ

الْعِلْوُصُ الْوَجَعُ مِنَ التَّخَمَةِ

الْهَيْضَةُ أَنْ يُصِيبَ الْإِنْسَانَ مَغْصٌ وَكَرْبٌ يَحْدُثُ بَعْدَهُمَا قَيْءٌ

وَاجْتِلَافٌ

الْخِلْفَةُ أَنْ لَا يَلْبَثَ الطَّعَامُ فِي الْبَطْنِ اللَّبَثَ الْمُعْتَادَ، بَلْ يَخْرُجُ

سَرِيعًا، وَهُوَ بِحَالِهِ لَمْ يَتَغَيَّرْ مَعَ لَذَعِ وَوَجَعِ وَاجْتِلَافِ صَدِيدِي

الدَّوَارُ أَنْ يَكُونَ الْإِنْسَانُ كَأَنَّهُ يُدَارِ بِهِ وَتُظْلِمُ عَيْنُهُ وَيُهْمُّ بِالسَّقُوطِ

السُّبَاتُ أَنْ يَكُونَ مُلْقًى كَالنَّائِمِ ثُمَّ يَحْسُ وَيَتَحَرَّكُ إِلَّا أَنَّهُ مُغْمَضٌ

الْعَيْنَيْنِ وَرُبَّمَا فَتَحَهُمَا ثُمَّ عَادَ

الْفَالِجُ ذَهَابُ الْحِسِّ وَالْحَرَكَةِ عَنْ بَعْضِ أَعْصَانِهِ

الْلَّفْوَةُ أَنْ يَتَعَوَّجَ وَجْهُهُ وَلَا يَقْدِرَ عَلَى تَغْمِيضِ إِحْدَى عَيْنَيْهِ

التَّشْنُجُ أَنْ يَتَقَلَّصَ عَضُو مِنْ أَعْصَانِهِ

الكاؤوسُ أَنْ يُحِسَّ فِي نَوْمِهِ كَأَنَّ إِنْسَانًا ثَقِيلًا قَدْ وَقَعَ عَلَيْهِ
وَصَغَطُهُ وَأَخَذَ بِأَنْفَاسِهِ
الاستِسْقَاءُ أَنْ يَنْتَفِخَ الْبَطْنُ وَغَيْرُهُ مِنَ الْأَعْضَاءِ وَيُدْوَمَ عَطَشُ
صَاحِبِهِ
الْجَذَامُ عَلَيْهِ تُعَقَّنُ الْأَعْضَاءُ وَتُسَنَّبُهَا وَتُعَوَّجُهَا وَتُبَحُّ الصَّوْتُ وَتَمْرُطُ
الشَّعَرُ
السَّكَنَةُ أَنْ يَكُونَ الْإِنْسَانُ كَأَنَّهُ مُلْقَى كَالنَّائِمِ يَغِطُّ مِنْ غَيْرِ نَوْمٍ وَلَا
يُحِسُّ إِذَا حُسَّ
الشَّخْوصُ أَنْ يَكُونَ مُلْقَى لَا يَطْرِفُ وَهُوَ شَاخِصٌ
الصَّرْعُ أَنْ يَخْرَ الْإِنْسَانُ بِسَاقِطًا وَيَلْتَوِي وَيَضْطَرِبُ وَيَفْقِدَ الْعَقْلَ
ذَاثُ الْجَنْبِ وَجَعٌ تَحْتَ الْأَضْلَاعِ نَاحِسٌ مَعَ سُعالٍ وَحُمَّى
ذَاثُ الرِّئَةِ قَرْحَةٌ فِي الرِّئَةِ يَضِيقُ مِنْهَا النَّفْسُ
الشَّوْصَةُ رِيحٌ تَنْعَقِدُ فِي الْأَضْلَاعِ
الْفَتْقُ أَنْ يَكُونَ بِالرَّجُلِ نُثْوٌ فِي مَرَاقِ الْبَطْنِ فَإِذَا هُوَ اسْتَلْقَى
وَعَمَزَهُ إِلَى دَاخِلِ غَائِبٍ ، وَإِذَا اسْتَوَى عَادَ
الْقَرْوَةُ أَنْ يَعْظَمَ جِلْدُ الْبَيْضَتَيْنِ لِرِيحٍ فِيهِ أَوْ مَاءٍ أَوْ لِتُرُولِ الْأَمْعَاءِ
أَوْ التُّرْبِ
عِزْقُ النِّسَاءِ مَفْتُوحٌ مَقْصُورٌ ، وَجَعٌ يَمْتَدُّ مِنْ لَدُنِ الْوَرِكِ إِلَى الْفَخِذِ
كُلُّهَا فِي مَكَانٍ مِنْهَا بِالطُّولِ ، وَرُبَّمَا بَلَغَ السَّاقَ وَالْقَدَمَ مُمْتَدًّا
الدَّوَالِي عُرُوقٌ تَظْهَرُ فِي السَّاقِ غِلَظٌ مُلْتَوِيَةٌ شَدِيدَةٌ الْخُصْرَةِ
وَالْغِلَظِ
دَاءُ الْفِيلِ أَنْ تَتَوَرَّمَ السَّاقُ كُلُّهَا وَتَغْلُظُ
الْمَالِيخُولِيَا صَرْبٌ مِنَ الْجُنُونِ ، وَهُوَ أَنْ يَخْدَتَ بِالْإِنْسَانِ أَفْكَادٌ
رَدِيئَةٌ وَيَغْلِبُهُ الْحُزْنُ وَالْخَوْفُ ، وَرُبَّمَا صَرَخَ وَنَطَقَ بِتِلْكَ الْأَفْكَارِ
وَحَلَطَ فِي كَلَامِهِ
السَّلُّ أَنْ يَنْتَقِصَ لَحْمُ الْإِنْسَانِ بَعْدَ سُعالٍ وَمَرَضٍ ، وَهُوَ الْهَلَسُ
وَالْهَلَّاسُ

الشَّهْوَةُ الْكَلْبِيَّةُ أَنْ يَدُومَ جُوعَ الْإِنْسَانِ ثُمَّ يَأْكُلُ الْكَثِيرَ وَيَثْقُلُ ذَلِكَ عَلَيْهِ ، فَيَقِيئُهُ أَوْ يُقِيمُهُ . يُقَالُ : كَلَبْتُ شَهْوَتَهُ كَلْبًا ، كَمَا يَقَالُ : كَلَبَ الْبَرْدُ إِذَا اشْتَدَّ ، وَمِنْهُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الَّذِي يُجَنُّ الْيَرَقَانُ وَالْأَرَقَانُ هُوَ أَنْ تَصْفَرَ عَيْنَا الْإِنْسَانِ وَلَوْثُهُ لَامْتَلَأَ مَرَاتِهِ وَاخْتِلَاطِ الْمِرَّةِ الصَّفَرَاءِ بِدَمِهِ الْقَوْلَنْجُ اغْتِقَالُ الطَّبِيعَةِ لِأَنْسَادِ الْمَعْيِ الْمُسَمِّي قُولُونَ بِالرُّومِيَّةِ الْخَصَاةُ حَجَرٌ يَتَوَلَّدُ فِي الْمَتَانَةِ أَوْ الْكَلِيَّةِ مِنْ خِلَطِ غَلِيظٍ يَنْعَقِدُ فِيهَا وَيَسْتَحْجِرُ

سَلَسُ الْبَوْلِ أَنْ يَكْثَرَ الْإِنْسَانُ الْبَوْلَ بِلَا حُرْقَةٍ الْبَوَاسِيرُ فِي الْمَقْعَدَةِ أَنْ يَخْرُجَ دَمٌ غَلِيظٌ ، وَرُبَّمَا كَانَ بِهَا نُثْوَةٌ أَوْ غَوْرٌ يَسِيلُ مِنْهُ صَدِيدٌ ، وَرُبَّمَا كَانَ مُعْلَقًا .
الفصل التاسع (يُنَاسِبُهُ فِي الْأُورَامِ وَالْخُرَاجَاتِ وَالْبُتُورِ وَالْقُرُوحِ)

التَّقْرِسُ وَجَعٌ فِي الْمَفَاصِلِ لِمَوَادٍّ تَنْصَبُّ إِلَيْهَا الدَّمَلُ خَرَاخٌ دَمَوِيٌّ يُسَمَّى بِذَلِكَ لِأَنَّهُ إِلَى الْإِنْدِمَالِ مَائِلٌ الْإِدَاجِسُ وَرَمٌ يَأْخُذُ بِالْأَطْقَارِ وَيُظْهِرُ عَلَيْهَا ، شَدِيدُ الصَّرْبَانِ ، وَأَصْلُهُ مِنَ الدَّحْسِ ، وَهُوَ وَرَمٌ يَكُونُ فِي اطَّرَةِ حَافِرِ الدَّابَّةِ الشَّرَى دَاءٌ يَأْخُذُ فِي الْجِلْدِ أَحْمَرُ كَهَيْئَةِ الدَّرَاهِمِ الْحَصْبَةُ بُتُورٌ إِلَى الْحُمَةِ مَا هِيَ الْحَصَفُ بُتُورٌ تُثَوِّرُ مِنْ كَثَرَةِ الْعَرَقِ الْحُمَاقُ مِثْلُ الْجُدَرِيِّ ، عَنْ الْكِسَائِيِّ السَّعْفَةُ فِي الرَّأْسِ أَوْ الْوَجْهِ ، قُرُوحٌ رُبَّمَا كَانَتْ قَحْلَةً يَابِسَةً وَرُبَّمَا كَانَتْ رَطْبَةً يَسِيلُ مِنْهَا صَدِيدٌ السَّرَطَانُ وَرَمٌ صُلْبٌ لَهُ أَصْلٌ فِي الْجَسَدِ كَبِيرٌ تَسْقِيهِ غُرُوقٌ خُصْرُ الْخَبَازِيرُ أَشْبَاهُ الْعُدَدِ فِي الْعُنُقِ السِّلَعَةُ زِيَادَةٌ تَحْدُثُ فِي الْجَسَدِ ، فَقَدْ تَكُونُ مِنْ مِقْدَارِ حِمَصَةٍ إِلَى بَطِيخَةٍ

الْقُلَّاعَ بُثُورٍ فِي اللِّسَانِ
النَّمْلَةُ بُثُورٌ صَغَارٌ مَعَ وَرَمٍ قَلِيلٍ وَحِكَّةٌ وَخُرْقَةٌ وَحَرَارَةٌ فِي اللَّمَسِ
تُسْرَعُ إِلَى التَّفْرِيحِ
النَّارُ الْفَارِسِيَّةُ تُفَاحَاتٌ مُمْتَلِئَةٌ مَاءً رَقِيقًا تَخْرُجُ بَعْدَ حِكَّةٍ وَلَهَبٍ.

الفصل العاشر (يُنَاسِبُهُ فِي تَرْتِيبِ الْبَرَصِ)

إِذَا أَصَابَتْ الْإِنْسَانَ لَمَعٌ مِنْ بَرَصٍ فِي جَسَدِهِ ، فَهُوَ مُوَلَعٌ
فَإِذَا زَادَتْ فَهُوَ مَلَمَّعٌ
فَإِذَا زَادَتْ فَهُوَ أَبْقَعُ
فَإِذَا زَادَتْ فَهُوَ أَقْشَرُ.

الفصل الحادي عشر (فِي الْخُمَيَاتِ)

(عَنْ أَبِي عَمْرٍو وَالْأَصْمَعِيِّ وَسَائِرِ الْأَيْمَةِ)
إِذَا أَخَذَتْ الْإِنْسَانَ الْخُمَى بِحَرَارَةٍ وَإِقْلَاقٍ ، فَهِيَ مَلِيلَةٌ ، وَمِنْهَا مَا
قِيلَ: فُلَانٌ يَتَمَلَّمُ عَلَى فِرَاشِهِ
فَإِذَا كَانَتْ مَعَ حَرِّهَا قِرَّةً ، فَهِيَ الْعَرَوَاءُ
فَإِذَا اشْتَدَّتْ حَرَارَتُهَا وَلَمْ يَكُنْ مَعَهَا بَرْدٌ ، فَهِيَ صَالِبٌ
فَإِذَا أُعْرِقَتْ فَهِيَ الرُّحَصَاءُ
فَإِذَا أَرْعَدَتْ فَهِيَ النَّافِضُ
فَإِذَا كَانَ مَعَهَا بَرَسَامٌ فَهِيَ الْمُومُ
فَإِذَا لَازَمَتْهُ الْخُمَى أَيَّامًا وَلَمْ تُفَارِقْهُ قِيلَ: أَرْدَمَتْ عَلَيْهِ وَأَغْبَطَتْ.

الفصل الثاني عشر (يُنَاسِبُهُ فِي اصْطِلَاحَاتِ الْأَطِبَّاءِ)

عَلَى الْقَابِ الْخُمَيَاتِ

إِذَا كَانَتْ الْخُمَى لَا تَدُورُ بَلْ تَكُونُ نَوْبَةً وَاحِدَةً ، فَهِيَ حُمَى يَوْمٍ
فَإِذَا كَانَتْ نَائِبَةً كُلَّ يَوْمٍ فَهِيَ الْوَرْدُ
فَإِذَا كَانَتْ تَتُوبُ يَوْمًا وَيَوْمًا لَا فَهِيَ الْغَبُّ
فَإِذَا كَانَتْ تَتُوبُ يَوْمًا وَيَوْمَيْنِ لَا ، ثُمَّ تَعُودُ فِي الرَّابِعِ فَهِيَ الرَّبْعُ ،
وَهَذِهِ الْأَسْمَاءُ مُسْتَعَارَةٌ مِنْ أَوْرَادِ الْإِبِلِ
فَإِذَا دَامَتْ وَأَقْلَقَتْ وَلَمْ تُقْلَعْ فَهِيَ الْمُطْبِقَةُ

فَإِذَا قَوِيَتْ وَاشْتَدَّتْ حَرَارَتُهَا وَلَمْ تُفَارِقِ الْبَدَنَ فَهِيَ الْمُحْرِقَةُ
فَإِذَا دَامَتْ مَعَ الصُّدَاعِ أَوْ الثَّقَلِ فِي الرَّأْسِ وَالْحُمَرَةِ فِي الْوَجْهِ
وَكِرَاهَةِ الصَّوْءِ فَهِيَ الْبِرْسَامُ
فَإِذَا دَامَتْ وَلَمْ تُقْلَعْ وَلَمْ تَكُنْ قَوِيَّةَ الْحَرَارَةِ وَلَا لَهَا أُعْرَاضٌ ظَاهِرَةٌ
مِثْلُ الْقَلْقِ وَعِظَمِ الشَّقَتَيْنِ وَيُبْسِ اللِّسَانِ وَسَوَادِهِ وَانْتَهَى
الْإِنْسَانُ مِنْهَا إِلَى صَنِئٍ وَدَبُولٍ فَهِيَ دِقٌّ.

الفصل الثالث عشر (في أدواء تدلُّ على أنفسِها بالانتسابِ إلى أعضائها)

الْعَصْدُ وَجَعُ الْعَصْدِ
الْقَصْرُ وَجَعُ الْقَصْرِ
الْكِيَادُ وَجَعُ الْكَبِدِ
الطَّحَلُ وَجَعُ الطَّحَالِ
الْمَثْنُ وَجَعُ الْمَتَانَةِ
رَجُلٌ مَصْدُودٌ يَشْتَكِي صَدْرَهُ
وَمَبْطُونٌ يَشْتَكِي بَطْنَهُ
وَأَنْفٌ يَشْتَكِي أَنْفَهُ ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : (الْمُؤْمِنُ هَيِّنٌ لِّئِنْ كَالَجَمَلِ
الْأَنْفِ إِنْ قِيدَ انْقَادَ وَإِنْ أُنِخَ عَلَى صَخْرَةٍ اسْتَنَاحَ).

الفصل الرابع عشر (في العوارضِ)

عَثِيَتْ نَفْسُهُ
صَرِسَتْ أَسْنَانُهُ
سَدِرَتْ عَيْنُهُ
مَذِلَتْ يَدُهُ
خَدِرَتْ رِجْلُهُ.

الفصل الخامس عشر (في ضروب من الغشيِ)

إِذَا دَخَلَ دُخَانُ الْفِصَّةِ فِي حَيَاشِيمِ الْإِنْسَانِ وَقَمِهِ فَعُشِيَّ عَلَيْهِ
قِيلَ : سُرب ، فَهُوَ مَسْرُوبٌ

فَإِذَا تَأَذَّى بِرَائِحَةِ الْبُرِّ فَغُشِيَ عَلَيْهِ قِيلَ: أَسِنَّ يَأْسَنَ ، وَمِنْهُ قَوْلُ
رُهَيْرٍ: (مَنْ الْبَسِيطُ):

يُغَادِرُ الْقِرْنَ مُصْفَرًّا أَنَامِلُهُ يَمِيدُ فِي الرُّمَحِ مِثْلَ الْمَائِحِ الْأَسِنَّ

فَإِذَا غُشِيَ عَلَيْهِ مِنَ الْقَرْعِ قِيلَ: صَعَقَ
فَإِذَا غُشِيَ عَلَيْهِ فَظَنَّ أَنَّهُ مَاتَ ثُمَّ تَتَوَبُّ إِلَيْهِ نَفْسُهُ قِيلَ: أَعْمِيَ
عَلَيْهِ

فَإِذَا غُشِيَ عَلَيْهِ مِنَ الدُّوَارِ قِيلَ: دِيرَ بِهِ

فَإِذَا غُشِيَ عَلَيْهِ مِنَ السَّكَّةِ قِيلَ: اسْكَيْتَ

فَإِذَا غُشِيَ عَلَيْهِ فَخَّرَ سَاقِطًا وَالتَّوَى وَاضْطَرَبَ قِيلَ: صُرِعَ.

الفصل السادس عشر (فِي الْجُرْحِ)

(عَنِ الْأَصْمَعِيِّ وَأَبِي زَيْدٍ وَالْأَمَوِيِّ وَالْكِسَائِيِّ)

إِذَا أَصَابَ الْإِنْسَانَ جُرْحٌ فَجَعَلَ يَنْدَى قِيلَ: صَهَى يَصْهَى

فَإِذَا سَالَ مِنْهُ شَيْءٌ قِيلَ: قَصَّ يَفْصُ وَقَزَّ يَفِرُّ

فَإِذَا سَالَ بِمَا فِيهِ قِيلَ: نَجَّ يَنْجُ

فَإِذَا ظَهَرَ فِيهِ الْقَيْحُ قِيلَ: أَمَدَّ وَاعَتَّ ، وَهِيَ الْمِدَّةُ وَالْغَثِيثَةُ

فَإِذَا مَاتَ فِيهِ الدَّمُ قِيلَ: قَرَّتْ يَقْرُثُ قُرُوثًا

فَإِنْ انْتَقَضَ وَنُكِسَ قِيلَ: غَفَرَ يَغْفِرُ غَفْرًا وَزَرَفَ زَرْفًا.

الفصل السابع عشر (فِي إِصْلَاحِ الْجُرْحِ عَنْهُمْ أَيْضًا)

إِذَا سَكَنَ وَرَمُهُ قِيلَ: حَقَصَ يَحْمُصُ

فَإِذَا صَلَحَ وَتَمَائَلَ قِيلَ: أَرَكَ يَارُكُ وَانْدَمَلَ يَدِمَلُ

فَإِذَا عَلَتْهُ جِلْدَةُ الْبُرِّ قِيلَ: جَلَبَ يَجْلِبُ

فَإِذَا تَقَشَّشَتِ الْجِلْدَةُ عَنْهُ لِلْبُرِّ قِيلَ: تَقَشَّقَشَ.

الفصل الثامن عشر (فِي تَرْتِيبِ التَّدرِجِ إِلَى الْبُرِّ

وَالصَّحَّةِ)

(عَنِ الْأُئِمَّةِ)

إِذَا وَجَدَ الْمَرِيضُ خِفَةً وَهَمَّ بِالْإِنْتِصَابِ وَالْمُثُولِ ، فَهُوَ مُتَمَائِلٌ

فَإِذَا زَادَ صَلَاحُهُ فَهُوَ مُفْرَقٌ

فَإِذَا أَقْبَلَ إِلَى الْبُرْءِ غَيْرَ أَنَّ فُؤَادَهُ وَكَلَامَهُ صَعِيفَانِ فَهُوَ مُطَرَّغَشٌ ،
عَنِ النَّصْرِ بْنِ شُمَيْلٍ
فَإِذَا تَمَاتَلَّ وَلَمْ يَثْبُتْ إِلَيْهِ تَمَامُ قُوَّتِهِ فَهُوَ نَاقِهٌ
فَإِذَا تَكَامَلَ بُرْؤُهُ فَهُوَ مُبِلٌ
فَإِذَا رَجَعَتْ إِلَيْهِ قُوَّتُهُ فَهُوَ مُزْجِعٌ ، وَمِنْهُ قِيلَ: إِنَّ الشَّيْخَ يَمْرُضُ
يَوْمًا ، فَلَا يَرْجِعُ شَهْرًا ، أَيْ لَا تَرْجِعُ إِلَيْهِ قُوَّتُهُ .

الفصل التاسع عشر (في تَفْسِيمِ الْبُرْءِ)

أَفَاقَ مِنَ الْغَشْيِ
صَحَّ مِنَ الْعِلَّةِ
صَحَا مِنَ السُّكْرِ
انْدَمَلَ مِنَ الْجُرْحِ .

الفصل العشرون (في تَرْتِيبِ أَحْوَالِ الزَّمَانَةِ)

إِذَا كَانَ الْإِنْسَانُ مُبْتَلًى بِالزَّمَانَةِ ، فَهُوَ زَمِنٌ
فَإِذَا زَادَتْ زَمَانَتُهُ ، فَهُوَ صَمِينٌ
فَإِذَا أَقْعَدَتْهُ ، فَهُوَ مُقْعَدٌ
فَإِذَا لَمْ يَكُنْ بِهِ حَرَكَ ، فَهُوَ الْمَعْصُوبُ .

الفصل الواحد والعشرون (في تَفْصِيلِ أَحْوَالِ الْمَوْتِ)

إِذَا مَاتَ الْإِنْسَانُ عَنْ عِلَّةٍ شَدِيدَةٍ قِيلَ: أَرَاخَ
قَالَ الْعَجَّاجُ: (مَنْ الرِّجْزُ):
أَرَاخَ بَعْدَ الْغَمِّ وَالتَّغْمُّمِ
فَإِذَا مَاتَ بِعِلَّةٍ قِيلَ: فَاصَّتْ نَفْسُهُ بِالضَّادِ
فَإِذَا مَاتَ فَجَاءَةً قِيلَ: فَاطَّتْ نَفْسُهُ بِالضَّاءِ
وَإِذَا مَاتَ مِنْ غَيْرِ دَاءٍ قِيلَ: فَطَسَ وَفَقَسَ ، عَنْ الْخَلِيلِ
فَإِذَا مَاتَ فِي شَبَابِهِ قِيلَ: مَاتَ عَبْطَةً وَاحْتَضِرَ
فَإِذَا مَاتَ مِنْ غَيْرِ قَتْلِ قِيلَ: مَاتَ حَتْفَ أَنْفِهِ . وَأَوَّلُ مَنْ تَكَلَّمَ
بِذَلِكَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
فَإِذَا مَاتَ بَعْدَ الْهَرَمِ قِيلَ: فَصَى تَحَبَّهُ ، عَنْ أَبِي سَعِيدٍ الصَّرِيرِ

فَإِذَا مَاتَ نَرْفَأُ قِيلَ: صَفِرَتْ وَطَائُهُ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَزَعَمَ أَنَّهُ يُرَادُ بِذَلِكَ خُرُوجُ دَمِهِ مِنْ عُرْوَقِهِ.

الفصل الثاني والعشرون (في تَفْسِيمِ الْمَوْتِ)

مَاتَ الْإِنْسَانُ

نَفَقَ الْحِمَارُ

طَفَسَ الْبِزْدُونُ

تَبَلَّ الْبَعِيرُ

هَمَدَتِ النَّارُ

قَرَّتِ الْجُرْحُ (إِذَا مَاتَ الدَّمُ فِيهِ).

الفصل الثالث والعشرون (في تَفْسِيمِ الْقَتْلِ)

قَتَلَ الْإِنْسَانَ

جَزَرَ الْبَعِيرَ وَنَحَرَهُ

دَبَحَ الْبَقْرَةَ وَالشَّاةَ

أَصْمَى الصَّيْدَ

فَرَكَ الْبُرْغُوثَ

قَصَعَ الْقَمْلَةَ

صَدَغَ النَّمْلَةُ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ عَنِ الْأَحْمَرِ ، وَحَطَمَ أَحْسَنُ وَأَفْصَحُ لِأَنَّ الْقُرْآنَ نَطَقَ بِذَلِكَ فِي قِصَّةِ سُلَيْمَانَ عَلَيْهِ السَّلَامُ

أَطْفَأَ السَّرَاجَ

أَخْمَدَ النَّارَ

أَجْهَرَ عَلَى الْجَرِيحِ.

الفصل الرابع والعشرون (في تَفْصِيلِ أَحْوَالِ الْقَتِيلِ)

إِذَا قَتَلَ الْإِنْسَانُ الْقَاتِلُ دَبْحًا قِيلَ: دَعَطَهُ وَسَخَطَهُ ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ

فَإِذَا خَنَقَهُ حَتَّى يَمُوتَ ، قِيلَ: دَرَّعَهُ ، عَنْ الْأَمْوِيِّ

فَإِنْ أَخْرَقَهُ بِالنَّارِ قِيلَ: شَبَّعَهُ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو

فَإِنْ قَتَلَهُ صَبْرًا قِيلَ: أَصْبَرَهُ

فَإِنْ قَتَلَهُ بَعْدَ التَّغْذِيبِ وَقَطَعَ الْأَطْرَافَ قِيلَ: أُمَثَّلَهُ

فَإِنْ قَتَلَهُ يَقَوِّدُ قِيلَ: أَقَادَهُ وَأَقَصَّهُ.

في ذكر ضروب الحيوان الفصل الأول (في تفصيل أجناسها وأوصافها وجمل منها)

(عن الأئمة)

الْأَنْامُ مَا ظَهَرَ عَلَى الْأَرْضِ مِنْ جَمِيعِ الْخَلْقِ
الثَّقَلَانِ الْجَنُّ وَالْإِنْسُ
الْجَنُّ حَيٌّ مِنَ الْجَنِّ
الْبَشَرُ بَنُو آدَمَ
الدَّوَابُّ يَقَعُ عَلَى كُلِّ مَاشٍ عَلَى الْأَرْضِ عَامَّةً، وَعَلَى الْخَيْلِ
وَالْبِغَالِ وَالْحَمِيرِ خَاصَّةً
النَّعَمُ أَكْثَرُ مَا يَقَعُ عَلَى الْإِبِلِ
الْكُرَاعُ يَقَعُ عَلَى الْخَيْلِ
الْعَوَامِلُ يَقَعُ عَلَى الثِّيَرَانِ
الْمَاشِيَةُ تَقَعُ عَلَى الْبَقَرِ وَالضَّائِنَةِ وَالْمَاعِزَةِ
الْجَوَارِحُ تَقَعُ عَلَى دَوَابِّ الصَّيْدِ مِنَ السَّبَاعِ وَالطَّيْرِ
الضَّوَارِي تَقَعُ عَلَى مَا عُلِمَ مِنْهَا
الْحُكْلُ يَقَعُ عَلَى الْعُجَمِ مِنَ الْبَهَائِمِ وَالطَّيُورِ.

الفصل الثاني (في الحشرات)

الْحَشَرَاتُ وَالْأَحْرَاشُ وَالْأَخْتِاشُ تَقَعُ عَلَى هَوَامِّ الْأَرْضِ
وَرَوَى أَبُو عَمْرٍو، عَنْ ثَعْلَبٍ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ: أَنَّ الْهَوَامَّ مَا يَدْبُ
عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ
وَالسَّوَامُ مَا لَهَا سُمْ، قَتَلَ أَوْ لَمْ يَقْتُلْ
وَالْقَوَامُ كَالْقَنَافِذِ وَالْقَارِ وَالْيَرَابِيعِ وَمَا أَشْبَهَهَا.

الفصل الثالث (في ترتيب الجن)

(عَنْ أَبِي عَثْمَانَ الْجَاحِظِ)

قَالَ: إِنَّ الْعَرَبَ تُنَزِّلُ الْجِنَّ مَرَاتِبَ

فَإِنْ ذَكَرُوا الْجِنْسَ قَالُوا: الْجِنُّ
فَإِنْ أَرَادُوا أَنَّهُ يَسْكُنُ مَعَ النَّاسِ قَالُوا: عَامِرٌ وَالْجَمْعُ عُمَّارٌ
فَإِنْ كَانَ مِمَّنْ يَغْرُضُ لِلصَّبَّيَانِ قَالُوا: أَرْوَاحٌ
فَإِنْ خَبَتْ وَتَعَرَّمَتْ قَالُوا: شَيْطَانٌ

فَإِذَا زَادَ عَلَى ذَلِكَ قَالُوا: مَارِدٌ
فَإِذَا زَادَ عَلَى الْقُوَّةِ قَالُوا: عَفْرِيتٌ
فَإِنْ طَهَّرَ وَتَطَفَّ وَصَارَ خَيْرًا كُلُّهُ فَهُوَ مَلَكٌ.
الفصل الرابع (في تَرْتِيبِ صِفَاتِ الْمَجْنُونِ)

إِذَا كَانَ الرَّجُلُ يَغْتَرِيهِ أَدْنَى جُنُونٍ وَأَهْوَنُهُ ، فَهُوَ مُوسَّوسٌ
فَإِذَا زَادَ مَا بِهِ قِيلَ: بِهِ رَيٌّْ مِنَ الْجِنِّ
فَإِذَا زَادَ عَلَى ذَلِكَ ، فَهُوَ مَمْرُورٌ

فَإِذَا كَانَ بِهِ لَمَمٌ وَمَسٌّ مِنَ الْجِنِّ ، فَهُوَ مَلْمُومٌ وَمَمْسُوسٌ
فَإِذَا اسْتَمَرَّ ذَلِكَ بِهِ ، فَهُوَ مَعْتُوهُ وَمَالُوقٌ وَمَالُوسٌ
وفي الحديث: (نَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الْأَلْقِ وَالْأَلْسِ)
فَإِذَا تَكَامَلَ مَا بِهِ مِنْ ذَلِكَ ، فَهُوَ مَجْنُونٌ.

الفصل الخامس (يُنَاسِبُهُ فِي صِفَاتِ الْأَحْمَقِ)

إِذَا كَانَ بِهِ أَدْنَى حُمَقٍ وَأَهْوَنُهُ ، فَهُوَ أَبْلَهٌ
فَإِذَا زَادَ مَا بِهِ مِنْ ذَلِكَ وَانْصَافَ إِلَيْهِ عَدَمُ الرَّفْقِ فِي أُمُورِهِ فَهُوَ
أَخْرَقٌ

فَإِذَا كَانَ بِهِ مَعَ ذَلِكَ تَسَرُّعٌ وَفِي قَدِّهِ طُولٌ فَهُوَ أَهْوَجُ
فَإِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ رَأْيٌ يُرْجَعُ إِلَيْهِ ، فَهُوَ مَأْفُونٌ وَمَأْفُوكٌ
فَإِذَا كَانَ كَانَ عَقْلُهُ قَدْ أَخْلَقَ وَتَمَرَّقَ فَاحْتَاجَ إِلَى أَنْ يُرْفَعَ فَهُوَ
رَقِيعٌ

فَإِذَا زَادَ عَلَى ذَلِكَ ، فَهُوَ مَرْقَعَانٌ وَمَرْقَعَاتَةٌ
فَإِذَا زَادَ حُمَقُهُ فَهُوَ بُوهَةٌ وَعَبَامَاءٌ وَيَهْفُوفٌ ، عَنْ الْقَرَاءِ
فَإِذَا اشْتَدَّ حُمَقُهُ ، فَهُوَ خَنْفَعٌ هَبْنَقُوعٌ وَهَلْبَاجَةٌ وَعَقَنْجَجٌ ، عَنْ أَبِي
عَمْرٍو، وَ أَبِي زَيْدٍ

فَإِذَا كَانَ مُشْبَعًا حُمَقًا فَهُوَ عَفِيكَ وَلَفِيكَ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو وَخَدَهُ.
الفصل السادس (في معاييب خلق الإنسان) (سوى ما مرَّ منها فيما تقدّمه)

إِذَا كَانَ صَغِيرَ الرَّأْسِ ، فَهُوَ أَصْعَلُ وَسَمْعَمَع
فَإِذَا كَانَ فِيهِ عَوَجٌ ، فَهُوَ أَشْدَفُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ
فَإِذَا كَانَ عَرِيضَهُ ، فَهُوَ أَفْطَحُ
فَإِذَا كَانَتْ بِهِ شَجَّةٌ فَهُوَ أَشَجُّ
فَإِذَا أَذْبَرَتْ جَبْهَتُهُ وَأَقْبَلَتْ هَامَتُهُ ، فَهُوَ أَكْبَسُ
فَإِذَا كَانَ نَاقِصَ الْخَلْقِ ، فَلَوْ أَكْشَمُ
فَإِذَا كَانَ مُعَوَّجَ الْقَدِّ فَهُوَ أَخْفَجُ
فَإِذَا كَانَ مَائِلَ الشَّقِّ فَهُوَ أَخْدَلُ
فَإِذَا كَانَ طَوِيلًا مُنَحْنِيًا فَهُوَ أَسْقَفُ
فَإِذَا كَانَ مُنَحْنِي الظَّهْرِ فَهُوَ أَدْنُ
فَإِذَا خَرَجَ ظَهْرُهُ وَدَخَلَ صَدْرُهُ فَهُوَ أَخْدَبُ
فَإِذَا خَرَجَ صَدْرُهُ وَدَخَلَ ظَهْرُهُ ، فَهُوَ أَقْعَسُ
فَإِذَا كَانَ مُجْتَمِعَ الْمَنْكِبَيْنِ يَكَادَانِ يَمْسَانِ أذُنَيْهِ ، فَهُوَ أَلْصُ
فَإِذَا كَانَ فِي رَقَبَتِهِ وَمِنْكِبَيْهِ أَنْكِبَابٌ إِلَى صَدْرِهِ ، فَهُوَ أَجَنَّا وَأَدَنَّا
فَإِذَا كَانَ يَتَكَلَّمُ مِنْ قَبْلِ خَيْشُومِهِ فَهُوَ أَعْنُ
فَإِذَا كَانَتْ فِي صَوْتِهِ بَحَّةٌ ، فَهُوَ أَصَحْلُ
فَإِذَا كَانَ فِي وَسَطِ شَفَتَيْهِ الْعُلْيَا طَوْلٌ فَهُوَ أَبْظَرُ
فَإِذَا كَانَ مُعَوَّجَ الرُّسْغِ مِنَ الْيَدِ وَالرَّجْلِ ، فَهُوَ أَفْدَعُ
فَإِذَا كَانَ يَعْمَلُ بِشِمَالِهِ فَهُوَ أَعْسَرُ
فَإِذَا كَانَ يَعْمَلُ بِكِلْتَا يَدَيْهِ ، فَهُوَ أَصْبِطُ ، وَهُوَ غَيْرُ مَعِيبٍ
فَإِذَا كَانَ غَيْرَ مُنْصَبِطٍ الْيَدَيْنِ فَهُوَ أَطْبَقُ
فَإِذَا كَانَ قَصِيرَ الْأَصَابِعِ ، فَهُوَ أَكْزَمُ
فَإِذَا رَكِبَتْ إِبْهَامُهُ سَبَابَتَهُ فَرُئِيَ أَصْلُهَا خَارِجًا ، فَهُوَ أَوْكَعُ
فَإِذَا كَانَ مُعَوَّجَ الْكَفِّ مِنْ قَبْلِ الْكُوعِ فَهُوَ أَكُوعُ

فَإِذَا كَانَ مُتَّبَاعِدَ مَا بَيْنَ الْفَخِذَيْنِ وَالْقَدَمَيْنِ ، فَهُوَ أَفْحَجُ ، وَالْأَفْحَجُ أَفْبَحُ مِنْهُ

فَإِذَا اضْطَلَّكَ رُكْبَتَاهُ فَهُوَ أَصَدُّ
فَإِذَا اضْطَلَّكَ فَخْدَاهُ ، فَهُوَ أَمْدَحُ
فَإِذَا تَبَاعَدَتْ صُدُورُ قَدَمَيْهِ فَهُوَ أَحْنَفُ
فَإِذَا مَشَى عَلَى صَدْرِهَا فَهُوَ أَقْفَدُ
فَإِذَا كَانَ قَبِيحَ الْعَرَجِ فَهُوَ أَقْزَلُ
فَإِذَا كَانَ فِي خُصْيَتَيْهِ نَفْحَةٌ فَهُوَ أَنْفَحُ
فَإِذَا كَانَ عَظِيمَ الْخُصْيَتَيْنِ ، فَهُوَ أَدْرُ
فَإِذَا كَانَ مُتْلَاصِقَ الْإِلَتَيْنِ جَدًّا حَتَّى تَتَسَحَّجَا فَهُوَ أَمَشَقُ
فَإِذَا كَانَ لَا تَلْتَقِي أَلْيَتَاهُ فَهُوَ أَفْرَجُ
فَإِذَا كَانَتْ إِحْدَى خُصْيَتَيْهِ أَعْظَمَ مِنَ الْآخَرَى فَهُوَ أَشْرَجُ
فَإِذَا كَانَ لَا يَزَالُ يَنْكَشِفُ فَرْجُهُ فَهُوَ أَغْفُثُ
فَإِذَا كَانَتْ قَدَمُهُ لَا تَثْبُتُ عِنْدَ الصَّرَاعِ فَهُوَ قَلْعُ.

الفصل السابع (في معاييب الرجل عند احوال النكاح)
(عن أبي عمرو عن ثعلب عن ابن الأعرابي)

إِذَا كَانَ لَا يَحْتَلِمُ فَهُوَ مُحْزِلُ
فَإِذَا كَانَ لَا يُنْزِلُ عِنْدَ النَّكَاحِ ، فَهُوَ صَلُودُ
فَإِذَا كَانَ يُنْزِلُ بِالْمُحَادَثَةِ فَهُوَ رُمْلِقُ
فَإِذَا كَانَ يُنْزِلُ قَبْلَ أَنْ يُوَلِّجَ فَهُوَ رَدُوجُ
فَإِنْ كَانَ لَا يَنْعِظُ حَتَّى يَنْظُرَ إِلَى نَائِكٍ وَمَنِيكٍ فَهُوَ صُمَجِي
فَإِذَا كَانَ يُحْدِثُ عِنْدَ النَّكَاحِ فَهُوَ عَذْيُوطُ
فَإِذَا كَانَ يَعْجُرُ عَنِ الْاِفْتِصَاحِ فَهُوَ قَسِيلُ
فَإِذَا كَانَ يَعْجُرُ عَنِ النَّكَاحِ فَهُوَ عَيْنِي.

الفصل الثامن (في اللؤم والخسة)

إِذَا كَانَ الرَّجُلُ سَاقِطَ النَّفْسِ وَالْهَمَّةِ فَهُوَ وَعْدُ
فَإِذَا كَانَ مُرْدَرِي فِي خَلْقِهِ وَخَلْقِهِ فَهُوَ نَذَلُ

ثُمَّ جُعِسُوسٌ ، عَنِ الْلَيْثِ عَنِ الْخَلِيلِ
 فَإِذَا كَانَ خَبِثَ الْبَطْنِ وَالْفَرْجِ ، فَهُوَ دَنِيءٌ عَنِ أَبِي عَمْرٍو
 فَإِذَا كَانَ ضِدًّا لِلْكَرِيمِ فَهُوَ لَيْئِمٌ
 فَإِذَا كَانَ رَذَلًا نَذَلًا لَا مُرُوءَةَ لَهُ وَلَا جَلَدًا فَهُوَ قَسِلٌ
 فَإِذَا كَانَ مَعَ لَوْمِهِ وَخِسَّتِهِ ضَعِيفًا ، فَهُوَ نَكِسٌ وَغُسٌّ وَجَبَسٌ وَجَبَزَ
 فَإِذَا زَادَ لَوْمُهُ وَتَنَاهَتْ خِسَّتُهُ فَهُوَ عُكْلٌ وَقُدْعُلٌ وَزُمَحٌ ، عَنِ أَبِي
 عَمْرٍو
 فَإِذَا كَانَ لَا يَذَرُكَ مَا عِنْدَهُ مِنَ اللَّوْمِ فَهُوَ أَبَلُّ.

الفصل التاسع (في سُوءِ الْخُلُقِ)

إِذَا كَانَ الرَّجُلُ بَسِئًا الْخُلُقِ ، فَهُوَ زَعِزٌّ وَعَزَوَزٌ
 فَإِذَا زَادَ سُوءُ خُلُقِهِ فَهُوَ شَرِسٌ وَشَكِيسٌ ، عَنِ أَبِي زَيْدٍ
 فَإِذَا تَنَاهَى فِي ذَلِكَ ، فَهُوَ عَكِيسٌ وَعَكِصٌ عَنِ الْقَرَاءِ.
 الفصل العاشر (في الْعُبُوسِ)

إِذَا رَوَى مَا بَيْنَ عَيْنَيْهِ ، فَهُوَ قَاطِبٌ وَعَابِسٌ
 فَإِذَا كَثُرَ عَنِ أَثْيَابِهِ مَعَ الْعُبُوسِ فَهُوَ كَالِحٌ
 فَإِذَا زَادَ عُبُوسُهُ ، فَهُوَ بَاسِرٌ وَمُكْفَهَرٌ
 فَإِذَا كَانَ عُبُوسُهُ مِنَ الْهَمِّ فَهُوَ سَاهِمٌ
 فَإِذَا كَانَ عُبُوسُهُ مِنَ الْغَيْظِ وَكَانَ مَعَ ذَلِكَ مُتَنَفِّخًا ، فَهُوَ مُبْرَطِمٌ ،
 عَنِ الْلَيْثِ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ.

الفصل الحادي عشر (في الْكِبَرِ وَتَرْتِيبِ أَوْصَافِهِ)

رَجُلٌ مُعْجَبٌ

ثُمَّ تَائِهٌ

ثُمَّ مَرَهُوٌّ وَمَنْخُوٌّ ، مِنَ الرَّهْوِ وَالنَّخْوَةِ

ثُمَّ يَادِخُ مِنَ الْبَدَخِ

ثُمَّ أَصِيدٌ إِذَا كَانَ لَا يَلْتَفِتُ يَمَنَةً وَيَسْرَةً مِنْ كِبَرِهِ

ثُمَّ مُتَعَطِّرٌ إِذَا تَشَبَّهَ بِالْعَطَارِقَةِ كِبَرًا

ثُمَّ مُتَعَطِّرِسٌ إِذَا زَادَ عَلَى ذَلِكَ.

الفصل الثاني عشر (في تَفْصِيلِ الْأَوْصَافِ بِكَثْرَةِ الْأَكْلِ وَتَرْتِيبِهَا)

(عَنْ الْأَئِمَّةِ)

إِذَا كَانَ الرَّجُلُ حَرِيصاً عَلَى الْأَكْلِ ، فَهُوَ نَهَمٌ وَشَرِهٌ
فَإِذَا زَادَ حِرْصُهُ وَجَوْدَهُ أَكْلِهِ ، فَهُوَ جَشِيعٌ
فَإِذَا كَانَ لَا يَزَالُ قَرِماً إِلَى اللَّحْمِ وَهُوَ مَعَ ذَلِكَ أَكُولٌ فَهُوَ جَعِمٌ
فَإِذَا كَانَ يَتَّبِعُ الْأَطْعِمَةَ بِحِرْصٍ وَنَهَمٍ فَهُوَ لَعُوسٌ وَلَخُوسٌ
فَإِذَا كَانَ رَغِيبَ الْبَطْنِ كَثِيرَ الْأَكْلِ ، فَهُوَ عَيْصُومٌ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو
فَإِذَا كَانَ أَكُولاً عَظِيمَ اللَّقْمِ وَاسِعَ الْخُنْجُورِ فَهُوَ هَبْلَعٌ ، عَنْ اللَّيْثِ
فَإِذَا كَانَ مَعَ شِدَّةِ أَكْلِهِ غَلِيظَ الْجِسْمِ ، فَهُوَ جَعْظَرِيٌّ
فَإِذَا كَانَ يَأْكُلُ أَكْلَ الْخَوْتِ الْمُلتَقِمِ فَهُوَ هِلْقَامَةٌ وَتِلْقَامَةٌ وَجَرَاظِمٌ
، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ وَأَبِي زَيْدٍ وَغَيْرِهِمَا
فَإِذَا كَانَ كَثِيرَ الْأَكْلِ مِنْ طَعَامٍ غَيْرِهِ ، فَهُوَ مُجَلِّخٌ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو
فَإِذَا كَانَ لَا يُبْقِي وَلَا يَذَرُ مِنَ الطَّعَامِ فَهُوَ قَحْطِيٌّ ، وَهُوَ مِنْ كَلَامِ
الْحَاضِرَةِ دُونَ الْبَادِيَةِ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: أَظْنَهُ نُسِبَ إِلَى التَّقْحُطِ
لِكَثْرَةِ أَكْلِهِ كَأَنَّهُ تَجَا مِنْ الْقَحْطِ
فَإِذَا كَانَ يُعْظَمُ اللَّقْمُ لِيُسَاقِ فِي الْأَكْلِ فَهُوَ مُدْهِيلٌ ، عَنْ ثَعْلَبٍ
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ
فَإِذَا كَانَ لَا يَزَالُ جَائِعاً أَوْ يُرَى أَنَّهُ جَائِعٌ ، فَهُوَ مُسْتَجِيعٌ وَشَحْدَانٌ
وَلَهُمْ
فَإِذَا كَانَ يَتَشَمَّمُ الطَّعَامَ حَرِصاً عَلَيْهِ فَهُوَ أَرِشَمٌ
فَإِذَا كَانَ شَهْوَانٌ شَرِهاً حَرِيصاً فَهُوَ لَعْمَظٌ وَلَعْمُوطٌ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ
وَالْفَرَّاءِ
فَإِذَا دَخَلَ عَلَى الْقَوْمِ وَهُمْ يَطْعَمُونَ وَلَمْ يُدْعَ فَهُوَ وَارِشٌ
فَإِذَا دَخَلَ عَلَيْهِمْ وَهُمْ يَشْرَبُونَ وَلَمْ يُدْعَ ، فَهُوَ وَاعِلٌ
فَإِذَا جَاءَ مَعَ الصَّيْفِ ، فَهُوَ صَيْفَنٌ ، وَقَدْ ظَرُفَ أَبُو الْفَتْحِ الْبُسْتِيُّ
فِي قَوْلِهِ: (مَنْ الْكَامِلُ أَوْ الرَّجَزُ):

يَا صَيْفَنَا مَا كُنْتَ إِلَّا صَيْفَنَا

الفصل الثالث عشر (في قِلةِ الْغَيْرَةِ)

إِذَا كَانَ يُغْضِي عَلَى مَا يَسْمَعُ مِنْ هَنَاتِ أَهْلِهِ ، فَهُوَ دَيُّوثٌ
فَإِذَا كَانَ يُغْضِي عَلَى مَا يَرَى مِنْهَا فَهُوَ قُنْدُغٌ
فَإِذَا زَادَتْ جَفَلَتُهُ وَغُدِمَتْ غَيْرَتُهُ فَهُوَ طَسِيعٌ وَ طَزِيعٌ ، عَنِ اللَّيْثِ
فَإِذَا كَانَ يَتَغَافَلُ عَنْ فُجُورِ امْرَأَتِهِ فَهُوَ مَغْلُوبٌ
فَإِذَا تَغَافَلَ عَنْ فُجُورِ أُخْتِهِ فَهُوَ مَرْمُوثٌ ، عَنْ ثَغْلِبٍ عَنِ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ.

الفصل الرابع عشر (في تَرْتِيبِ أَوْصَافِ الْبَخِيلِ)

رَجُلٌ بَخِيلٌ
ثُمَّ مُسْكٌ إِذَا كَانَ شَدِيدَ الْإِمْسَاكِ لِمَالِهِ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ
ثُمَّ لَحِزٌ إِذَا كَانَ ضَيِّقَ النَّفْسِ شَدِيدَ الْبُخْلِ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو
ثُمَّ شَحِيحٌ إِذَا كَانَ مَعَ شِدَّةِ بُخْلِهِ حَرِيصًا ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ
ثُمَّ فَاحِشٌ إِذَا كَانَ مُتَشَدِّدًا فِي بُخْلِهِ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ
ثُمَّ حِلِزٌ إِذَا كَانَ فِي نَهَايَةِ الْبُخْلِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ.
الفصل الخامس عشر (في كَثَرَةِ الْكَلَامِ)

(عَنِ الْأَيْمَةِ)

رَجُلٌ مُسْتَهَبٌ (بِفَتْحِ الْهَاءِ)

وَمِهْدَاؤٌ

ثُمَّ تَرْتَاؤٌ وَوَعْوَاعٌ

ثُمَّ يَفْقَاقٌ وَفَقْفَاقٌ

ثُمَّ لَفَاعَةٌ وَتِلْفَاعَةٌ.

الفصل السادس عشر (في تَفْصِيلِ أَحْوَالِ السَّارِقِ وَأَوْصَافِهِ)

إِذَا كَانَ يَسْرِقُ الْمَتَاعَ مِنَ الْأَخْرَازِ فَهُوَ سَارِقٌ
فَإِذَا كَانَ يَقْطَعُ عَلَى الْقَوَافِلِ فَهُوَ لِصٌّ وَقُرْصُوبٌ
فَإِذَا كَانَ يَسْرِقُ الْإِبِلَ ، فَهُوَ خَارِبٌ

فَإِذَا كَانَ يَسْرِقُ الْغَنَمَ ، فَهُوَ أَحْمَصُ ، وَالْحَمِيصَةُ الشَّاةُ الْمَسْرُوقَةُ ،
عَنْ عَمْرٍو عَنْ أَبِيهِ أَبِي عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ
فَإِذَا كَانَ يَسْرِقُ الدَّرَاهِمَ بَيْنَ أَصَابِعِهِ ، فَهُوَ قَفَّافٌ
فَإِذَا كَانَ يَشُقُّ الْجُيُوبَ وَغَيْرَهَا عَنْ الدَّرَاهِمِ وَالذَّنَائِيرِ ، فَهُوَ طَرَّارٌ
فَإِذَا كَانَ دَاهِيَةً فِي اللَّصُوصِيَّةِ ، فَهُوَ سِبْدُ أَسْبَادٍ ، كَمَا يُقَالُ : هِتُّرُ
أَهْتَارٍ ، عَنْ الْفَرَّاءِ
فَإِذَا كَانَ لَهُ تَخَصُّصٌ بِاللَّلُصِّ وَالْخُبْثِ وَالْفِسْقِ فَهُوَ طِمْلٌ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
فَإِذَا كَانَ يَسْرِقُ وَيَزْنِي وَيُؤْذِي النَّاسَ ، فَهُوَ دَاعِرٌ ، عَنْ النَّضْرِ بْنِ
شُمَيْلٍ .
فَإِذَا كَانَ خَبِيثًا مُنْكَرًا ، فَهُوَ عِفْرٌ وَعَفْرِيَّةٌ وَنَفْرِيَّةٌ ، عَنْ اللَّيْثِ عَنِ
الْحَلِيلِ
فَإِذَا كَانَ مِنْ أَخْبَثِ اللَّصُوصِ ، فَهُوَ عُمْرُوطٌ ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ .
فَإِذَا كَانَ يَدُلُّ اللَّصُوصَ وَيَنْدَسُّ لَهُمْ فَهُوَ شِصٌّ
فَإِذَا كَانَ يَأْكُلُ وَيَشْرَبُ مَعَهُمْ وَيَحْفَظُ مَتَاعَهُمْ وَلَا يَسْرِقُ مَعَهُمْ
فَهُوَ لَغِيفٌ ، عَنْ ثَعْلَبٍ عَنْ عَمْرٍو عَنْ أَبِيهِ .

الفصل السابع عشر (في الدَّعْوَةِ)

إِذَا كَانَ الرَّجُلُ مَذْخُولًا فِي تَسْيِهِ مُضَافًا إِلَى قَوْمٍ لَيْسَ مِنْهُمْ ،
فَهُوَ دَعِيٌّ
ثُمَّ مُلْصِقٌ وَمُسْتَدَدٌ
ثُمَّ مُرْلَجٌ
ثُمَّ زَنِيمٌ .

الفصل الثامن عشر (في سَائِرِ الْمَقَابِحِ وَالْمَعَايِبِ سِوَى مَا تَقَدَّمَ مِنْهَا)

إِذَا كَانَ الرَّجُلُ يُظْهَرُ مِنْ حِدْقِهِ أَكْثَرُ مِمَّا عِنْدَهُ فَهُوَ مُتَحَذِّقٌ
فَإِذَا كَانَ يُبْدِي مِنْ سَخَائِهِ وَمُرُوعَتِهِ وَدَيْنِهِ غَيْرَ مَا عَلَيْهِ سَجِيَّتُهُ فَهُوَ
مُتَلَهِّوْقٌ ، وَفِي الْحَدِيثِ : (كَانَ خُلُقُهُ (سَجِيَّةً لَا تَلْهُوقًا)

فَإِذَا كَانَ يَتَّظَرُّ وَيَتَكَيَّسُ مِنْ غَيْرِ ظَرْفٍ وَلَا كَيْسٍ ، فَهُوَ مُتَبَلِّعٌ ،
عَنِ الْأَصْمَعِيِّ .

فَإِذَا كَانَ حَبِيثًا فَاجِرًا فَهُوَ عَنُرِيْفٌ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

فَإِذَا كَانَ سَرِيْعًا إِلَى الشَّرِّ فَهُوَ عَتِلٌ ، عَنِ الْكِسَائِيِّ .

فَإِذَا كَانَ غَلِيظًا جَافِيًا فَهُوَ عُثْلٌ ، عَنِ اللَّيْثِ عَنِ الْخَلِيلِ ، وَقَدْ
تَطَقَّ بِهِ الْقُرْآنُ

فَإِذَا كَانَ جَافِيًا فِي خُشُوْتَةٍ مَطْعَمِهِ وَمَلْبَسِهِ وَسَائِرِ أُمُورِهِ ، فَهُوَ
عُنْجُهُ ، وَمِنْهُ قِيلَ: إِنَّ فِيهِ لَعُنْجُهَةً

فَإِذَا كَانَ ثَقِيْلًا فَهُوَ هَبْلٌ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ

فَإِذَا كَانَ مِنْ ثِقَلِهِ يَقْطَعُ عَلَى النَّاسِ أَحَادِيثَهُمْ فَهُوَ كَاثُونٌ ، وَهُوَ
فِي شِعْرِ الْخَطِيئَةِ مَعْرُوفٌ

فَإِذَا كَانَ سَيَّرَكَبُ الْأُمُورِ فَيَأْخُذُ مِنْ هَذَا وَيُعْطِي ذَاكَ وَيَدَعُ لِهَذَا مِنْ
حَقِّهِ وَيُخْلَطُ فِي مَقَالِهِ وَفِعَالِهِ ، فَهُوَ مُعْذَمِرٌ ، وَهُوَ فِي شِعْرِ لَبِيدٍ

فَإِذَا كَانَ دَخَالًا فِيمَا لَا يَغْنِيهِ مَعْتَرِضًا فِي كُلِّ شَيْءٍ فَهُوَ مَعَنَّ مَنِحٌ ،
عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ ، قَالَ: وَهُوَ فِي تَفْسِيرِ قَوْلِهِمْ

بِالْفَارِسِيَّةِ ائِدْرُوْبِسْت

فَإِذَا كَانَ عَيِيًّا ثَقِيْلًا ، فَهُوَ عَبَامٌ

فَإِذَا جَمَعَ الْقَدَامَةَ وَالْعِيَّ وَالثَّقَلَ ، فَهُوَ طَبَاقَاءُ

فَإِذَا كَانَ فِي نِهَآيَةِ الثَّقَلِ وَالْوَحَامَةِ ، فَهُوَ عَلَاهِضٌ وَجَرَامِضٌ ، عَنْ
أَبِي زَيْدٍ .

فَإِذَا كَانَ يَقُولُ لِكُلِّ أَحَدٍ: أَنَا مَعَكَ ، فَهُوَ إِمَاعَةٌ

فَإِذَا كَانَ يَنْتِفُ لِحَيْتِهِ مِنْ هَيَجَانِ الْمِرَارِ بِهِ ، فَهُوَ حُنْتُوفٌ ، عَنْ
تَغْلِبَ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

الفصل التاسع عشر (في تفصيل أوصاف السيّد)

(عَنِ الْأَيْمَةِ)

الْحَلَّاجُ السَّيِّدُ الشُّجَاعُ

الْهُمَامُ السَّيِّدُ الْبَعِيدُ الْهَمَّةُ

الْقَمَقَامُ السَّيِّدُ الْجَوَادُ
الْغَطْرِيفُ السَّيِّدُ الْكَرِيمُ
الصَّنْدِيدُ السَّيِّدُ الشَّرِيفُ
الْأَرْوَعُ السَّيِّدُ الَّذِي لَهُ جِسْمٌ وَجَهَارَةٌ
الْكُوْثَرُ السَّيِّدُ الْكَثِيرُ الْخَيْرُ
الْبُهْلُولُ السَّيِّدُ الْحَسَنُ الْبِشْرُ
الْمُعَمَّمُ الْمُسَوَّدُ فِي قَوْمِهِ.

الفصل العشرون (في الكرم والجود)

الْعَيْدَاقُ الْكَرِيمُ الْجَوَادُ الْوَاسِعُ الْخُلُقُ الْكَثِيرُ الْعَطِيَّةُ
السَّمِيدُ وَالْجَحْجَاحُ نَحْوُهُ
الْأَرْيَحِيُّ الَّذِي يَرْتَاخُ لِلنَّدَى
الْخَضْرُمُ الْكَثِيرُ الْعَطِيَّةُ
الْلَهُمُومُ الْوَاسِعُ الصَّدْرُ
الْأَفِقُ الَّذِي بَلَغَ النِّهَايَةَ فِي الْكَرَمِ ، عَنِ الْجَوْهَرِيِّ ، فِي كِتَابِ
الصَّحَاحِ.

الفصل الواحد والعشرون (في الدَّهَاءِ وَجَوْدَةِ الرَّأْيِ)

إِذَا كَانَ الرَّجُلُ ذَا رَأْيٍ وَتَجَرِبَةٍ فَهُوَ دَاهِيَةٌ
فَإِذَا جَالَ بِقَاعَ الْأَرْضِ وَاسْتَفَادَ التَّجَارِبَ مِنْهَا فَهُوَ بَاقِعَةٌ
فَإِذَا تَقَبَّ فِي الْبِلَادِ وَاسْتَفَادَ الْعِلْمَ وَالْدَّهَاءَ فَهُوَ نِقَابٌ
فَإِذَا كَانَ ذَا كَيْسٍ وَلَبٍّ وَتَكْرٍ فَهُوَ عِصٌّ
فَإِذَا كَانَ حَدِيدَ الْفُؤَادِ، فَهُوَ شَهْمٌ
فَإِذَا كَانَ صَادِقَ الظَّنِّ جَيِّدَ الْحَدْسِ فَهُوَ لَوْدَعِيٌّ
فَإِذَا كَانَ ذَكِيًّا مُتَوَقِّدًا مُصِيبَ الرَّأْيِ فَهُوَ الْمَعِيَّ
فَإِذَا أَلْقَى الصَّوَابُ فِي رُوعِهِ فَهُوَ مُرَوَّعٌ وَمُحَدَّثٌ ، وَفِي الْحَدِيثِ :
(إِنَّ لِكُلِّ أُمَّةٍ مُرَوَّعِينَ وَمُحَدَّثِينَ ، فَإِنْ يَكُنْ فِي هَذِهِ الْأُمَّةِ أَحَدٌ
مِنْهُمْ ، فَهُوَ عُمَرُ).

الفصل الثاني والعشرون (في سائر المَحَاسِنِ والمَمَادِحِ)

إِذَا كَانَ الرَّجُلُ طَيِّبَ النَّفْسِ صَحُوكًا، فَهُوَ فَكِهِ عَنْ أَبِي زَيْدٍ
فَإِذَا كَانَ سَهْلًا لَيِّنًا، فَهُوَ دَهْنَمٌ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ
فَإِذَا كَانَ وَاسِعَ الْخُلُقِ، فَهُوَ قَلَمَسٌ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ
فَإِذَا كَانَ كَرِيمَ الطَّرْقَيْنِ شَرِيفَ الْجَانِبَيْنِ، فَهُوَ مُعَمُّ مُحَوَّلٌ، عَنْ
اللِّيثِ عَنْ الْخَلِيلِ
فَإِذَا كَانَ عَبِقًا لَبِقًا فَهُوَ صَعْتَرِيٌّ، عَنْ النَّضْرِ بْنِ شُمَيْلٍ
فَإِذَا كَانَ ظَرِيفًا خَفِيفًا كَيْسًا فَهُوَ بَزِيعٌ (وَلَا يُوصَفُ بِهِ إِلَّا الْأَحْدَاثُ)
. وَحَكِي الْأَزْهَرِيِّ عَنْ بَعْضِ الْأَعْرَابِ فِي وَصْفِ رَجُلٍ بِالْخِفَّةِ
وَالطَّرْفِ: فَلَانٌ قُلُقُلٌ بُلْبُلٌ
فَإِذَا كَانَ حَرَكًا ظَرِيفًا مُتَوَقِّدًا فَهُوَ زَوْلٌ
فَإِذَا كَانَ حَازِقًا جَيِّدَ الصَّنْعَةِ فِي صِنَاعَتِهِ فَهُوَ عَبْقَرِيٌّ
فَإِذَا كَانَ خَفِيفًا فِي الشَّيْءِ لِحَذَقِهِ فَهُوَ أَخَوْدِيٌّ وَأَخَوَزِيٌّ، عَنْ أَبِي
عَمْرٍو
فَإِذَا حَتَكَتْهُ مَصَايِرُ الْأُمُورِ وَمَعَارِفُ الدُّهُورِ فَهُوَ مُجَرَّسٌ وَمُصَرَّرَسٌ
وَمُنَجَّدٌ.

الفصل الثالث والعشرون (في تَفْسِيمِ الْأَوْصَافِ بِالْعِلْمِ وَالرَّجَاحَةِ وَالْفَضْلِ وَالْحِدْقِ عَلَى أَصْحَابِهَا)

عَالِمٌ نَحْرِيرٌ
فَيْلَسُوفٌ نِقْرِيسٌ
فَقِيهٌ طَبِينٌ
طَبِيبٌ نِطَاسِيٌّ
سَيِّدٌ أَيْدٍ
كَاتِبٌ بَارِعٌ
خَطِيبٌ مِصْقَعٌ
صَانِعٌ مَاهِرٌ

قَارِئٌ حَادِقٌ
دَلِيلٌ خَرِيتٌ
قَصِيعٌ مِذْرَةٌ
شَاعِرٌ مُفْلِقٌ
دَاهِيَةٌ بَاقِعَةٌ
رَجُلٌ مِقَنٌ مِعَنٌ
مُطَرٌ ظَرِيفٌ
عَبِيقٌ لَبِيقٌ
شُجَاعٌ أَهْيَسُ أَلْيَسُ
فَارِسٌ ثَقِفٌ لَقِفٌ.

الفصل الرابع والعشرون (في تَفْصِيلِ الْأَوْصَافِ الْمَحْمُودَةِ فِي مَخَاسِنِ خَلْقِ الْمَرْأَةِ)

(عَنِ الْأَيْمَةِ)
إِذَا كَانَتْ شَابَةً حَسَنَةً الْخَلْقِ فَهِيَ خَوْدٌ
فَإِذَا كَانَتْ جَمِيلَةً الْوَجْهِ حَسَنَةً الْمَعْرِى فَهِيَ بَهْكَنَةٌ
فَإِذَا كَانَتْ دَقِيقَةً الْمَخَاسِنِ فَهِيَ مَمْكُورَةٌ
فَإِذَا كَانَتْ حَسَنَةً الْقَدِّ لَيِّنَةً الْقَصَبِ فَهِيَ خَرَعْبَةٌ
فَإِذَا لَمْ يَرْكَبْ بَعْضُ لَحْمِهَا بَعْضًا فَهِيَ مُبْتَلَةٌ
فَإِذَا كَانَتْ لَطِيفَةً الْبَطْنِ فَهِيَ هَيْفَاءٌ وَقَبَاءٌ وَخُمْصَانَةٌ
فَإِذَا كَانَتْ لَطِيفَةً الْكَشْحَيْنِ فَهِيَ هَضِيمٌ
فَإِذَا كَانَتْ لَطِيفَةً الْخَصْرِ مَعَ امْتِدَادِ الْقَامَةِ فَهِيَ مَمَشُوقَةٌ
فَإِذَا كَانَتْ طَوِيلَةً الْعُنُقِ فِي اغْتِدَالٍ وَحُسْنٍ فَهِيَ عُطْبُولٌ
فَإِذَا كَانَتْ عَظِيمَةً الْوَرَكَيْنِ فَهِيَ وَرَكَاءٌ وَهَرَكُوكُهُ
فَإِذَا كَانَتْ عَظِيمَةً الْعَجِيزَةِ فَهِيَ رَدَاحٌ
فَإِذَا كَانَتْ سَمِينَةً مُمْتَلَأَةً الذَّرَاعَيْنِ وَالسَّاقَيْنِ فَهِيَ خَدَلَجَةٌ
فَإِذَا كَانَتْ تَرْتِجٌ مِنْ سِمَنِهَا فَهِيَ مَرْمَارَةٌ
فَإِذَا كَانَتْ كَانَتْهَا تَرَعْدُ مِنَ الرُّطُوبَةِ وَالْغَضَاضَةِ فَهِيَ بَرَهْرَهَةٌ

فَإِذَا كَانَتْ كَأَنَّ الْمَاءَ يَجْرِي فِي وَجْهِهَا مِنْ تَصَرُّعِ النَّعْمَةِ فَهِيَ رَفْرَاقَةٌ

فَإِذَا كَانَتْ رَقِيقَةً الْجِلْدِ نَاعِمَةً الْبَشَرَةِ فَهِيَ بَصَّةٌ

فَإِذَا عُرِفَتْ فِي وَجْهِهَا تَصَرُّعُ النَّعِيمِ فَهِيَ فُتُقٌ

فَإِذَا كَانَ بِهَا فُتُورٌ عِنْدَ الْقِيَامِ لِسِمَنِهَا فَهِيَ أَنَاةٌ وَوَهْنَانَةٌ

فَإِذَا كَانَتْ طَيِّبَةً الرِّيحِ فَهِيَ بَهَنَانَةٌ

فَإِذَا كَانَتْ عَظِيمَةً الْخَلْقِ مَعَ الْجَمَالِ فَهِيَ عَبْهَرَةٌ

فَإِذَا كَانَتْ نَاعِمَةً جَمِيلَةً فَهِيَ عَبْقَرَةٌ

فَإِذَا كَانَتْ مُتَشِينَةً مِنَ اللَّيْنِ وَالنَّعْمَةِ فَهِيَ عَيْدَاءٌ وَعَادَةٌ

فَإِذَا كَانَتْ طَيِّبَةً الْفَمِ فَهِيَ رَشُوفٌ

فَإِذَا كَانَتْ طَيِّبَةً رِيحِ الْأَنْفِ فَهِيَ أَنْوْفٌ

فَإِذَا كَانَتْ طَيِّبَةً الْخُلُوعِ فَهِيَ رَصُوفٌ

فَإِذَا كَانَتْ لَعُوبًا ضُحُوكًا فَهِيَ شَمُوعٌ

فَإِذَا كَانَتْ تَامَةً الشَّعْرِ فَهِيَ قَرْعَاءٌ

فَإِذَا لَمْ يَكُنْ لِمَرْفَقِهَا حَجْمٌ مِنْ سِمَنِهَا فَهِيَ شَرْمَاءٌ

فَإِذَا صَاقَ مُلْتَقَى فَخِذَيْهَا لِكَثْرَةِ لَحْمِهَا، فَهِيَ لَفَاءٌ.

الفصل الخامس والعشرون (في محاسن أخلاقها وسائر أوصافها)

(عَنِ الْأَيْمَةِ)

إِذَا كَانَتْ حَيَّةً فَهِيَ خَفِرَةٌ وَخَرِيدَةٌ

فَإِذَا كَانَتْ مُنْخَفِصَةً الصَّوْتِ فَهِيَ رَخِيمَةٌ

فَإِذَا كَانَتْ مُحِبَّةً لِرَوْحِهَا مُتَحَبِّبَةً إِلَيْهِ فَهِيَ عَرُوبٌ

فَإِذَا كَانَتْ تَفُورًا مِنَ الرَّبِّبَةِ فَهِيَ تَوَارٌ

فَإِذَا كَانَتْ تَجْتَنِبُ الْأَقْدَارَ فَهِيَ قَدُورٌ

فَإِذَا كَانَتْ عَفِيفَةً فَهِيَ حَصَانٌ

فَإِذَا أَحْصَنَهَا رَوْحُهَا فَهِيَ مُحْصَنَةٌ

فَإِذَا كَانَتْ عَامِلَةً الْكَفَيْنِ فَهِيَ صَنَاعٌ

فَإِذَا كَانَتْ خَفِيفَةً الْيَدَيْنِ بِالْغَزْلِ فَهِيَ ذَرَاعٌ
فَإِذَا كَانَتْ كَثِيرَةً الْوُلْدِ فَهِيَ تَنُورُ
فَإِذَا كَانَتْ قَلِيلَةً الْأَوْلَادِ فَهِيَ تَزُورُ
فَإِذَا كَانَتْ تَتَرَوَّجُ وَابْنُهَا رَجُلٌ فَهِيَ بَرُوكٌ
فَإِذَا كَانَتْ تَلِدُ الذُّكُورَ فَهِيَ مَذْكَارٌ
فَإِذَا كَانَتْ تَلِدُ الْإِنَاثَ ، فَهِيَ مَنَاتٌ
فَإِذَا كَانَتْ تَلِدُ مَرَّةً ذَكَرًا وَمَرَّةً أُنْثَى فَهِيَ مِعْقَابٌ
فَإِذَا كَانَتْ لَا يَعْيشُ لَهَا وَلَدٌ فَهِيَ مِقْلَاتٌ
فَإِنْ أَتَتْ بِتَوَامِينٍ فَهِيَ مَنَامٌ
فَإِذَا كَانَتْ تَلِدُ النَّجَبَاءَ فَهِيَ مَنَجَابٌ
فَإِذَا كَانَتْ تَلِدُ الْحَمَقَى فَهِيَ مَحْمَاقٌ
فَإِذَا كَانَتْ يُغَشَّى عَلَيْهَا عِنْدَ الْبِضَاعِ فَهِيَ رَبُوحٌ
فَإِذَا كَانَ لَهَا زَوْجٌ وَلَهَا وَلَدٌ مِنْ غَيْرِهِ فَهِيَ لَفُوتٌ
فَإِذَا كَانَ لِرِزْوَجِهَا امْرَأَتَانِ وَهِيَ تَالِثُهُمَا فَهِيَ مُثْقَاةٌ ، شَبَّهَتْ بِأَتَافِي
الْقَدْرِ

فَإِذَا مَاتَ عَنْهَا زَوْجُهَا أَوْ طَلَّقَهَا فَهِيَ مُرَاسِلٌ ، عَنِ الْكِسَائِيِّ
فَإِذَا كَانَتْ مُطْلَقَةً فَهِيَ مَرْدُودَةٌ
فَإِذَا مَاتَ زَوْجُهَا فَهِيَ قَائِدٌ
فَإِذَا مَاتَ وَلَدُهَا فَهِيَ تَكُولٌ
فَإِذَا تَرَكَتِ الزَّيْنَةَ لِمَوْتِ زَوْجِهَا فَهِيَ حَادٌّ وَمَحْدٌ
فَإِذَا كَانَتْ لَا تَحْطَى عِنْدَ أَرْوَاحِهَا فَهِيَ صَلِيقَةٌ
فَإِذَا كَانَتْ غَيْرَ ذَاتِ زَوْجٍ فَهِيَ أَيْمٌ وَعَزْبَةٌ وَأَرْمَلَةٌ وَقَارِغَةٌ
فَإِذَا كَانَتْ ثَيِّبًا فَهِيَ عَوَانٌ
فَإِذَا كَانَتْ بِخَاتَمِ رَبِّهَا فَهِيَ بَكْرٌ وَعَذْرَاءُ
فَإِذَا بَقِيَتْ فِي بَيْتِ أَبَوَيْهَا غَيْرَ مُرَوَّجَةٍ فَهِيَ عَانِسٌ
فَإِذَا كَانَتْ عَرُوسًا فَهِيَ هَدِيٌّ
فَإِذَا كَانَتْ جَلِيلَةً تَظْهَرُ لِلنَّاسِ وَيَجْلِسُ إِلَيْهَا الْقَوْمُ فَهِيَ بَرْزَةٌ

فَإِذَا كَانَتْ نَيْصَفًا عَاقِلَةً فَهِيَ شَهْلَةٌ كَهْلَةٌ
 فَإِذَا كَانَتْ تُلْقَى وَلَدَهَا وَهِيَ مُصْغَةٌ فَهِيَ مُمَصِّلٌ
 فَإِذَا قَامَتْ عَلَى وَلَدِهَا بَعْدَ مَوْتِ رَوْحِهَا وَلَمْ تَتَرَوَّجْ فَهِيَ مُشْبِلَةٌ
 فَإِذَا كَانَ يَنْزِلُ لَبَنُهَا مِنْ غَيْرِ حَبَلٍ فَهِيَ مُحْمِلٌ
 فَإِذَا أَرْضَعَتْ وَلَدَهَا ثُمَّ تَرَكَتْهُ لِتُدْرَجَهُ إِلَى الْفِطَامِ فَهِيَ مُعَفَّرَةٌ.
**الفصل السادس والعشرون (في نعويتها المذمومة
 خلقاً وخلقاً)**

(عَنِ الْأَيْمَةِ)

إِذَا كَانَتْ نِهَائَةً فِي السِّمَنِ وَالْعِظَمِ فَهِيَ قَيْعَلَةٌ
 فَإِذَا كَانَتْ صَخْمَةً لِلْبَطْنِ مُسْتَرْخِيَةً اللَّحْمِ فَهِيَ عِفْصَاجٌ وَمُقَاصَّةٌ
 فَإِذَا كَانَتْ كَثِيرَةً اللَّحْمِ مُضْطَرِبَةً الْخَلْقِ فَهِيَ عَرَكَرَكَةٌ وَعَصْنَكَةٌ
 فَإِذَا كَانَتْ صَخْمَةً التَّدْيِينِ فَهِيَ وَطْبَاءُ
 فَإِذَا كَانَتْ طَوِيلَةً التَّدْيِينِ مُسْتَرْخِيَتَهُمَا فَهِيَ طُرْطُبَةٌ
 فَإِذَا لَمْ تَكُنْ لَهَا عَجِيزَةٌ فَهِيَ زَلَاءُ وَرَسْحَاءُ، وَقَدْ قِيلَ: إِنَّ الرِّسْحَاءَ
 لَقَبِيحَةٌ

فَإِذَا كَانَتْ صَغِيرَةً التَّدْيِينِ فَهِيَ جَدَّاءُ
 فَإِذَا كَانَتْ قَلِيلَةً اللَّحْمِ فَهِيَ قَفْرَةٌ
 فَإِذَا كَانَتْ قَصِيرَةً دَمِيمَةً فَهِيَ قُنْبُصَةٌ وَخَنْكَلَةٌ
 فَإِذَا كَانَتْ غَيْرَ طَيِّبَةِ الْخُلُوعِ فَهِيَ عَفْلَقُ
 فَإِذَا كَانَتْ غَلِيظَةً الْخَلْقِ فَهِيَ جَانَبَةٌ
 فَإِذَا كَانَتْ دَقِيقَةً السَّاقَيْنِ فَهِيَ كَرْوَاءُ
 فَإِذَا لَمْ يَكُنْ عَلَى فَخْذَيْهَا لَحْمٌ فَهِيَ مَصَوَاءُ
 فَإِذَا لَمْ يَكُنْ عَلَى ذِرَاعَيْهَا لَحْمٌ فَهِيَ مَدَشَاءُ
 فَإِذَا كَانَتْ مُنْتَبَهَةً الرِّيحِ فَهِيَ لَخْنَاءُ
 فَإِذَا كَانَتْ لَا تُمْسِكُ بَوْلَهَا فَهِيَ مَثْنَاءُ
 فَإِذَا كَانَتْ مُفْصَاةً فَهِيَ الشَّرِيمُ
 فَإِذَا كَانَتْ لَا تَحِيضُ فَهِيَ صَهْيَاءُ

فَإِذَا كَانَتْ لَا يُسْتَطَاعُ جَمَاعُهَا فَهِيَ رَتْقَاءُ وَعَفْلَاءُ
فَإِذَا كَانَتْ لَا تَخْتَصِبُ فَهِيَ سَلْتَاءُ
فَإِذَا كَانَتْ حَدِيدَةَ اللِّسَانِ فَهِيَ سَلِيطَةٌ
فَإِذَا زَادَتْ سَلَاطَتُهَا وَأَفْرَطَتْ فَهِيَ سَلْطَانَةٌ وَعَدْقَانَةٌ
فَإِذَا كَانَتْ شَدِيدَةَ الصَّوْتِ فَهِيَ صَهْصَلِقُ
فَإِذَا كَانَتْ جَرِيَّةً قَلِيلَةَ الْحَيَاءِ فَهِيَ قَرْزِعٌ ، وقد قيل: هي البَلْهَاءُ
فَإِذَا كَانَتْ بَذِيَّةً فَحَاشَةً وَفِيحَةً فَهِيَ سَلْفَعَةٌ ، وفي الحديث: (شَرُّهُنَّ
السَّلْفَعَةُ)

فَإِذَا كَانَتْ تَتَكَلَّمُ بِالْفُحْشِ فَهِيَ مَجَعَةٌ
فَإِذَا كَانَتْ تُلْقِي عَنْهَا قِنَاعَ الْحَيَاءِ فَهِيَ جَلَعَةٌ
فَإِذَا كَانَتْ تُطْلَعُ رَأْسَهَا لِيَرَاهَا الرِّجَالُ فَهِيَ طُلْعَةٌ قُبْعَةٌ
فَإِذَا كَانَتْ شَدِيدَةَ الضَّحِكِ فَهِيَ مَهْرَاقُ
فَإِذَا كَانَتْ تَصْدِفُ عَنْ زَوْجِهَا فَهِيَ صَدُوفُ
فَإِذَا كَانَتْ مُبْغِضَةً لِرِزْوَانِهَا فَهِيَ قَارِكَةٌ
فَإِذَا كَانَتْ لَا تَرُدُّ يَدَ لَامِسٍ وَتَقْرُ لِمَا يُصْنَعُ بِهَا فَهِيَ قَرُودُ
فَإِذَا كَانَتْ فَاجِرَةً مُتَهَالِكَةً عَلَى الرِّجَالِ فَهِيَ هَلُوكٌ وَمُومِسَةٌ وَبَغِي
وَمُسَافِحَةٌ

فَإِذَا كَانَتْ نِهَايَةً فِي سُوءِ الْخُلُقِ فَهِيَ مِعْقَاصٌ وَزَبَعْبَقُ
فَإِذَا كَانَتْ لَا تُهْدِي لِأَحَدٍ شَيْئًا فَهِيَ عَفِيرُ
فَإِذَا كَانَتْ حَمَقَاءَ خَرْقَاءَ فَهِيَ دِفْنِسُ وَوَرَهَاءُ ثُمَّ عَوْكَلُ وَخِدْعِلُ .
الفصل السابع والعشرون (في أوصاف الفرس الكرم والعنق)

إِذَا كَانَ كَرِيمَ الْأَصْلِ رَائِعَ الْخَلْقِ مُسْتَعِدًّا لِلْجَزْيِ وَالْعَدْوِ فَهُوَ عَتِيقُ
وَجَوَادُ
فَإِذَا اسْتَوْفَى أَقْسَامَ الْكَرَمِ وَحَسَنَ الْمَنْظَرِ وَالْمَخْبَرِ فَهُوَ طِرْفُ
وَعُنْجُوجُ وَلَهُمُومُ
فَإِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهِ عِرْقٌ هَجِينُ فَهُوَ مُعْرِبٌ ، عَنِ الْكِسَائِيِّ

فَإِذَا كَانَ يُقَرَّبُ مَرْبَطُهُ وَيَدْتَى وَيُكْرَمُ لِنَفَاسَتِهِ وَتَجَابَتِهِ فَهُوَ مُقَرَّبٌ
، عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ

فَإِذَا كَانَ رَائِعًا جَوَادًا فَهُوَ أَفْقِي وَأَنْشَدَ: (مَنْ الْوَافِرُ):
أَرْجَلُ لِمَتِي وَأَجْرُ تَوْبِي وَتَحْمِلُ شِكْتِي أَفْقُ كُمَيْتُ

الفصل الثامن والعشرون (فِي سَائِرِ أَوْصَافِهِ الْمَحْمُودَةِ خَلْقًا وَخُلُقًا [الْفَرَسِ])

(عَنِ الْإِمَّةِ)

إِذَا كَانَ تَامًّا حَسَنَ الْخَلْقِ ، فَهُوَ مُطَهَّمٌ
فَإِذَا كَانَ سَامِيَّ الطَّرْفِ حَدِيدَ الْبَصَرِ فَهُوَ طَمُوحٌ
فَإِذَا كَانَ وَاسِعَ الْقَمِ فَهُوَ هَرِيثٌ
فَإِذَا كَانَ مُشْرِفَ الْعُنُقِ وَالْكَاهِلِ فَهُوَ مُفْرَعٌ
فَإِذَا كَانَ سَابِغَ الصُّلُوعِ فَهُوَ جُرْشَعٌ
فَإِذَا كَانَ حَسَنَ الطَّوْلِ ، فَهُوَ شَيْظَمٌ
فَإِذَا كَانَ طَوِيلَ الْعُنُقِ وَالْقَوَائِمِ فَهُوَ سَلَهَبٌ
فَإِذَا كَانَ طَوِيلًا مَعَ الدَّقَّةِ مِنْ غَيْرِ عَجْفٍ فَهُوَ أَشَقُّ وَأَمَقُّ
فَإِذَا كَانَ مُنْطَوِيَّ الْكَشْحِ عَظِيمَ الْجَوْفِ ، فَهُوَ أَقْبُّ تَهْدٍ
فَإِذَا كَانَ بَعِيدَ مَا بَيْنَ الرَّجْلَيْنِ مِنْ غَيْرِ فَحَجٍ فَهُوَ مُجَنَّبٌ
فَإِذَا كَانَ مُحْكَمَ الْخَلْقِ زَائِدَ الْأَسْرِ فَهُوَ مُكَرَّبٌ وَعَجَلَزَةٌ
فَإِذَا كَانَ طَوِيلَ الذَّنْبِ فَهُوَ ذَيَالٍ وَرَقْلٍ وَرَقْنٍ
فَإِذَا كَانَ مُشَمَّرَ الْخَلْقِ مُسْتَعِدًّا لِلْعَدُوِّ فَهُوَ طِمْرٌ، عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ
فَإِذَا كَانَ رَقِيقَ شَعْرِ الْجِلْدِ قَصِيرَهُ فَهُوَ أَجْرَدٌ
فَإِذَا كَانَ سَرِيعَ السَّمَنِ فَهُوَ مَشِيَّاطٌ
فَإِذَا كَانَ لَا يَخْفَى فَهُوَ رَجِيلٌ
فَإِذَا كَانَ كَثِيرَ الْعَرَقِ فَهُوَ هَضْبٌ
فَإِذَا كَانَ كَأَنَّهُ يَغْرِفُ مِنَ الْأَرْضِ فَهُوَ سُرْخُوبٌ
فَإِذَا كَانَ مُنْقَادًا لِسَائِسِهِ وَفَارِسِهِ فَهُوَ قَوْودٌ
فَإِذَا كَانَ يُجَاوِزُ حَافِرًا رَجْلِيَهُ حَافِرِي يَدَيْهِ ، فَهُوَ أَفْدَرٌ.

الفصل التاسع والعشرون (في أوصافِ للفرسِ جَرَتْ مَجْرَى التَّشْبِيهِ)

إِذَا كَانَ طَوِيلًا صَحْمًا قِيلَ لَهُ هَيْكَلُ (تَشْبِيهَا إِيَّاهُ بِالْهَيْكَلِ وَهُوَ
الْبِنَاءُ الْمُزْتَفِعُ)
فَإِذَا كَانَ طَوِيلًا مَدِيدًا قِيلَ لَهُ مُشِيدَّبُ (تَشْبِيهَا بِالنَّخْلَةِ الْمُشَدَّبَةِ)
فَإِذَا كَانَ مُحْكَمَ الْخَلْقَةِ قِيلَ لَهُ صِلْدِم (تَشْبِيهَا بِالصِّلْدِمِ وَهُوَ الْحَجَرُ
الصَّلْدُ).

الفصل الثلاثون (في أوصافِ المُشْتَقَّةِ مِنْ أَوْصَافِ الْمَاءِ
[الفرس])

إِذَا كَانَ الْفَرَسُ كَثِيرَ الْجَرِيِّ فَهُوَ عَمَرُ (شُبَّهَ بِالْمَاءِ الْعَمَرِ وَهُوَ
الْكَثِيرُ)

فَإِذَا كَانَ سَرِيعَ الْجَرِيِّ ، فَهُوَ يَعْبُوبُ (شُبَّهَ بِالْيَعْبُوبِ وَهُوَ الْجَدُولُ
السَّرِيعُ الْجَرِّي)

فَإِذَا كَانَ كَلِمًا ذَهَبَ مِنْهُ إِحْضَارُ جَاءَهُ إِحْضَارُ ، فَهُوَ جَمُومُ (شُبَّهَ
بِالْبُحْرِ الْجَمُومِ وَهِيَ الَّتِي لَا يَنْزَحُ مَائُهَا)

فَإِذَا كَانَ مُتَتَابِعَ الْجَرِيِّ ، فَهُوَ مِسَحُ (شُبَّهَ بِسَحِّ الْمَطَرِ وَهُوَ تَتَابُعُ
شَأْيِيهِ)

فَإِذَا كَانَ خَفِيفَ الْجَرِيِّ سَرِيعَهُ ، فَهُوَ قَيْضُ وَسَكْبُ (شُبَّهَ بِقَيْضِ
الْمَاءِ وَانْسِكَائِهِ) وَبِهِ سُمِّيَ أَحَدُ أَفْرَاسِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

وَسَلِمَ

فَإِذَا كَانَ لَا يَنْقَطِعُ جَرِيُّهُ فَهُوَ بَحْرُ (شُبَّهَ بِالْبَحْرِ الَّذِي لَا يَنْقَطِعُ
مَائُهُ) وَأَوَّلَ مَنْ تَكَلَّمَ بِذَلِكَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي وَصْفِ
فَرَسِ رَكَبَتِهِ.

الفصل الواحد والثلاثون (في ذِكْرِ الْجَمُوحِ)

(عَنِ الْأَزْهَرِيِّ)

فَرَسُ جَمُوحُ (لَهُ مَعْنَيَانِ) أَحَدُهُمَا عَيْبٌ: وَهُوَ إِذَا كَانَ يَرْكَبُ رَأْسَهُ
لَا يَتْنِيهِ شَيْءٌ فَهَذَا مِنَ الْجَمَاحِ الَّذِي يُرَدُّ مِنْهُ بِالْعَيْبِ

وَالْجَمُوحُ الثَّانِي النِّشِيطُ السَّرِيعُ وَهُوَ مَمْدُوحٌ وَمِنْهُ قَوْلُ امْرِئِ الْقَيْسِ وَكَانَ مِنْ أَغْرَفِ النَّاسِ بِالْحَيْلِ وَأَوْصَفِهِمْ لَهَا (مِنْ أَلَمْتَقَارِبِ):

جَمُوحاً مَرُوحاً وَإِخْصَارُهَا كَمَعْمَعَةِ السَّعْفِ الْمُوقِدِ
الفصل الثاني والثلاثون (في عُيُوبِ خِلْقَةِ الْفَرَسِ)

إِذَا كَانَ مُسْتَرْخِي الْأُذُنَيْنِ فَهُوَ أَخْدَى
فَإِذَا كَانَ قَلِيلَ شَعْرِ النَّاصِيَةِ فَهُوَ أَسْفَى
فَإِذَا كَانَ مُبْيَضَّ أَعْلَى النَّاصِيَةِ فَهُوَ أَسْهَفُ
فَإِذَا كَانَ كَثِيرَ شَعْرِ النَّاصِيَةِ حَتَّى يَغْطِيَ عَيْنَيْهِ فَهُوَ أَعَمُّ
فَإِذَا كَانَ مُبْيَضَّ الْأَشْفَارِ مَعَ الزَّرْقِ فَهُوَ مُغْرَبٌ
فَإِذَا كَانَتْ إِخْدَى عَيْنَيْهِ سَوْدَاءَ وَالْأُخْرَى زَرْقَاءَ فَهُوَ أَخِيفُ
فَإِذَا كَانَ قَصِيرَ الْعُنُقِ فَهُوَ أَهْنَعُ
فَإِذَا كَانَ مُتَطَامِنَ الْعُنُقِ حَتَّى يَكَادَ صَدْرُهُ يَدْنُو مِنَ الْأَرْضِ فَهُوَ أَدْنَى

فَإِذَا كَانَ مُنْفَرَجَ مَا بَيْنَ الْكَتِفَيْنِ فَهُوَ أَكْثَفُ
فَإِذَا كَانَ مُنْصَمَّ أَعَالِي الصُّلُوعِ فَهُوَ أَهْضَمُ
فَإِذَا أَشْرَفَتْ إِخْدَى وَرَكَبَيْهِ عَلَى الْأُخْرَى فَهُوَ أَفْرَقُ
فَإِذَا دَخَلَتْ إِخْدَى فَهَدَّتِيهِ فَخَرَجَتْ الْأُخْرَى فَهُوَ أَرْوَرُ
فَإِذَا خَرَجَتْ خَاصِرَتُهُ فَهُوَ أَثْجَلُ
فَإِذَا اطْمَأَنَّ صُلْبُهُ وَارْتَفَعَتْ قَطَاتُهُ فَهُوَ أَفْعَسُ
فَإِذَا اطْمَأَنَّتْ كِلْتَاهُمَا فَهُوَ أَبْرَحُ
فَإِذَا التَّوَيَّ عَسِيبُ دَنْبِهِ حَتَّى يَبْرُزَ بَعْضُ بَاطِنِهِ الَّذِي لَا شَعَرَ عَلَيْهِ فَهُوَ أَغْصَلُ

فَإِذَا زَادَ ذَلِكَ فَهُوَ أَكْشَفُ
فَإِذَا عَزَلَ دَنْبُهُ فِي أَحَدِ الْجَانِبَيْنِ فَهُوَ أَغَزَلُ
فَإِذَا أَفْرَطَ تَبَاعُدُ مَا بَيْنَ رِجْلَيْهِ ، فَهُوَ أَفْحَجُ
فَإِذَا اصْطَلَكَتْ رُكْبَتَاهُ أَوْ كَعْبَاهُ فَهُوَ أَصْلَكُ

فَإِذَا كَانَ رُسْغُهُ مُنْتَصِبًا مُقْبِلًا عَلَى الْحَافِرِ فَهُوَ أَفْقَدُ
فَإِذَا تَدَانَتْ قَحْدَاهُ وَتَبَاعَدَ حَافِرَاهُ فَهُوَ أَصْفَدُ وَأَصْدَفُ
فَإِذَا كَانَ مُلْتَوِي الْأَرْسَاقِ فَهُوَ أَفْدَعُ
فَإِذَا كَانَ مُنْتَصِبَ الرَّجْلَيْنِ مِنْ غَيْرِ انْحِنَاءٍ وَتَوَثَّرَ فَهُوَ أَقْسَطُ
فَإِذَا قَصَرَ حَافِرَا رَجْلَيْهِ عَنْ حَافِرِي يَدَيْهِ فَهُوَ شَيْئٌ
فَإِذَا طَبَقَ حَافِرَا رَجْلَيْهِ حَافِرِي يَدَيْهِ فَهُوَ أَحَقُّ ، وَيُنَشَّدُ: (من
الوافر):

وَأَقْدَرُ مُشْرِفُ الصَّهَوَاتِ سَاطِ كُمَيْتٍ لَا أَحَقُّ وَلَا شَيْئٌ
وَالسَّاطِي الْبَعِيدُ الْخُطْوَةُ (وَتَقْدَّمَ تَفْسِيرُ الْأَقْدَرِ)
فَإِذَا كَانَتْ لَهُ بَيْضَةٌ وَاحِدَةٌ فَهُوَ أَشْرَجُ
فَإِذَا كَانَ حَافِرُهُ مُنْقَشِرًا فَهُوَ تَقْدُ
فَإِنْ عَظَمَ رَأْسُ عُرْقُوبِهِ وَلَمْ يُحَدِّدْ فَهُوَ أَقْمَعُ
فَإِنْ كَانَ يَصُكُّ بِحَافِرِهِ يَدَهُ الْأُخْرَى فَهُوَ مُرْتَهَشٌ
فَإِذَا حَدَثَ فِي عُرْقُوبِهِ تَزَايُدٌ أَوْ انْتِفَاحٌ عَصَبٍ فَهُوَ أَجْرَدُ
فَإِنْ حَدَثَ وَرَمٌ فِي أُطْرَةِ حَافِرِهِ فَهُوَ أَذْخَسُ
فَإِنْ شَخَصَ فِي وَطِيقِهِ شَيْءٌ يَكُونُ لَهُ حَجْمٌ مِنْ غَيْرِ صَلَابَةِ
الْعَظْمِ ، فَهُوَ أَمَشٌ (وَأَسْمُ ذَلِكَ الْعَظْمِ الْمَشَشُ).

الفصل الثالث والثلاثون (في عُيُوبِ عَادَاتِهِ [الفرس])

إِذَا كَانَ يَعْصُ الْمُتَعَرِّضَ لَهُ فَهُوَ عَصُوضُ
فَإِذَا كَانَ يَنْفُرُ مِمَّنْ أَرَادَهُ فَهُوَ نَفُورُ
فَإِذَا كَانَ يَجُرُّ الرَّسْنَ وَيَمْنَعُ الْقِيَادَ فَهُوَ جَرُورُ
فَإِذَا كَانَ يَرْكَبُ رَأْسَهُ لَا يَرُدُّهُ شَيْءٌ فَهُوَ جَمُوحُ
فَإِذَا كَانَ يَتَوَقَّفُ فِي مَشْيِهِ فَلَا يَبْرَحُ وَإِنْ ضُرِبَ فَهُوَ حَرُونُ
فَإِذَا كَانَ يَمِيلُ عَنِ الْجِهَةِ الَّتِي يُرِيدُهَا قَارِسُهُ فَهُوَ حَيُوصُ
فَإِذَا كَانَ كَثِيرَ الْعِتَارِ فِي جَرْيِهِ فَهُوَ عَثُورُ
فَإِذَا كَانَ يَضْرِبُ بِرَجْلَيْهِ ، فَهُوَ رَمُوحُ
فَإِذَا كَانَ مَانِعًا ظَهْرَهُ فَهُوَ شَمُوسُ

فَإِذَا كَانَ يَلْتَوِي بِرَاكِبِهِ حَتَّى يَسْقُطَ عَنْهُ فَهُوَ قَمُوصٌ
فَإِذَا كَانَ يَرْقُعُ يَدَيْهِ وَيَقُومُ عَلَى رِجْلَيْهِ فَهُوَ شُبُوبٌ
فَإِذَا كَانَ يَمْشِي وَثَبًا فَهُوَ قَطُوفٌ
وَقَدْ اشْتَمَلْتُ أَبْيَاتَ لِي ، فِي وَصْفِ فَرَسِ الْأَمِيرِ السَّيِّدِ الْأَوْحَدِ
أَدَامَ اللَّهُ تَأْيِيدَهُ بِإِهْدَائِهِ إِلَيَّ ، عَلَى ذِكْرِ نَفْيِ هَذِهِ الْغُيُوبِ عَنْهُ
وَهِيَ: (من مجزوء الكامل):

لِي سَيِّدٌ مَلِكٌ غَدَا فِي بُرْدَتِي مَلِكٌ وَهُوبٌ
لَا بِالْجُهُولِ وَلَا الْمَلُولِ وَلَا الْقَطُوبِ وَلَا الْعَصُوبِ
قَدْ جَادَ لِي بِأَعْرَ أَنْعَلَ بِالشَّمَالِ وَبِالْجَنُوبِ
لَا بِالشَّمُوسِ وَلَا الْقَمُوسِ وَلَا الْقَطُوفِ وَلَا الشُّبُوبِ
الفصل الرابع والثلاثون (في فحول الإبل وأوصافها)

إِذَا كَانَ الْفَحْلُ يُودَعُ وَيُعْفَى عَنِ الرُّكُوبِ وَالْعَمَلِ وَيُقْتَصَرُ بِهِ عَلَى
الْفَحْلَةِ فَهُوَ مَضْعَبٌ وَمُقَرَّمٌ وَقَنِيْقٌ
فَإِذَا كَانَ مُخْتَارًا مِنَ الْإِبِلِ لِقَرْعِ النَّوْقِ فَهُوَ قَرِيعٌ
فَإِذَا كَانَ هَائِجًا فَهُوَ قَطِمٌ
فَإِذَا كَانَ سَرِيعَ الْإِلْقَاحِ ، فَهُوَ قَبَسٌ وَقَبِيسٌ
فَإِذَا كَانَ لَا يَضْرِبُ وَلَا يُلْقِحُ فَهُوَ عَيَّاءٌ
فَإِذَا كَانَ يَضْرِبُ وَلَا يُلْقِحُ قِيلَ فَحْلٌ غُسْلَةٌ
فَإِذَا كَانَ عَظِيمَ الثَّيْلِ فَهُوَ أَثِيلٌ
فَإِذَا كَانَ يُعْتَمَلُ وَيُحْمَلُ عَلَيْهِ فَهُوَ طَعُونٌ وَرَحُولٌ
فَإِذَا كَانَ يُسْتَقَى عَلَيْهِ الْمَاءُ فَهُوَ نَاضِحٌ
فَإِذَا كَانَ غَلِيظًا شَدِيدًا فَهُوَ عَرَبَاضٌ وَدِرْوَاسٌ
فَإِذَا كَانَ عَظِيمًا فَهُوَ عَدَبَسٌ وَلَكَالِكٌ
فَإِذَا كَانَ قَلِيلَ اللَّحْمِ فَهُوَ مَقَدَّدٌ وَلَا حِقٌ
فَإِذَا كَانَ غَيْرَ مُرَوَّضٍ فَهُوَ قَضِيبٌ
فَإِذَا كَانَ مُذَلَّلًا فَهُوَ مُتَوَقٌّ وَمُعَبَّدٌ وَمُخَيَّسٌ وَمُدَيَّتٌ.

الفصل الخامس والثلاثون (فِيمَا يُرَكَّبُ وَيُحْمَلُ عَلَيْهِ مِنْهَا)

(عَنِ الْأَيْمَةِ)

الْمَطِيَّةُ اسْمُ جَامِعٍ لِكُلِّ مَا يُمْتَطَى مِنَ الْإِيلِ
فَإِذَا اخْتَارَهَا الرَّجُلُ لِمَرْكَبِهِ عَلَى النَّجَابَةِ وَتَمَامِ الْخَلْقِ وَحُسْنِ
الْمَنْظَرِ فَهِيَ رَاحِلَةٌ ، وَ فِي الْحَدِيثِ : (النَّاسُ كَأَيْلٍ مَائَةٍ لَا تَكَادُ
تَجِدُ فِيهَا رَاحِلَةً)

فَإِذَا اسْتَظْهَرَ بِهَا صَاحِبُهَا وَحَمَلَ عَلَيْهَا أَحْمَالَهُ فَهِيَ زَامِلَةٌ ، وَوُصِفَ
لَاِبْنُ شَبْرَمَةَ رَجُلٌ فَقَالَ : لَيْسَ ذَاكَ مِنَ الرَّاوَحِلِ إِنَّمَا هُوَ مِنَ
الرَّوَامِلِ)

فَإِذَا وَجَّهَهَا مَعَ قَوْمٍ لِيَمْتَارُوا مَعَهُمْ عَلَيْهَا، فَهِيَ عَلِيْقَةٌ.

الفصل السادس والثلاثون (فِي أَوْصَافِ النُّوقِ)

إِذَا بَلَغَتِ النَّاقَةُ فِي حَمْلِهَا عَشْرَةَ أَشْهُرٍ فَهِيَ عُشْرَاءُ
ثُمَّ لَا يَزَالُ ذَلِكَ اسْمُهَا حَتَّى تَضَعُ وَبَعْدَ مَا تَضَعُ

فَإِذَا كَانَتْ حَدِيثَةَ الْعَهْدِ بِالنَّجَاحِ فَهِيَ عَائِدٌ

فَإِذَا مَشَى مَعَهَا وَلَدُهَا فَهِيَ مُطْفِلٌ

فَإِذَا مَاتَ وَلَدُهَا أَوْ نُجِرَ فَهِيَ سَلُوبٌ

فَإِنْ عَطَفَتْ عَلَى وَلَدٍ غَيْرِهَا فَارْتِمَتْهُ فَهِيَ رَائِمٌ

فَإِنْ لَمْ تَرَأْمُهُ وَلَكِنَّهَا تَشُمُّهُ وَلَا تَدِرُّ عَلَيْهِ فَهِيَ عُلُوقٌ

فَإِنْ اشْتَدَّ وَجْدُهَا عَلَى وَلَدِهَا فَهِيَ وَالِيَةٌ.

الفصل السابع والثلاثون (فِي أَوْصَافِهَا فِي اللَّبَنِ وَالْحَلَبِ)

إِذَا كَانَتْ النَّاقَةُ غَزِيرَةً اللَّبَنِ فَهِيَ صَفِيٌّ وَمَرِيٌّ

فَإِذَا كَانَتْ تَمْلَأُ الرَّفْدَ وَهُوَ الْقَدَحُ فِي حَلْبَةٍ وَاحِدَةٍ فَهِيَ رَفُودٌ

فَإِذَا كَانَتْ تَجْمَعُ بَيْنَ مَحْلَبَيْنِ فِي حَلْبَةٍ فَهِيَ صُفُوفٌ وَشَفُوعٌ

فَإِذَا كَانَتْ قَلِيلَةَ اللَّبَنِ فَهِيَ بَكِيئَةٌ وَدَهِينٌ

فَإِذَا لَمْ يَكُنْ لَهَا لَبَنٌ فَهِيَ شَصُوصٌ

فَإِذَا انْقَطَعَ لَبْثُهَا فَهِيَ جَدَّاءُ
 فَإِذَا كَانَتْ وَاسِعَةً الْإِخْلِيلِ فَهِيَ ثُرُورُ
 فَإِذَا كَانَتْ صَيِّقَةً الْإِخْلِيلِ فَهِيَ حَصُورُ وَعَرُورُ
 فَإِذَا كَانَتْ مُمْتَلِئَةً الصَّرْعِ فَهِيَ شَكِرَةٌ
 فَإِذَا كَانَتْ لَا تَدِرُّ حَتَّى تُعْصَبَ فَهِيَ عَصُوبُ
 فَإِذَا كَانَتْ لَا تَدِرُّ حَتَّى يُصْرَبَ أَنْفُهَا فَهِيَ نَحُورُ
 فَإِذَا كَانَتْ لَا تَدِرُّ حَتَّى تُبَاعَدَ عَنِ النَّاسِ فَهِيَ عَسُوسُ
 فَإِذَا كَانَتْ لَا تَدِرُّ إِلَّا بِالْإِسْنَاسِ وَهُوَ أَنْ يَقَالَ لَهَا: يَسْ يَسْ فَهِيَ
 بَسُوسُ.

الفصل الثامن والثلاثون (في سائر أوصافها [الإبل]) (عَنِ الْأَيْمَةِ)

إِذَا كَانَتْ عَظِيمَةً فَهِيَ كَهَاءٌ وَجُلَالَةٌ .
 فَإِذَا كَانَتْ تَامَةً الْجِسْمِ حَسَنَةً الْخَلْقِ فَهِيَ عَيْطُمُوسُ وَذِغْلِبَةٌ
 فَإِذَا كَانَتْ غَلِيظَةً صَخْمَةً فَهِيَ جَلَنْفَعَةٌ وَكَنْعَرَةٌ
 فَإِذَا كَانَتْ طَوِيلَةً صَخْمَةً فَهِيَ جَسْرَةٌ وَهَرْجَابُ
 فَإِذَا كَانَتْ طَوِيلَةً السَّنَامِ ، فَهِيَ كَوْمَاءُ
 فَإِذَا كَانَتْ عَظِيمَةً السَّنَامِ فَهِيَ مِقْحَادُ
 فَإِذَا كَانَتْ شَدِيدَةً قَوِيَّةً فَهِيَ عَيْسَجُورُ
 فَإِذَا كَانَتْ شَدِيدَةً اللَّحْمِ فَهِيَ وَجْنَاءُ ، مُشْتَقَّةٌ مِنَ الْوَجِينِ وَهِيَ
 الْحِجَارَةُ

فَإِذَا زَادَتْ شِدَّتُهَا، فَهِيَ عَرِمِسُ وَعَيْرَانَةٌ
 فَإِذَا كَانَتْ شَدِيدَةً كَثِيرَةً اللَّحْمِ فَهِيَ عَنْرَيْسُ وَعَرْنَدَسُ وَمُتْلَاحِكَةٌ
 فَإِذَا كَانَتْ صَخْمَةً شَدِيدَةً فَهِيَ دَوْسِرَةٌ وَعَدَافِرَةٌ
 فَإِذَا كَانَتْ حَسَنَةً جَمِيلَةً فَهِيَ شَمَزْدَلَةٌ
 فَإِذَا كَانَتْ عَظِيمَةً الْجَوْفِ فَهِيَ مُجْفَرَةٌ
 فَإِذَا كَانَتْ قَلِيلَةً اللَّحْمِ ، فَهِيَ حُرْجُوجٌ وَحَرْفٌ وَرَهْبُ
 فَإِذَا كَانَتْ تَنْزِلُ نَاحِيَةً مِنَ الْإِبِلِ فَهِيَ قَذُورُ

فَإِذَا رَعَتْ وَجَدَهَا فَهِيَ قَسُوسٌ وَعَسُوسٌ ، وَقَدْ قَسَّتْ تَقْسُ
وَعَسَّتْ تَعْسُ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ وَالْكِسَائِيِّ
فَإِذَا كَانَتْ تُصْبِحُ فِي مَبْرَكِهَا وَلَا تَرْتَعِي حَتَّى يَرْتَفِعَ النَّهَارُ فَهِيَ
مِصْبَاحٌ

فَإِذَا كَانَتْ تَأْخُذُ الْيَقْلَ فِي مُقَدَّمِ فِيهَا فَهِيَ نَسُوفٌ
فَإِذَا كَانَتْ تَعْجَلُ لِلْوُرْدِ فَهِيَ مِيرَادٌ
فَإِذَا تَوَجَّهَتْ إِلَى الْمَاءِ فَهِيَ قَارِبٌ
فَإِذَا كَانَتْ فِي أَوَائِلِ الْإِيلِ عِنْدَ وُزُودِهَا الْمَاءِ فَهِيَ سَلُوفٌ
فَإِذَا كَانَتْ تَكُونُ فِي وَسْطِهَا فَهِيَ دَفُونٌ
فَإِذَا كَانَتْ لَا تَبْرُحُ الْحَوْضَ فَهِيَ مِلْحَاحٌ
فَإِذَا كَانَتْ تَأْتِي أَنْ تَشْرَبَ مِنْ دَائِهَا فَهِيَ مُقَامِحٌ
فَإِذَا كَانَتْ سَرِيعَةً الْعَطَشِ فَهِيَ مَلَوَاحٌ
فَإِذَا كَانَتْ لَا تَدْنُو مِنَ الْحَوْضِ مَعَ الزَّحَامِ وَذَلِكَ لِكَرَمِهَا ، فَهِيَ
رَقُوبٌ ، وَهِيَ مِنَ النِّسَاءِ الَّتِي لَا يَبْقَى لَهَا وَلَدٌ
فَإِذَا كَانَتْ تَشْمُ الْمَاءَ وَتَدْعُهُ فَهِيَ عَيُوفٌ
فَإِذَا كَانَتْ تَرْفَعُ صَبْعِهَا فِي سَيْرِهَا فَهِيَ صَابِعٌ
فَإِذَا كَانَتْ لَيْتَةً الْيَدَيْنِ فِي السَّيْرِ فَهِيَ خَنُوفٌ
فَإِذَا كَانَتْ كَأَنَّهَا هَوَاجٌ مِنْ سُرْعَتِهَا فَهِيَ هَوَاجٌ وَهَوَاجِلٌ
فَإِذَا كَانَتْ تُقَارِبُ الْخَطَا فَهِيَ خَاتِكَةٌ
فَإِذَا كَانَتْ تَمْشِي وَكَأَنَّ بِرِجْلَيْهَا قَيْدًا وَتَضْرِبُ بِيَدَيْهَا فَهِيَ رَاتِكَةٌ
فَإِذَا كَانَتْ تَجُرُّ رِجْلَيْهَا فِي الْمَشْيِ فَهِيَ مِرْخَافٌ وَرَخُوفٌ
فَإِذَا كَانَتْ سَرِيعَةً فَهِيَ عَصُوفٌ وَمُشْمَعِلَةٌ وَعَيْهَلٌ وَشُمَالٌ وَيَعْمَلَةٌ
وَهَمَزَجَلَةٌ وَشَمِيدَرَةٌ وَشِمِلَةٌ
فَإِذَا كَانَتْ لَا تَقْصِدُ فِي سَيْرِهَا مِنْ نَشَاطِهَا قِيلَ فِيهَا عَجْرَفِيَّةٌ ، وَ
هِيَ فِي شِعْرِ الْأَعْشَى .

**الفصل التاسع والثلاثون (في أوصاف الغنم سيوى ما
تقدم منها)**

إِذَا كَانَتْ الشَّاةُ سَمِينَةً وَلَهَا سَخْفَةٌ وَهِيَ الشَّحْمَةُ الَّتِي عَلَى
ظَهْرِهَا فَهِيَ سَخُوفٌ
فَإِذَا كَانَتْ لَا يُدْرَى أَبَها شَحْمٌ أَمْ لَا فَهِيَ زَعُومٌ . وَمِنْهُ قِيلَ : فِي
قَوْلِ فُلَانٍ مَزَاعِمٌ . وَهُوَ الَّذِي لَا يُوثَقُ بِهِ
فَإِذَا كَانَتْ تَلَحَّسُ مَنْ مَرَّ بِهَا فَهِيَ رَوْومٌ
فَإِذَا كَانَتْ تَقْلَعُ الشَّيْءَ بِفِيهَا، فَهِيَ تَمُومٌ
فَإِذَا تُرِكَتْ سَبَنَةً لَا يُجَزُّ صُوفُهَا فَهِيَ مُعْبَرَةٌ
فَإِذَا كَانَتْ مَكْسُورَةَ الْقَرْنِ الْخَارِجِ فَهِيَ قَصْمَاءُ
فَإِذَا كَانَتْ مَكْسُورَةَ الْقَرْنِ الدَّاخِلِ فَهِيَ عَصْبَاءُ
فَإِذَا التَّوَى قَرْنَاهَا عَلَى أَدْنِيَّهَا مِنْ خَلْفِهَا فَهِيَ عَقْصَاءُ
فَإِذَا كَانَتْ مُتَنَصِّبَةً الْقَرْنَيْنِ فَهِيَ تَصْبَاءُ
فَإِذَا كَانَتْ مُلْتَوِيَةً الْقَرْنَيْنِ عَلَى وَجْهَهَا فَهِيَ قَبْلَاءُ
فَإِذَا كَانَتْ مَقْطُوعَةً طَرْفِ الْأَذُنِ فَهِيَ قَصَوَاءُ
فَإِذَا انْشَقَّتْ أَدْنَاهَا طُولًا فَهِيَ شَرْقَاءُ
فَإِذَا انْشَقَّتَا عَرْضًا، فَهِيَ خَرْقَاءُ.

الفصل الأربعون (في تفصيل أسماء الحيات وأوصافها)

(عَنِ الْأَيْمَةِ)
الْحُبَابُ وَالشَّيْطَانُ الْحَيَّةُ الْخَبِيثَةُ
الْحَنْشُ مَا يُصَادُ مِنَ الْحَيَّاتِ وَالْحَيَوُثِ الذَّكَرُ مِنْهَا
الْحُقَاتُ وَالْحِصْبُ الصَّخْمُ مِنْهَا . وَذَكَرَ حَمْرَةُ بْنُ عَلِيٍّ الْأَصْبَهَانِي
أَنَّ الْحُقَاتِ صَخْمٌ مِثْلُ الْأَسْوَدِ أَوْ أَغْظَمُ مِنْهُ ، وَرَبَّمَا كَانَ أَرْبَعُ أَذْرُعَ
، وَهُوَ أَقَلُّ الْحَيَّاتِ أَذًى
وَسَنَانِيرُ أَهْلِ هَجَرَ فِي دُورِهِمُ الْحُقَاتُ وَهُوَ يَصْطَادُ الْجُرَدَانَ
وَالْحَشَرَاتِ وَمَا أَشَبَّهَا
الْأَسْوَدُ الْعَظِيمُ مِنَ الْحَيَّاتِ وَفِيهِ سَوَادُ

قَالَ حَمْرُهُ: الْأَسْوَدُ هُوَ الدَّاهِيَةُ ، وَلَهُ خُصَيَّتَانِ كُخَصِيَّتِي الْجَدْيِ
 وَشَعْرُ أَسْوَدُ وَعُرْفٌ طَوِيلٌ ، وَبِهِ صُنَانٌ كَصُنَانِ التَّيْسِ الْمُرْسَلِ
 فِي الْمِعْرَى . وَقَالَ غَيْرُهُ: الشُّجَاعُ أَسْوَدُ أَمْلَسُ يَضْرِبُ إِلَى
 الْبَيَاضِ حَيْثُ ، قَالَ شَمْرٌ: هُوَ دَقِيقٌ لَطِيفٌ
 وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ: الْأَعْيَرُ حَيَّةٌ صَمَاءٌ لَا تَقْبَلُ الرُّقَى وَتَطْفِرُ كَمَا
 تَطْفِرُ الْأَفْعَى . وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ: الْأَعْيَرُ حَيَّةٌ أَرِيْقُطُ نَحْوَ ذِرَاعٍ ،
 وَهُوَ أَخْبَثُ مِنَ الْأَسْوَدِ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: الْأَعْيَرُ أَخْبَثُ
 الْحَيَّاتِ يَقْفِرُ عَلَى الْقَارِسِ حَتَّى يَصِيرَ مَعَهُ فِي سَرَجِهِ
 قَالَ اللَّيْثُ عَنِ الْخَلِيلِ: الْأَفْعَى الَّتِي لَا تَنْفَعُ مَعَهَا رُقِيَّةٌ وَلَا تَزِيَاقُ
 وَهِيَ رَفْشَاءٌ دَقِيقَةٌ الْعُنُقِ غَرِيصَةُ الرَّأْسِ . وَقَالَ غَيْرُهُ: هِيَ الَّتِي
 إِذَا مَشَتْ مُتَشَبِّهَةٌ جَرَشَتْ بَعْضَ أَنْبِيَاسِهَا بِبَعْضٍ ، وَقَالَ آخَرُ: هِيَ الَّتِي
 لَهَا رَأْسٌ غَرِيصٌ وَلَهَا قَرْنَانِ
 وَالْأَفْعَوَانُ الذَّكْرُ مِنَ الْأَفْعَائِ
 الْعَرَبُ وَالْعِسْوَدُ حَيَّةٌ تَنْفُخُ وَلَا تُؤْذِي
 الْأَرْقَمُ الَّذِي فِيهِ سَوَادٌ وَبَيَاضٌ وَالْأَرْقَشُ نَحْوُهُ
 ذُو الطَّفِئَتَيْنِ الَّذِي لَهُ خَطَانِ أَسْوَدَانِ
 الْأَبْتَرُ الْقَصِيرُ الذَّنْبُ
 الْخَشَّاشُ الْحَيَّةُ الْخَفِيفَةُ
 النَّعْبَانُ الْعَظِيمُ مِنْهَا
 وَكَذَلِكَ الْأَيْمُ وَالْأَيْنُ
 قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ: الْحَيَّةُ الْعَاضَةُ ، وَالْعَاضَةُ الَّتِي تَقْتُلُ إِذَا تَهَشَّتْ مِنْ
 سَاعَتِهَا
 وَالصَّلُّ نَحْوَهَا أَوْ مِثْلُهَا
 وَقَالَ غَيْرُهُ: الْحَارِيَّةُ الَّتِي قَدْ صَغُرَتْ مِنَ الْكِبَرِ ، وَهِيَ أَخْبَثُ مَا
 يَكُونُ ، وَيُقَالُ: هِيَ الَّتِي حَرَى جِسْمُهَا أَيِ تَقَصَّ لَأَنَّ وِعَاءَ سُمِّهَا
 يَمْتَصُّ لَحْمَهَا

ابْنُ قِثْرَةٍ حَيَّةٍ شَبَبَهُ الْقَصِيبُ مِنَ الْفِصَّةِ فِي قَدْرِ الشَّبَرِ وَالْفِثْرِ ،
وَهُوَ مِنْ أَحَبِّ الْحَيَّاتِ ، وَإِذَا قَرَّبَ مِنَ الْإِنْسَانِ تَزَا فِي الْهَوَاءِ
فَوْقَ عَلَيْهِ مِنْ فَوْقُ

ابْنُ طَبَقٍ حَيَّةٍ صَفْرَاءُ تَخْرُجُ بَيْنَ السُّلَخَفَةِ وَالْهَزْهِرِ وَهُوَ أَسْوَدُ
سَالِحٌ . وَ مِنْ طَبَعِهِ أَنَّهُ يَتَأَمُّ سِتَّةَ أَيَّامٍ ثُمَّ يَسْتَيْقِظُ فِي السَّابِعِ فَلَا
يَنْفُخُ عَلَى شَيْءٍ إِلَّا أَهْلَكَهُ قَبْلَ أَنْ يَتَحَرَّكَ ، وَرُبَّمَا مَرَّ بِهِ الرَّجُلُ
وَهُوَ نَائِمٌ فَيَأْخُذُهُ كَأَنَّهُ سِوَارٌ ذَهَبٌ مُلْقَى فِي الطَّرِيقِ ، وَرُبَّمَا
اسْتَيْقَظَ فِي كَفِّ الرَّجُلِ فَيَخِرُّ الرَّجُلُ مَيِّتًا . وَفِي أَمْثَالِ الْعَرَبِ :
(أَصَابَتْهُ إِحْدَى بَنَاتِ طَبَقٍ) لِلدَّاهِيَةِ الْعَظِيمَةِ

قَالَ اللَّيْثُ : السَّفُّ الْحَيَّةُ الَّتِي تَطِيرُ فِي الْهَوَاءِ وَانْشَدَ (مَنْ
الطَّوِيلُ) :

وَحَتَّى لَوْ أَنَّ السَّفَّ ذَا الرَّيشِ عَصَنِي لَمَّا صَرَّيْ مِنْ فِيهِ نَابٌ وَلَا
تَعْرِ

النَّضَاضُ هِيَ الَّتِي لَا تَسْكُنُ فِي مَكَانٍ وَ مِنْ أَسْمَائِهَا الْقُرَّةُ
وَالْهَلَالُ وَالْمِرْعَامَةُ ، عَنْ ثَعْلَبٍ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

فِي ذِكْرِ أَحْوَالِ وَأَفْعَالِ الْإِنْسَانِ وَغَيْرِهِ مِنَ الْحَيَوَانِ

الفصل الأول (فِي تَرْتِيبِ النَّوْمِ)

أَوَّلُ النَّوْمِ النَّعَاسُ ، وَهُوَ أَنْ يَحْتَاجَ الْإِنْسَانُ إِلَى النَّوْمِ

ثُمَّ الْوَسَنُ وَهُوَ ثِقَلُ النَّعَاسِ

ثُمَّ التَّرْنِيقُ وَهُوَ مُخَالَطَةُ النَّعَاسِ الْعَيْنَ

ثُمَّ الْكَرَى وَالْعُمُضُ وَهُوَ أَنْ يَكُونَ الْإِنْسَانُ بَيْنَ النَّائِمِ وَالْيَقُظَانِ

ثُمَّ التَّغْفِيقُ وَهُوَ النَّوْمُ وَأَنْتَ تَسْمَعُ كَلَامَ الْقَوْمِ ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ

ثُمَّ الْإِعْقَاءُ وَهُوَ النَّوْمُ الْخَفِيفُ

ثُمَّ التَّهْوِيمُ وَالْغَرَارُ وَالتَّهَجُّعُ وَهُوَ النَّوْمُ الْقَلِيلُ

ثُمَّ الرَّقَادُ وَهُوَ النَّوْمُ الطَّوِيلُ

ثُمَّ الْهُجُودُ وَالْهُجُوعُ وَالْهُبُوعُ وَهُوَ النَّوْمُ الْعَرَقُ

ثُمَّ التَّسْبِيحُ وَهُوَ أَشَدُّ النَّوْمِ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ
الْأَمْوِيِّ.

الفصل الثاني (في تَرْتِيبِ الْجُوعِ)

أَوَّلُ مَرَاتِبِ الْحَاجَةِ إِلَى الطَّعَامِ الْجُوعُ
ثُمَّ السَّعَبُ
ثُمَّ الْفَرْتُ
ثُمَّ الطَّوَى
ثُمَّ الْمَخْمَصَةُ
ثُمَّ الصَّرْمُ
ثُمَّ السُّعَارُ.

الفصل الثالث (في تَرْتِيبِ أَحْوَالِ الْجَائِعِ)

إِذَا كَانَ الْإِنْسَانُ عَلَى الرَّيْقِ فَهُوَ رَيْقٌ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ
فَإِذَا كَانَ جَائِعًا فِي الْجَدْبِ فَهُوَ مَحِلٌ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ
فَإِذَا كَانَ مُتَجَوِّعًا لِلدَّوَاءِ مُخْلِيًا لِمَعِدَتِهِ لِيَكُونَ أَسْهَلَ لِيُخْرَجَ
الْفُضُولُ مِنْ أَمْعَائِهِ فَهُوَ وَحِشٌ وَمُتَوَحِّشٌ
فَإِذَا كَانَ جَائِعًا مَعَ وُجُودِ الْحَرِّ فَهُوَ مَغْتُومٌ
فَإِذَا كَانَ جَائِعًا مَعَ وُجُودِ الْبَرْدِ فَهُوَ خَرَصٌ ، عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ
فَإِذَا اخْتَجَّ إِلَى شِدَّةٍ وَسَطِهِ مِنْ شِدَّةِ الْجُوعِ فَهُوَ مُعَصَّبٌ ، عَنْ
الْخَلِيلِ.

الفصل الرابع (في تَرْتِيبِ الْعَطَشِ)

أَوَّلُ مَرَاتِبِ الْحَاجَةِ إِلَى شُرْبِ الْمَاءِ الْعَطَشُ
ثُمَّ الظَّمَا
ثُمَّ الصِّدَى
ثُمَّ الْغَلَةُ
ثُمَّ اللَّهْبَةُ
ثُمَّ الْهِيَامُ
ثُمَّ الْأَوَامُ

ثُمَّ الْجَوَادُ، وَهُوَ الْقَاتِلُ.

الفصل الخامس (في تَفْسِيمِ الشَّهَوَاتِ)

فُلَانٌ جَائِعٌ إِلَى الْخُبْزِ
قَرِيمٌ إِلَى اللَّحْمِ
عَاطِشَانُ إِلَى الْمَاءِ
عَيْمَانُ إِلَى اللَّبَنِ
بَرِدٌ إِلَى التَّمْرِ
جَعِمٌ إِلَى الْفَاكِهَةِ
شَبِيقٌ إِلَى النَّكَاحِ.

الفصل السادس (في تَفْسِيمِ شَهْوَةِ النَّكَاحِ عَلَى الذُّكُورِ وَالْإِنَاثِ مِنَ الْحَيَوَانِ)

اغْتَلَمَ الْإِنْسَانُ
هَاجَ الْجَمَلُ
قَطَمَ الْفَرَسُ
هَبَّ الْتَيْسُ
اسْتَوْدَقَتِ الرَّمَكَةُ
اسْتَضَبَعَتِ النَّاقَةُ
اسْتَوْبَلَتِ النَّعْجَةُ
اسْتَدَرَّتِ الْعَنْزُ
اسْتَفْرَعَتِ الْبَقَرَةُ
اسْتَجَعَلَتِ الْكَلْبَةُ
وَكَذَلِكَ إِنَاثُ السَّبَاعِ.

الفصل السابع (في تَفْسِيمِ الْأَكْلِ)

الْأَكْلُ لِلْإِنْسَانِ
الْقَرْمُ لِلصَّبِيِّ
الْهَمْسُ لِلْعَجُوزِ الدَّرْدَاءِ ، عَنِ الْأَزْهَرِيِّ ، عَنْ أَبِي الْهَيْثَمِ
الْقَصْمُ لِلدَّابَّةِ فِي الْيَاسِ

وَالْخَصْمُ فِي الرَّطْبِ
الْأَرْزُ لِلْبَعِيرِ
الْلَمْجُ لِلشَّاةِ
التَّقْرُمُ لِلطَّبِي
الْبَلْعُ لِلظَّلِيمِ وَغَيْرِهِ
الرَّغِي وَالرَّيْعُ لِلْخَفِّ وَالْخَافِرِ وَالظَّلْفِ
الْلُخْسُ لِلْسُّوسِ
الْجَرْدُ لِلْجَرَادِ
الْجَرَسُ لِلنَّحْلِ (يُقَالُ: تَحَلَّ جَوَارِسُ تَأْكُلُ ثَمَرَ الشَّجَرِ).
الفصل الثامن (في تفصيل ضروبٍ من الأكل)

(عن الأئمة)
التَّطْعُمُ وَالتَّلْمُظُ التَّدْوُقُ
الْخَصْمُ الْأَكْلُ بِجَمِيعِ الْأَسْتَانِ
الْقَضْمُ بِأَطْرَافِهَا
الْعَذْمُ الْأَكْلُ بِجَفَاءٍ وَشِدَّةٍ تَهْمُ ، عَنِ اللَّيْثِ
الْقَشْمُ وَالسَّحْتُ شِدَّةُ الْأَكْلِ
الْحَمْحَمَةُ صَرْبٌ مِنَ الْأَكْلِ قَبِيحٌ
الْمَشْعُ أَكْلُ مَا لَهُ جَرَسٌ عِنْدَ الْأَكْلِ كَالْقِتَاءِ وَغَيْرِهَا
الْلُوسُ الْأَكْلُ الْقَلِيلُ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . قَالَ اللَّيْثُ: هُوَ أَنْ يَتَّبَعَ
الْإِنْسَانُ الْخَلَاوَاتِ وَغَيْرَهَا فَيَاكُلُهَا
الْقَشُّ وَالتَّقَشُّشُ أَنْ يَطْلُبَ الْأَكْلَ مِنْ هُنَا وَمِنْ هُنَا.
الفصل التاسع (في تقسيم الشرب)

شَرِبَ الْإِنْسَانُ
رَضِعَ الطِّفْلُ
وَلَعَ السَّبُعُ
جَرَعَ وَكَرَعَ الْبَعِيرُ وَالِدَابَّةُ
عَبَّ الطَّائِرُ.

الفصل العاشر (في تَرْتِيبِ الشُّرْبِ عَنِ الصَّاحِبِ أَبِي الْقَاسِمِ)

أَقْلُ الشُّرْبِ التَّغْمُرُ
ثُمَّ الْمَصُّ وَالتَّمْرُزُ
ثُمَّ الْعَبُّ وَالتَّحْرُغُ
وَأَوَّلُ الرِّيِّ النَّصْحُ
ثُمَّ النَّفْعُ
ثُمَّ التَّحْبُّ
ثُمَّ التَّقْمَحُ.

الفصل الحادي عشر (في تَفْسِيمِ الْأَكْلِ وَالشُّرْبِ عَلَى أَشْيَاءَ مُخْتَلِفَةٍ)

بَلَغَ الطَّعَامُ
سَرَطَ الْقَالُودَجُ
لَعِقَ الْعَسَلُ
جَرَعَ الْمَاءُ
يَسَفَ السَّوِيقُ
أَخَذَ الدَّوَاءُ
حَسَا الْمَرْقَةُ.

الفصل الثاني عشر (في تَفْسِيمِ الْغَصَصِ)

غَصَّ بِالطَّعَامِ
شَرِقَ بِالْمَاءِ
شَجِيَ بِالْعَظْمِ
جَرِضَ بِالرِّيقِ.

الفصل الثالث عشر (في تَفْصِيلِ شُرْبِ الْأَوْقَاتِ)

الْجَاشِرِيَّةُ شُرْبُ السَّحَرِ
الصَّرُوحُ شُرْبُ الْغَدَاةِ
الْقِيلُ شُرْبُ نِصْفِ النَّهَارِ

الغُبُوقُ شُرْبُ الْعَشِيِّ.

الفصل الرابع عشر (في تَفْسِيمِ النِّكَاحِ)

نَكَحَ الْإِنْسَانُ .

كَامَ الْفَرَسُ

بَاكَ الْحِمَارُ

قَاعَ الْجَمَلُ

نَرَا النَّيْسُ وَالسَّبْعُ

عَاطَلَ الْكَلْبُ

سَفَدَ الطَّائِرُ

قَمَطَ الدِّيكُ.

الفصل الخامس عشر (فِيمَا يَخْتَصُّ بِهِ الْإِنْسَانُ مِنْ ضُرُوبِ النِّكَاحِ)

(لَعَلَّ أَسْمَاءَ النِّكَاحِ تَبْلُغُ مِائَةَ كَلِمَةٍ عَنْ ثِقَاتِ الْأَئِمَّةِ ، بَعْضُهَا أَصْلِيٌّ وَبَعْضُهَا مُكَنَّى ، وَقَدْ كَتَبْتُ مِنْهَا فِي تَفْصِيلِ أَنْوَاعِهِ وَأَحْوَالِهِ مَا هُوَ شَرْطُ الْكِتَابِ).

الْمَخْتُ وَالْمَسْحُ النِّكَاحُ الشَّدِيدُ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو
الِدَّعْظُ وَالرَّغْبُ الْمَلُوءُ وَالْإِيْعَابُ ، عَنْ الْبَيْهَقِيِّ عَنْ الْخَلِيلِ
الدَّعْسُ وَالْعَزْدُ النِّكَاحُ بِشِدَّةٍ وَعُنْفٍ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ
الْهَكُّ وَالْهَقُّ وَالْإِجْهَادُ شِدَّةُ النِّكَاحِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ
الرَّصَاعُ أَنْ يُحَاكِيَ الْعُصْفُورَ فِي كَثَرَةِ السَّفَادِ ، عَنْ أَبِي سَعِيدٍ
الضَّرِيرِ

السَّعْمُ أَنْ يُدْخَلَ الْإِذْخَالَةَ ثُمَّ يُخْرِجَ وَلَا يُحِبُّ أَنْ يُنْزَلَ مَعَهَا ، عَنْ
النَّضْرِ بْنِ شَمِيلٍ

الْخَوْقُ أَنْ يُبَاذِعَ الْجَارِيَةَ فَتَسْمَعَ لِلْمُخَالَطَةِ صَوْتًا ، وَيُقَالُ لِذَلِكَ
الصَّوْتِ خَاقٌ بَاقٍ ، عَنْ ثَعْلَبٍ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ
الدَّحْبُ وَالْهَزْجُ كَثَرَةُ النِّكَاحِ ، عَنْ الْبَيْهَقِيِّ عَنْ غَيْرِهِ
الرَّهْزُ وَالْإِزْتِهَارُ اجْتِمَاعُ الْحَرَكَتَيْنِ فِي النِّكَاحِ ، عَنْ الْمُبَرِّدِ

الْفَهْرُ أَنْ يَنْكِحَ جَارِيَةً فِي بَيْتٍ وَأُخْرَى مَعَهُ تَسْمَعُ حِسَّهُ . وَقَدْ جَاءَ فِي الْحَدِيثِ النَّهْيُ عَنْ ذَلِكَ

الْإِفْهَارُ أَنْ يُبَاذِعَ جَارِيَةً وَيَنْزِلَ مَعَ أُخْرَى ، عَنْ ثَعْلَبِ
التَّدْلِيصُ التَّكَاحُ خَارِجَ الْقَرْجِ : يُقَالُ : دَلَّصَ وَلَمْ يُوَعِّبْ
الْإِكْسَالُ أَنْ يُدْرِكَ النَّاكِحَ فُتُورٌ فَلَا يُنْزِلُ ، عَنْ بَعْضِهِمْ
الْفَحْفَحَةُ مُطَاوَلَةٌ الْإِنْزَالِ ، عَنْ شَمِيرِ

الْعَيْلُ أَنْ يَنْكِحَهَا وَهِيَ مُرْضِعَةٌ أَوْ حَامِلٌ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ
الشرح أن يطأها وهي مُسْتَلْقِيَةٌ عَلَى قَفَاهَا وَلَا يَأْتِيهَا عَلَى حَرْفٍ ،
و فِي حَدِيثِ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا : (كَانَ أَهْلُ الْكِتَابِ لَا
يَأْتُونَ النِّسَاءَ إِلَّا عَلَى حَرْفٍ وَكَانَ هَذَا الْحَيُّ مِنْ فُرَيْشٍ يَشْرَحُونَ
النِّسَاءَ شَرْحًا)

الْحَارِقَةُ التَّكَاحُ عَلَى الْجَنْبِ ، وَيُقَالُ : هُوَ الْإِبْرَاكُ ، يُرْوَى عَنْ
بَعْضِ الصَّحَابَةِ : كَذِبْتُكُمْ الْحَارِقَةُ مَا قَامَ لِي بِهَا إِلَّا فُلَانَةٌ .
الفصل السادس عشر (في تَقْسِيمِ الْحَبْلِ)

امْرَأَةٌ حُبْلَى
نَاقَةٌ خَلِيفَةٌ
رَمَكَةٌ عَقُوقُ
أَتَانٌ جَامِعُ
شَبَاةٌ تُثَوِّجُ
كَلْبَةٌ مَجَجٌ .

الفصل السابع عشر (في تَقْسِيمِ الْإِسْقَاطِ)

أَسْقَطَتِ الْمَرْأَةُ
أَزَلَقَتِ الرَّمَكَةَ
أَجْهَضَتِ النَّاقَةَ
سَبَطَتِ النَّعْجَةَ ، عَنْ
الْجَوْهَرِيِّ .

الفصل الثامن عشر (في تَقْسِيمِ الْوِلَادَةِ)

وَلَدَتِ الْمَرْأَةُ
تُبَجَّتِ النَّاقَةُ وَالشَّاةُ
وَصَعَتِ الرَّمَكَةُ وَالْأَتَانُ.

الفصل التاسع عشر (في تَفْصِيمِ حَدَاثَةِ النَّجَاحِ)

(عَنْ الْأَزْهَرِيِّ ، عَنْ الْمُنْذِرِيِّ ، عَنْ ثَابِتِ بْنِ أَبِي ثَابِتٍ ، عَنْ
النَّوْزِيِّ)

امْرَأَةٌ تُفَسِّئُ
نَاقَةً عَائِدُ
أَتَانٌ وَفَرَسٌ فَرِيشُ
تَعْجَةٌ رَعُوثُ
عَنْزُ رَبِي.

الفصل العشرون (في تَفْصِيلِ التَّهْيُؤِ لِأَفْعَالٍ وَأَحْوَالٍ مُخْتَلِفَةٍ)

تَأْتَى الرَّجُلُ إِذَا تَهَيَّأَ لِلْقِيَامِ
يَمَاطِلُ الْمَرِيضُ إِذَا تَهَيَّأَ لِلْمُتُولِ
أَجْهَشَ الصَّبِيُّ إِذَا تَهَيَّأَ لِلْيُكَاةِ
شَاكَ تَذِي الْجَارِيَةِ إِذَا تَهَيَّأَ لِلْخُرُوجِ
أَبْرَقَتِ الْمَرْأَةُ إِذَا تَهَيَّأَتْ لِلرَّجُلِ
جَلَحَ الدِّيكُ إِذَا تَهَيَّأَ لِلسَّفَادِ فَتَشَرَ جَنَاحِيهِ ، عَنْ ثَعْلَبٍ عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ

رَاقَتِ الْحَمَامَةُ إِذَا تَهَيَّأَتْ لِلذَّكْرِ
بَرَأَلَ الدِّيكُ وَتَبَرَأَلَ إِذَا تَهَيَّأَ لِلْهَرَاشِ
دَفَّ الطَّائِرُ إِذَا تَهَيَّأَ لِلطَّيَرَانِ
اسْتَدَفَ الْأَمْرُ إِذَا تَهَيَّأَ لِلانْتِظَامِ
اخْرَنْقَشَ الرَّجُلُ وَإِزْبَارَ إِذَا تَهَيَّأَ لِلشَّرِّ ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ
تَشَدَّرَ وَتَقَتَّرَ إِذَا تَهَيَّأَ لِلْقِتَالِ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ
تَلَبَّبَ إِذَا تَهَيَّأَ لِلْعَدُوِّ

أَبْرَدَعَ لِلْأَمْرِ وَاسْتَتَلَّ إِذَا تَهَيَّأَ لَهُ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ أَيْضاً
تَخَيَّلَتْ السَّمَاءُ وَتَرَهَيَّاتُ إِذَا تَهَيَّاتُ لِلْمَطَرِ
أَبٌ فُلَانٌ يُوْبُّ أَباً إِذَا تَهَيَّأَ لِلْمَسِيرِ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ ، وَأُنْشِدَ لِلْأَعَشَى
(من الطويل):

حَرَمْتُ وَلَمْ أَحْرِمُكُمْ وَكَصَارِمِ أَخٍ قَدْ طَوَى كَشْحاً وَأَبٌ لِيَذْهَبَا
الفصل الواحد والعشرون (في تَرْتِيبِ الْحُبِّ وَتَفْصِيلِهِ)
(عن الأئمة)

أَوَّلُ مَرَاتِبِ الْحُبِّ الْهَوَى
ثُمَّ الْعَلَاقَةُ وَهِيَ الْحُبُّ اللَّازِمُ لِلْقَلْبِ
ثُمَّ الْكَلْفُ وَهُوَ شِدَّةُ الْحُبِّ
ثُمَّ الْعَشْقُ وَهُوَ اسْمٌ لِمَا فَضَلَ عَنِ الْمِقْدَارِ الَّذِي اسْمُهُ الْحُبُّ
ثُمَّ الشَّغْفُ وَهُوَ إِحْرَاقُ الْحُبِّ الْقَلْبَ مَعَ لَذَّةٍ يَجِدُهَا
وَكَذَلِكَ اللَّوْعَةُ وَاللَّاعِجُ ، فَإِنَّ تِلْكَ حُرْقَةُ الْهَوَى ، وَهَذَا هُوَ الْهَوَى
الْمُحْرَقُ

ثُمَّ الشَّغْفُ وَهُوَ أَنْ يَبْلُغَ الْحُبُّ شَغَافَ الْقَلْبِ ، وَهِيَ جِلْدَةٌ دُونَهُ
وَقَدْ قُرِئَتْ جَمِيعاً { شَغَفَهَا حُبّاً } وَشَغَفَهَا
ثُمَّ الْجَوَى وَهُوَ الْهَوَى الْبَاطِنُ
ثُمَّ التَّيْمُ ، وَهُوَ أَنْ يَسْتَعِيدَهُ الْحُبُّ ، وَمِنْهُ سُمِّيَ تَيْمُ اللَّهِ أَيْ عَبْدُ
اللَّهِ ، وَمِنْهُ رَجُلٌ مُتَيْمٌ
ثُمَّ التَّبَلُّ وَهُوَ أَنْ يُسْقِمَهُ الْهَوَى
وَمِنْهُ رَجُلٌ مَتَّبُولٌ
ثُمَّ التَّدْلِيَةُ وَهُوَ ذَهَابُ الْعَقْلِ مِنَ الْهَوَى ، وَمِنْهُ رَجُلٌ مُدَلَّلٌ
ثُمَّ الْهُيُومُ ، وَهُوَ أَنْ يَذْهَبَ عَلَى وَجْهِهِ لِعَلْبَةِ الْهَوَى عَلَيْهِ ، وَمِنْهُ
رَجُلٌ هَائِمٌ.

الفصل الثاني والعشرون (في تَرْتِيبِ الْعَدَاوَةِ)

(عن أَبِي بَكْرٍ الْخَوَارِزْمِيِّ عَنِ ابْنِ خَالَوَيْهِ)
الْبُغْضُ

ثُمَّ الْقَلَى ثُمَّ الشَّانُ

ثُمَّ الشَّيْفُ

ثُمَّ الْمَقْتُ

ثُمَّ الْبُغْضَةُ، وَهُوَ أَشَدُّ الْبُغْضِ

فَأَمَّا الْفَرْكُ فَهُوَ بُغْضُ الْمَرْأَةِ زَوْجَهَا وَبُغْضُ الرَّجُلِ امْرَأَتَهُ لَا عَيْرُ.

الفصل الثالث والعشرون (في تَفْسِيمِ أَوْصَافِ الْعَدُوِّ)

الْعَدُوُّ ضِدُّ الصَّدِيقِ

الكَاشِحُ الْعَدُوُّ الْمُبْغِضُ الَّذِي يُؤْلِيكَ كَشْحَهُ ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ

الْقِتْلُ الْعَدُوُّ الَّذِي يَتَرَصَّدُ قَتْلَ صَاحِبِهِ ، عَنْ أَبِي سَعِيدٍ الصَّرِيرِ.

الفصل الرابع والعشرون (في تَرْتِيبِ أَحْوَالِ الْغَضَبِ

وَتَفْصِيلِهَا)

(عَنِ الْأَيْمَةِ)

أَوَّلُ مَرَاتِبِهَا السُّخْطُ وَهُوَ خِلَافُ الرِّضَا

ثُمَّ الْاِخْرَنْطَامُ وَهُوَ الْغَضَبُ مَعَ تَكْبُرٍ وَرَفْعِ رَأْسٍ

ثُمَّ الْبَرْطَمَةُ وَهِيَ غَضَبٌ مَعَ غُبُوسٍ وَانْتِفَاحٍ ، عَنْ اللَّيْثِ

ثُمَّ الْغَيْظُ وَهُوَ غَضَبٌ كَامِنٌ لِلْعَاجِزِ عَنِ النَّشْفِ . وَمِنْهُ قَوْلُهُ

تَعَالَى: {وَإِذَا خَلَوْا عَصُوا الْأَمْلَ مِنْ الْغَيْظِ قُلْ مُوتُوا بِغَيْظِكُمْ}

ثُمَّ الْحَرْدُ يَفْتَحُ الرِّاءَ وَتَسْكِينُهَا، وَهُوَ أَنْ يَغْتَاظَ الْإِنْسَانُ فَيَتَحَرَّشَ

بِالَّذِي غَاظَهُ وَيَهْمُ بِهِ

ثُمَّ الْحَنْقُ وَهُوَ شِدَّةُ الْاِغْتِيَاظِ مَعَ الْحَقْدِ

ثُمَّ الْاِخْتِلَاطُ وَهُوَ أَشَدُّ الْغَضَبِ

قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ: أَهْمَاكَ الرَّجُلُ وَأَرْمَأَكَ وَاصْمَأَكَ إِذَا امْتَلَأَ غَيْظًا.

الفصل الخامس والعشرون (في تَرْتِيبِ السُّرُورِ)

أَوَّلُ مَرَاتِبِهِ الْجَدَلُ وَالْاِبْتِهَاجُ

ثُمَّ الْاِسْتِبْشَارُ وَهُوَ الْاِهْتِرَازُ. وَفِي الْحَدِيثِ: (اِهْتَرَّ الْعَرْشُ لِمَوْتِ

سَعْدِ بْنِ مَعَاذٍ)

ثُمَّ الْارْتِيَاخُ وَالْإِبْرَنْشَاقُ . وَمِنْهُ قَوْلُ الْأَصْمَعِيِّ: حَدَّثْتُ الرَّشِيدَ بِحَدِيثٍ كَذَا فَأِبْرَنْشَقَ لَهُ
ثُمَّ الْفَرَحُ وَهُوَ كَالْبَطْرِ
وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: {إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْفَرَجِينَ}
ثُمَّ الْمَرَحُ ، وَهُوَ شِدَّةُ الْفَرَحِ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ ذِكْرُهُ: {وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا} .

الفصل السادس والعشرون (في تفصيل أوصاف الحزن)

الْكَمَدُ حُزْنٌ لَا يُسْتَطَاعُ إِمْصَاؤُهُ
الْبَيْتُ أَشَدُّ الْحُزَنِ
الْكَرْبُ الْعَمُّ الَّذِي يَأْخُذُ بِالنَّفْسِ
السَّدَمُ هَمٌّ فِي تَدَمٍ
الْأَسَى وَاللَّهْفُ حُزْنٌ عَلَى الشَّيْءِ يَفُوتُ
الْوَجُومُ حُزْنٌ يُسَكِّتُ صَاحِبَهُ
الْأَسْفُ حُزْنٌ مَعَ غَضَبٍ . وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: {وَلَمَّا رَجَعَ مُوسَى إِلَى قَوْمِهِ غَضْبَانَ أَسِفًا}
الْكَابَةُ سُوءُ الْحَالِ وَالْإِنْكِسَارُ مَعَ الْحُزَنِ
الْتَرَحُّ صِدُّ الْفَرَحِ .

الفصل السابع والعشرون (في السُّرْعَةِ)

الْحَقَّقَةُ سُرْعَةُ السَّيْرِ
الْهَفِيفُ سُرْعَةُ الطَّيْرَانِ
الْحَذْمُ سُرْعَةُ الْقَطْعِ
الْخَطْفُ سُرْعَةُ الْأَخْذِ
الْقَعْصُ سُرْعَةُ الْقَتْلِ
السَّحُّ سُرْعَةُ الْمَطَرِ
الْمَشَقُّ سُرْعَةُ الْكِتَابَةِ وَالطَّعْنِ وَالْأَكْلِ ، عَنِ ابْنِ السَّكَيْتِ
الْإِمْعَانُ الْإِسْرَاعُ فِي السَّيْرِ وَالْأَمْرِ

الْعَيْثُ الْإِسْرَاعُ فِي الْفَسَادِ.

الفصل الثامن والعشرون (في تفصيل ضروب الطلب)

التَّوَحَّى طَلَبُ الرِّضَى وَالْخَيْرِ وَالْمَسَرَّةِ ، وَلَا يُقَالُ تَوَحَّى شَرَّهُ

الْبَحْثُ طَلَبُ الشَّيْءِ تَحْتَ التُّرَابِ وَغَيْرِهِ

التَّفْتِيشُ طَلَبُ فِي بَحْثٍ ، وَكَذَلِكَ الْفَحْصُ

الْإِرَاعَةُ طَلَبُ الشَّيْءِ بِالْإِرَادَةِ

الْمُحَاوَلَةُ طَلَبُ الشَّيْءِ بِالْحِيلِ

الْإِزْتِيَادُ طَلَبُ الْمَاءِ وَالْكَلَا وَالْمَنْزِلِ

الْمُرَاوَدَةُ طَلَبُ النِّكَاحِ

الْمُرَاوَلَةُ طَلَبُ الشَّيْءِ بِالْمُعَالَجَةِ

التَّغْيِثُ طَلَبُ الشَّيْءِ بِالْيَدِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يُبْصِرَهُ ، عَنْ الْجَوْهَرِي

التَّجَرِّي طَلَبُ الْأُخْرَى مِنَ الْأُمُورِ

الْإِلْتِمَاسُ طَلَبُ الشَّيْءِ بِاللَّمْسِ

اللَّمْسُ تَطَلُّبُ الشَّيْءِ مِنْ هُنَاكَ وَهَهُنَا ، عَنْ اللَّيْثِ ، وَأُنْشَدَ لِلْبَيْدِ:

(مَنْ الرَّمْلُ):

يَلْمُسُ الْأَخْلَاسَ فِي مَنْزِلِهِ بِيَدَيْهِ كَالْيَهُودِيِّ الْمُصَلِّ

الْجَوْسُ طَلَبُ الشَّيْءِ بِاسْتِقْصَاءٍ ، وَ مِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: { فَجَاسُوا

خِلَالَ الدِّيَارِ } ، أَيِ طَافُوا فِيهَا يَنْظُرُونَ هَلْ بَقِيَ أَحَدٌ يَقْتُلُونَهُ.

في الحركات والأشكال والهيئات وضروب الرمي

والضرب

الفصل الأول (في حركات أعضاء الإنسان من غير

تحريكه إياها)

حَقَقَانُ الْقَلْبِ

تَبْضُ الْعِرْقِ

اِخْتِلَاجُ الْعَيْنِ

صَرْبَانُ الْجُرْحِ

إِزْتِعَادُ الْقَرِيصَةِ

اَرْتَعَاشُ الْيَدِ

رَمَعَانُ الْأَنْفِ

يقال: رَمَعَ الْأَنْفَ إِذَا تَحَرَّكَ مِنْ غَضَبٍ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ وَغَيْرِهِ.

الفصل الثاني (في حَرَكَاتِ سِوَى الْحَيَوَانِ)

(عَنْ بَعْضِ أَدْبَاءِ الْفَلَّاسِقَةِ)

حَرَكََةُ النَّارِ لَهَبٌ

حَرَكََةُ الْهَوَاءِ رِيحٌ

حَرَكََةُ الْمَاءِ مَوْجٌ

حَرَكََةُ الْأَرْضِ زَلْزَلَةٌ.

الفصل الثالث (في تَفْصِيلِ حَرَكَاتِ مُخْتَلِفَةٍ)

(عَنْ بَعْضِ الْأَيْمَةِ)

الْاَرْتِكَاضُ حَرَكََةُ الْجَنِينِ فِي الْبَطْنِ

النَّوْيسُ حَرَكََةُ الْغُصْنِ بِالرَّيْحِ

النَّدْلُ حَرَكََةُ الشَّيْءِ الْمُتَدَلِّي

النَّرْجُوجُ حَرَكََةُ الْكَقْلِ السَّمِينِ وَالْفَالُودَجِ الرَّقِيقِ

النَّسِيمُ حَرَكََةُ الرِّيحِ فِي لَيْنٍ وَضَعْفٍ

الذَّمَاءُ حَرَكََةُ الْفَتِيلِ

الرَّهْزُ حَرَكََةُ الْمُبَاضِعِ

النَّوْدَانُ حَرَكََةُ الْيَهُودِ فِي مَدَارِسِهِمْ.

الفصل الرابع (في تَفْصِيلِ الرَّغْدَةِ)

الرَّغْدَةُ لِلْخَائِفِ وَالْمَحْمُومِ

وَالرَّغْشَةُ لِلشَّيْخِ الْكَبِيرِ وَالْمَذْمَنِ لِلْحَمْرِ

الْقَفْقَفَةُ لِمَنْ يَجْدُ الْبَرْدَ الشَّدِيدَ

الْعَلَزُ لِلْمَرِيضِ وَالْخَرِيصِ عَلَى الشَّيْءِ يُرِيدُهُ

الرَّمْعُ لِلْمَذْهُوشِ وَالْمُخَاطِرِ.

الفصل الخامس (في تَفْصِيلِ تَحْرِيكَاتِ مُخْتَلِفَةٍ)

(عَنْ الْأَيْمَةِ)

الْإِنْعَاضُ تَحْرِيكُ الرَّأْسِ
الطَّرْفُ تَحْرِيكُ الْجَفُونِ فِي النَّظَرِ
الْتَّرْمُزُ تَحْرِيكُ الشَّفَتَيْنِ لِلْكَلامِ
الْجَلَجَةُ وَالنَّجَجَةُ تَحْرِيكُ الْمُصَغَّةِ وَاللُّفْمَةِ فِي الْقَمِّ قَبْلَ الْإِبْتِلَاعِ ،
وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: لَا حَجَجَةَ وَلَا لَجَلَجَةَ، أَيُّ: لَا شَكَّ وَلَا تَخْلِيْطَ
الْتَّلْمُظُ تَحْرِيكُ اللِّسَانِ وَالشَّفَتَيْنِ بَعْدَ الْأَكْلِ كَأَنَّهُ يَتَّبِعُ بِلِسَانِهِ مَا
بَقِيَ بَيْنَ أَسْنَانِهِ

الْمَصْمَصَةُ تَحْرِيكُ الْمَاءِ فِي الْقَمِّ
الْخَصْخَصَةُ تَحْرِيكُ الْمَاءِ وَالشَّيْءِ الْمَائِعِ فِي الْإِنَاءِ وَغَيْرِهِ
الْهَزُّ وَالْهَزْهَزَةُ تَحْرِيكُ الشَّجَرَةِ لِيَسْقُطَ ثَمَرُهَا، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى:
{ وَهَزِّيْ إِلَيْكَ بِحِذِّ النَّخْلِ تُسَاقِطُ عَلَيْكَ رُطْبًا جَنِيًّا }
الرَّغْرَغَةُ تَحْرِيكُ الرِّيحِ النَّبَاتِ وَالشَّجَرِ وَغَيْرَهُمَا
الرَّفْرَفَةُ تَحْرِيكُ الرِّيحِ يَبْسُ الحَشِيشِ
الْهَذْهَذَةُ تَحْرِيكُ الْأَمِّ وَلَدَهَا لِيَنَامَ
النَّصْنَصَةُ تَحْرِيكُ الْحَيَّةِ لِسَاتِهَا
الْبَصْبَصَةُ تَحْرِيكُ الْكَلْبِ ذَنْبَهُ
الْمَرْمَرَةُ وَالْتَّرْتَرَةُ أَنْ يَقِيضَ الرَّجُلُ عَلَى يَدِ غَيْرِهِ فَيُحَرِّكُهَا تَحْرِيكًا
شَدِيدًا

النَّصُّ وَالْإِيصَاعُ تَحْرِيكُ الدَّابَّةِ لاسْتِخْرَاجِ أَفْصَى سَيْرِهَا
الدَّعْدَعَةُ تَحْرِيكُ الْمِكْيَالِ وَغَيْرِهِ لِيَسْبَغَ مَا يُجْعَلُ فِيهِ
الشَّعْشَعَةُ تَحْرِيكُ السِّنَانِ فِي الْمَطْعُونِ
الْمَخْضُ تَحْرِيكُ اللَّبَنِ لاسْتِخْرَاجِ زُبْدِهِ.

الفصل السادس (فيما تُحَرِّكُ بِهِ الْأَشْيَاءُ)

الَّذِي تُحَرِّكُ بِهِ النَّارُ مِسْعَرُ
الَّذِي تُحَرِّكُ بِهِ الْأَشْرِبَةُ مَخَوْضُ
الَّذِي يُحَرِّكُ بِهِ السَّوِيقُ مَجْدَحُ
الَّذِي تُحَرِّكُ بِهِ الدَّوَاةُ مِحْرَاكُ

الَّذِي يُحَرِّكُ بِهِ مَا فِي الْبَسَاتِينِ مِسْوَاطِ
الَّذِي يُسَبِّرُ بِهِ الْجُرْحُ مِسْبَارُ.

الفصل السابع (في تَفْسِيمِ الْإِشَارَاتِ)

أَشَارَ بِيَدِهِ
أَوْ مَا بِرَأْسِهِ
عَمَرَ بِحَاجِيهِ
رَمَزَ بِشَفْتِهِ
لَمَعَ بِثَوْبِهِ

أَلَا حَ يَكْمَهُ . قَالَ أَبُو زَيْدٍ: صَبَعَ يَفْلَانٍ وَعَلَى فُلَانٍ إِذَا أَشَارَ تَحَوُّهُ
بِأَصْبَعِهِ مُعْتَابًا.

الفصل الثامن (في تَفْصِيلِ حَرَكَاتِ الْيَدِ وَأَشْكَالِ وَضْعِهَا وَتَرْتِيبِهَا)

(قَدْ جَمَعْتُ فِي هَذَا الْقَصْلِ بَيْنَ مَا جَمَعَ حَمْرُهُ الْأَصْبَهَا فِي ، وَبَيْنَ
مَا وَجَدْتُهُ عَنِ اللَّحْيَا فِي ، وَعَنْ تَغْلِبِ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَغَيْرِهِمَا)
إِذَا نَظَرَ إِنْسَانٌ إِلَى قَوْمٍ فِي الشَّمْسِ فَالْصَّقَ حَرْفَ كَفِّهِ بِجَبْهَتِهِ
فَهُوَ الْاسْتِكْفَافُ

فَإِنْ رَادَ فِي رَفْعِ كَفِّهِ عَنِ الْجَبْهَةِ فَهُوَ الْاسْتِشْفَافُ
فَإِنْ كَانَ أَرْفَعَ مِنْ ذَلِكَ قَلِيلًا فَهُوَ الْاسْتِشْرَافُ
فَإِذَا جَعَلَ كَفِّهِ عَلَى الْمِعْصَمَيْنِ فَهُوَ الْاِغْتِصَامُ
فَإِذَا وَضَعَهُمَا عَلَى الْعَصْدَيْنِ فَهُوَ الْاِغْتِصَادُ

فَإِذَا حَرَّكَ السَّبَابَةَ وَخَدَّهَا فَهُوَ الْإِلَوَاءُ . قَالَ مُؤَلِّفُ الْكِتَابِ: وَلَعَلَّ
الَّذِي أَحْسَنُ فَإِنَّ الْبُحْثَرِيَّ يَقُولُ (مَنْ الْمُتَقَارِبُ):

لَوَى بِالسَّلَامِ بِنَانًا خَضِيْبًا وَلَحْظًا يَشُوقُ الْفُؤَادَ الطَّرُوبَا

فَإِذَا دَعَا إِنْسَانًا بِكَفِّهِ قَابِضًا أَصَابِعَهَا إِلَيْهِ ، فَهُوَ الْإِيْمَاءُ
فَإِذَا حَرَّكَ يَدَهُ عَلَى عَاتِقِهِ وَأَشَارَ بِهَا إِلَى مَا خَلَقَهُ أَنْ كُفَّ فَهُوَ
الْإِيْبَاءُ

فَإِذَا أَقَامَ أَصَابِعَهُ وَصَمَّ بَيْنَهَا فِي غَيْرِ التِّرَاقِي فَهُوَ الْعِقَاصُ

فَإِذَا جَعَلَ كَفَّهُ ثُجَاهَ عَيْنِهِ اتَّقَاءً مِنَ الشَّمْسِ فَهُوَ النَّشَارُ
 فَإِذَا جَعَلَ أَصَابِعَهُ بَعْضَهَا فِي بَعْضٍ فَهُوَ الْمُشَاجِبَةُ
 فَإِذَا ضَرَبَ إِحْدَى رَاحَتَيْهِ عَلَى الْأُخْرَى فَهُوَ التَّبَلُّدُ
 قَالَ مُؤَلِّفُ الْكِتَابِ: التَّصْفِيقُ أَحْسَنُ وَأَشْهَرُ مِنَ التَّبَلُّدِ
 فَإِذَا ضَمَّ أَصَابِعَهُ وَجَعَلَ إِبْهَامَهُ عَلَى السَّبَّابَةِ وَأَدْخَلَ رُؤُوسَ الْأَصَابِعِ
 فِي جُوفِ الْكَفِّ كَمَا يَعْقِدُ حِسَابَهُ عَلَى ثَلَاثَةٍ وَأَرْبَعِينَ فَهِيَ الْقَبْصَةُ
 فَإِذَا ضَمَّ أَطْرَافَ الْأَصَابِعِ فَهِيَ الْقَبْصَةُ
 فَإِذَا أَخَذَ ثَلَاثِينَ فَهِيَ الْبَرَمَةُ
 فَإِذَا أَخَذَ أَرْبَعِينَ وَضَمَّ كَفَّهُ عَلَى الشَّيْءِ فَهُوَ الْحَفْنَةُ
 فَإِذَا جَعَلَ إِبْهَامَهُ فِي أَصُولِ أَصَابِعِهِ مِنْ بَاطِنٍ فَهُوَ السَّفْنَةُ
 فَإِذَا حَتَا بِيَدٍ وَاحِدَةٍ فَهِيَ الْحَنِيَّةُ
 فَإِذَا حَتَا بِهِمَا جَمِيعاً فَهِيَ الْكَتْحَةُ
 فَإِذَا جَعَلَ إِبْهَامَهُ عَلَى ظَهْرِ السَّبَّابَةِ وَأَصَابِعِهِ فِي الرَّاحَةِ فَهُوَ
 الْجُمُحُ
 فَإِذَا أَدَارَ كَفَّهُ مَعاً وَرَفَعَ ثَوْبَهُ فَأَلَوَى بِهِ فَهُوَ اللَّمْعُ
 فَإِذَا أَخْرَجَ الْإِبْهَامَ مِنْ بَيْنِ السَّبَّابَةِ وَالْوُسْطَى وَرَفَعَ أَصَابِعَهُ عَلَى
 أَصْلِ الْإِبْهَامِ كَمَا يَأْخُذُ تِسْعَةً وَعِشْرِينَ وَأَضْجَعَ سَبَّابَتَهُ عَلَى الْإِبْهَامِ
 فَهُوَ الْقَصْعُ
 فَإِذَا قَبَضَ الْخِنْصَرَ وَالْيَنْصِرَ وَأَقَامَ سَائِرَ الْأَصَابِعِ كَأَنَّهُ يَأْكُلُ فَهُوَ
 الْقَبْعُ
 فَإِذَا تَكَسَّ أَصَابِعُهُ وَأَقَامَ أَصُولَهَا فَهُوَ الْقَفْعُ
 فَإِذَا أَدَارَ سَبَّابَتَهُ وَجَدَّهَا وَقَدْ قَبَضَ أَصَابِعَهُ فَهُوَ الْقَفْعُ
 فَإِذَا جَعَلَ أَصَابِعَهُ كُلِّهَا فَوْقَ الْإِبْهَامِ فَهُوَ الْعَجْسُ
 فَإِذَا رَفَعَ أَصَابِعَهُ وَوَضَعَهَا عَلَى أَصْلِ الْإِبْهَامِ عَاقِداً عَلَى تِسْعَةٍ
 وَتِسْعِينَ فَهُوَ الصَّفُّ
 فَإِذَا جَعَلَ الْإِبْهَامَ تَحْتَ السَّبَّابَةِ كَأَنَّهُ يَأْخُذُ ثَلَاثَةً وَسِتِّينَ فَهُوَ الصَّبْتُ
 فَإِذَا قَبَضَ أَصَابِعَهُ وَرَفَعَ الْإِبْهَامَ خَاصَّةً فَهُوَ الصُّوَيْطُ

فَإِذَا رَفَعَ يَدَيْهِ مُسْتَقْبِلًا يُبْطُونَهُمَا وَجْهَهُ لِيَدْعُو فَهُوَ الْإِقْنَاعُ
 فَإِذَا وَصَعَ سَهْمًا عَلَى ظَفَرِهِ وَادَّارَهُ بِيَدِهِ الْأُخْرَى لِيَسْتَبِينَ لَهُ
 الْعُوجَاجُهُ مِنْ اسْتِقَامَتِهِ فَهُوَ التَّنْقِيرُ
 فَإِنَّ مَدَّ يَدَهُ نَحْوَ الشَّيْءِ كَمَا يَمُدُّ الصُّبْيَانُ أَيْدِيَهُمْ إِذَا لَعُوا بِالْجَوَزِ
 فَرَمَوْا بِهَا فِي الْحُفْرَةِ فَهُوَ السَّدْوُ (وَالزَّدْوُ لَعُهُ صَبْيَانِيَّةٌ فِي السَّدْوِ)
 فَإِذَا قَامَ بِظَفَرِ إِبْهَامِهِ عَلَى ظَفَرِ سَبَابَتِهِ ثُمَّ قَرَعَ بَيْنَهُمَا فِي قَوْلِهِ:
 وَلَا مِثْلَ هَذَا فَهُوَ الرَّنْجِيرُ، وَيُنْشَدُ (مِنْ الْهَزَجِ):
 وَأَرْسَلْتُ إِلَى سَلَمَى بَانَ النَّفْسَ مَشْغُوفَهُ
 فَمَا جَادَتْ لَنَا سَلَمَى بِرَنْجِيرٍ وَلَا فُوقَهُ
 إِذَا وَصَعَ يَدَهُ عَلَى الشَّيْءِ يَكُونُ بَيْنَ يَدَيْهِ عَلَى الْخِوَانِ كَيْلًا يَتَنَاوَلُهُ
 غَيْرُهُ فَهُوَ الْجَرْدَبَانُ وَيُنْشَدُ (مِنْ الْوَافِرِ):
 إِذَا مَا كُنْتُ فِي قَوْمٍ شَهَاوَى فَلَا تَجْعَلْ شِمَالَكَ جَرْدَبَانَا
 فَإِذَا بَسَطَ كَفَّهُ لِلسُّؤَالِ فَهُوَ التَّكْفُّفُ، وَفِي الْحَدِيثِ: (لَا تُتْرَكَ
 وَلَدَكَ أَغْنِيَاءَ خَيْرٌ مِنْ أَنْ تُتْرَكَهُمْ عَالَةً يَتَكَفَّفُونَ).

الفصل التاسع (في أشكال الحمل)

(عَنْ أَبِي عَمْرٍو، عَنْ ثَعْلَبٍ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ،
 وَعَنْ أَبِي نَصْرٍ، عَنِ الْأَصْمَعِيِّ)
 الْحَفَنَةُ بِالْكَفِّ
 الْحَنِيَّةُ بِالْكَفِّينِ

الضَّبَبَةُ مَا يَحْمَلُ بَيْنَ الْكَفَّيْنِ
 الْحَالُ مَا حَمَلَتْهُ عَلَى ظَهْرِكَ
 الثَّبَانُ مَا لَفَقَتْ عَلَيْهِ حِزَّةٌ سَرَاوِيلَكَ مِنْ خَلْفِ
 الصَّعْمَةُ مَا حَمَلَتْهُ تَحْتَ إِبْطِكَ
 الْكَارَةُ مَا حَمَلَتْهُ عَلَى رَأْسِكَ وَجَعَلَتْ يَدَيْكَ عَلَيْهِ لَيْلًا يَقَعُ.

الفصل العاشر (في تقسيم المشي على ضروب من

الحيوان

مَعَ اخْتِيَارِ أَسْهَلِ الْأَلْفَاطِ وَأَشْهَرِهَا)

الرَّجُلُ يَسْعَى
الْمَرْأَةُ تَمْشِي
الصَّبِيُّ يَذُرُّ
الشَّابُّ يَخْطُرُ
الشَّيْخُ يَذْلِفُ
الْفَرَسُ يَجْرِي
الْبَعِيرُ يَسِيرُ
الظِّلِيمُ يَهْدِجُ
الْغَرَابُ يَحْجُلُ
الْعُصْفُورُ يَنْقُرُ
الْحَيَّةُ تَنْسَابُ
الْعَقْرَبُ تَدِبُ.

الفصل الحادي عشر (في تَرْتِيبِ مَشْيِ الْإِنْسَانِ وَتَدْرِيجِهِ إِلَى الْعَدْوِ)

الدَّيْبُ
ثُمَّ الْمَشْيُ
ثُمَّ السَّعْيُ
ثُمَّ الْإِيقَاضُ
ثُمَّ الْهَرْوَلَةُ
ثُمَّ الْعَدْوُ
ثُمَّ الشَّدُّ.

الفصل الثاني عشر (في تَفْصِيلِ صُرُوبِ مَشْيِ الْإِنْسَانِ وَعَدْوِهِ)

(عَنِ الْأَئِمَّةِ)
الدَّرَجَانُ مِشْيَةُ الصَّبِيِّ الصَّغِيرِ
الْحَبْوُ مَشْيُ الرَّضِيعِ عَلَى أَسْتِهِ
الْحَجْلَانُ وَالرَّدْيَانُ أَنْ يَرْفَعَ الْغُلَامُ رِجْلًا وَيَمْشِي عَلَى أُخْرَى

الْخَطَرَانُ مِشْيَةُ الشَّابِّ بِأَهْتِرَازٍ وَنَشَاطٍ
الَّذِي لَيْفُ مِشْيَةِ الشَّيْخِ رُويْدًا وَمُقَارَبَتُهُ الْخَطُوءُ

الْهَدَجَانُ مِشْيَةُ الْمُتَقَلِّ
وَكَذَلِكَ الدَّلْحُ وَالذَّرْمَانُ
الرَّيْسَقَانُ مِشْيَةُ الْمُقَيَّدِ
الدَّالَانُ مِشْيَةُ النَّشِيطِ

وبالذال مُعْجَمَةٌ مِشْيَةُ خَفِيفَةٌ (وَمِنْهَا يُسَمَّى الذَّنْبُ بِالذُّوَالَةِ)
الْوَكْبَانُ مِشْيَةُ فِي دَرَجَانِ ، وَمِنْهُ اشْتَقَّ الْمَوْكِبُ
الْاِخْتِيَالُ وَالتَّبَخُّرُ وَالتَّبِيْهُسُ مِشْيَةُ الرَّجُلِ الْمُتَكَبِّرِ وَالْمَرْأَةِ الْمُعْجَبَةِ
بِجَمَالِهَا وَكَمَالِهَا

الْخَيْرَلِي وَالْخَيْرَزِي مِشْيَةُ فِيهَا تَبَخُّرٌ
الْخَزَلُ مِشْيَةُ الْمُنْخَزِلِ فِي مَشْيِهِ كَانَ الشُّوْكَ شَاكَ قَدَمَهُ
الْمُطَيِّطَاءُ مِشْيَةُ الْمُتَبَخِّرِ وَمَدُّ يَدِهِ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: {ثُمَّ ذَهَبَ
إِلَى أَهْلِهِ يَتَمَطَّى}

الْحَيْكَانُ مِشْيَةُ يُحَرِّكُ فِيهَا الْمَاشِي أَلْيَتَيْهِ وَمَنْكَبَيْهِ ، عَنْ اللَّيْثِ
وَأَبِي زَيْدٍ

الْقَهْقَرَى مِشْيَةُ الرَّاجِعِ إِلَى خَلْفٍ
الْعَشْرَانُ مِشْيَةُ الْمَقْطُوعِ الرَّجْلِ
الْقَزْلُ مَشْيُ الْأَعْرَجِ

التَّخْلَجُ مِشْيَةُ الْمَجْتُونِ فِي تَمَائِلِهِ يَمَنَّةً وَيَسْرَةً
الْإِهْطَاعُ مِشْيَةُ الْمُسْرِعِ الْخَائِفِ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: {مُهْطِعِينَ
مُقْنِعِي رُؤُوسِهِمْ}

الْهَزُولُ مِشْيَةُ بَيْنَ الْمَشْيِ وَالْعَدْوِ
النَّالَانُ مِشْيَةُ الَّذِي كَانَتْ يَنْهَضُ بِرَأْسِهِ إِذَا مَشَى يُحَرِّكُهُ إِلَى فَوْقِ
مِثْلِ الَّذِي يَعْذُو وَعَلَيْهِ حِمْلٌ يَنْهَضُ بِهِ
التَّهَادِي مِشْيَةُ الشَّيْخِ الضَّعِيفِ وَالصَّبِيِّ الضَّعِيفِ وَالْمَرِيضِ وَالْمَرْأَةِ
السَّمِيَةِ

الرَّفْلُ مِشْيَةٌ مَنْ يَجُرُّ ذِيُولَهُ وَيَرْكُضُهَا بِالرَّجْلِ
الرَّمْلُ وَالرَّمْلَانُ كَالْهَرْوَلَةِ
الْهَيْدَبَى مِشْيَةٌ بِسُرْعَةٍ
الْتَدْعَلْبُ مِشْيَةٌ فِي اسْتِحْقَاءٍ
الْحَنْدَقَةُ وَالنَّعْلَةُ أَنْ يَمْشِيَ مُفَاجَأً يَقْلِبُ رِجْلَيْهِ كَأَنَّهُ يَعْرِفُ بِهِمَا
وَهِيَ مِنَ التَّبْخُرِ
الْتَرَهُوْكَ مِشْيَةٌ الَّتِي يَمْشِي كَأَنَّهُ يَمْوُجُ فِي مَشْيِهِ
الْحَنَكُ أَنْ يُقَارِبَ الْخَطْوَ وَيُسْرِعَ
الرَّوْرَاةُ أَنْ يَنْصَبَ ظَهْرُهُ وَيُقَارِبَ الْخُطْوَةَ
الصُّكْصُكَةُ وَالْانْكِدَارُ وَالْانْصِلَاتُ وَالْانْسِدَارُ وَالْإِزْرَافُ وَالْإِهْرَافُ
الْإِسْرَافُ فِي الْمَشْيِ
الْأَتْلَانُ أَنْ يُقَارِبَ خَطْوَهُ فِي غَضَبٍ
الْقَطْوُ أَنْ يُقَارِبَ خَطْوَهُ فِي تَشَاطُفٍ
الْإِخْصَافُ أَنْ يَعْدُوَ عَدْوًا فِيهِ تَقَارُبُ
الْإِخْصَابُ أَنْ يُثِيرَ الْحَصْبَاءَ فِي عَدْوِهِ
الْكَرْذَحَةُ وَالْكَمْتَرَةُ عَدْوُ الْقَصِيرِ الْمَتَقَارِبِ الْخَطْوِ
الْهُوْدَلَةُ أَنْ يَضْطَرِبَ فِي عَدْوِهِ
الْلَبَطَةُ وَالْكَلْطَةُ عَدْوُ الْأَقْزَلِ.

الفصل الثالث عشر (في مَشْيِ النِّسَاءِ)

(عَنْ أَبِي عَمْرٍو عَنْ الْأَصْمَعِيِّ)
تَهَالَكَتِ الْمَرْأَةُ إِذَا تَفَلَّتْ فِي مِشْيَتِهَا
تَأَوَّدَتْ إِذَا اخْتَالَتْ فِي تَنٍّ وَتَكْسُرٍ
بَدَحَتْ وَتَبَدَّحَتْ إِذَا أَحْسَنْتْ مِشْيَتَهَا
كَتَفَتْ إِذَا حَرَّكَتْ كَتِفَيْهَا
تَهَرَّعَتْ إِذَا اضْطَرَبَتْ فِي مِشْيَتِهَا
قَرَصَعَتْ قَرَصَعَةً وَهِيَ مِشْيَةٌ قَبِيحَةٌ
وَكَذَلِكَ مَثَعَتْ مَثَعًا.

الفصل الرابع عشر (في تَفْسِيمِ الْعَدُوِّ)

عَدَا الْإِنْسَانُ
أَخْضَرَ الْفَرَسُ
أَرْقَلَ الْبَعِيرُ
خَفَّ النَّعَامُ
عَسَلَ الذَّنْبُ
مَرَعَ الظَّبْيُ.

الفصل الخامس عشر (في تَفْسِيمِ الْوُثْبِ)

طَفَرَ الْإِنْسَانُ
صَبَرَ الْفَرَسُ
وَثَبَ الْبَعِيرُ
قَفَرَ الصَّبْيُ
نَفَرَ الظَّبْيُ
تَرَا النَّيْسُ
تَقَرَ الْعَصْفُورُ
طَمَرَ الْبُرْغُوثُ.

الفصل السادس عشر (في تَفْصِيلِ ضُرُوبِ الْوُثْبِ)

الْقَفْرُ انْضِمَامُ الْقَوَائِمِ فِي الْوُثْبِ
وَالنَّفَرُ انْتِشَارُهَا عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ
الطُّمُورُ وَثْبٌ مِنْ أَعْلَى إِلَى أَسْفَلَ
وَالطُّفْرُ وَثْبٌ مِنْ أَسْفَلَ إِلَى فَوْقٍ عَنْ تَغْلِبِ
الصَّبْوِ أَنْ يَثْبَ الْفَرَسُ فَتَقَعَ قَوَائِمُهُ مَجْمُوعَةً
النَّرْوُ وَثْبٌ النَّيْسِ عَلَى الْعَنْزِ

الْبَحْظَلَةُ أَنْ يَقْفَرَ الرَّجُلُ قَفْرَانَ الْيَرْبُوعِ وَالْقَارَةَ ، عَنْ الْقَرَاءِ.

الفصل السابع عشر (في تَفْصِيلِ ضُرُوبِ جَرِي الْفَرَسِ وَعَدُوهِ)

(عَنْ أَبِي عَمْرٍو وَالْأَصْمَعِيِّ وَأَبِي عُبَيْدَةَ وَأَبِي زَيْدٍ وَغَيْرِهِمْ)

الْعَنْقُ أَنْ يُبَاعِدَ الْفَرَسُ بَيْنَ خُطَاهُ وَيَتَوَسَّعَ فِي جَرِيهِ
الْهَمْلَجَةُ أَنْ يُقَارِبَ بَيْنَ خُطَاهُ مَعَ الْإِسْرَاعِ
الْأَرْجَالُ أَنْ يَخْلُطَ الْهَمْلَجَةُ بِالْعَنْقِ
وَكَذَلِكَ الْفَلَجُ

الْحَبَبُ أَنْ يَسْتَقِيمَ تَهَادِيهِ فِي جَرِيهِ وَبَرَاوِحَ بَيْنَ يَدَيْهِ وَيُقْبِضَ رِجْلَيْهِ
النَّقْدِيُّ أَنْ يَخْلُطَ الْحَبَبُ بِالْعَنْقِ
الصَّبْرُ أَنْ يَثْبَ فَتَقَعَ رِجْلَاهُ مُجْمُوعَتَيْنِ
الصَّبْعُ أَنْ يَلْوِي خَافِرَهُ إِلَى عَصْدِهِ
الْخِنَافُ وَالْخَنِيفُ أَنْ يَهْوِيَ بِخَافِرِهِ إِلَى وَخْشِيهِ
الْعُجْلَى أَنْ يَكُونَ جَرِيَهُ بَيْنَ الْحَبَبِ وَالتَّقْرِيبِ
وَالْتَّقْرِيبُ أَنْ يَرْفَعَ يَدَيْهِ وَيَضَعَهُمَا مَعًا
التَّوَقُّصُ أَنْ يَنْزُؤَ نَزْوَاً مَعَ مُقَارَبَةِ الْخَطُ
الرَّذْيَانُ أَنْ يَرْجُمَ الْأَرْضَ رَجْماً بِخَوَافِرِهِ
الدَّخْوُ أَنْ يَرْمِيَ بِيَدَيْهِ رَمْياً لَا يَرْفَعُ سُنْبُكُهُ عَنِ الْأَرْضِ كَثِيراً
الْإِمَجَّاجُ أَنْ يَأْخُذَ فِي الْعَدُوِّ قَبْلَ أَنْ يَضْطَرِمَ فِي عَدُوِّهِ
الْإِخْصَارُ أَنْ يَعْذُو عَدُوّاً مُتَدَارِكاً
الْإِهْذَابُ وَالْإِلْهَابُ أَنْ يَضْطَرِمَ فِي عَدُوِّهِ
الْمَرَطَى فَوْقَ التَّقْرِيبِ وَشُونَ الْإِهْذَابِ
الْإِرْحَاءُ أَشَدُّ مِنَ الْإِخْصَارِ
وَكَذَلِكَ الْإِبْتِرَاكُ

الْإِهْمَاجُ أَنْ يَجْتَهِدَ فِي بَدَلِ أَقْصَى مَا عِنْدَهُ مِنَ الْعَدُوِّ.
الفصل الثامن عشر (في تَرْتِيبِ عَدُوِّ الْفَرَسِ)

الْحَبَبُ
ثُمَّ التَّقْرِيبُ
ثُمَّ الْإِمَجَّاجُ
ثُمَّ الْإِخْصَارُ
ثُمَّ الْإِرْحَاءُ

ثُمَّ الْإِهْدَابُ
ثُمَّ الْإِهْمَاجُ.

الفصل التاسع عشر (في تَرْتِيبِ السَّوَابِقِ مِنَ الْخَيْلِ)
(قَالَ الْجَاحِظُ كَانَتْ الْعَرَبُ تُعَدُّ السَّوَابِقَ مِنَ الْخَيْلِ ثَمَانِيَةً وَلَا تَجْعَلُ لِمَا جَاوَزَهَا حَظًّا)

فَأَوَّلُهَا السَّابِقُ

ثُمَّ الْمُصَلِّي

ثُمَّ الْمُقَفِّي

ثُمَّ النَّالِي

ثُمَّ الْعَاطِفُ

ثُمَّ الْمُذْمَرُ

ثُمَّ الْيَارِعُ

ثُمَّ اللَّطِيمُ (وَكَانَتْ تَلْطِمُ الْآخِرَ وَإِنْ كَانَ لَهُ حَظٌّ)
وقال أبو عكرمة: أخبرنا ابنُ قَاسِمٍ عَنِ الْقَرَاءِ أَنَّهُ ذَكَرَ فِي
السَّوَابِقِ عَشْرَةَ أَسْمَاءَ لَمْ يَحْكِيهَا أَحَدٌ غَيْرُهُ

وهي السَّابِقُ

ثُمَّ الْمُصَلِّي

ثُمَّ الْمُسَلِّي

ثُمَّ النَّالِي

ثُمَّ الْمُزْتَاخُ

ثُمَّ الْعَاطِفُ

ثُمَّ الْحَظِي

ثُمَّ الْمُؤَمِّلُ

ثُمَّ اللَّطِيمُ

ثُمَّ السُّكَيْتُ.

الفصل العشرون (في تَفْصِيلِ ضُرُوبِ سَيْرِ الْإِبِلِ)
(عَنِ الْأَيْمَةِ)

التَّهْوِيدُ السَّيْرُ الرَّفِيقُ ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ
 الْمَلْحُ السَّيْرُ السَّهْلُ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو
 الذَّمِيلُ السَّيْرُ اللَّيْنُ
 الْحَوْرُ السَّيْرُ الرَّوِيدُ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ
 التَّطْفِيلُ أَنْ تَكُونَ مَعَهَا أَوْلَادُهَا فَيُرْفَقَ بِهَا حَتَّى تُدْرِكَهَا
 الْوَحْدَانُ أَنْ تَرْمِيَ بِقَوَائِمِهَا كَمَشْيِ النَّعَامِ
 التَّخْوِيدُ أَنْ تَهْتَرَّ كَانَتْهَا تَضْطَرِبُ
 التَّعْمُجُ التَّلَوِّي فِي السَّيْرِ
 الْأَرْمِدَادُ وَالْأَرْقِدَادُ سَيْرٌ فِي سُهُولَةٍ وَسُرْعَةٍ
 التَّبْغِيلُ وَالْهَرْجَلَةُ مَشْيٌ فِيهِ اخْتِلَاطٌ بَيْنَ الْهَمْلَجَةِ وَالْعَتَقِ ، عَنْ
 الْفَرَاءِ وَالْكِسَائِيِّ
 الْعَجْرَفِيَّةُ أَنْ لَا تَقْصِدَ فِي سَيْرِهَا مِنَ النَّشَاطِ
 الْمَعْجُ أَنْ تَسِيرَ فِي كُلِّ وَجْهِ نَشَاطًا
 الْعَرَضَنَةُ الْإِعْتِرَاضُ فِي السَّيْرِ مِنَ النَّشَاطِ
 الْمَرْفُوعُ السَّيْرُ الْمَرْتَفِعُ عَنِ الْهَمْلَجَةِ
 الْمَوْضُوعُ سَيْرٌ كَالرَّقْصَانِ
 الْهَزِيدُ مِشْيَةٌ تُشَبِّهُ مَشْيَ الْهَرَايِدَةِ
 الرَّتْكَانُ عَدُوٌّ كَعَدُوِّ النَّعَامِ
 الْجَمْرُ أَشَدُّ مِنَ الْعَتَقِ
 الْكُوسُ مَشْيٌ عَلَى ثَلَاثٍ
 الْمَلْعُ وَالْمَرْعُ وَالْإِعْصَافُ وَالْإِجْمَارُ وَالنَّصُّ السَّيْرُ الشَّدِيدُ.
الفصل الواحد والعشرون (في ترتيب سَيْرِ الْإِبِلِ)
 (عَنْ النَّصْرِ بْنِ شَمِيلٍ)
 أَوَّلُ سَيْرِ الْإِبِلِ الدَّيْبُ
 ثَمَّ التَّزِيدُ
 ثَمَّ الذَّمِيلُ
 ثَمَّ الرَّسِيمُ

ثُمَّ الْوَحْدُ
ثُمَّ الْعَسِيحُ
ثُمَّ الْوَسِيحُ
ثُمَّ الْوَحِيفُ
ثُمَّ الرَّتَّكَانُ
ثُمَّ الْإِجْمَارُ
ثُمَّ الْإِرْقَالُ.

الفصل الثاني والعشرون (في مثل ذلك)

(عَنِ الْأَصْمَعِيِّ)

الْعَتَقُ مِنَ السَّيْرِ الْمُسَبَّطُ
فَإِذَا ارْتَفَعَ عَنْهُ قَلِيلًا فَهُوَ التَّزِيدُ
فَإِذَا ارْتَفَعَ عَنْ ذَلِكَ فَهُوَ الدَّمِيلُ
فَإِذَا ارْتَفَعَ عَنْ ذَلِكَ فَهُوَ الرَّسِيمُ
فَإِذَا دَارَكَ الْمَشْيُ فِيهِ قَرْمَطَةٌ فَهُوَ الْخَفْدُ
فَإِذَا ارْتَفَعَ عَنْ ذَلِكَ وَصَرَبَ بِقَوَائِمِهِ كُلِّهَا فَذَاكَ الْارْتِبَاعُ وَالْأَلْتِبَاطُ
فَإِذَا لَمْ يَدَعْ جُهْدًا فَذَلِكَ الْأَذْرَنْقَاقُ.

الفصل الثالث والعشرون (في تفصيل سير الإبل إلى الماء في أوقات مختلفة)

(عَنِ الْأَصْمَعِيِّ وَغَيْرِهِ)

سَيَّرَهَا إِلَى الْمَاءِ نَهَارًا لِيُورِدَ الْغَبَّ الْوَسِيحَ
سَيَّرَهَا لَيْلًا لِيُورِدَ الْغَدَّ الْقَرَبُ
سَيَّرَهَا إِلَى الْمَاءِ يَوْمًا وَيَوْمًا لَا الْغَبَّ
وَوُرُودُهَا بَعْدَ ثَلَاثِ الرَّبْعِ
ثُمَّ الْخَمْسِ

وَوُرُودُهَا كُلَّ يَوْمٍ مَرَّةً الظَّاهِرَةَ
وَوُرُودُهَا كُلَّ وَقْتٍ شَاءَتْ الرَّفَّةُ

وَوَرَدُهَا يَوْمًا نِصْفَ النَّهَارِ وَيَوْمًا غُدْوَةً الْعُرَيْجَاءُ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ :
 فَلَانَ يَأْكُلُ الْعُرَيْجَاءَ إِذَا أَكَلَ كُلَّ يَوْمٍ مَرَّةً وَاحِدَةً ، عَنْ الْكِسَائِيِّ
 وَوَرَدُهَا حَتَّى تَشْرَبَ قَلِيلًا التَّصْرِيدُ
 صَدْرُهَا لَتَرَعَى سَاعَةً ثُمَّ رَدُّهَا إِلَى الْمَاءِ التَّنْدِيَةُ (وَهِيَ فِي الْخَيْلِ
 أَيْضًا. قَالَ الْأَصْمَعِيُّ: اخْتَصَمَ حَيَّانٌ مِّنَ الْعَرَبِ فِي مَوْضِعٍ فَقَالَ
 أَحَدُهُمَا: مَزَكَّرُ رِمَاحِنَا ، وَمَخْرَجُ نِسَائِنَا، وَمَمْسَرُحُ بَهْمِنَا، وَمُدَى
 خَيْلِنَا).

الفصل الرابع والعشرون (في السَّيْرِ والتَّزْوِلِ فِي أَوْقَاتٍ مُّخْتَلِفَةٍ)

(عن الأئمة)

إِذَا سَارَ الْقَوْمُ نَهَارًا وَتَزَلُّوا لَيْلًا، فَذَلِكَ التَّأْوِيبُ
 فَإِذَا سَارُوا لَيْلًا وَنَهَارًا فَهُوَ الْإِسَادُ
 فَإِذَا سَارُوا مِنْ أَوَّلِ اللَّيْلِ فَهُوَ الْإِذْلَاجُ
 فَإِذَا سَارُوا مِنْ آخِرِ اللَّيْلِ فَهُوَ الْإِدْلَاجُ (بِتَشْدِيدِ الدَّالِ)
 فَإِذَا سَارُوا مَعَ الصُّبْحِ فَهُوَ التَّغْلِيسُ
 فَإِذَا تَزَلُّوا لِلِاسْتِرَاحَةِ فِي نِصْفِ النَّهَارِ فَهُوَ التَّغْوِيرُ
 فَإِذَا تَزَلُّوا فِي نِصْفِ اللَّيْلِ فَهُوَ التَّغْرِيسُ.

الفصل الخامس والعشرون (فِيمَا يَعْنُ لَكَ مِنَ الْوَحْشِ وَيَجْتَازُ بِكَ)

إِذَا اجْتَازَ مِنْ مَيَّامِنِكَ إِلَى مَيَّاسِرِكَ فَهُوَ السَّانِحُ
 فَمَاذَا اجْتَازَ مِنْ مَيَّاسِرِكَ إِلَى مَيَّامِنِكَ فَهُوَ الْبَارِحُ
 فَإِذَا تَلَقَّاكَ فَهُوَ الْجَابِهُ
 فَإِذَا قَفَّاكَ فَهُوَ الْقَعِيدُ
 فَإِذَا تَزَلَّ عَلَيْكَ مِنْ جَبَلٍ فَهُوَ الْكَادِسُ.

الفصل السادس والعشرون (فِي تَفْصِيلِ الطَّيْرَانِ وَأَشْكَالِهِ وَهَيْئَاتِهِ)

(عن الأئمة)

إِذَا حَرَّكَ الطَّائِرُ جَنَاحَيْهِ وَرَجَلَاهُ بِالْأَرْضِ قِيلَ دَفَّ
 فَإِذَا طَارَ قَرِيبًا عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ قِيلَ أَسَفَّ
 فَإِذَا كَلَّ نَ مَفْصُوصًا وَطَارَ كَأَنَّهُ يَرُدُّ جَنَاحَيْهِ إِلَى مَا خَلَقَهُ قِيلَ
 جَدَفَ (وَمِنْهُ سُمِّيَ مَجْدَافُ السَّفِينَةِ)
 فَإِذَا حَرَّكَ جَنَاحَيْهِ فِي طَيْرَانِهِ قَرِيبًا مِنَ الْأَرْضِ وَحَامَ حَوْلَ الشَّيْءِ
 يُرِيدُ أَنْ يَقَعَ عَلَيْهِ قِيلَ رَفَرَفَ
 فَإِذَا طَارَ فِي كِبِدِ السَّمَاءِ قِيلَ خَلَّقَ
 فَإِذَا خَلَقَ وَاسْتَدَارَ قِيلَ دَوَّمَ
 فَإِذَا بَسَطَ جَنَاحَيْهِ فِي الْهَوَاءِ وَسَكَنَهُمَا فَلَمْ يُجَرِّكُهُمَا كَمَا تَفْعَلُ
 الْجِدَا وَالرَّحْمُ قِيلَ صَفَّ . وَفِي الْقُرْآنِ {وَالطَّيْرُ صَافَاتٍ}
 فَإِذَا تَرَامَى بِنَفْسِهِ فِي الطَّيْرَانِ قِيلَ رَفَّ رَفِيفًا
 فَإِذَا انْحَدَرَ مِنْ يَلَادِ الْبَرْدِ إِلَى يَلَادِ الْحَرِّ قِيلَ قَطَعَ قُطُوعًا وَقِطَاعًا،
 وَيُقَالُ كَانَ ذَلِكَ عِنْدَ قِطَاعِ الطَّيْرِ.

الفصل السابع والعشرون (في تقسيم الجلوس)

جَلَسَ الْإِنْسَانُ
 بَرَكَ الْبَعِيرُ
 رَبَضَتِ الشَّاهُ
 أَقْعَى السَّبْعُ
 جُثِمَ الطَّائِرُ

حَضَنَتِ الْحَمَامَةُ عَلَى بَيْضِهَا.

الفصل الثامن والعشرون (في أشكال الجلوس والقيام والاضطجاع وهيئاته)

(عن الأئمة)

إِذَا جَلَسَ الرَّجُلُ عَلَى أَلْيَتَيْهِ وَتَصَبَّ سَاقِيهِ وَدَعَمَهُمَا بِتَوْبِهِ أَوْ يَدَيْهِ
 قِيلَ اخْتَبَى ، (وَهِيَ جَلْسَةُ الْعَرَبِ)
 فَإِذَا جَلَسَ مُلْصِقًا فَخِذَيْهِ بِبَطْنِهِ وَجَمَعَ يَدَيْهِ عَلَى رُكْبَتَيْهِ قِيلَ قَعَدَ
 الْقَرْفُصَاءُ

فَإِذَا جَمَعَ قَدَمَيْهِ فِي جُلُوسِهِ وَوَضَعَ إِحْدَاهُمَا تَحْتَ الْأُخْرَى قِيلَ تَرَبَّعَ

فَإِذَا أَلْصَقَ عَقِبَيْهِ بِأَلْيَتَيْهِ قِيلَ أَفْعَى
فَإِذَا اسْتَقَرَّ فِي جُلُوسِهِ كَأَنَّهُ يُرِيدُ أَنْ يَتَوَرَّعَ لِلْقِيَامِ قِيلَ اخْتَفَرَ
وَأَقْعَنَفَرَ وَقَعَدَ الْقَعْفَرَى

فَإِذَا أَلْصَقَ أَلْيَتَيْهِ بِالْأَرْضِ وَتَوَسَّدَ سَاقَيْهِ قِيلَ فَرَشَطَ

فَإِذَا وَصَعَ جَنْبَهُ بِالْأَرْضِ قِيلَ اضْطَجَعَ

فَإِذَا وَصَعَ ظَهْرَهُ بِالْأَرْضِ وَمَدَّ رِجْلَيْهِ قِيلَ اسْتَلْقَى

فَإِذَا اسْتَلْقَى وَفَرَّجَ رِجْلَيْهِ قِيلَ انْسَدَحَ

فَإِذَا قَامَ عَلَى أَرْبَعٍ قِيلَ بَزَكَعَ

فَإِذَا بَسَطَ ظَهْرَهُ وَطَاطَأَ رَأْسَهُ حَتَّى يَكُونَ أَشَدَّ انْحِطَاطًا مِنْ
أَلْيَتَيْهِ قِيلَ: دَبَّحَ بِالْحَاءِ وَالْحَاءِ، وَفِي الْحَدِيثِ: (نُهِيَ أَنْ يَدْبَحَ الرَّجُلُ
فِي الصَّلَاةِ كَمَا يُدْبَحُ الْحِمَارُ)

فَإِذَا مَدَّ الْعُنُقَ وَصَوَّبَ الرَّأْسَ قِيلَ: أَهْطَعَ

فَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ وَغَضَّ بَصَرَهُ قِيلَ: أَقْمَحَ

وَقْمَحَ الْبَعِيرُ إِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ عِنْدَ الْحَوْضِ وَامْتَنَعَ مِنَ الشُّرْبِ رِيًّا.

الفصل التاسع والعشرون (في هيئات اللبس)

السَّيْدَلُ إِسْبَالُ الرَّجُلِ ثَوْبُهُ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَصُمَّمَ جَانِبَيْهِ بَيْنَ يَدَيْهِ

التَّابُطُ أَنْ يُدْخَلَ الثَّوبُ تَحْتَ يَدِهِ الْيُمْنَى فَيُلْقِيَهُ عَلَى مَنْكِبِهِ

الْأَيْسَرِ، وَعَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ (أَنَّهُ كَانَتْ رِدْيَتُهُ التَّابُطَ)

الاضْطِبَاطُ مِثْلُ ذَلِكَ

التَّلْبُتُ أَنْ يَجْمَعَ ثَوْبُهُ عِنْدَ صَدْرِهِ تَحْزُمًا، وَمِنْ هَذَا قِيلَ لِلَّذِي لَيْسَ

السِّلَاحَ وَشَمَّرَ لِلْقِتَالِ مُتَلَبِّتٌ

التَّلْفَعُ أَنْ يَشْتَمِلَ بِثَوْبِهِ حَتَّى يُجَلَّلَ بِهِ جَسَدَهُ (وَهُوَ اسْتِمَالُ الصَّمَاءِ

عِنْدَ الْعَرَبِ لِأَنَّهُ يَرْفَعُ جَانِبًا مِنْهُ فَتَكُونُ فِيهِ فُرْجَةٌ)

الْقُبُوعُ أَنْ يُدْخَلَ رَأْسُهُ فِي قَمِيصِهِ أَوْ رِدَائِهِ كَمَا يَفْعَلُ الْقُنْفُذُ

الْأَزْدِمَالُ التَّغَطِّيُّ بِالثَّوبِ حَتَّى يَسْتُرَ الْبَدَنَ كُلَّهُ وَكَذَلِكَ الِاسْتِغْشَاءُ

الاسْتِثْقَارُ أَخْذُ التَّوْبِ مِنْ خَلْفِهِ بَيْنَ الْفَخِذَيْنِ إِلَى قَدَّامٍ.
الفصل الثالثون (يُنَاسِبُهُ فِي تَرْتِيبِ النَّقَابِ)

(عن الفراء)

إِذَا أَدَّتِ الْمَرْأَةُ نِقَابَهَا إِلَى عَيْنَيْهَا قَتَلَكَ الْوُضُوءُ
فَإِذَا أَنْزَلْتَهُ دُونَ ذَلِكَ إِلَى الْمَحْجَرِ فَهُوَ النَّقَابُ
فَإِذَا كَانَ عَلَى طَرَفِ الْأَيْفِ فَهُوَ اللَّهَامُ
فَإِذَا كَانَ عَلَى طَرَفِ الشَّعَةِ فَهُوَ اللَّثَامُ.

الفصل الواحد والثلاثون (فِي هَيْئَاتِ الدَّفْعِ وَالْقَوِّهِ وَالْجَرِّ)

(عَنِ الْأَيْمَةِ)

قَادَهُ إِذَا جَرَّهُ إِلَى أَمَامِهِ
سَاقَهُ إِذَا دَفَعَهُ مِنْ وَرَائِهِ
جَذَبَهُ إِذَا جَرَّهُ إِلَى نَفْسِهِ
سَحَبَهُ إِذَا جَرَّهُ عَلَى الْأَرْضِ
دَعَّاهُ إِذَا دَفَعَهُ يَغْنَفُ
بَهَرَهُ وَتَحَرَّاهُ وَرَبَّتَهُ إِذَا دَفَعَهُ بِشِدَّةٍ وَجَفَاءٍ
لَبَّبَهُ إِذَا جَمَعَ عَلَيْهِ ثَوْبَهُ عِنْدَ صَدْرِهِ وَقَبَضَ عَلَيْهِ بِحِدَّةٍ
عَتَلَهُ إِذَا أَلْقَى فِي عُنُقِهِ شَيْئًا وَأَخَذَ يَقُوْدُهُ يَغْنَفُ شَدِيدٍ
نَهَرَهُ إِذَا رَجَرَهُ يَغْلِظُ
طَرَدَهُ إِذَا تَفَّاهُ يَسْخُطُ
صَدَّاهُ إِذَا مَنَعَهُ يَرْفُقُ
رَحَّاهُ وَصَكَّاهُ وَلَكَمَّاهُ إِذَا دَفَعَهُ وَهُوَ يَضْرِبُهُ.

الفصل الثاني والثلاثون (فِي صُرُوبِ ضَرْبِ الْأَعْضَاءِ)
الضَّرْبُ بِالرَّاحَةِ عَلَى مُقَدَّمَ الرَّأْسِ صَقَعَ
وَعَلَى الْقَفَا صَفَعَ
وَعَلَى الْوَجْهِ صَكَّ (وَبِهِ تَطَقَّ الْقُرْآنُ)
وَعَلَى الْخَدِّ يَبْسُطُ الْكَفَّ لَطَمٌ

وَيَقْبِضُ الْكَفَّ لَكُمْ
وَيَكِلْتَا الْيَدَيْنِ لَدَمٍ
وَعَلَى الذَّقْنِ وَالْحَنَكِ وَهَزْرٍ وَلَهْزٍ
وَعَلَى الصَّدْرِ وَالْجَنْبِ بِالْكَفِّ وَكَزٍ وَلَكْزٍ
وَعَلَى الْجَنْبِ بِالْإِصْبَعِ وَخُزٍ
وَعَلَى الصَّدْرِ وَالْبَطْنِ بِالرُّكْبَةِ رَبْنٍ
وَبِالرَّجْلِ رَكْلٍ وَرَفْسٍ
وَعَلَى الْعُجْزِ بِالْكَفِّ تَخُسٍ
وَعَلَى الصَّرْعِ كَسْعٍ
وَعَلَى الْأَسْتِ يَظْهَرُ الْقَدَمُ صَفْنٍ.

الفصل الثالث والثلاثون (في الصَّرْبِ بِأَشْيَاءٍ مُخْتَلِفَةٍ)

قَمَعَهُ بِالْمِقْمَعَةِ
قَنَعَهُ بِالْمَقْرَعَةِ
عَلَاهُ بِالذَّرَّةِ
مَشَقَّهُ بِالسَّوْطِ
خَفَقَهُ بِالنَّعْلِ
صَرَبَهُ بِالسَّيْفِ
طَعَنَهُ بِالرُّمْحِ
وَجَأَهُ بِالسَّكِينِ
دَمَعَهُ بِالْعُمُودِ
نَسَأَهُ بِالْعَصَا.

الفصل الرابع والثلاثون (في تَرْتِيبِ أَشْكَالِ هَيْئَاتِ الْمَصْرُوبِ الْمُلقَى)

(عَنِ الْأَئِمَّةِ)
صَرَبَهُ فَجَدَلَهُ إِذَا أَلْقَاهُ عَلَى الْأَرْضِ
قُطِرَهُ إِذَا أَلْقَاهُ عَلَى أَحَدِ قُطْرَيْهِ أَيْ جَانِبَيْهِ
أَتَكَاهُ إِذَا أَلْقَاهُ عَلَى هَيْئَةِ الْمُتَكِي

سَلَقَهُ إِذَا أَلْقَاهُ عَلَى ظَهْرِهِ
بَطَحَهُ إِذَا أَلْقَاهُ عَلَى صَدْرِهِ
نَكَّتَهُ إِذَا نَكَسَهُ عَلَى رَأْسِهِ
كَبَّهُ إِذَا أَلْقَاهُ عَلَى وَجْهِهِ
تَلَّهُ إِذَا أَلْقَاهُ عَلَى جَبِينِهِ . وَمِنْهُ فِي الْقُرْآنِ {وَتَلَّهُ لِلْجَبِينِ ۚ
كَوْرَهُ إِذَا قَلَعَهُ مِنَ الْأَرْضِ
أَوْهَطَهُ إِذَا صَرَعَهُ صَرَعَةً لَا يَقُومُ مِنْهَا.

الفصل الخامس والثلاثون (في الصَّرْبِ الْمَنْشُوبِ إِلَى الدَّوَابِّ)

تَفَحَّتِ الدَّابَّةُ بِيَدَيْهَا
رَمَحَتْ بِرِجْلَيْهَا
تَطَحَّتْ بِرَأْسِهَا
صَدَمَتْ بِصَدْرِهَا
خَطَرَتْ بِذَنْبِهَا.

الفصل السادس والثلاثون (في تَقْسِيمِ الرَّمْيِ بِأَشْيَاءٍ مُخْتَلِفَةٍ)

(عَنِ الْإِمَّةِ)
خَذَقَهُ بِالْحَصَى
خَذَقَهُ بِالْعَصَا
قَذَقَهُ بِالْحَجَرِ
رَجَمَهُ بِالْحَجَارَةِ
رَشَقَهُ بِالنَّيْلِ
نَشَبَهُ بِالنُّشَابِ
رَرَقَهُ بِالْمِرْزَاقِ
حَثَاهُ بِالثَّرَابِ
نَصَحَهُ بِالْمَاءِ

لَقَعَهُ بِالْبَعْرَةِ . قَالَ أَبُو رَيْدٍ: وَلَا يَكُونُ اللَّقْعُ فِي غَيْرِ الْبَعْرَةِ مِمَّا يُرْمَى بِهِ ، إِلَّا أَنَّهُ يُقَالُ: لَقَعَهُ بِعَيْنِهِ إِذَا عَاتَهُ أَيُّ: أَصَابَهُ بِالْعَيْنِ.

الفصل السابع والثلاثون (في تفصيل ضرب الرمي) (عَنِ الْأَيْمَةِ)

الطَّحُو رَمِي الْعَيْن بِقَدَّاهَا
الْخَذْفُ الرَّمِي بِخَصَاةٍ أَوْ تَوَاقٍ
الدَّهْدَهُ رَمِي الْحِجَارَةِ مِنْ أَعْلَى إِلَى أَسْفَلٍ
الرَّجْلُ الرَّمِي بِالْحَمَامَةِ الْهَادِيَةِ إِلَى الْمَرْجَلِ
الْلَفْظُ الرَّمِي بِشَيْءٍ كَانَ فِي فِكَ

الْمَجُّ الرَّمِي بِالرَّيْقِ
النَّفْلُ أَقْلٌ مِنْهُ
النَّفْتُ أَقْلٌ مِنْهُ

النَّبْدُ الرَّمِي بِالشَّيْءِ مِنْ يَدِكَ أَمَامَكَ أَوْ خَلْفَكَ ، (وَلَمَّا وَرَدَ قُتَيْبَةُ
بْنُ مُسْلِمٍ خُرَاسَانَ قَالَ لِأَهْلِيهَا: مَنْ كَانَ فِي يَدِهِ شَيْءٌ مِنْ مَالِ
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي خَازِمٍ فَلْيَنْبِذْهُ ، فَإِنْ كَانَ فِي فِيهِ فَلْيَلْفِظْهُ ، فَإِنْ
كَانَ فِي صَدْرِهِ فَلْيَنْفِثْهُ ، فَتَعَجَّبَ النَّاسُ مِنْ حُسْنِ مَا فَصَّلَ
وَقَسَمَ)

الْإِيْزَاعُ رَمِي الْبَعِيرِ بِوَلِهِ
الْقَرْحُ رَمِي الْكَلْبِ بِبَوْلِهِ
الرَّزْقُ رَمِي الطَّائِرِ بِرَزْقِهِ
الْمَتْرُ وَالْمَتْسُ رَمِي الصَّبِيِّ بِسَلَحِهِ ، عَنِ ابْنِ دُرَيْدٍ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ:
لَمْ أَسْمَعْهَا لِغَيْرِهِ
النَّحْمُ وَالنَّحْعُ الرَّمِي بِالنُّخَامَةِ وَالنُّخَاعَةِ.

الفصل الثامن والثلاثون (في تفصيل هَيئات السهم إِذَا رُمِيَ بِهِ)

(عَنِ الْأَصْمَعِيِّ وَأَبِي رَيْدٍ وَغَيْرِهِمَا)
إِذَا مَرَّ السَّهْمُ وَتَقَدَّ فَهُوَ صَارِدٌ

فَإِذَا أَخَذَ مَعَ وَجْهِ الْأَرْضِ فَهُوَ زَالِجٌ
فَإِذَا عَدَلَ عَنِ الْهَدَفِ يَمِينًا وَشِمَالًا فَهُوَ صَائِفٌ وَصَائِفٌ
وَكَذَلِكَ الْعَاصِدُ

وَالْعَادِلُ الَّذِي يَعْدِلُ عَنِ الْهَدَفِ
فَإِذَا جَاوَزَ الْهَدَفَ فَهُوَ طَائِشٌ وَعَائِزٌ وَزَاهِقٌ
فَإِذَا رَحَفَ إِلَى الْهَدَفِ ثُمَّ أَصَابَ فَهُوَ جَابٍ
فَإِذَا اضْطَرَبَ عِنْدَ الرَّمِي فَهُوَ مُعْظِظٌ
فَإِذَا أَصَابَ الْهَدَفَ فَهُوَ مُقْرِطِسٌ وَخَازِقٌ وَخَاسِقٌ وَصَائِبٌ
فَإِذَا أَصَابَ الْهَدَفَ وَانْقَضَ عَوْدُهُ فَهُوَ مُرْتَدِعٌ
فَإِذَا وَقَعَ بَيْنَ يَدَيِ الرَّامِي فَهُوَ حَائِضٌ
فَإِذَا التَّوَى فِي الرَّمِي فَهُوَ مُعْصَلٌ
فَإِذَا قَصَرَ عَنِ الْهَدَفِ فَهُوَ قَاصِرٌ
فَإِذَا خَرَجَ مِنَ الْهَدَفِ فَهُوَ دَائِرٌ
فَإِذَا دَخَلَ مِنَ الرَّمِيَةِ بَيْنَ الْجِلْدِ وَاللَّحْمِ وَلَمْ يَخُزْ فِيهَا فَهُوَ شَاطِفٌ
فَإِذَا خَرَجَ مِنَ الرَّمِيَةِ ثُمَّ انْحَطَّ فَذَهَبَ فَهُوَ مَارِقٌ . وَمِنْهُ الْحَدِيثُ
فِي وَصْفِ الْخَوَارِجِ: (يَمْرُقُونَ مِنَ الدِّينِ كَمَا يَمْرُقُ السَّهْمُ مِنَ
الرَّمِيَةِ).

الفصل التاسع والثلاثون (فِي رَمِي الصَّيْدِ)

رَمَى فَأَيْشَوَى إِذَا أَصَابَ مِنَ الرَّمِيَةِ الشَّوَى وَهِيَ الْأَطْرَافُ
وَرَمَى فَأَيْمَى إِذَا مَضَتْ الرَّمِيَةُ بِالسَّهْمِ
وَرَمَى فَأَيْصَمَى إِذَا أَصَابَ الْمَقْتَلَ
وَرَمَى فَأَقْعَصَ إِذَا قَتَلَ مَكَانَهُ . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهُمَا: (كُلُّ مَا أَصَمَّتْ وَدَعُ مَا أُنْمِيتَ).

الفصل الأربعون (فِي أَوْصَافِ الطَّعْنَةِ)

(عَنِ الْإِمَامَةِ)

إِذَا كَانَتْ مُسْتَقِيمَةً فَهِيَ سُلْكَى
فَإِذَا كَانَتْ فِي جَانِبٍ فَهِيَ مَخْلُوجَةٌ

فَإِذَا كَانَتْ عَنِ يَمِينِكَ وَشِمَالِكَ فَهِيَ الشَّرُّ
فَإِذَا كَانَتْ حِذَاءَ وَجْهِكَ فَهِيَ الْيَسَرُّ
فَإِذَا كَانَتْ وَاسِعَةً فَهِيَ النَّجْلَاءُ
فَإِذَا فَهَقَتْ بِالْدَّمِ فَهِيَ الْفَاهِقَةُ
فَإِذَا قَشَرَتِ الْجِلْدَ وَلَمْ تَدْخُلِ الْجَوْفَ فَهِيَ الْجَالِقَةُ
فَإِذَا خَالَطَتِ الْجَوْفَ وَلَمْ تَنْفُذْ فَهِيَ الْوَاحِصَةُ
فَإِذَا دَخَلَتِ الْجَوْفَ وَتَقَدَّتْ فَهِيَ الْجَائِقَةُ.

في الأصوات وحكاياتها

الفصل الأول (في ترتيب الأصوات الخفية وتفصيلها) (عَنِ الْأَئِمَّةِ)

مِنْ الْأَصْوَاتِ الْخَفِيَّةِ الرَّزُّ
ثُمَّ الرَّكْزُ (وَقَدْ نَطَقَ بِهِ الْقُرْآنُ)
ثُمَّ الْهَتْمَةُ فَوْقَهُمَا (وَهِيَ صَوْتُ السَّرَارِ)
ثُمَّ الْهَيْئَةُ وَهِيَ شَبَهُ قِرَاءَةِ غَيْرِ بَيِّنَةٍ ، وَيُنَشَّدُ لِلْكَمِيتِ : (مِنْ
الْمُقَارَبِ) :

وَلَا أَشْهَدُ الْهُجَرَ وَالْقَائِلِيَّ إِذَا هُمْ بِهَيْئَةٍ هَتَمَلُوا
ثُمَّ الدَّنْدَتَةُ وَهِيَ أَنْ يَتَكَلَّمَ الرَّجُلُ بِالْكَلَامِ تَسْمَعُ نَعْمَتَهُ وَلَا تَفْهَمُهُ
لَأَنَّهُ يُخْفِيهِ ، وَفِي الْحَدِيثِ : (فَأَمَّا دَنْدَنْتُكَ وَدَنْدَتَةُ مُعَاذٍ فَلَا أَحْسِنُهَا)
ثُمَّ النَّعْمُ وَهُوَ جَرَسُ الْكَلَامِ وَحُسْنُ الصَّوْتِ
ثُمَّ النَّهْأُ وَهِيَ الصَّوْتُ لَيْسَ بِالشَّدِيدِ
ثُمَّ النَّامَةُ (مِنْ النَّئِيمِ ، وَهِيَ الصَّوْتُ الضَّعِيفُ).

الفصل الثاني (في أصوات الحركات)

الْهَمْسُ صَوْتُ حَرَكَةِ الْإِنْسَانِ (وَقَدْ نَطَقَ بِهِ الْقُرْآنُ)
وَمِثْلُهُ الْجَرَسُ وَالْخِشْفَةُ ، وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
قَالَ لِيلَالُ : (إِنِّي لَا أَرَانِي أَدْخُلُ الْجَنَّةَ فَأَسْمَعُ الْخِشْفَةَ إِلَّا رَأَيْتُكَ)
وَقَرِيبٌ مِنْهَا الْهَمْشَةُ وَالْوُقْشَةُ
فَأَمَّا النَّامَةُ فَهِيَ مَا يَنْبَغُ عَلَى الْإِنْسَانِ مِنْ حَرَكَتِهِ أَوْ وَطْءِ قَدَمَيْهِ

الهِسْهَسَةُ عَامٌّ فِي كُلِّ شَيْءٍ لَهُ صَوْتُ خَفِيٍّ كَهَسَاهِسِ الْإِبِلِ فِي سَيْرِهَا

الْهَمِيسُ صَوْتُ تَقْلٍ أَحْقَافِ الْإِبِلِ فِي سَيْرِهَا وَيُنَشَّدُ (من الرجز):
وَهُنَّ يَمْشِينَ بِنَا هَمِيسًا

الفصل الثالث (في تفصيل الأصوات الشديدة)

(عَنِ الْأَئِمَّةِ)

الصَّيَاحُ صَوْتُ كُلِّ شَيْءٍ إِذَا اشْتَدَّ
الصُّرَاخُ وَالصَّرْحَةُ الصَّيْحَةُ الشَّدِيدَةُ عِنْدَ الْفَرَعَةِ أَوْ الْمُصِيبَةِ ،
وَقَرِيبَ مِنْهُمَا الرَّعْقَةُ وَالصَّلَقَةُ
الصَّخْبُ الصَّوْتُ الشَّدِيدُ عِنْدَ الْخُصُومَةِ وَالْمُنَاطَرَةِ
الْعَجُّ رَفْعُ الصَّوْتِ بِالتَّلْيَةِ ، وَكَذَلِكَ الْإِهْلَالُ
التَّهْلِيلُ رَفْعُ الصَّوْتِ بِلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

الاسْتِهْلَالُ صِيَاخُ الْمَوْلُودِ عِنْدَ الْوِلَادَةِ
الرَّجْلُ رَفْعُ الصَّوْتِ عِنْدَ الطَّرَبِ
التَّقُّ الصُّرَاخُ الْمُرْتَفِعُ

الْهَيْعَةُ الصَّوْتُ عِنْدَ الْفِرْعِ ، وَفِي الْحَدِيثِ: (خَيْرُ النَّاسِ رَجُلٌ
مُمْسِكٌ بَعْتَانِ قَرَسِيهِ كُلَّمَا سَمِعَ هَيْعَةً طَارَ إِلَيْهَا)

الْوَاعِيَةُ الصُّرَاخُ عَلَى الْمَيِّتِ

النَّعِيرُ صِيَاخُ الْغَالِبِ بِالْمَغْلُوبِ

النَّعِيقُ صَوْتُ الرَّاعِي بِالْعَنَمِ

الْهَدِيدُ وَالْهَدَّةُ صَوْتُ شَدِيدٍ تَسْمَعُهُ مِنْ سُقُوطِ رُكْنٍ أَوْ حَائِطٍ أَوْ
تَاجِيَةِ جَبَلٍ

الْقَدِيدُ صَوْتُ الْقَدَّادِ ، وَهُوَ الْأَكَاثُورُ أَوْ الْحِمَارُ ، وَفِي الْحَدِيثِ:
(إِنَّ الْجَفَاءَ وَالْقَسْوَةَ فِي الْقَدَّادِينَ)

الصَّدِيدُ مِنَ الْأَصْوَاتِ الشَّدِيدِ كَالصَّحِيجِ ، وَفِي الْقُرْآنِ: {إِذَا قَوْمُكَ
مِنْهُ يَصِدُّونَ} أَيُّ يَصْجُونُ

الْجَرَاهِيَّةُ صَوْتُ النَّاسِ فِي كَلَامِهِمْ وَعَلَانِيَتِهِمْ دُونَ سِرِّهِمْ
وَكَذَلِكَ الْهَيْصَلَةُ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ.

الفصل الرابع (في الأصوات التي لا تُفهم)

(عَنِ الْأَيْمَةِ)
الْلَّغَطُ أَصَوَاتٌ مَبْهَمَةٌ لَا تُفْهَمُ
النَّعْمُغُ الصَّوْتُ بِالْكَلامِ الَّذِي لَا يَبِينُ
وَكَذَلِكَ التَّجْمُجُ
الْلَّجْبُ صَوْتُ الْعَسْكَرِ
الْوَعَى صَوْتُ الْجَيْشِ فِي الْحَرْبِ
الصَّوْصَاءُ اجْتِمَاعُ أَصَوَاتِ النَّاسِ وَالذَّوَابِّ
وَكَذَلِكَ الْجَلْبَةُ.

الفصل الخامس (في الأصوات بالدُّعَاءِ والنِّدَاءِ)

الْهُتَافُ الصَّوْتُ بِالذُّعَاءِ
النَّهْيُ الصَّوْتُ بِالْإِنْسَانِ كَأَنْ تَقُولَ لَهُ: يَا هَيَا هُ ، وَيُنْشَدُ قَوْلُ
الرَّاجِزِ:
قَدْ رَأَيْتُ أَنَّ الْكَرِيَّ أَسْكَنَّا لَوْ كَانَ مَعْنِيًّا بِنَا لَهَيَّا
الْجَخَجَةُ الصِّيَاحُ بِالنِّدَاءِ
وَفِي الْحَدِيثِ: (إِذَا أَرَدْتَ الْعِزَّ فَجَحَجْ فِي جُشَمِ)
الْجَاهَةُ الصَّوْتُ بِالْإِيلِ لِدُعَائِهَا إِلَى الشَّرْبِ وَكَذَلِكَ الْإِهَابَةُ
الْهَاهَةُ الدُّعَاءُ بِهَا إِلَى الْعَلْفِ
الْإِسْأَسُ الدُّعَاءُ بِهَا إِلَى الْحَلْبِ
السَّأْسَاءُ دُعَاءُ الْجِمَارِ
الْإِشْلَاءُ دُعَاءُ الْكَلْبِ
الدُّجْدَجَةُ دُعَاءُ الدَّجَاجَةِ.

الفصل السادس (في حِكَايَاتِ أَصَوَاتِ النَّاسِ فِي أَقْوَالِهِمْ وَأَخْوَالِهِمْ)

(عَنِ الْأَيْمَةِ)

الْقَهْقَهَةُ حِكَايَةُ قَوْلِ الصَّاحِكِ: قَهْ قَهْ
الصَّهْصَهَةُ حِكَايَةُ قَوْلِ الرَّجُلِ لِلْقَوْمِ: صَهْ صَهْ وَهِيَ كَلِمَةُ رَجُلٍ
لِلسُّكُوتِ

الدَّعْدَعَةُ حِكَايَةُ قَوْلِ الرَّجُلِ لِلْعَاثِرِ: دَعْ دَعْ ، أَيْ انْتَعِشْ
الْبَحْبَحَةُ حِكَايَةُ قَوْلِ الْمُسْتَحِيدِ: بَحْ بَحْ
النَّأِخِجُ حِكَايَةُ قَوْلِ الْمُسْتَطِيبِ: أَخْ أَخْ
الرَّهْرَهُةُ حِكَايَةُ قَوْلِ الْمُرْتَضِي: رَهْ رَهْ
النَّحْنَحُ وَالنَّحْنُحُ حِكَايَةُ قَوْلِ الْمُسْتَاذِنِ: نَحْ نَحْ ، عِنْدَ الاسْتِئْذَانِ
وغيره

العَطِيطَةُ حِكَايَةُ صَوْتِ الْمُجَّانِ إِذَا قَالُوا عِنْدَ الْغَلْبَةِ: عِيطِ عِيطِ
النَّمِيطُ حِكَايَةُ صَوْتِ الْمُتَذَوِّقِ إِذَا صَوَّتَ بِاللِّسَانِ وَالْغَارِ الْأَعْلَى
الطَّعْطَعَةُ حِكَايَةُ صَوْتِ اللَّاطِعِ إِذَا أَلْصَقَ لِسَانَهُ بِالْحَنَكِ ثُمَّ لَطَعَ
مِنْ شَيْءٍ طَيِّبٍ أَكَلَهُ

الْوَحْوَحَةُ حِكَايَةُ صَوْتٍ بِهِ بَحَحَ
الْبَرْبَرَةُ حِكَايَةُ أَصْوَاتِ الْهِنْدِ عِنْدَ الْحَرْبِ
الْكَهْكَهَةُ حِكَايَةُ تَنَفُّسِ الْمَقْرُورِ فِي يَدِهِ
الْهَجْهَجَةُ حِكَايَةُ زَجْرِ السَّبُعِ وَالْإِيلِ
الْهَزْهَرَةُ حِكَايَةُ زَجْرِ الْغَنَمِ
الْبَسْبَسَةُ حِكَايَةُ زَجْرِ الْهَرَّةِ
الْوَلُولَةُ حِكَايَةُ قَوْلِ الْمَرْأَةِ وَابْنِهَا
النَّبْنَبَةُ حِكَايَةُ صَوْتِ الْهَازِي عِنْدَ الْبِضَاعِ.

الفصل السابع (يُقَارِبُهُ فِي حِكَايَةِ أَقْوَالِ مُتَدَاوِلَةٍ عَلَى الْأَلْسِنَةِ)

(عَنْ الْقَرَاءِ وَغَيْرِهِ)
الْبَسْمَلَةُ حِكَايَةُ قَوْلِ: بِسْمِ اللَّهِ
السَّبْحَلَةُ حِكَايَةُ قَوْلِ: سُبْحَانَ اللَّهِ
الْهَيْلَلَةُ حِكَايَةُ قَوْلِ: لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

الْحَوْفَلَةُ حِكَايَةُ: لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ
الْحَمْدَلَةُ حِكَايَةُ قَوْلٍ: الْحَمْدُ لِلَّهِ
الْحَيَّعَلَةُ حِكَايَةُ قَوْلِ الْمُؤَدِّنِ: حَيَّ عَلَى الصَّلَاةِ حَيَّ عَلَى الْفَلَاحِ
الطَّلَبَقَةُ حِكَايَةُ قَوْلٍ: أَطَالَ اللَّهُ بَقَاءَكَ
الدَّمَعَرَةُ حِكَايَةُ قَوْلٍ: أَدَامَ اللَّهُ عِزَّكَ
الْجَعْلَقَةُ حِكَايَةُ قَوْلٍ: جُعِلْتُ فِدَاكَ.

الفصل الثامن (في حِكَايَةِ أَصْوَاتِ الْمَكْرُوبِينَ وَالْمَكْدُودِينَ وَالْمَرَضَى)

(عَنِ الْإِمَامَةِ)
الْأَجِيحُ وَالْأَحَاخُ صَوْتُ يُخْرِجُهُ تَوَجُّعٌ أَوْ غَمٌّ
النَّحِيطُ صَوْتُ الْقَصَّارِ إِذَا صَرَبَ الثُّوبَ بِالْحَجَرِ لِيَكُونَ أَرْوَاحَ لَهُ
الْهَمْهَمَةُ صَوْتُ يُخْرِجُهُ تَرَدُّدُ الزَّفِيرِ فِي الصَّدْرِ مِنَ الْهَمِّ وَالْحُزَنِ
الزَّحِيرُ إِخْرَاجُ النَّفْسِ بَيْنِي عِنْدَ عَمَلٍ أَوْ شِدَّةٍ
وَكَذَلِكَ التَّرَحُّرُ وَالطَّحِيرُ
وَالنَّهِيمُ كَمِثْلِ النَّحِيمِ شَبَهُ أَيْنِ يُخْرِجُهُ الْعَامِلُ الْمَكْدُودُ فَيَسْتَرِيحُ
إِلَيْهِ . قَالَ الرَّاجِزُ:
مَا لَكَ لَا تَنْحِمُ يَا رَوَاحَهُ إِنَّ النَّحِيمَ لِلْسُّقَاةِ رَاحَهُ

الفصل التاسع (في تَرْتِيبِ هَذِهِ الْأَصْوَاتِ)

إِذَا أَخْرَجَ الْمَكْرُوبُ أَوْ الْمَرِيضُ صَوْتًا رَقِيقًا فَهُوَ الرَّنِينُ
فَإِذَا أَخْفَاهُ فَهُوَ الْهَنِينُ
فَإِذَا أَظْهَرَهُ فَخَرَجَ خَافِيًا فَهُوَ الْحَنِينُ
فَإِنْ زَادَ فِيهِ فَهُوَ الْإِنِينُ
فَإِنْ زَادَ فِي رَفْعِهِ فَهُوَ الْخَنِينُ
فَإِذَا أَرْفَرَ بِهِ وَقَبِحَ الْإِنِينُ فَهُوَ الزَّفِيرُ
فَإِذَا مَدَّ النَّفْسَ ثُمَّ رَمَى بِهِ فَهُوَ الشَّهِيقُ
فَإِذَا تَرَدَّدَ نَفْسُهُ فِي الصَّدْرِ عِنْدَ خُرُوجِ الرُّوحِ فَهُوَ الْحَشْرَجَةُ.

الفصل العاشر (في تَرْتِيبِ أَصْوَاتِ النَّائِمِ)

الْفَخِخُ صَوْتُ النَّائِمِ
وَأَرْقُعُ مِنْهُ الْبَخِخُ
وَأَزِيدُ مِنْهُ الْعَطِيطُ

وَأَشَدُّ مِنْهُ الْجَخِيفُ ، وفي حَدِيثِ ابْنِ عُمرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا: (أَنَّهُ
تَامَ حَتَّى سَمِعَ جَخِيفُهُ ثُمَّ صَلَّى وَلَمْ يَتَوَضَّأْ).

الفصل الحادي عشر (في تَفْصِيلِ الْأَصْوَاتِ مِنَ الْأَعْضَاءِ)

(عَنِ الْأَئِمَّةِ)

الشَّخِيرُ مِنَ الْقَمِ
النَّخِيرُ مِنَ الْمِنْخَرَيْنِ
النَّخْفُ مِنْهُمَا عِنْدَ الْأَمْتِخَاطِ
الْقَفْقَفَةُ مِنَ الْحَنَكَيْنِ عِنْدَ اضْطِرَابِهِمَا وَاضْطِكَاكِ الْأَسْنَانِ
التَّقْقِيعُ وَالْقَرْقَعَةُ مِنَ الْأَصَاغِ عِنْدَ غَمْرِ الْمَقَاصِلِ
الْكِرِيرُ مِنَ الصَّدْرِ (وَيُقَالُ هُوَ صَوْتُ الْمَجْهُودِ وَالْمَخْتَنِقِ)
الرَّمَجَرَةُ مِنَ الْجَوْفِ
الْقَرْقَرَةُ مِنَ الْأَمْعَاءِ
الإِخْفَاقُ وَالْحَفْحَفَةُ مِنَ الْفَرْجِ عِنْدَ التَّكَاكِ
الإِفَاحَةُ مِنَ الدُّبْرِ عِنْدَ خُرُوجِ الرِّيحِ ، وفي الْحَدِيثِ: (كُلُّ بَائِلَةٍ
تَفِخُ).

الفصل الثاني عشر (في تَفْصِيلِ أَصْوَاتِ الْإِبِلِ وَتَرْتِيبِهَا)

(عَنِ الْأَئِمَّةِ)

إِذَا أَخْرَجَتِ النَّاقَةُ صَوْتًا مِنْ حَلْقِهَا وَلَمْ تَفْتَحْ بِهِ فَاها قِيلَ: أَرْزَمَتْ
(وَذَلِكَ عَلَى وَلَدِهَا حَتَّى تَرَأَمَهُ)
وَالْحَنِينُ أَشَدُّ مِنَ الرَّرَمَةِ
فَإِذَا قَطَعَتْ صَوْتَهَا وَلَمْ تَمُدَّهُ قِيلَ: بَعَمَتْ وَتَرَعَمَتْ^٣
فَإِذَا صَجَّتْ قِيلَ: رَعَتْ

فَإِذَا طَرَبَتْ فِي إِثْرِ وَلَدِهَا قِيلَ: حَنَّتْ
فَإِذَا مَدَّتْ حَنِينَهَا قِيلَ: سَجَرَتْ
فَإِذَا مَدَّتِ الْحَنِينَ عَلَى جِهَةٍ وَاحِدَةٍ قِيلَ: سَجَعَتْ
فَإِذَا بَلَغَ الذَّكَرُ مِنَ الْإِبِلِ الْهَدِيرَ قِيلَ: كَشَّ
فَإِذَا زَادَ عَلَيْهِ قِيَاتٌ: كَشَّكَشَ وَقَشَّقَشَ
فَإِذَا اِرْتَفَعَ قَلِيلًا قِيلَ: كَتَّ وَقَبَقَبَ
فَإِذَا أَفْصَحَ بِالْهَدِيرِ قِيلَ: هَدَرَ
فَإِذَا صَفَا صَوْتُهُ قِيلَ: قَرَقَرَ
فَإِذَا جَعَلَ يَهْدِرُ كَأَنَّهُ يَقْضِرُهُ قِيلَ: رَعَدَ
فَإِذَا جَعَلَ كَأَنَّهُ يَقْلَعُهُ قِيلَ: قَلَحَ.

الفصل الثالث عشر (في تفصيل أصوات الخيل)

الصَّهِيلُ صَوْتُ الْفَرَسِ فِي أَكْثَرِ أَحْوَالِهِ
الصَّبْحُ صَوْتُ نَفْسِهِ إِذَا عَدَا (وَقَدْ نَطَقَ بِهِ الْقُرْآنُ)
الْقَبْعُ صَوْتُ يُرَدِّدُهُ مِنْ مَنَحَرِهِ إِلَى حَلْقِهِ إِذَا تَفَرَّ مِنْ شَيْءٍ أَوْ
كَرِهَهُ
الْحَمَحَمَةُ صَوْتُهُ إِذَا طَلَبَ الْعَلَفَ أَوْ رَأَى صَاحِبَهُ فَاسْتَأْنَسَ إِلَيْهِ
الْخَضِيعَةُ وَالْوَقِيبُ صَوْتُ بَطْنِهِ
وَكَذَلِكَ الْبَقْبَقَةُ وَالْقَبْقَبَةُ
وَالرُّعَاقُ وَالرَّرْعِيقُ صَوْتُ يُسْمَعُ مِنْ قُنْبِهِ كَمَا يُسْمَعُ الْوَعِيقُ مِنْ
تُفْرِ الرَّمَكَةِ.

الفصل الرابع عشر (في أصوات البغل والجمار)

السَّحِيجُ لِلْبَغْلِ
النَّهِيْقُ لِلْجِمَارِ
السَّحِيلُ أَشَدُّ مِنْهُ
الرَّفِيرُ أَوَّلُ صَوْتِهِ
وَالشَّهِيْقُ آخِرُهُ.

الفصل الخامس عشر (في أصوات ذات الظلف)

الْخَوَارُ لِلْبَقَرِ
النَّعَاءُ لِلْغَنَمِ
النَّوْاجُ لِلضَّانِ
الْبُعَارُ لِلْمَعَزِ
النَّيْبُ لِلنَّيْسِ
الْهَيْبُ صَوْتُهُ إِذَا أَرَادَ السَّقَادَ.

الفصل السادس عشر (في تفصيل أصوات السباع والوُحُوشِ)

الصَّيِّ لِلْفِيلِ وَالنَّيْمُ فَوْقَهُ
الرَّيْرُ لِلْأَسَدِ
وَالنَّهَيْتُ دُونَهُ
الْعَوَاءُ وَالْوَعْوَعَةُ لِلذِّئْبِ
النَّصُورُ وَالتَّلْعُغُ صَوْتُهُ عِنْدَ جُوعِهِ
النُّبَاحُ لِلْكَلْبِ
وَالصَّغَاءُ لَهُ إِذَا جَاعَ
وَالْوُقُوقَةُ إِذَا خَافَ
وَالْهَرِيرُ إِذَا أَنْكَرَ شَيْئًا أَوْ كَرِهَهُ
الصَّبَاحُ لِلتَّلْعَبِ
الْقَبَاعُ لِلخِنْزِيرِ
المَوَاءُ لِلْهَرَّةِ (قَالَ اللَّخْيَافِيُّ: مَاءَتْ تَمْوَأُ مِثْلُ مَا عَثَتْ تَمْوَعُ)
وَالْخَرْخَرَةُ صَوْتُهَا فِي نُعَاسِهَا (وَيُقَالُ بَلْ هِيَ لِلنَّمِرِ)
الصَّحِكُ لِلْقِرْدِ
النَّزِيبُ لِلظَّبْيِ
وَكَذَلِكَ الْبُعُومُ . قَالَ اللَّيْثُ: بُعُومُ الظَّبْيِ أَرْحَمُ صَوْتِهِ
الصَّغِيبُ لِأَرْتَبِ (وَيُقَالُ بَلْ هُوَ تَصَوُّرُهُ عِنْدَ الْاِخْذِ)
قَالَ ابْنُ شَمِيلٍ: فَهَقَاغُ الدَّبِّ حِكَايَةُ صَوْتِهِ فِي صَحِيحِهِ.
الفصل السابع عشر (في أصوات الطيور)

الْعَرَّازُ لِلظَّلِيمِ
الرَّمَّازُ لِلنَّعَامَةِ
الصَّرَصَرَةُ لِلْبَارِي
الْعَقَّعَةُ لِلصَّغِيرِ
الصَّفِيرُ لِلنَّسْرِ
الْهَدِيلُ وَالْهَدِيرُ لِلْحَمَامِ
السَّجْعُ لِلْقُمْرِيِّ
الْعِنْدَلَةُ لِلْعَنْدَلِيْبِ
الْلَقْلَقَةُ لِلْقَلْقِ
الْبَطْبِطَةُ لِلْبَطِّ
الْهَذْهَذَةُ لِلْهَذْدِ

الْقَطْقِطَةُ لِلْقَطَا، وَيُنَشَّدُ (من البسيط):
تدعو القطا، وبها تُدْعَى، إِذَا نُسِبَتْ يَا حُسْنَهَا حِينَ تَدْعُوهَا فَتَنْتَسِبُ
(أَي تَصِيحُ: قَطَا قَطَا)

الصُّقَاعُ وَالزُّقَاءُ لِلدَّيْكِ
التَّقْنَقَةُ وَالْقَوْقَاءُ لِلدَّجَاجَةِ
وَالْقَيْقُ صَوْتُهَا إِذَا دَعَتِ الدَّيْكَ لِلسَّقَادِ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ
الْإِنْقَاضُ صَوْتُهَا إِذَا أَرَادَتِ الْبَيْضَ
الْتَرْقِيبُ لِلْمُكَاءِ
السَّقْسَقَةُ لِلْعُصْفُورِ

النَّعِيقُ وَالنَّعِيبُ لِلْعُرَابِ (قَالَ بَعْضُهُمْ نَعِيقُهُ بِالْخَيْرِ وَنَعِيبُهُ بِالْبَيْنِ).
الفصل الثامن عشر (فِي اصْوَاتِ الْحَشَرَاتِ)

فَحِيحُ الْحَيَّةِ بِفِيهَا
وَكَشِيشُهَا بِجِلْدِهَا
وَحَفِيفُهَا مِنْ تَحَرُّشِ بَعْضِهَا بِبَعْضٍ إِذَا انْسَابَتْ
النَّقِيقُ لِلصَّفَدَعِ
الصَّيِّيُّ لِلْعَقَرَبِ وَالْقَارَةِ

الصَّرِيرُ لِلجَرَادِ
(قَالَ أَبُو سَعِيدٍ الصَّرِيرُ: تَقُولُ الْعَرَبُ: سَمِعْتُ لِلجَرَادِ حَتْرَشَةً
وَهِيَ صَوْتُ أَكْلِهِ).

الفصل التاسع عشر (في أصوات الماء وما يُناسِبُهُ)

الْخَرِيرُ صَوْتُ الْمَاءِ الْجَارِي
الْقَسِيبُ صَوْتُهُ تَحْتَ وَرَقٍ أَوْ قُمَاشٍ
الْفَقِيقُ صَوْتُهُ إِذَا دَخَلَ فِي مَضِيقٍ
الْبَقْبَقَةُ حِكَايَةُ صَوْتِ الْجَرَّةِ وَالْكُوزِ فِي الْمَاءِ
الْقَرْقَرَةُ حِكَايَةُ صَوْتِ الْأَيَّةِ إِذَا اسْتُخْرِجَ مِنْهَا الشَّرَابُ
الشَّخْبُ صَوْتُ اللَّبَنِ عِنْدَ الْحَلِيِّ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو
الشَّخِخُ صَوْتُ الْبَوْلِ ، عَنْ اللَّيْثِ
النَّشِيشُ صَوْتُ غَلْيَانِ الشَّرَابِ.

الفصل العشرون (في أصوات النار وما يُجاوِرُهَا)

(عَنْ الْأَيْمَةِ)

الْحَسِيسُ مِنْ أَصْوَاتِ النَّارِ (وَقَدْ تَطَقَّ بِهِ الْقُرْآنُ)
الْكَلْحَبَةُ صَوْتُ تَوَقُّدِهَا

الْمِعْمَعَةُ صَوْتُ لَهَبِهَا إِذَا شُبَّ بِالضَّرَامِ
الْأَزِيرُ صَوْتُ الْمِرْجَلِ عِنْدَ الْغَلْيَانِ . وَفِي الْحَدِيثِ: (أَنَّهُ كَانَ عَلَيْهِ
الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ، يُصَلِّي وَلَجَوْفِهِ أَرِيرٌ كَأَرِيرِ الْمِرْجَلِ)
الْغَطْغَطَةُ وَالْغَطْمَطَةُ صَوْتُ غَلْيَانِ الْقِدْرِ

وَكَذَلِكَ الْعَرْغَرَةُ

النَّشْنَشَةُ صَوْتُ الْمِقْلَى

(سَمِعْتُ أَبَا بَكْرَ الْخُوَارِزْمِيَّ يَقُولُ: سُئِلَ بَعْضُ الْمُجَّانِ عَنْ أَحَبِّ
الْأَصْوَاتِ إِلَيْهِ فَقَالَ: نَشْنَشَةُ الْقَلِيَّةِ وَقَرْقَرَةُ الْقَيْتَةِ وَقَشْقَشَةُ
السَّلَةِ).

الفصل الواحد والعشرون (في سِيَاقَةِ أَصْوَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ)

هَزِيرُ الرِّيحِ

هَزِيمُ الرَّعْدِ
عَزِيفُ الْجَنِّ
خَفِيفُ الشَّجَرِ
جَعَجَعَةُ الرَّحَى
وَسَوَاسُ الْخَلِي
صَرِيرُ الْبَابِ وَالْقَلَمِ
قَلْقَلَةُ الْقُفْلِ وَالْمِفْتَاحِ
خَفَقُ النَّعْلِ

صَرِيفُ تَابِ الْبَعِيرِ
مُكَاءُ النَّافِخِ فِي يَدِهِ (وَقَدْ تَطَقَّ بِهِ الْقُرْآنُ)

دَرْدَابُ الطَّبْلِ
طَنْطَنَةُ الْأُوتَارِ
صَغِيلُ الْحَجَّامِ (وَهُوَ صَوْتُهُ إِذَا امْتَصَّ الْمَحَاجِمَ)

وَكَذَلِكَ النَّقِيسُ
هَيْقَعَةُ السُّيُوفِ (وَهِيَ حِكَايَةُ أَصْوَاتِهَا فِي الْمَعْرَكَةِ إِذَا صُِرِبَ بِهَا).
الفصل الثاني والعشرون (في الأصواتِ المُشْتَرَكَةِ)

النَّشِيشُ صَوْتُ غَلِيَانِ الْقِدْرِ وَالشَّرَابِ
الرَّيْنُ صَوْتُ التَّكْلِ وَالْقَوْسِ
الْقَصِيفُ صَوْتُ الرَّعْدِ وَالْبَحْرِ وَهْدِيرُ الْفَحْلِ
النَّقِيقُ صَوْتُ الدَّجَاجِ وَالصَّفَدَعِ
الْجَرْجَرَةُ حِكَايَةُ صَوْتِ الْفَحْلِ وَحِكَايَةُ صَوْتِ جَرَعِ الْمَاءِ
الْقَعْقَعَةُ صَوْتُ السَّلَاحِ وَالْجِلْدِ الْيَابِسِ وَالْقِرْطَاسِ
الْعَرَعَرَةُ صَوْتُ غَلِيَانِ الْقِدْرِ وَتَرْدُّدُ النَّفْسِ فِي صَدْرِ الْمُحْتَضِرِ
الْعَجِيجُ صَوْتُ الرَّعْدِ وَالْحَجِيجِ وَالنِّسَاءِ وَالشَّاءِ
الرَّفِيرُ صَوْتُ النَّارِ وَالْحِمَارِ وَالْمَكْرُوبِ إِذَا امْتَلَأَ صَدْرُهُ غَمًّا فَرَفَرَ
بِهِ

الْخَشْخَشَةُ وَالشَّخْشَخَةُ صَوْتُ حَرَكَةِ الْقِرْطَاسِ وَالتَّوْبِ الْجَدِيدِ
وَالدَّرْعِ

الصَّهْصَلِقُ الصَّوْتُ الشَّدِيدُ لِلْمَرْأَةِ وَالرَّعْدِ وَالْفَرَسِ
الْجَلْجَلَةُ صَوْتُ السَّيْعِ وَالرَّعْدِ وَحَرَكَةُ الْجَلَّاحِلِ
الْخَفِيفُ صَوْتُ حَرَكَةِ الْأَغْصَانِ وَجَنَاحِ الطَّائِرِ وَحَرَكَةُ الْحَيَّةِ
الصَّلِيلِ وَالصَّلْصَلَةُ صَوْتُ الْحَدِيدِ وَاللَّجَامِ وَالسَّيْفِ وَالذَّرَاهِمِ
وَالْمَسَامِيرِ

الطَّنِينُ صَوْتُ الذُّبَابِ وَالْبَعُوضِ وَالطُّنْبُورِ
الْأَطِيطُ صَوْتُ النَّاقَةِ وَالْجَمَلِ وَالرَّجُلِ إِذَا أَثْقَلَهُ مَا عَلَيْهِ
الصَّرِيرُ صَوْتُ الْقَلَمِ وَالسَّرِيرِ وَالطَّيْسِ وَالْبَابِ وَالتَّغْلِ
الصَّرْصَرَةُ صَوْتُ الْبَازِي وَالْبَطِّ وَالْأَخْطَبِ
الدَّوِيُّ صَوْتُ النَّحْلِ وَالْأَذُنِ وَالْمَطَرِ وَالرَّعْدِ
الْإِنْقَاضُ صَوْتُ الدَّجَاجَةِ وَالْفُرُوجِ وَالرَّحْلِ وَالْمِحْجَمَةِ (إِذَا شَدَّهَا
الْحَجَّامُ بِمَصِّهِ)

التَّغْرِيدُ صَوْتُ الْمُعَفِّي وَالْحَادِي وَالطَّائِرِ (وَكُلُّ صَائِتٍ طَرِبَ
الصَّوْتِ فَهُوَ غَرْدٌ)

الرَّمْزَمَةُ وَالرَّهْزَمَةُ صَوْتُ الرَّعْدِ وَلَهَبِ النَّارِ وَحِكَايَةِ صَوْتِ
الْمَجْوسِيِّ إِذَا تَكَلَّفَ الْكَلَامَ وَهُوَ مُطَبِّقُ قَمَّةِ
الصَّيِّ صَوْتُ الْفِيلِ وَالْخَنْزِيرِ وَالْفَارِ وَالْيَرْبُوعِ وَالْعَقْرَبِ.

الفصل الثالث والعشرون (فِيمَا يَلِيْقُ بِهَذَا الْبَابِ مِنْ الْحِكَايَاتِ)

(عَنْ تَغْلَبَ ، عَنْ سَلَمَةَ ، عَنْ الْقَرَاءِ)

قَالَ: سَمِعْتُ الْعَرَبَ يَقُولُ: غَاقِ غَاقِ لِصَوْتِ الْغُرَابِ
وَطَاقِ طَاقِ لِصَوْتِ الصَّرْبِ
(وَالطَّقُطَقَةُ حِكَايَةُ ذَلِكَ)

الْلَيْثُ عَنْ الْخَلِيلِ: يَقُولُ الْعَرَبُ فِي حِكَايَةِ صَوْتِ خَوَافِرِ الْخَيْلِ
عَلَى الْأَرْضِ: حَبَطِطِطِطِ وَأَنْشَدَ (مَنْ مَجَزَّوهُ الرَّمْلُ):

جَرَّتِ الْخَيْلُ فَقَالَتْ حَبَطُطِقْ (حَبَطُطِقْ)
 قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: وَمِثْلُهَا الدَّفْدَقَةُ
 قَالَ: وَشَيْبٌ شَيْبٌ حِكَايَةُ جَرِّ الْإِيلِ الْمَاءِ (وَقَدْ تَطَقَّتْ بِهِ أَشْعَارُ الْعَرَبِ)

قَالَ: وَغِقْ غِقْ حِكَايَةُ غَلِيَانِ الْقِدْرِ ، وَفِي الْحَدِيثِ: (إِنَّ الشَّمْسَ لَتَقْرُبُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ مِنَ النَّاسِ حَتَّىٰ إِنَّ بَطُونَهُمْ لَتَقُولُ: غِقْ غِقْ)
 قَالَ: وَالذَّبْدَبَةُ حِكَايَةُ صَوْتِ الدَّبَابِ كَأَنَّهُ دَبُّ دَب
 قَالَ: وَخَاقٌ بَاقٍ حِكَايَةُ صَوْتِ أَبِي عُمَيْرٍ فِي رَرْتَبِ الْقُلْهَمِ (وَأَرَادَ أَنْ يَتَمَلَّحَ فَمَا أَمْلَحَ).

في الجماعات

الفصل الأول (في تَرْتِيبِ جَمَاعَاتِ النَّاسِ وَتَذْرِيجِهَا مِنْ الْقِلَّةِ إِلَى الْكَثْرَةِ عَلَى الْقِيَاسِ وَالتَّقْرِيبِ)

تَفَرُّ ، وَرَهْطٌ ، وَلُحْمَةٌ ، وَشِرْذِمَةٌ

ثُمَّ قَبِيلٌ ، وَغُصْبَةٌ ، وَطَائِفَةٌ

ثُمَّ ثَبَّةٌ ، وَثَلَّةٌ

ثُمَّ قَوْجٌ ، وَفِرْقَةٌ

ثُمَّ حِزْبٌ ، وَرُمْرَمَةٌ ، وَزُجْلَةٌ

ثُمَّ فِتْنَامٌ ، وَجِرْلَةٌ ، وَخَزِيقٌ ، وَقَبِصٌ ، وَجُبْلَةٌ ، وَجُبْلٌ.

الفصل الثاني (في تَفْصِيلِ صُرُوفٍ مِنَ الْجَمَاعَاتِ)

(عَنِ الْأَيْمَةِ)

إِذَا كَانُوا أَخْلَاطًا وَصُرُوبًا مُتَفَرِّقِينَ فَهُمْ أَفْنَاءٌ ، وَأَوْزَاعٌ ، وَأُوبَاشٌ ،
 وَأَعْنَاقٌ ، وَأَشَائِبٌ

فَإِذَا اخْتَشَدُوا فِي اجْتِمَاعِهِمْ ، فَهُمْ حَشْدٌ

فَإِذَا حُشِرُوا لِأَمْرٍ مَا ، فَهُمْ حَشَرٌ

فَإِذَا ارْتَدَحُوا يَرْكَبُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا ، فَهُمْ دُفَاعٌ

فَإِذَا كَانُوا عَدَدًا كَثِيرًا مِنَ الرِّجَالَةِ ، فَهُمْ حَاصِبٌ

فَإِذَا كَانُوا فُرْسَانًا ، فَهُمْ مَوَكِبٌ

فَإِذَا كَانُوا بِفِي أَبٍ وَاحِدٍ، فَهُمْ قَبِيلَةٌ
فَإِذَا كَانُوا بِفِي أَبٍ وَاحِدٍ وَأُمٍّ وَاحِدَةٍ، فَهُمْ بَنُو الْأَعْيَانِ
فَإِذَا كَانَ أَبُوهُمْ وَاحِدًا وَأُمَّهَاتُهُمْ شَتَّى، فَهُمْ بَنُو الْعَلَاتِ
فَإِذَا كَانَتْ أُمُّهُمْ وَاحِدَةً وَأَبَاؤُهُمْ شَتَّى، فَهُمْ بَنُو الْأَخْيَافِ.
الفصل الثالث (في تدرّج القبيلة من الكثرة إلى القلة)

الْعَجِيجُ صَوْتُ الرَّعْدِ وَالْحَجِيجِ وَالنِّسَاءُ وَالشَّاءُ
(عَنْ ابْنِ الْكَلْبِيِّ عَنْ أَبِيهِ)
الشَّعْبُ يَفْتَحُ الشَّيْنِ أَكْبَرَ مِنَ الْقَبِيلَةِ
ثُمَّ الْقَبِيلَةُ
ثُمَّ الْعِمَارَةُ يَكْسِرُ الْعَيْنِ
ثُمَّ الْبَطْنُ
ثُمَّ الْفَخْدُ.

الفصل الرابع (في مثل ذلك [تدرّج القبيلة من الكثرة إلى القلة])

(عَنْ غَيْرِهِ)
الشَّعْبُ
ثُمَّ الْقَبِيلَةُ
ثُمَّ الْفَصِيلَةُ
ثُمَّ الْعَشِيرَةُ
ثُمَّ الدَّرِيَّةُ
ثُمَّ الْعَنْتَرَةُ
ثُمَّ الْأَسْرَةُ.

الفصل الخامس (في ترتيب جماعات الخيل)

(عَنْ الْأَيْمَةِ)
مِقْتَبُ

ثُمَّ مَنَسَتْ
رَعِيلَ وَرَعْلَةَ
كَرْدُوسَ
قَتِيلَةً.

الفصل السادس (في تَفْصِيلِ جَمَاعَاتِ شَتَّى)

جَيْلٌ مِنَ النَّاسِ
كُوكَبَةٌ مِنَ الْفُرْسَانِ
حِزْقَةٌ مِنَ الْغُلَمَانِ
خَاصِبٌ مِنَ الرِّجَالِ
كَبْكَبَةٌ مِنَ الرِّجَالَةِ
لُئْمَةٌ مِنَ النِّسَاءِ
رَعِيلٌ مِنَ الْخَيْلِ
صِرْمَةٌ مِنَ الْإِيْلِ
قَطِيعٌ مِنَ الْغَنَمِ
عَزْجَلَةٌ مِنَ السِّبَاعِ
سِرْبٌ مِنَ الظُّيَّاءِ
عِصَابَةٌ مِنَ الطَّيْرِ
رَجُلٌ مِنَ الْجَرَادِ
خَشْرَمٌ مِنَ النَّحْلِ.

الفصل السابع (في تَرْتِيبِ الْعَسَاكِرِ)

(عَنْ أَبِي بَكْرٍ الْخُوَارَزْمِيِّ عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ)
أَقَلُّ الْعَسَاكِرِ الْجَرِيدَةُ (وَهِيَ قِطْعَةٌ جُرِّدَتْ مِنْ سَائِرِهَا لِوَجْهِهِ)
ثُمَّ السَّرِيَّةُ وَهِيَ مِنْ خَمْسِينَ إِلَى أَرْبَعِمِائَةٍ
ثُمَّ الْكَتِيبَةُ وَهِيَ مِنْ أَرْبَعِمِائَةٍ إِلَى أَلْفٍ
ثُمَّ الْجَيْشُ وَهُوَ مِنْ أَلْفٍ إِلَى أَرْبَعَةِ أَلْفٍ
وَكَذَلِكَ الْفَيْلُ وَالْجَحْفَلُ
ثُمَّ الْخَمِيسُ وَهُوَ مِنْ أَرْبَعَةِ أَلْفٍ إِلَى اثْنَيْ عَشَرَ أَلْفًا

وَالْعَسْكَرُ يَجْمَعُهَا.

الفصل الثامن (في تَفْسِيمِ نُعُوتِ الْكَثْرَةِ عَلَيْهَا)

(عَنْ الْأَيْمَّةِ وَالْبُلْغَاءِ وَالشُّعَرَاءِ)

كَتِيبَةٌ رَجْرَاجَةٌ

جَيْشٌ لَجِبٌ

عَسْكَرٌ جَرَّارٌ

جَحْقَلٌ لِهَامٌ

خَمِيسٌ عَرْمَرَمٌ.

الفصل التاسع (في سِياقَةِ نُعُوتِهَا فِي شِدَّةِ الشُّوْكَهٖ وَالْكَثْرَةِ)

(عَنْ الْأَصْمَعِيِّ)

كَتِيبَةٌ شَهْبَاءٌ إِذَا كَانَتْ بَيْضَاءَ مِنَ الْحَدِيدِ

وَحَضْرَاءٌ إِذَا كَانَتْ سَوْدَاءَ مِنْ صَدَاِ الْحَدِيدِ

وَمُلْمَلَمَةٌ إِذَا كَانَتْ مُجْتَمِعَةً

وَرَمَّازَةٌ إِذَا كَانَتْ تَمُوجُ مِنْ تَوَاحِيهَا

وَرَجْرَاجَةٌ إِذَا كَانَتْ تَمَخَضُ وَلَا تَكَادُ تَسِيرُ

وَجَرَّارَةٌ إِذَا كَانَتْ لَا تَقْدِرُ عَلَى السَّيْرِ إِلَّا رُويْدًا مِنْ كَثَرَتِهَا.

الفصل العاشر (في تَفْصِيلِ جَمَاعَاتِ الْإِبِلِ وَتَرْتِيبِهَا)

(عَنْ الْأَيْمَّةِ)

إِذَا كَانَتْ مَا بَيْنَ الثَّلَاثَةِ إِلَى الْعَشِيرَةِ، فَهِيَ دَوْدٌ

فَإِذَا كَانَتْ مَا بَيْنَ الْعَشِيرَةِ إِلَى الْأَرْبَعِينَ فَهِيَ صِرْمَةٌ

فَإِذَا بَلَغَتْ الْأَرْبَعِينَ ، فَهِيَ هَجْمَةٌ

فَإِذَا بَلَغَتْ السِّتِينَ فَهِيَ عَكْرَةٌ وَعَرَجٌ إِلَى مَا زَادَتْ

فَإِذَا بَلَغَتْ الْمِائَةَ ، فَهِيَ هَنِيدَةٌ

فَإِذَا زَادَتْ الْمِائَتَيْنِ ، فَهِيَ عَكَنَانُ

فَإِذَا بَلَغَتْ الْأَلْفَ ، فَهِيَ خِطْرٌ.

الفصل الحادي عشر (في جَمَاعَاتِ الضَّأْنِ وَالْمَعْزِ)

إِذَا كَانَتْ الضَّأْنُ مَا بَيْنَ الْعَشْرِ إِلَى الْأَرْبَعِينَ ، فَهِيَ الْفَزْرُ
وَالصُّبَّةُ مِنَ الْمَعَزِ مِثْلُ ذَلِكَ
فَإِذَا بَلَغَتْ الثَّلَاثِينَ ، فَهِيَ الْأَمْعُوزُ
فَإِذَا بَلَغَتْ الضَّأْنُ مِائَةً ، فَهِيَ الْقَوُطُ
فَإِذَا كَثُرَتْ ، فَهِيَ الصَّاحِجَةُ وَالْكَلَعَةُ
فَإِذَا اجْتَمَعَتْ الضَّأْنُ وَالْمَعَزُ فَكَثُرَتْ ، قِيلَ لَهَا ثَلَاثَةٌ.

الفصل الثاني عشر (مُجْمَلٌ فِي سِيَاقَةِ جَمَاعَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ)

(عَنِ الْأَيْمَةِ)
جَمَاعَاتُ النِّسَاءِ وَالطَّبَّاءِ وَالْقَطَا سِرْبُ
جَمَاعَةُ الْبَقَرِ الْوَحْشِيَّةِ وَالطَّبَّاءِ إِجْلُ وَرَبْرَبُ
جَمَاعَةُ الْبَقَرِ الْوَحْشِيَّةِ خَاصَّةٌ صُورُ
جَمَاعَةُ الْحَمِيرِ الْوَحْشِيَّةِ عَاتَةٌ
جَمَا النَّعَامِ خَيْطُ
جَمَاعَةُ الْجَرَادِ رَجْلُ وَغَارِضُ
جَمَاعَةُ النَّحْلِ دَبْرُ.

الفصل الثالث عشر (فِي سِيَاقَةِ جُمُوعٍ لَا وَاحِدَ لَهَا مِنْ بِنَاءٍ جَمْعِيَّهَا)

النِّسَاءُ
الْإِبِلُ
الْحَيْلُ
الْفُورُ وَهِيَ الطَّبَّاءُ
الصَّوْرُ وَالْحَائِشُ (وَهُمَا
النَّحْلُ)
الْمَسَاوِي
الْمَحَاسِينُ
الْمَمَادِحُ

المَقَابِحُ
المَعَايِبُ
المَقَالِيدُ الشَّمَاطِيطُ (الثَّيَابُ الْمُخَرَّقَةُ)

العَبَائِدُ
الأَبَائِلُ
المَذَاكِيرُ
المَسَامُ (وهي المَنَافِدُ في بَدَنِ الْإِنْسَانِ يَخْرُجُ مِنْهَا الْعَرَقُ
وَالْبُخَارُ)
مَرَاقُ البَطْنِ (مَا لَانَ مِنْهُ وَرَقَ).

الفصل الرابع عشر (في القَوَافِلِ)

(وَجَدْتُهُ فِي تَغْلِيْقَاتِي عَنِ الْخَوَارِزْمِيِّ عَنِ ابْنِ خَالَوَيْهِ
قَلَّمَ أَسْتَبَعْدُهُ عَنِ الصَّوَابِ)

إِذَا كَانَتْ فِيهَا حَمَالٌ قَدْ تَخَلَّلَتْهَا حَمِيرٌ تَحْمِلُ الْمِيرَةَ ، فَهِيَ الْعَيْرُ
فَإِذَا كَانَتْ تَحْمِلُ أَرْوَادَ قَوْمٍ خَرَجُوا لِمُحَارَبَةٍ أَوْ غَارَةٍ ، فَهِيَ
الْقَيْرَوَانُ

فَإِذَا كَانَتْ رَاجِعَةً ، فَهِيَ الْقَافِلَةُ لَا غَيْرُ
فَإِذَا كَانَتْ تَحْمِلُ الْبَرَّ وَالطَّيِّبَ ، فَهِيَ اللَّطِيْمَةُ.

فِي الْقَطْعِ وَالْإِنْقِطَاعِ وَالْقِطْعِ (وَمَا يُقَارِبُهَا مِنَ الشَّقِّ
وَالْكَسْرِ وَمَا يَتَّصِلُ بِهِمَا)

الفصل الأول (فِي قَطْعِ الْأَعْضَاءِ وَتَقْسِيمِ ذَلِكَ عَلَيْهَا)

جَدَعَ لِنْفَهُ
صَلَّمَ أَدُنَّهُ
شَتَرَ جَفَنَهُ
شَرَمَ شَفَتَهُ
جَذَمَ يَدَهُ
جَبَّ ذَكَرَهُ.

الفصل الثاني (فِي تَقْسِيمِ قَطْعِ الْأَطْرَافِ)

قَصَّ جَنَاحَ الطَّائِرِ
حَذَفَ ذَنْبَ الْفَرَسِ
قَدَّ رِيشَ السَّهْمِ
قَلَّمَ الظُّفْرَ
قَطَّ الْقَلَمَ
عَصَفَ الزَّرْعَ
حَرَمَ الْأَنْفَ (وَهُوَ دُونَ الْجَذْعِ).

الفصل الثالث (في تَقْسِيمِ الْقَطْعِ عَلَى أَشْيَاءٍ مُخْتَلِفَةٍ)

حَزَّ اللَّحْمَ
حَزَّ الصُّوفَ
قَصَّ الشَّعْرَ
عَصَدَ الشَّجَرَ
قَضَبَ الْكَرْمَ
قَطَفَ الْعِنَبَ
جَرَمَ النَّخْلَ
بَرَى الْقَلَمَ
فَلَحَ الْحَدِيدَ
خَصَدَ النَّبَاتَ الرَّطْبَ
خَصَدَ النَّبَاتَ الْيَاسَ
قَطَعَ الثُّوبَ
جَابَ الْجَيْبَ
قَدَّ السَّيْرَ
حَدَا النَّعْلَ
حَدَقَ الْحَبْلَ.

الفصل الرابع (في الْقَطْعِ بِآلَاتٍ لَهُ مُشْتَقَّةٌ أَسْمَاؤُهَا مِنْهُ)

وَشَرَ الْخَشَبَةَ بِالْمِشَارِ

تَشْرَهَا بِالْمِنْشَارِ
قَرَصَ الْفِصَّةَ بِالْمِفْرَاصِ
قَرَضَ
الثُّوبَ بِالْمِفْرَاضِ
جَلَمَ الشَّعْرَ بِالْجَلَمِينَ
تَجَلَّ الزَّرْعَ بِالْمِنْجَلِ.

الفصل الخامس (يُنَاسِبُهُ)

(عَنْ ثَعْلَبٍ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ)
جَزَّ الصَّانَ

خَلَّقَ الْمِعْزَى

جَلَدَ الْإِبِلَ (لَا تَقُولُ الْعَرَبُ غَيْرَ ذَلِكَ).

الفصل السادس (فِي الْقَطْعِ الْجَارِي مَجْرَى الِاسْتِعَارَةِ)

صَرَمَ الصَّدِيقَ

هَجَرَ الْحَبِيبَ

قَطَعَ الْأَمْرَ

جَابَ الْبِلَادَ

عَبَرَ النَّهْرَ

بَلَّتِ الْحَدِيثَ

بَتَّ الْعَقْدَ

فَصَلَ الْحُكْمَ.

الفصل السابع (فِي تَفْصِيلِ ضُرُوبٍ مِنَ الْقَطْعِ)

(عَنْ الْأَيْمَةِ)

الْبَصْعُ ، وَالْهَبْرُ ، وَاللَّحْبُ: قَطْعُ اللَّحْمِ
النَّشْرِخُ تَغْرِيزُ الْقِطْعَةِ مِنَ اللَّحْمِ حَتَّى تَرِقَّ فَتَرَاهَا تَشِفُّ مِنَ
الرَّقَةِ

الْحَسْمُ قَطْعُ الْعِزْقِ وَكَيْهٌ بِالنَّارِ كَيْلًا يَسِيلَ دَمُهُ
الْعَرْقَبَةُ قَطْعُ الْعُرْقُوبِ

الْحَلْقَمَةُ قَطْعُ الْخُلُقُومِ
 الذَّبْحُ قَطْعُ الْخُلُقُومِ مِنْ دَاخِلِ
 الْقَصَبِ قَطْعُ الْقَصَابِ الشَّاةُ غُصَوًا غُصَوًا
 الْخَضْرَمَةُ قَطْعُ إِحْدَى الْأُذُنَيْنِ
 الْخَزْدَلَةُ (بِالدَّالِّ وَالدَّالِّ) الْقَطْعُ قِطْعًا
 وَكَذَلِكَ الشَّرْبِيرَةُ وَالْخَرْبَقَةُ
 الْقَرْصَبَةُ الْقَطْعُ بِشِدَّةٍ
 الْجَزْمُ وَالْحَذْمُ الْقَطْعُ الْوَحْيُ
 وَكَذَلِكَ الْحَذْمُ
 الْهَذْمُ وَالْهَذْمُ الْقَطْعُ بِالسَّيْفِ ، وَكَذَلِكَ الْكَعْبَرَةُ
 الْجِدُّ قَطْعُ التَّمْرِ ، وَجَاءَ فِي الْحَدِيثِ : (النَّهْيُ عَنْ جِدَادِ اللَّيْلِ فِرَارًا
 مِنَ الصَّدَقَةِ)
 الْجِدُّ الْقَطْعُ الْمُسْتَأْصَلُ الْوَحْيُ
 الْجَثُّ قَطْعُكَ الشَّيْءَ مِنْ أَصْلِهِ (وَالْاجْتِنَاثُ أَوْحَى مِنْهُ)
 الْإِيكَاحُ قَطْعُ الْعَطِيَّةِ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ
 الْإِزْرَامُ قَطْعُ الْبَوْلِ عَلَى الصَّبِيِّ ، وَفِي الْحَدِيثِ : (لَا تُزْرِمُوا ابْنِي)
 الْبَثُّ قَطْعُ الْأُذُنِ
 الْبَثْرُ قَطْعُ الذَّنَبِ
 الْمَسْحُ قَطْعُ الْأَعْصَاءِ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى : { قَطَفِقَ مَسْحًا بِالسُّوقِ
 وَالْأَعْنَاقِ } وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : لِلْخَصِيِّ مَمْسُوحٌ
 الْقَصْلُ قَطْعُ الرِّقَابِ
 الْخَزْلُ وَالْجَزْلُ (بِالْخَاءِ وَالْجِيمِ) قَطْعُ اللَّحْمِ
 اللَّهْزَمَةُ وَالْقَطْلُ مِنْ أَنْوَاعِ الْقَطْعِ .
**الفصل الثامن (لأبي إسحاق الزجاج استحسنه جدًا
 في قولهم قضى الأمر إذا قطعه)**

قَضَى فِي اللُّغَةِ عَلَى صُرُوبِ كُلِّهَا يَرْجِعُ إِلَى مَعْنَى قَطَعَ الشَّيْءَ
وَإِتْمَامِهِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ اللَّهِ تَعَالَى: {ثُمَّ قَضَى أَجَلًا} مَعْنَاهُ ثُمَّ حَتَمَ
ذَلِكَ وَأَتَمَّهُ

وَقَوْلُهُ عَزَّ ذِكْرُهُ: {وَقَضَى رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ} : (معناه أَمَرَ
لأنَّهُ أَمَرَ قَاطِعُ حَتَمَ) . وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: {وَقَضَيْنَا إِلَى بَنِي
إِسْرَائِيلَ فِي الْكِتَابِ} أَي: (أَعْلَمْنَاهُمْ إِعْلَامًا قَاطِعًا) . وَمِنْهُ قَوْلُهُ
جَلَّ وَعَزَّ: {وَلَوْلَا كَلِمَةٌ سَبَقَتْ مِنْ رَبِّكَ إِلَى أَجَلٍ مُسَمًّى لَفُضِّي
بَيْنَهُمْ} (أَي: لِفُصْلٍ وَقُطِعَ الْحُكْمُ بَيْنَهُمْ) . وَمِثْلُ ذَلِكَ قَوْلُهُمْ: قَدْ
قَضَى الْقَاضِي بَيْنَ الْخُصُومِ أَي: قَطَعَ بَيْنَهُمْ فِي الْحُكْمِ . وَمَنْ
ذَلِكَ قَوْلُهُمْ: قَضَى فُلَانٌ دَيْنَهُ (تَأْوِيلُهُ أَنَّهُ قَطَعَ مَا لِغَرِيمِهِ عَلَيْهِ
وَأَدَّاهُ إِلَيْهِ)
وَكُلُّ مَا أَحْكَمَ فَقَدْ فُصِّلَ وَقَضِيَ.

الفصل التاسع (في تفصيل الانقطاعات)

(عَنِ الْأَئِمَّةِ)

عُقِمَتِ الْمَرْأَةُ إِذَا انْقَطَعَ حَيْضُهَا
أَقْفَتِ الدَّجَاجَةُ إِذَا انْقَطَعَ بَيْضُهَا
جَدَّتِ الشَّاةُ وَشَصَّتِ النَّاقَةُ إِذَا انْقَطَعَ لَبَنُهُمَا
إِصْغَى الرَّجُلُ إِذَا انْقَطَعَ نِكَاحُهُ
أَفْجِمَ الشَّاعِرُ إِذَا انْقَطَعَ شِعْرُهُ
فَجِمَ الصَّبِيُّ إِذَا انْقَطَعَ صَوْتُهُ مِنْ بُكَائِهِ
بَلَّتِ الْمُتَكَلِّمُ إِذَا انْقَطَعَ كَلَامُهُ
خَفَّتِ الْمَرِيضُ إِذَا انْقَطَعَ صَوْتُهُ
تَصَبَّ الْعَدِيرُ إِذَا انْقَطَعَ مَآؤُهُ.

الفصل العاشر (في صُرُوبٍ مِنَ الانْقِطَاعِ)

تَبَا سَيْفُهُ
كَلَّ بَصَرُهُ
كَسِلَ عُضْوُهُ

أَعْيَا فِي الْمَشْيِ
عَيِّي عَنِ الْمَنْطِقِ
جَفَرَ عَنِ الْبَاءِ
عَجَزَ عَنِ الْعَمَلِ
حَاصَ عَنِ الْقِتَالِ.

الفصل الحادي عشر (يُنَاسِبُهُ فِي الانْقِطَاعِ عَنِ الْمَشْيِ)

إِذَا وَقَفَ الْبَعِيرُ قِيلَ: أَرَاخُ
فَإِذَا قَصَّرَ عَنِ الْمَشْيِ قِيلَ: يَفَّةُ
فَإِذَا قَصَّرَ فِي الْخُطَى قِيلَ: الْحَمَّ
فَإِذَا تَمَایَلَ فِي مَشْيِهِ إِعْيَاءٌ قِيلَ: تَسَاوَلَ
فَإِذَا سَاءَ أَثَرُ الْكَلَالِ عَلَيْهِ قِيلَ: رَزَحَ وَطَلَحَ
فَإِذَا انْقَطَعَ مِنَ الْإِعْيَاءِ قِيلَ: بَقَرَ وَبَلَحَ.

الفصل الثاني عشر (فِي تَقْسِيمِ الانْقِطَاعِ عَنِ الْبَاءِ عَلَى مَنْ وَمَا يُوصَفُ بِذَلِكَ)

عَجَزَ الرَّجُلُ
جَفَرَ الْفَحْلُ
رَبَضَ الْكَبْشُ
عَدَلَ النَّيْسُ.

الفصل الثالث عشر (فِي تَفْصِيلِ الْقَطْعِ مِنْ أَشْيَاءَ تَخْتَلِفُ مَقَادِيرُهَا فِي الْكَثَرَةِ وَالْقِلَّةِ)

(عَنِ الْأَيْمَةِ)
كِسْرَةٌ مِنَ الْخُبْزِ
فِدْرَةٌ مِنَ اللَّحْمِ
هُنَاتَةٌ مِنَ الشَّحْمِ
فِلْدَةٌ مِنَ الْكَيْدِ
تَرْعِيْبَةٌ مِنَ السَّتَامِ

تَسْفَةَ مِنَ الدَّقِيقِ
فَرَزْدَقَةَ مِنَ الْخَمِيرِ
لَبَكَّةً مِنَ الثَّرِيدِ
عَبَكَةً مِنَ السَّوِيْقِ
عَرْقَةَ مِنَ الْمَرْقِ
شُقَاقَةَ مِنَ الْمَاءِ
دَرَّةً مِنَ اللَّبَنِ
كَعْبَ مِنَ السَّمَنِ
ثَوْرَ مِنَ الْأَقْطِ
كَتْلَةً مِنَ التَّمْرِ
صُبْرَةً مِنَ الْجَنْطَةِ
نُفْرَةً مِنَ الْفِضَّةِ
بَذْرَةً مِنَ الذَّهَبِ
كَبَّةً مِنَ الْعَزْلِ
خُصْلَةً مِنَ الشَّعْرِ
رُبْرَةً مِنَ الْحَدِيدِ
خَصَاةً مِنَ الْمِسْكِ
جَذْوَةً مِنَ النَّارِ
كِسْفَةً مِنَ السَّحَابِ
قَرْعَةً مِنَ الْعَيْمِ
خِرْقَةً مِنَ الثَّوْبِ
فِرْصَةً مِنَ الْقُطَنِ
فِلْعَةً مِنَ الْجِلْدِ
رُيْمَةً مِنَ الْحَبْلِ
فِلْقَةً مِنَ السَّيْفِ
قِصْدَةً مِنَ الرُّمَحِ
قِصْمَةً مِنَ السَّوَالِكِ

حُتُوهُ مِنَ التُّرَابِ
دَرَوْ مِنَ الْقَوْلِ
نَبَذَ مِنَ الْمَالِ
هَزِيعَ مِنَ اللَّيْلِ
لَمْظَةً مِنَ الطَّعَامِ
صُبَابَةً مِنَ الشَّرَابِ
مُسْكَةً مِنَ الْمَعِيشَةِ.

الفصل الرابع عشر (يُنَاسِبُهُ [القطع من الأشياء])

(عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ عَنْ أَبِي عَمْرٍو)

سَيْبَخَةً مِنْ فُطْنٍ
عَمِيَّةً مِنْ صُوفٍ
قَلِيلَةً مِنْ شَعْرِ
جَحْشَةٍ مِنْ وَبَرٍ
سَلِيلَةً مِنْ عَزَلٍ.

الفصل الخامس عشر (يُقَارِبُهُ فِي الإِضْمَامَاتِ وَالْقِطَعِ الْمَجْمُوعَةِ)

ضَغْتُ مِنْ حَشِيشٍ
طُنُّ مِنْ قَصَبٍ
بَاقَةٌ مِنْ بَقْلِ
حُزْمَةٌ مِنْ حَطَبٍ
كَارَةٌ مِنْ ثِيَابٍ
إِضْبَارَةٌ مِنْ كُتُبٍ.

الفصل السادس عشر (يُمَازِلُ مَا تَقَدَّمَ فِي الرَّقَاعِ)

التَّفَاجَةُ رُقْعَةٌ لِلْقَمِيصِ تَحْتَ الْكُمِّ وَهِيَ تِلْكَ الْمُرَبَّعَةُ
الْبِطَاقَةُ رُقْعَةٌ فِيهَا رَقْمُ الْمَتَاعِ
الْكَلِيَّةُ رُقْعَةٌ مُسْتَدِيرَةٌ تُخَرَزُ تَحْتَ الْعُرْوَةِ عَلَى أَدِيمٍ الْمَرَادَةُ أَوْ
الرَّائِيَّةُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ ذِي الرُّمَّةِ (من البسيط):

مَا بَالُ عَيْنِكَ مِنْهَا الْمَاءُ يَنْسَكِبُ كَأَنَّهُ مِنْ كُلِّ مَفْرِيَةٍ سَرَبُ

الفصل السابع عشر (في تفصيل الخرق)

الْقِمَاطُ وَالْمِعْوَرُ وَالْخِرْقَةُ الَّتِي تُلَفُّ عَلَى الصَّبِيِّ إِذَا قُمِّطَ
الضَّمَادُ الْخِرْقَةُ الَّتِي يُلَفُّ بِهَا الرَّأْسُ عِنْدَ الْإِذَاهِانِ وَالْعِلَاجِ ، عَنْ
الْكِسَائِيِّ

السَّمَالُ الْخِرْقَةُ الَّتِي يُجَعَلُ فِيهِ صَرْعُ الشَّاةِ
الرَّبْدَةُ الْخِرْقَةُ تُطْلَى بِهَا الْجَرْبَى ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ
الْجُعَالَةُ الْخِرْقَةُ تُنَزَلُ بِهَا الْقِدْرُ ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ
الْوَقِيعَةُ الْخِرْقَةُ يَمْسَحُ بِهَا الْكَاتِبُ قَلَمَهُ ، عَنْ عَمْرِو عَنْ أَبِيهِ
الْغِفَارَةُ الْخِرْقَةُ تَجْعَلُهَا الْمَرْأَةُ دُونَ الْخِمَارِ ، عَنْ أَبِي الْوَلِيدِ الْكَلَابِيِّ
الصَّقَاعُ الْخِرْقَةُ تَقِي بِهَا الْمَرْأَةُ خِمَارَهَا مِنَ الدَّهْنِ ، عَنْ أَبِي عُبْدِ
الْغَمَامَةِ الْخِرْقَةُ يُشَدُّ بِهَا أَنْفُ النَّاقَةِ إِذَا ظَنِرَتْ عَلَى غَيْرِ وَلَدِهَا ،
عَنْ اللَّيْثِ

الْمِعْبَاءُ الْخِرْقَةُ تَنْتَظَفُ بِهَا الْحَائِضُ
الْمِثْلَةُ الْخِرْقَةُ الَّتِي تَمْسِكُهَا النَّائِحَةُ فِي يَدِهَا عِنْدَ التَّيَاحَةِ
الرَّبَابَةُ الْخِرْقَةُ الَّتِي تُشَدُّ فِيهَا الْقِدَاحُ
الْهَرْشَفَةُ الْخِرْقَةُ يَنْشَفُ بِهَا الْمَاءُ مِنَ الْحَوْضِ ، وَهِيَ أَيْضاً الْخِرْقَةُ
تَغْمِسُهَا الْخَبَّازَةُ فِي إِنَاءٍ فِيهِ مَاءٌ ثُمَّ تَنْصَحُ بِهِ وُجُوهَ الرُّعْفَانِ
الْمِطْرَدَةُ وَالطَّرِيدَةُ الْخِرْقَةُ الَّتِي تُبَلُّ وَيَمْسَحُ بِهَا التَّنُورُ ، عَنْ أَبِي
عَمْرِو

الْمَمْحَاةُ الْخِرْقَةُ الْمَعْرُوقَةُ
الرَّفْرَفُ الْخِرْقَةُ تُخَاطُ فِي أَسْفَلِ الْفُسْطَاطِ
الْفِدَامُ الْخِرْقَةُ تُشَدُّ عَلَى قَمِ الْإِبْرِيْقِ
السُّنْدَارَةُ الْخِرْقَةُ تَكُونُ تَحْتَ الْعِمَامَةِ وَقَايَةً لَهَا مِنَ الدَّهْنِ
وَالْوَسَخِ ، عَنْ أَبِي سَعِيدٍ الصَّرِيرِ
الرَّقَادَةُ الْخِرْقَةُ تُوَضَّعُ عَلَى يَدِ الْقَاصِدِ ، عَنْ ثَعْلَبٍ عَنْ عَمْرِو ، عَنْ
أَبِيهِ ، قَالَ : يُقَالُ لِلْخِرْقَةِ الَّتِي يُرْفَعُ بِهَا الْقَمِيصُ مِنْ قَدَامٍ : كَيْفَةُ

وَالَّتِي يُزْقَعُ بِهَا مِنْ خَلْفٍ: حَيْفَةٌ.
**الفصل الثامن عشر (يُنْصَافُ إِلَى مَا تَقَدَّمَ فِي سِياقَةِ
الْبَقَايَا مِنْ أَشْيَاءَ مُخْتَلِفَةٍ)**

(عَنْ الْأَيْمَةِ)

الْحُتَامَةُ مَا يَبْقَى عَلَى الْمَائِدَةِ مِنَ الطَّعَامِ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ
الْقَشَامَةُ مَا يَبْقَى عَلَيْهَا مِمَّا لَا خَيْرَ فِيهِ
الْكُدَادَةُ وَالْكُدَامَةُ مَا يَبْقَى فِي لِسْقَلِ الْقَدْرِ
الْثَرْتُمُ مَا يَبْقَى فِي الْإِنَاءِ مِنَ الْأَدَمِ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ، وَ أَنْشَدَ (من
الکامل):

لَا تَحْسَبَنَّ طِعَانَ قَيْسٍ بِالْقَنَا وَضِرَابَهُمْ بِالْبَيْضِ حَسَوَ الثَّرْتُمُ
الْقُرَامَةُ بَقِيَّةُ الْخُبْزِ فِي التُّورِ
الرَّيْمُ عَظْمٌ يَبْقَى بَعْدَ مَا يُقْسَمُ لَحْمُ الْجُرُورِ
التُّمَيْلَةُ بَقِيَّةُ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ فِي الْجَوْفِ
الْعِزْرَالُ الْبَقِيَّةُ مِنَ اللَّحْمِ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ
الْعُقْبَةُ وَالْقِرَارَةُ بَقِيَّةُ الْمَرْقَةِ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ
الرُّكْحَةُ بَقِيَّةُ الثَّرِيدِ فِي الْجَفْتَةِ، عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ
الْوَلْتُ بَقِيَّةُ الْعَجِينِ فِي الدَّسِيعَةِ ، عَنْ ثَعْلَبٍ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ
الْحُسَافَةُ بَقِيَّةُ أَقْمَاعِ التَّمْرِ وَكِسْرِهِ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ
الْخُصَاصَةُ مَا يَبْقَى فِي الْكَرْمِ بَعْدَ قِطَافِهِ: الْعُنَيْقِيدُ الصَّغِيرُ هَهُنَا
وَأَحَرُ هُنَاكَ ، عَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ عَنْ الطَّائِفِيِّ
الْعُشَانَةُ وَالْعُشَانَةُ مَا يَبْقَى فِي الْكِبَاسَةِ مِنَ الرُّطْبِ إِذَا لُقِطَتْ
النَّخْلَةُ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ
الْمَطِيطَةُ وَالصُّلْصُلَةُ بَقِيَّةُ الْمَاءِ فِي أَسْقَلِ الْحَوْضِ
الصُّبَابَةُ بَقِيَّةُ الْمَاءِ فِي الْإِنَاءِ وَغَيْرِهِ
وَكَذَلِكَ الشَّقَافَةُ وَالرَّجْرَجَةُ
الْعُقَافَةُ بَقِيَّةُ اللَّبَنِ فِي الصَّرْعِ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ
الْبَسِيلُ بَقِيَّةُ النَّبِيذِ فِي الْقَيْنَةِ ، عَنْ ثَعْلَبٍ عَنْ سَلَمَةَ عَنْ الْفَرَّاءِ

الْحَلْسُ بَقِيَّةُ الْعَسَلِ فِي الْوَعَاءِ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ
 الْكُوَّارَةُ بَقِيَّةُ مَا فِي الْخَلِيَّةِ الَّتِي تُعَسَّلُ فِيهَا النَّحْلُ ، عَنْ الْفَرَّاءِ
 الْعِنْرَةُ بَقِيَّةُ الْمِسْكِ فِي الْفَأْرَةِ ، عَنْهُ أَيْضًا
 الْجَذْمُورُ مَا يَبْقَى مِنَ الشَّجَرِ بَعْدَ قَطْعِهِ
 الْجَدَامَةُ مَا يَبْقَى مِنَ الزَّرْعِ بَعْدَ حَصْدِهِ
 الْغُبْرُ بَقِيَّةُ الْحَيْضِ
 الْعُلَالَةُ بَقِيَّةُ جَزْيِ الْفَرَسِ
 الْهُوَجْلُ بَقِيَّةُ النَّعَاسِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ
 الْحُشَّاشَةُ وَالرَّمَقُ وَالذَّمَاءُ بَقِيَّةُ حَيَاةِ النَّفْسِ
 الْأَسُّ بَقِيَّةُ الرَّمَادِ بَيْنَ الْأَثَافِ ، عَنْ الْفَرَّاءِ
 الشَّدَى الْبَقِيَّةُ مِنَ الْخُصُومَةِ
 وَفِي تَوَادِرِ اللَّحْيَانِي: بَقِيَّةُ مَنْ مَالِهِ خُنْشُوشٌ أَيْ بَقِيَّةُ
 (وَعَنْ غَيْرِهِ) سُورُ كُلِّ شَيْءٍ بَقِيَّتُهُ
 وَالْفَضْلَةُ الْبَقِيَّةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .
**الفصل التاسع عشر (في تفصيل الشَّقِّ في أشياء
مُخْتَلِفَةٍ)**

الْحَقُّ فِي الْأَرْضِ
 الْهَزْمُ فِي الصَّخْرِ
 الصَّدْعُ فِي الزُّجَاجِ
 الشَّقُّ فِي التُّوبِ
 الْقَارِخُ فِي الْعُودِ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ
 الْنَمْلَةُ فِي حَافِرِ الْفَرَسِ
 الصَّيْرُ فِي الْبَابِ
 وَفِي الْحَدِيثِ: (مَنْ نَظَرَ مِنْ صَيْرِ بَابٍ فَقَدْ دَمَرَ)، أَيْ دَخَلَ بِغَيْرِ
 إِذْنٍ
 الصَّرِيحُ فِي وَسْطِ الْقَبْرِ
 وَاللَّحْدُ فِي جَانِبِهِ .

الفصل العشرون (في تَفْسِيمِ الشَّقِّ^{١٣} ٣١)

فَلَعِ الرَّأْسَ

بَعَجِ الْبَطْنَ

عَطِ الثُّوبَ

بَطِ الْجُرْحَ

شَقِّ الْجَيْبَ

شَكِ الدَّرْعَ

هَتَكِ السِّتَرَ

بَرِّ الدَّنَّ

فَلِقِ الْفُسْتُقَةَ

نَقَفِ الْخَنْظَلَةَ

فَصَدِّ الْعِرْقَ

بَرِّغِ أَشَاعِرَ الدَّابَّةِ

دَبِّحِ قَاةَ الْمِسْكِ

بَذَحِ لِسَانَ الْفَصِيلِ إِذَا شَقَّهْ لَيْلًا يَرْضَعِ

صَرَحِ الْأَرْضَ إِذَا شَقَّهَا لِاتِّخَاذِ الصَّرِيحِ

فَلَحِ الْأَرْضَ إِذَا شَقَّهَا لِلْفِلَاحَةِ

أَفْرِ الْأَوْدَاجَ إِذَا شَقَّهَا وَأَخْرِجْ مَا فِيهَا مِنَ الدَّمِّ

وَأَفْرِ الْجِلْدَ كَذَلِكَ

يَحَرَ النَّاقَةَ إِذَا شَقَّ أَذْنَهَا (وَمِنْهُ الْبَحِيرَةُ وَهِيَ النَّاقَةُ الَّتِي كَانَتْ إِذَا

أَنْتَجَتْ حَمْسَةً أَبْطَنَ وَكَانَ أَخْرُهَا ذَكَرًا بَحَرُوا أَذْنَهَا وَامْتَنَعُوا مِنْ

رُكُوبِهَا وَنَحَرَهَا وَلَمْ تَخْلُ عَنْ مَاءٍ وَلَا مَرَعَى).

الفصل الواحد والعشرون (يُنَاسِبُهُ فِي تَفْسِيمِ الشَّقِّ^٣)

تَشَقَّقِ الْأَرْضَ

تَقْلِقِ النَّاقَةَ وَالطَّيْنَةَ

تَقْلِقِ الْبِطِيخَةَ

تَقَقَاتِ الْبَيْضَةَ

تَزَلَّعَتِ الْيَدُ
تَكَلَّعَتِ الرَّجُلُ.

الفصل الثاني والعشرون (في شقّ الأعضاء)

إِذَا كَانَ الرَّجُلُ مَشْفُوقَ الشَّقَّةِ الْعُلْيَا، فَهُوَ أَعْلَمُ
فَإِذَا كَانَ مَشْفُوقَ الشَّقَّةِ السُّفْلَى، فَهُوَ أَفْلَحُ
فَإِذَا كَانَ مَشْفُوقَهُمَا، فَهُوَ أَشْرَمُ
فَإِذَا كَانَ مَشْفُوقَ الْأَنْفِ، فَهُوَ أَخْرَمُ
فَإِذَا كَانَ مَشْفُوقَ الْأُذُنِ، فَهُوَ أَجْرَبُ
فَإِذَا كَانَ مَشْفُوقَ الْجَفَنِ، فَهُوَ أَشْتَرُ.

الفصل الثالث والعشرون (في تقسيم الثقب)

ثَقَبُ الْحَائِطِ
ثَقَبُ الدُّرِّ
قَوْرُ التَّوْبِ وَالْبِطِيخِ
تَلَمَّ الْإِنَاءُ
خَرَمَ الْكِتَابَ إِذَا ثَقَبَهُ السَّحَاءُ.

الفصل الرابع والعشرون (في تفصيل الثقب)

خُرْبَةُ الْأُتُنِ
خُرْتَةُ الْقَاسِ
سَمُّ الْإِبْرَةِ
ثَقَبُ الدُّرِّ
كُوَّةُ السَّقْفِ وَالْحَائِطِ
(قَالَ بَعْضُهُمْ: الصَّمَاخُ فِي الْأُذُنِ مِنْ فِعْلِ الْخَالِقِ، وَالْخُرْبَةُ فِيهَا
مِنْ فِعْلِ الْمَخْلُوقِ
قَالَ أَبُو سَعِيدٍ السَّيرَافِي: (الْخُرْبَةُ بِالْبَاءِ فِي الْجِلْدِ وَالْخُرْتَةُ بِالنَّاءِ
فِي الْحَدِيدِ).

الفصل الخامس والعشرون (في تقسيم الكسر وتفصيل ما لم يدخل في التقسيم)

شَجَّ الرَّأْسَ
هَشَّمَ الْأَنْفَ
هَتَمَ السِّنَّ
وَقَصَّ الْعُنُقَ
قَصَمَ الظُّهْرَ
قَصَقَصَ الْأَعْضَاءَ
حَطَمَ الْعَظْمَ
هَاضَ الْعَظْمَ (إِذَا كَسَرَهُ بَعْدَ الْجَبْرِ)
هَدَّ الرُّكْنَ
دَكَ الْحَائِطَ وَالْجَبَلَ
رَتَمَ الْحَجَرَ
قَصَفَ الْخَطَبَ
هَصَرَ الْعُضْنَ
هَضَمَ الْقَصَبَ
شَدَخَ رَأْسَ الْحَيَّةِ
تَقَفَ الْهَامَةُ عَنِ الدِّمَاغِ
ثَرَدَ وَآثَرَدَ الْخُبْرَ
فَقَصَ الْبَيْضَ
هَشَّمَ الثَّرِيدَ
قَدَغَ الْبَصْلَ
فَضَخَ الْبِطِيخَ وَالْبُسْرَ
رَضَخَ وَرَضَخَ النَّوَى (بِالْخَاءِ وَالْحَاءِ مَعًا)
هَبَدَ الْهَبِيدَ
قَضَّ الْخَتَمَ
رَضَّ الْحَبَّ
فَضَمَ الْخُلِيَّ
سَهَكَ الْعَطَرَ

قَالَ اللَّيْثُ: السَّهْلُ كَسْرُكَ إِيَّاهُ ثُمَّ تَسْحَقُهُ
أَبُو زَيْدٍ: اِلْزَهُكَ مِثْلُ السَّهْلِ وَهُوَ الْجَشُّ بَيْنَ حَجَرَيْنِ
أَبْنُ الْأَعْرَابِيِّ: الْهَتْ كَسْرُكَ الشَّيْءِ حَتَّى يَكُونَ رُقَاتًا
الْلَيْثُ: الْهَضْ كَسْرُ دُونَ الْهَتْ وَفَوْقَ الرَّضِ
وَالْهَضْهَضَةُ كَذَلِكَ إِلَّا أَنَّهَا فِي عَجَلَةٍ، وَالْهَضْ فِي مَهْلَةٍ
قَالَ: وَالْقَضْمُ كَسْرُ الشَّيْءِ حَتَّى يَبِينَ
وَالْقَضْمُ كَسْرُهُ مِنْ غَيْرِ بَيُّوتَةٍ
الْأَزْهَرِيُّ عَنْ شَمْرِ: اِلْتَلَعُ فَضْحَكَ الشَّيْءِ الرَّطْبَ بِالشَّيْءِ الْيَاسِ
غَيْرِهِ: الدَّمْعُ الشَّجُّ حَتَّى يَبْلُغَ الشَّجُّ الدَّمَاعَ
الدَّعْمُ كَسْرُ الْأَنْفِ إِلَى بَاطِنِهِ هَشْمًا
أَبُو عُبَيْدَةَ: الْهَضْمُ الْكَسْرُ (وَمِنْهُ اشْتَقَّ الْهَيْصَمُ الَّذِي هُوَ مِنْ أَسْمَاءِ
الْأَسَدِ لِأَنَّهُ يَهْصِمُ قَرِيسَتَهُ).

الفصل السادس والعشرون (في ترتيب الشجاج)

(عَنْ الْأَيْمَةِ)

إِذَا قَشَرْتَ الشَّجَّةَ جِلْدَةَ الْبَشَرَةِ فَهِيَ الْقَاشِرَةُ
فَإِذَا بَصَعْتَ اللَّحْمَ وَلَمْ تُسِلِ الدَّمَ فَهِيَ الْبَاضِعَةُ
فَإِذَا بَصَعْتَ اللَّحْمَ وَأَشَالْتَ الدَّمَ ، فَهِيَ الدَّامِيَةُ
فَإِذَا عَمِلْتَ فِي اللَّحْمِ الَّذِي يَلِي الْعَظْمَ ، فَهِيَ الْمَتَلَاخِمَةُ
فَإِذَا بَقِيَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْعَظْمِ جِلْدٌ رَقِيقٌ ، فَهِيَ السَّمْحَاقُ
فَإِذَا أَوْصَحَتْ لِعَظْمٍ ، فَهِيَ الْمَوْضِحَةُ
فَإِذَا كَسَرْتَ الْعَظْمَ ، فَهِيَ الْهَاشِمَةُ
فَإِذَا تَنَقَّلْتَ مِنْهَا لِلْعِظَامِ ، فَهِيَ الْمُنْقَلَةُ
فَإِذَا بَلَغْتَ أُمَّ الرَّأْسِ حَتَّى يَبْقَى بَيْنَهَا وَبَيْنَ الدَّمَاعِ جِلْدٌ رَقِيقٌ ،
فَهِيَ الدَّامِغَةُ
فَإِذَا وَصَلْتَ إِلَى جَوْفِ الدَّمَاعِ ، فَهِيَ الْجَائِفَةُ.
الفصل السابع والعشرون (في ترتيب الدَّق)

الدَّقُ وَالنَّخْرُ ثُمَّ الْجَرَشُ وَالْجَشُّ

ثُمَّ الرِّضُ
ثُمَّ السَّخْقُ
ثُمَّ الدَّعْكُ
ثُمَّ الْجَرْدُ.

في اللباس وما يتصل به والسلاح وما يُنْصَافُ اليه ،
وسائر الآلات والأدوات وما يأخذ مأخذها
الفصل الأول (في تَفْصِيمِ النَّسْجِ)

نَسَجَ الثَّوْبَ
رَمَلَ الحَصِيرَ
سَفَّ الخُوصَ
صَفَرَ الشَّعْرَ
قَتَلَ الحَبْلَ
جَدَلَ السِّبْرَ
مَسَدَ الجلدَ
حَاكَ الكَلَامَ (عَلَى الاستِعَارَةِ).

الفصل الثاني (في تَفْصِيمِ الخِيَاطَةِ)

خَاطَ الثَّوْبَ
خَرَزَ الخُفَّ
خَصَفَ النِّعْلَ
كَتَبَ القُرْبَةَ
سَرَدَ الدَّرْعَ
حَاصَ عَيْنَ البَازِي.

الفصل الثالث (في تَفْصِيمِ الخُيُوطِ وَتَفْصِيلِهَا)

النَّصَاجُ لِلإِبْرَةِ
السِّلْكُ لِلخَرَزِ
السَّمْطُ لِلجَوَاهِرِ
الرَّيْمَةُ لِلإِسْتِذْكَارِ

المِطْمَرُ لِتَقْدِيرِ النَّاءِ
السِّيَاقُ لِرَجُلِ الطَّائِرِ الْجَارِحِ
الصَّرَارُ لِصَرْعِ الشَّاةِ وَالنَّاقَةِ.
الفَصْلُ الرَّابِعُ (فِي تَرْتِيبِ الْإِبْرِ)
(عَنْ ثَعْلَبٍ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ)
هِيَ الْإِبْرَةُ

فَإِذَا رَأَدَتْ عَلَيْهَا، فَهِيَ الْمِنْصَحَةُ
فَإِذَا غَلِظَتْ، فَهِيَ الشَّغِيرَةُ
فَإِذَا رَأَدَتْ، فَهِيَ الْمِسْلَةُ.

الفصل الخامس (يُنَاسِبُ مَا تَقَدَّمَهُ)

العِصَابَةُ لِلرَّأْسِ
الْوَشَاحُ لِلصَّدْرِ
النُّطَاقُ لِلْخَصْرِ
الْإِزَارُ لِمَا تَحْتَ السُّرَّةِ
الرُّنَّارُ لَوَسْطِ الذِّمِّيِّ.

الفصل السادس (يُقَارِبُهُ فِيمَا تُشَدُّ بِهِ أَشْيَاءُ مُخْتَلِفَةٌ)

السَّخَاءُ لِلكِتَابِ
الرِّبَاطُ لِلْخَرِيطَةِ
الْوَكَاءُ لِلْقُرْبَةِ
الرِّيَازُ لِحَقْفَةِ الدَّابَّةِ
الْمِخْرَمُ لِلْجُرْمَةِ
الْعِكَامُ لِلْعِصَا
الْجِزَامُ لِلسَّرَجِ
الْوَضِئُ لِلْهُودُجِ
الْبَطَانُ لِلْقَتَبِ
السَّفِيفُ لِلرَّحْلِ.

الفصل السابع (فِي تَفْصِيلِ الثِّيَابِ الرَّقِيقَةِ)

تَوْبُ شَفٍّ (إِذَا كَانَ رَقِيقًا يُسْتَشَفُّ مِنْهُ مَا وَرَاءَهُ)
 ثُمَّ سَبَّ (إِذَا كَانَ أَرْقَّ مِنْهُ)، عَنْ أَبِي عَمْرٍو
 ثُمَّ سَابِرِي إِذَا كَانَ لَا يَسُهُ بَيْنَ الْمُكْتَسِي وَالْعُزَيَانِ (وَمِنْهُ قِيلَ
 عَرَضُ سَابِرِي)
 ثُمَّ لَهْلَه وَنَهْنَه إِذَا كَانَ نِهَآيَةً فِي رِقَّةِ النَّسَجِ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ عَنِ
 الْأَحْمَرِ.

الفصل الثامن (في تفصيل الثياب المصنوعة)

(عَنِ الْأَيْمَةِ)
 إِذَا كَانَ التَّوْبُ مَنْسُوجًا عَلَى نِيرَيْنِ اثْنَيْنِ ، فَهُوَ مُنِيرٌ
 فَإِذَا كَانَ يُرَى فِي وَشِيهِ تَرَابِعُ صِغَارٍ تُشَبِّهُ عُيُونَ الْوَحْشِ ، فَهُوَ
 مُعَيَّنٌ
 فَإِذَا كَانَ مُحْطَطًا ، فَهُوَ مُعْصَدٌ وَمُشْطَبٌ
 فَإِذَا كَانَتْ فِيهِ طَرَائِقُ ، فَهُوَ مُسِيرٌ
 فَإِذَا كَانَتْ فِيهِ نُقُوشٌ وَخُطُوطٌ بَيْضٌ ، فَهُوَ مُقَوَّفٌ
 فَإِذَا كَانَتْ خُطُوطُهُ كَالسَّهَامِ ، فَهُوَ مُسْتَهَمٌ
 فَإِذَا كَانَتْ تُشَبِّهُ الْعَمَدَ ، فَهُوَ مُعَمَّدٌ
 فَإِذَا كَانَتْ تُشَبِّهُ الْمَعَارِجَ ، فَهُوَ مُعَرَّجٌ
 فَإِذَا كَانَتْ فِيهِ نُقُوشٌ وَصَوْرٌ كَالْأَهْلَةِ ، فَهُوَ مُهَلَّلٌ
 فَإِذَا كَانَ مُوَشَّيًّا بِأَشْكَالِ الْكِعَابِ ، فَهُوَ مُكَعَّبٌ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو
 فَإِذَا كَانَتْ فِيهِ لَمَعٌ كَالْفُلُوسِ ، فَهُوَ مُفْلَسٌ
 فَإِذَا كَانَتْ فِيهِ صُورُ الطَّيْرِ ، فَهُوَ مُطَيَّرٌ
 فَإِذَا كَانَتْ فِيهِ صُورُ الْخَيْلِ فَهُوَ مُخَيَّلٌ (وَمَا أَحْسَنَ قَوْلَ أَبِي
 الْحَسَنِ السَّلَامِيِّ فِي وَصْفِ مَعْرَكَةِ عَصْدِ الدَّوْلَةِ (مِنْ الْكَامِلِ) :-
 وَالْجَوُّ تَوْبٌ بِالنَّسُورِ مُطَيَّرٌ وَالْأَرْضُ قَرَشٌ بِالْجِيَادِ مُخَيَّلٌ
 الفصل التاسع (في الثياب المصنوعة التي تعرفها
 الْعَرَبُ)

تَوْبٌ مُشَرَّقٌ إِذَا كَانَ مَصْبُوعًا بِطِينٍ أَحْمَرَ يُقَالُ لَهُ الشَّرْقُ

ثوب مُجَسَّد إذا كَانَ مَصْبُوعًا بِالْجِسَادِ (وهو الزَّعْفَرَانُ)
ثوب مَبْهَرَمٌ إذا كَانَ مَصْبُوعًا بِالْبَهْرَمَانِ (وهو العُصْفَرُ)
ثوب مُوَرَّسٌ إذا كَانَ مَصْبُوعًا بِالْوَرَسِ (وهو أخو الزَّعْفَرَانِ ولا يكون إلا باليمن)

ثوبٌ مُزْبَرَقٌ إذا كَانَ مَصْبُوعًا بِلَوْنِ الزَّبْرِقَانِ (وهو القمر)
ثوبٌ مَهْرَى إذا كَانَ مَصْبُوعًا بِلَوْنِ الشَّمْسِ (وكانت السَّادَةُ مِنَ الْعَرَبِ تَلْبَسُ الْعَمَائِمَ الْمُهْرَاءَ وهي الصُّفْرُ. قَالَ الشَّاعِرُ: (من الطويل):

رَأَيْتَكَ هَرَيْتَ الْعِمَامَةَ بَعْدَمَا عَمِرْتَ زَمَانًا حَاسِرًا لَمْ تُعَمِّمْ
فَزَعَمَ الْأَزْهَرِيُّ أَنَّ تِلْكَ الْعَمَائِمَ الْمُهْرَاءَ كَانَتْ تُحْمَلُ إِلَى بِلَادِ
الْعَرَبِ مِنْ هَرَاةٍ فَاشْتَقُّوا لَهَا وَصْفًا مِنْ اسْمِهَا، وَأُخْسِبَهُ اخْتَرَعَ
هَذَا الْأَشْتِقَاقُ تَعْصُبًا لِبَلَدِهِ هَرَاةٍ، كَمَا زَعَمَ حَمْرَةُ الْأَضْبَهَانِي أَنَّ
السَّامَ: الْفِصَّةَ (وهو مُعَرَّبٌ عَنْ سِيمٍ) وَإِنَّمَا تَقُولَ هَذَا التَّعْرِيبَ
وَأَمْثَالَهُ تَكْثِيرًا لِسَوَادِ الْمُعَرَّبَاتِ مِنْ لُغَاتِ الْفُرْسِ وَتَعْصُبًا لَهُمْ .
وَفِي كُتُبِ اللُّغَةِ أَنَّ السَّامَ: عُروْقُ الذَّهَبِ ، وَفِي بَعْضِهَا أَنَّ
السَّامَةَ: سَبِيكَةُ الذَّهَبِ .

الفصل العاشر (في تفصيل ضرُوبٍ مِنَ الثِّيَابِ)

السَّخْلُ مِنَ الْقُطْنِ
الْحَرِيرُ مِنَ الْإِبْرِسَمِ
الْخَنِيفُ مَا غُلِظَ مِنَ الْكَتَانِ
وَالشَّرْبُ مَا رَقَّ مِنْهُ
الرَّدَنُ مَا غُلِظَ مِنَ الْخَزِّ
وَالسَّكْبُ مَا رَقَّ مِنْهُ
اللبَّادَةُ مِنَ اللَّبُودِ

الرُّزْمَانِقَةُ مِنَ الصُّوفِ . وَفِي الْحَدِيثِ إِنَّ مُوسَى كَانَتْ عَلَيْهِ
رُزْمَانِقَةٌ لَمَّا قَالَ لَهُ رَبُّهُ تَعَالَى: {وَأَدْخِلْ يَدَكَ فِي جَيْبِكَ تَخْرُجْ
بَيْضَاءَ مِنْ غَيْرِ سُوءٍ} .

الفصل الحادي عشر (في أنواع من الثياب يكثر ذكرهما في أشعار العرب)

الغلالة ثوبٌ رقيقٌ يلبسُ تحت ثوبٍ صفيقٍ
المبدلة ثوبٌ يبتذله الرجلُ في منزله
الميدعُ ثوبٌ يجعلُ وقايةً لغيره (أنشدني أبو بكر الخوارزمي
ليعض العرب في غلام له (من الطويل):
أقدمه قدام وجهي وأيقني به الشر إن العبد للحر ميدعُ
السُدوسُ والسَّاجُ الطيلسان
المَنامة والقُرطفُ والقِطيفةُ ما يُتدَثَّرُ به من ثيابِ النومِ
الشَّعارُ ما يلي الجسدَ
الدَّثارُ ما يلي الشَّعارَ
الرَدَنُ الحرُّ
السَّرَقُ الحريرُ
الوَقْمُ والعَقْمُ والعَقْلُ صُرُوبٌ من الوشي
الرَّيْطَةُ ملاءةٌ ليست بلفقين إنما هو نسجٌ واحد ، قال الأزهري: لا
تكون الرَّيْطَةُ إلا بيضاء ولا تكون الحُلَّةُ إلا ثوبين.

الفصل الثاني عشر (في ثياب النساء)

(عن الأئمة)
الدَّرْعُ (مذكر) للنساء خاصة
(فأما دِرْعُ الحديدِ فمؤنثة)
العلقة للصبيان الصغار خاصة
الإنثُ والقَرْقَرُ والقَرْقُلُ والصَّديارُ والمَجُولُ والشَّوَدَرُ قُمص
مُتقاربة الكيفية في القصر واللطافة وعدم الأكمام يلبسها النساءُ
تحت ذُرُوعِهِنَّ ، وربما اقتصرن عليها في أوقات الخلوة وعند
التبذل (وأحسب أن بعضها الذي يسمي بالقارسية شامال)
الرُّفاعةُ والعُظمةُ الثوبُ الذي تُعظمُ به المرأةُ عَجِزَتَهَا ويُنشدُ
(من الطويل):

عَرَّاضُ الْقَطَا لَا يَتَّخِذَنَّ الرَّفَاعَا
الْخَيْعَلُ قَمِيصٌ لَا كُمَيْنَ لَهُ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو ، وَ قَالَ غَيْرُهُ : هُوَ ثَوْبٌ
يُخَاطُ أَحَدُ شِقَيْهِ وَيُتْرَكُ الْآخَرُ .

الفصل الثالث عشر (في ترتيب الخمار)

(عَنْ الْأَيْمَّةِ)

الْبُخْتُ خِرْقَةٌ تَلْبِسُهَا الْمَرْأَةُ فَتُعْطِي بِهَا رَأْسَهَا مَا قَبْلَ مِنْهَا وَمَا
دَبَرَ غَيْرَ وَسَطِ رَأْسِهَا ، عَنْ الْقَرَّاءِ عَنْ الدُّبَيْرِيِّ
ثُمَّ الْغِفَارَةُ فَوْقَهَا وَدُونَ الْخِمَارِ
ثُمَّ الْخِمَارُ أَكْبَرُ مِنْهَا
ثُمَّ النَّصِيفُ وَهُوَ كَالنَّصْفِ مِنَ الرِّدَاءِ
ثُمَّ الْمِقْنَعَةُ
ثُمَّ الْمَعْجَرُ وَهُوَ أَصْغَرُ مِنَ الرِّدَاءِ وَأَكْبَرُ مِنَ الْمِقْنَعَةِ
ثُمَّ الرِّدَاءُ .

الفصل الرابع عشر (في الأكسية)

الْإِصْرِيحُ كِسَاءٌ مِنَ الْخَزِّ وَقِيلَ هُوَ مِنَ الْمِرْعَزِيِّ
الْخَمِيصَةُ كِسَاءٌ أَسْوَدُ مُرَبَّعٌ لَهُ عِلْمَانِ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ ، وَ أَنْشَدَ
لِلْأَعَشَى (مَنْ الطَّوِيلُ) :
إِذَا جُرِّدَتْ يَوْمًا حَسَبْتَ خَمِيصَةً عَلَيْهَا وَجْزِيَالِ النَّصِيرِ الدُّلَامِصَا
وَزَعَمَ أَنَّهُ أَرَادَ شَعْرَهَا وَشَبَّهَهُ بِالْخَمِيصَةِ (وَعَنْ الْأَصْمَعِيِّ : مُلَاءَةٌ
مُعْلَمَةٌ مِنْ خَزٍّ أَوْ صُوفٍ)
الْبُرْجُدُ كِسَاءٌ غَلِيظٌ مُخَطَّطٌ يَصْلُحُ لِلْخِبَاءِ وَغَيْرِهِ
الْمِشْمَلَةُ كِسَاءٌ يُشْتَمَلُ بِهِ دُونَ الْقَطِيفَةِ
الْمِرْطُ كِسَاءٌ مِنْ خَزٍّ أَوْ صُوفٍ يُؤْتَرَّرُ بِهِ
الْهُطْرَفُ كِسَاءٌ فِي طَرَفَيْهِ عِلْمَانِ ، عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ
الْلِقَاعُ (بِالْقَافِ) كِسَاءٌ غَلِيظٌ ، عَنْ اللَّيْثِ ، وَزَعَمَ الْأَزْهَرِيُّ أَنَّهُ
تَصْحِيفٌ ، وَأَنَّهُ بِالْفَاءِ لَا غَيْرَ
السُّبْجَةُ وَالسَّبِيحَةُ كِسَاءٌ أَسْوَدُ ، عَنْ الْقَرَّاءِ

الْبَتُّ كِسَاءٌ مِنْ صُوفٍ غَلِيظٍ يَصْلُحُ لِلشَّتَاءِ وَالصَّيْفِ ، وَيُنَشَدُ
لِبَعْضِ الْأَعْرَابِ (مَنْ الرَّجَزُ):

مَنْ يَكُ ذَا بَتٍّ فَهَذَا بَتِّي مُصَيِّفٌ مُقَيِّظٌ مُشَتَّى

الفصل الخامس عشر (في الفُرْشِ)

(عَنْ ثَعْلَبٍ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ)

تَقُولُ الْعَرَبُ لِبِسَاطِ الْمَجْلِسِ: الْجِلْسُ . وَيُقَالُ: فُلَانٌ جَلَسَ بَيْتَهُ
إِذَا كَانَ لَا يَخْرُجُ مِنْهُ

وَلِمَخَادَهُ: الْمَنَابِذُ ، وَلِمَسَاوِرِهِ: الْحُسْبَانَاتُ
وَلِخُصْرِهِ: الْفُحُولُ.

الفصل السادس عشر (في مثله [الفُرْشِ])

الرَّزَبِيَّةُ الْبِسَاطُ الْمُلَوَّنُ ، وَالْجَمْعُ الزَّرَابِيُّ ، عَنْ الرَّجَّاجِ ، قَالَ

الْقَرَاءُ: هِيَ الطَّنَافِسُ الَّتِي لَهَا حَمْلٌ رَقِيقٌ

قَالَ الْمُؤَرِّجُ: زَرَابِيُّ النَّبْتِ مَا اصْفَرَّ وَاحْمَرَّ وَفِيهِ خُضْرَةٌ، فَلَمَّا رَأَوْا

الْأَلْوَانَ فِي الْبُسْطِ وَالْفُرْشِ شَبَّهَوْهَا بِزَرَابِيِّ النَّبْتِ

وكَذَلِكَ الْعَبْقَرِيُّ مِنَ الثِّيَابِ وَالْفُرْشِ

قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ: الرَّوْجُ التَّمَطُّ ، وَيُقَالُ الدِّيْبَاجُ وَالْقِرَامُ السِّتْرُ

وَالْكِلَةُ السِّتْرُ الرَّقِيقُ . وَقَدْ تَطَقَّ بِهِذِهِ الثَّلَاثَةُ شَطْرُ بَيْتٍ لِلْبَيْدِ وَهُوَ

(مَنْ الْكَامِلُ):

مَنْ كُلِّ مَخْفُوفٍ يَظَلُّ عَصِيَّةَ رَوْجٍ عَلَيْهِ كِلَةٌ وَقِرَامِهَا

الفصل السابع عشر (في تفصيل أسماء الوسائد

وتقسيمها)

(عَنْ الْأَيْمَةِ)

الْمِصْدَعَةُ وَالْمَحْدَةُ لِلرَّأْسِ

الْمُنْبَدَةُ الَّتِي تُنْبَذُ ، أَيْ: تُطْرَحُ لِلزَّائِرِ وَغَيْرِهِ

الْتَّمْرِقَةُ وَاحِدَةُ التِّمَارِقِ وَهِيَ الَّتِي تُصَفُّ (وَقَدْ تَطَقَّ بِهِ الْقُرْآنُ)

الْمِسْنَدُ الْوَسَادَةُ الَّتِي يُسْتَنَدُ إِلَيْهَا

الْمِسْوَرَةُ الَّتِي يُتَكَأُ عَلَيْهَا

الْحُسْبَانَةُ مَا صَغُرَ فِيهَا
الْوِسَادَةُ تَجْمَعُهَا كُلُّهَا.

الفصل الثامن عشر (في السَّرِيرِ)

(عَنْ الْأَيْمَةِ)

إِذَا كَانَ لِلْمَلِكِ ، فَهُوَ عَرْشٌ
فَإِذَا كَانَ لِلْمَيِّتِ ، فَهُوَ نَعَشٌ
فَإِذَا كَانَ لِلْعَرُوسِ ، وَعَلَيْهِ حَجَلَةٌ ، فَهُوَ أَرِيكَةٌ ، وَالْجَمْعُ أَرَايِكُ
فَإِذَا كَانَ لِلثِّيَابِ ، فَهُوَ نَصَدٌ.

الفصل التاسع عشر (في الْحَلِيِّ)

السَّنْفُ وَالْقُرْطُ وَالرَّغَنَةُ لِلْأُذُنِ
الْوَقْفُ وَالْقَلْبُ وَالسَّوَارُ لِلْمِعْصَمِ
الْحَاتِمُ لِلْأَصْبَعِ
الدُّمْلُجُ لِلْعَصْدِ
الْجَبِيرَةُ لِلسَّاعِدِ
الْقِلَادَةُ وَالْمِخْنَقَةُ لِلْعُنُقِ
الْمُرْسَلَةُ لِلصَّدْرِ
الْخَلْخَالُ وَالْخَدَمَةُ لِلرَّجْلِ
الْفَتْخُ لِأَصَابِعِ الرَّجْلِ ، تَلْبَسُهَا نِسَاءُ الْعَرَبِ.
الفصل العشرون (فِي تَفْصِيلِ أَسْمَاءِ السُّيُوفِ وَصِفَاتِهَا)
(عَنْ الْأَيْمَةِ)

إِذَا كَانَ السَّيْفُ عَرِيضًا ، فَهُوَ صَفِيحَةٌ
فَإِذَا كَانَ لَطِيفًا ، فَهُوَ قَصِيبٌ
فَإِذَا كَانَ صَقِيلًا ، فَهُوَ خَشِيبٌ (وَهُوَ أَيْضًا الَّذِي بُدِيَ طَبَعُهُ وَلَمْ
يُحْكَمْ عَمَلُهُ)

فَإِذَا كَانَ رَقِيقًا ، فَهُوَ مَهْوٌ
فَإِذَا كَانَ فِيهِ خُرُوزٌ مُطْمَنَّةٌ عَنْ مَتْنِهِ ، فَهُوَ مُفَقَّرٌ (وَمِنْهُ سُمِّيَ ذُو
الْفَقَارِ)

فَإِذَا كَانَ قَطَاعًا ، فَهُوَ مِقْصَلٌ ، وَمِخْصَلٌ ، وَمِخْذَمٌ ، وَجَرَانٌ ،
 وَعَضْبٌ ، وَحَسَامٌ ، وَقَاضِبٌ ، وَهُدَامٌ
 فَإِذَا كَانَ يَمُرُّ فِي الْعِظَامِ ، فَهُوَ مُصَمَّمٌ
 فَإِذَا كَانَ يَصِيبُ الْمَقَاصِلَ ، فَهُوَ مُطَبَّقٌ
 فَإِذَا كَانَ مَاضِيًا فِي الصَّرِيَّةِ ، فَهُوَ رَسُوبٌ
 فَإِذَا كَانَ صَارِمًا لَا يَنْتَنِي ، فَهُوَ صَمْصَامَةٌ
 فَإِذَا كَانَ فِي مَتْنِهِ أَثَرٌ ، فَهُوَ مَأْثُورٌ
 فَإِذَا طَالَ عَلَيْهِ الدَّهْرُ فَتَكْسَرُ حَدُّهُ ، فَهُوَ قَضِمْ
 فَإِذَا كَانَتْ شَفَرَتُهُ حَدِيدًا ذَكَرًا وَمَتْنُهُ أُنْثَى ، فَهُوَ مُذَكَّرٌ ، (وَالْعَرَبُ
 تَرْغُمُ أَنْ ذَلِكَ مِنْ عَمَلِ الْجَنِّ . وَقَدْ أَحْسَنَ ابْنُ الرُّومِيِّ فِي الْجَمْعِ
 بَيْنَ التَّذْكِيرِ وَالتَّأْنِيثِ حَيْثُ قَالَ : (مَنْ الْخَفِيفُ) :
 خَيْرٌ مَا اسْتَعْصَمَتْ بِهِ الْكَفُّ عَضْبٌ ذَكَرٌ حَدُّهُ أُنْثَى الْمَهَرُّ
 فَإِذَا كَانَ تَافِذًا مَاضِيًا ، فَهُوَ إِصْلِيَةٌ
 فَإِذَا كَانَ لَهُ يَرِيقٌ ، فَهُوَ إِبْرِيْقٌ ، وَيُنْشَدُ لِابْنِ أَحْمَرَ (مَنْ الطَّوِيلُ) :
 تَقَلَّدَتْ إِبْرِيْقًا وَعَلَقَتْ جَعْبَةً لِنُتْهِلِكَ حَيًّا ذَا زُهَاءٍ وَجَامِلٍ
 فَإِذَا كَانَ قَدْ سُوِّيَ وَطُبِعَ بِالْهِنْدِ ، فَهُوَ مُهَنْدٌ وَهِنْدِيٌّ وَهِنْدَوَانِيٌّ
 فَإِذَا كَانَ مَعْمُولًا بِالْمَشَارِفِ (وَهِيَ قَرَى مِنْ أَرْضِ الْعَرَبِ تَدُو مِنْ
 الرَّيْفِ) ، فَهُوَ مَشْرِفِيٌّ
 فَإِذَا كَانَ فِي وَسْطِ السَّوْطِ ، فَهُوَ مِغُولٌ
 فَإِذَا كَانَ قَصِيرًا يَشْتَمِلُ عَلَيْهِ الرَّجُلُ فَيَغْطِيهِ بِثَوْبِهِ ، فَهُوَ مُشْمَلٌ
 فَإِذَا كَانَ كَلِيلًا لَا يَمُضِي ، فَهُوَ كَهَامٌ وَدَدَانٌ
 فَإِذَا امْتُنَّهَنْ فِي قَطْعِ الشَّجَرِ ، فَهُوَ مِعْصَدٌ
 فَإِذَا امْتُنَّهَنْ فِي قَطْعِ الْعِظَامِ ، فَهُوَ مِعْصَادٌ .
**الفصل الواحد والعشرون (في ترتيب العصا وتدرجها
 إلى الحربة والرمح)**
 أَوَّلُ مَرَاتِبِ الْعَصَا الْمِخْصَرَةُ (وَهُوَ مَا يَأْخُذُهُ الْإِنْسَانُ بِيَدِهِ تَعْلَلًا
 بِهِ)

فَإِذَا طَالَتْ قَلِيلًا وَاسْتَظْهَرَ بِهَا الرَّاعِي وَالْأَعْرَجَ وَالشَّيْخَ ، فَهِيَ
الْعَصَا

فَإِذَا اسْتَظْهَرَ بِهَا الْمَرِيضُ وَالضَّعِيفُ ، فَهِيَ الْمِنْسَاءُ
فَإِذَا كَانَتْ فِي طَرْفِهَا عُقَاقَةً ، فَهِيَ الْمِحْجَنُ
فَإِذَا طَالَتْ ، فَهِيَ الْهَرَاوَةُ

فَإِذَا غَلْظَتْ ، فَهِيَ الْقَحْرَتَةُ وَالْمِرْزَبَةُ (وَيُقَالُ إِنَّهَا مِنْ حَدِيدٍ)
فَإِذَا زَادَتْ عَلَى الْهَرَاوَةِ فِيهَا رُجٌ ، فَهِيَ الْعَنَزَةُ
فَإِذَا كَانَ فِيهَا سِنَانٌ صَغِيرٌ ، فَهِيَ الْعُكَازَةُ

فَإِذَا طَالَتْ شَيْئًا وَفِيهَا سِنَانٌ دَقِيقٌ ، فَهِيَ تَيْزَكٌ وَمِطْرَدٌ
فَإِذَا زَادَ طُولُهَا وَفِيهَا سِنَانٌ عَرِيضٌ ، فَهِيَ آلَةُ وَحَرْبَةٍ

فَإِذَا كَانَتْ مُسْتَوِيَةً نَبَتَتْ كَذَلِكَ لَا تَحْتَاجُ إِلَى تَثْقِيفٍ ، فَهِيَ صَعْدَةٌ
فَإِذَا اجْتَمَعَ فِيهَا الطُّولُ وَالسِّنَانُ ، فَهِيَ الْقَنَاءُ وَالصَّعْدَةُ وَالرُّمَحُ.

الفصل الثاني والعشرون (في أوصاف الرِّمَاحِ)

(عَنْ الْأَصْمَعِيِّ وَأَبِي عُبَيْدَةَ وَغَيْرِهِمَا)

إِذَا كَانَ الرُّمَحُ أَسْمَرَ ، فَهُوَ أَظْمَى

فَإِذَا كَانَ شَدِيدَ الْأَصْطِرَابِ ، فَهُوَ عَرَّاصٌ

فَإِذَا كَانَ وَاسِعَ الْجُرْحِ ، فَهُوَ مِنْجَلٌ

فَإِذَا كَانَ مُضْطَرِبًا ، فَهُوَ عَاسِلٌ

فَإِذَا كَانَ سِنَانُهُ نَافِذًا قَاطِعًا ، فَهُوَ لَهْدَمٌ

فَإِذَا كَانَ صُلْبًا مُسْتَوِيًا ، فَهُوَ صَدْقٌ

فَإِذَا نُسِبَ إِلَى أَرْضٍ يُقَالُ لَهَا الْخَطُّ ، فَهُوَ خَطِيٌّ

فَإِذَا نُسِبَ إِلَى امْرَأَةٍ يُقَالُ لَهَا رُدَيْتُهُ كَانَتْ تَعْمَلُ الرِّمَاحَ ، فَهُوَ

رُدَيْتِي

فَإِذَا نُسِبَ إِلَى ذِي يَرْنٍ ، فَهُوَ يَرْنِيٌّ

فَإِذَا أُرِيدَ تَبَاثُ الرِّمَاحِ ، قِيلَ: الْوَشِيخُ وَالْمُرَّانُ

قَالَ أَبُو عَمْرٍو: الْوَشِيخُ الرِّمَاحُ ، وَاحِدُهَا وَشِيخَةٌ.

الفصل الثالث والعشرون (في ترتيب النبلِ)

(عَنِ اللَّيْثِ)
أَوَّلُ مَا يُقَطَّعُ الْعُودُ وَيُقَتَّصَبُ يُسَمَّى قِطْعًا
ثُمَّ يُبَرَّى فَيُسَمَّى بَرِّيًا (وَذَلِكَ قَبْلَ أَنْ يُقَوَّمَ)
فَإِذَا قُوِّمَ وَأَنَّ لَهُ أَنْ يُرَاشَ وَيُنْصَلَ ، فَهُوَ الْقِدْحُ
فَإِذَا رِيشَ وَرُكِبَ نَصَاهُ صَارَ سَهْمًا وَتَبَلًا.

الفصل الرابع والعشرون (في مثله [ترتيب النبل])

(عَنِ الْأَصْمَعِيِّ)
أَوَّلُ مَا يَكُونُ الْقِدْحُ قَبْلَ أَنْ يَعْمَلَ تَضِيُّ
فَإِذَا نُحِتَ ، فَهُوَ خَشِيبٌ وَمَخْشُوبٌ
فَإِذَا لَبِنَ ، فَهُوَ مُخْلَقٌ
فَإِذَا فُرِضَ فَوْقَهُ ، فَهُوَ قَرِيضٌ
فَإِذَا رِيشَ فَهُوَ مَرِيشٌ
فَإِذَا لَمْ يَرِشْ يُقَالُ لَهُ أَقْدُ.

الفصل الخامس والعشرون (في تفصيل سهام مختلفه الأوصاف)

(عَنِ الْأَيْمَةِ)
الْمِرْمَاةُ السَّهْمُ الَّذِي يُرْمَى بِهِ الْهَدَفُ
الْمَرِيخُ السَّهْمُ الَّذِي يُغْلَى بِهِ (وَهُوَ
سَهْمٌ طَوِيلٌ لَهُ أَرْبَعُ أَذَانٍ)
الْمُسَيَّرُ مِنَ السَّهَامِ الَّذِي فِيهِ خُطُوطُ
اللَّحِيفِ الَّذِي تَصْلُهُ عَرِيضُ
الْأَهْرِغُ آخِرُ السَّهَامِ
الْحَطْوَةُ السَّهْمُ الصَّغِيرُ قَدَرُ ذِرَاعٍ ، وَمِنْهُ الْمَثَلُ (إِخْدَى حُطَيَاتٍ
لِقَمَانٍ)
الرَّهْبُ السَّهْمُ الْعَظِيمُ
الْمَنْجَابُ السَّهْمُ الَّذِي لَا رِيشَ لَهُ
الْأَفَوْقُ السَّهْمُ الَّذِي أَنْكَسَرَ فَوْقَهُ

الْجُمَاخُ سَهْمٌ لَا رِيْشَ لَهُ (وَفِي مَوْضِعِ النَّصْلِ مِنْهُ طَيْنٌ يَرْمِي بِهِ
الطَّائِرَ فَيُعْيِيهِ وَلَا يَقْتُلُهُ حَتَّى يَأْخُذَهُ رَامِيهِ)
النَّكْسُ مِنَ السَّهْمِ الَّذِي يُنْكَسُ فَيُجْعَلُ أَعْلَاهُ أَسْفَلَهُ
الْخِلْطُ الَّذِي يَنْبُتُ عُودُهُ عَلَى عِوَجٍ فَلَا يَزَالُ يَتَعَوَّجُ وَإِنْ قُومَ.

الفصل السادس والعشرون (في شجر القسي)

(عَنِ الْأَزْهَرِيِّ ، عَنِ الْمُنْذِرِيِّ ، عَنِ الْمُبَرِّدِ)
التَّبَعُ وَالشُّوْخَطُ وَالشَّرْيَانُ شَجَرَةٌ وَاحِدَةٌ وَلَكِنَّهَا تَخْتَلِفُ أَسْمَاؤُهَا
وَتَكْرُمُ وَتَلُومُ عَلَى حَسَبِ اخْتِلَافِ أَمَاكِينِهَا
فَمَا كَانَ مِنْهَا فِي قُلَّةِ الْجَبَلِ ، فَهُوَ التَّبَعُ
وَمَا كَانَ فِي سَفْحِ الْجَبَلِ ، فَهُوَ الشَّرْيَانُ
وَمَا كَانَ فِي الْحَضِيضِ ، فَهُوَ الشُّوْخَطُ.

الفصل السابع والعشرون (في تفصيل أسماء القسي وأوصافها)

(عَنِ أَبِي عَمْرٍو وَالْأَصْمَعِيِّ وَغَيْرِهِمَا)
الشَّرِيحُ وَالْفَلَقُ الْقَوْسُ الَّتِي تُشَقُّ مِنَ الْعُودِ فَلَقَتَيْنِ
الْقَضِيبُ الْقَوْسُ الَّتِي عُمِلَتْ مِنْ غُصْنٍ غَيْرِ مَشْقُوقٍ
الْقَرْعُ الَّتِي عُمِلَتْ مِنْ طَرَفِ الْقَضِيبِ
الْفَجَاءُ وَالْفَجَوَاءُ وَالْمُنْفَجَةُ وَالْفَارِجُ وَالْفُرْجُ الْقَوْسُ الَّتِي تُبَيِّنُ
وَتَرَاهَا عَنِ كِبِدِهَا

الْكُثُومُ الَّتِي لَا شَقَّ فِيهَا (وَهِيَ الَّتِي لَا تَرْنُ)
الْعَاتِكَةُ الَّتِي طَالَ بِهَا الْعَهْدُ فَاحْمَرَّ عُودُهَا
الْجَشَاءُ الْخَفِيفَةُ مِنَ الْقِسِيِّ
الْمُرْتَهَشَةُ الَّتِي إِذَا رُمِيَ عَنْهَا اهْتَرَّتْ فَصَرَبَ وَتَرَّهَا أَبْهَرَهَا
الرَّهِيْشُ الَّتِي يُصِيبُ وَتَرَّهَا طَائِفُهَا
الطَّرُوحُ أَبْعَدُ الْقِسِيِّ مَوْقِعَ سَهْمِ
الْمَرُوحِ الَّتِي يَمْرَحُ لَهَا الْقَوْمُ إِذَا قَلْبُوهَا إِعْجَابًا بِهَا
الْعَتْلَةُ الْقَوْسُ الْفَارِسِيَّةُ

الْمُحْدَلَةُ الْقَوْسُ الْمُسْتَدِيرَةُ الْعُودِ
الْمُصَفَّحَةُ الَّتِي فِيهَا عَرْضٌ.

الفصل الثامن والعشرون (في ترتيب أجزاء القوس) (عَنِ الْأَيْمَةِ)

فِي الْقَوْسِ كَيْدُهَا وَهِيَ مَا بَيْنَ طَرَفَيْ الْعِلَاقَةِ
ثُمَّ الْكَلِيَّةُ تَلِي ذَلِكَ
ثُمَّ الْأَيْهَرُ يَلِيهَا
ثُمَّ الطَّائِفُ

ثُمَّ السَّبِيَّةُ وَهِيَ مَا غُطِفَ مِنْ طَرَفَيْهَا
ثُمَّ الْكُظْرُ وَهُوَ الْقَرْصُ الَّذِي فِيهِ الْوَتْرُ
فَأَمَّا الْعَجْسُ، فَهُوَ مَقْبِضُ الرَّامِي.

الفصل التاسع والعشرون (في تفصيل نصال السهام) وَمَا أُنْسَانِيهِ إِلَّا الشَّيْطَانُ أَنْ أَذْكُرَهُ فِي فُضُولِهَا الَّتِي تَقَدَّمَتْ فُضُولَ الْقِسِيِّ.

إِذَا كَانَ نَصْلُ السَّهْمِ عَرِيضًا، فَهُوَ الْمِغْبَلَةُ
فَإِذَا كَانَ طَوِيلًا وَلَيْسَ بِالْعَرِيضِ، فَهُوَ الْمِشْقَصُ
فَإِذَا كَانَ قَصِيرًا، فَهُوَ الْقِطْعُ
فَإِذَا كَانَ مُدَوَّرًا مُدْمَلَكًا وَلَا عَرْضَ لَهُ، فَهُوَ السَّرْوَةُ وَالسَّرِيَّةُ
فَإِذَا كَانَ رَقِيقًا، فَهُوَ الرَّهْبُ وَالرَّهْيَشُ.

الفصل الثلاثون (في الهدف)

(عَنِ ابْنِ شُمَيْلٍ)
الْهَدَفُ مَا بَغِيَ وَرُفِعَ مِنَ الْأَرْضِ لِلنِّصَالِ
وَالْقِرْطَاسُ مَا وُضِعَ فِيهِ لِيُرْمَى
وَالْعَرَضُ مَا يُنْصَبُ فِيهِ شِبْهُ غُرْبَالٍ أَوْ قِطْعَةٍ جَلْدٍ.
الفصل الواحد والثلاثون (في تفصيل أسماء الدروع ونعوتها)
(عَنِ الْأَصْمَعِيِّ، وَأَبِي عُبَيْدَةَ، وَأَبِي زَيْدٍ)
إِذَا كَانَتْ وَاسِعَةً، فَهِيَ رَعْفَةٌ، وَثَلَّةٌ، وَ قَصَاصَةٌ

فَإِذَا كَانَتْ تَامَّةً ، فَهِيَ لَامَةٌ
فَإِذَا كَانَتْ لَيِّنَةً ، فَهِيَ خَدْبَاءُ وَدِلَاصُ
فَإِذَا كَانَتْ بَيَضَاءً ، فَهِيَ مَازِيَّةٌ
فَإِذَا كَانَتْ مُحْكَمَةً صُلْبَةً ، فَهِيَ قَصَّاءُ ، وَحَصْدَاءُ
فَإِذَا كَانَتْ طَوِيلَةً الدَّيْلَ ، فَهِيَ ذَائِلُ
فَإِذَا كَانَتْ مَنَّقُوبَةً ، فَهِيَ مَسْرُودَةٌ
فَإِذَا كَانَتْ مَنَسُوجَةً ، فَهِيَ مَوْصُوتَةٌ ، وَجَدْلَاءُ ، وَمَجْدُولَةٌ
فَإِذَا كَانَتْ قَصِيرَةً ، فَهِيَ شَلِيلُ .

الفصل الثاني والثلاثون (في سائر الأسلحة)

الْجُوبُ وَالْعَرَضُ التُّرْسُ
الْحَخْفُ وَالْيَلْبُ الدَّرَقُ
الشُّكَّةُ السَّلَاحُ التَّامُّ
السَّنَوْرُ السَّلَاحُ مَعَ الدُّرُوعِ
الْبُرُ السَّلَاحُ بِلَا دِرْعٍ
وَكَذَلِكَ الْبِرَّةُ .

الفصل الثالث والثلاثون (في خشبات الصُّنَاعِ وَغَيْرِهِمْ) (عَنِ الْأَيْمَةِ)

الْمِسْطَحُ لِلْخَبَّازِ
الْوَصْمُ لِلْقَصَّابِ
الْجَبَاءُ لِلْحَذَّاءِ
الْفُرْزُومُ لِلْإِسْكَافِ
الرَّائِدُ لِلنَّدَافِ
الْحَفُّ لِلنَّسَاجِ
الْمِطْرَقَةُ لِلْحَذَّادِ
الْمِدْوَسُ لِلصَّيْقَلِ
النِّهَائَةُ لِلْجَمَّالِ (وَهِيَ بِالْفَارِسِيَّةِ نَاهُو)
الْمِيقَعَةُ لِلْقَصَّارِ ، وَهِيَ الَّتِي يَدُقُّ عَلَيْهَا الثِّيَابُ

وَالْوَيْلُ الَّتِي يَدُقُّ بِهَا
 الْمِقْوُ لِلْحَرَاثِ (وَهِيَ الْخَشَبَةُ الَّتِي يُمَسِكُهَا الْحَرَاثُ بِيَدِهِ)
 الْمِخْطُ الْخَشَبَةُ الَّتِي يُصَقِّلُ بِهَا الْأَدِيمُ وَيُنْقَشُ (وَيَسْتَعْمِلُهَا
 الْأَسَاكِفَةُ وَالْمُجَلَّدُونَ)
 الْقَعَسِيرَةُ الْخَشَبَةُ يُدَارُّ بِهَا رَحَى الْيَدِ
 الْمِخْطُ الْخَشَبَةُ الَّتِي يَخْطُ النَّسَاجُ بِهَا الثِّيَابَ
 الْمَذْحَاةُ الْخَشَبَةُ الَّتِي يُدَحَّى بِهَا الصَّبِيُّ قَيْمُرٌ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ
 الْمِشْجَبُ الْخَشَبَةُ الْمُشْتَبِكَةُ تُجَعَلُ فِي عُرْوَةِ الْجُوَالِقِ
 الْمِرْبَعَةُ الْخَشَبَةُ الَّتِي تُرْبَعُ بِهَا الْأَحْمَالُ ، أَيْ تُرْفَعُ
 الْمِشْحَطُ الْخَشَبَةُ تُوَضَّعُ عِنْدَ الْقَضِيبِ مِنْ قُضْبَانِ الْكَرَمِ يَقِيهِ مِنَ
 الْأَرْضِ
 الشَّجَارُ الْخَشَبَةُ الَّتِي تُوَضَّعُ عَلَى قِمِّ الْفَصِيلِ لِنَلَا يَرُضَعَ أُمُّهُ
 التَّوْدِيَةُ الْخَشَبَةُ الَّتِي تُشَدُّ عَلَى خَلْفِ النَّاقَةِ لِنَلَا يَرُضَعَهَا الْفَصِيلُ
 النَّجْرَانُ الْخَشَبَةُ يَدُورُ عَلَيْهَا الْبَابُ
 الرَّجَامُ الْخَشَبَةُ الَّتِي يُنْصَبُ عَلَيْهَا الْقَعُورُ
 الطَّبْطَابَةُ الْخَشَبَةُ الَّتِي تُتَرَّى بِهَا الْكُرَّةُ
 الْقَلَّةُ الْخَشَبَةُ الَّتِي يَلْعَبُ بِهَا الصِّبْيَانُ
 الْمِيطَدَةُ يُوطَدُ بِهَا الْمَكَانُ فَيُصَابُ لِأَسْيَاسٍ بِنَاءٍ أَوْ غَيْرِهِ
 الْوَزُورُ خَشَبَةُ عَرِيضَةٌ يُجَرُّ بِهَا تُرَابُ الْأَرْضِ الْمُزْتَفِعَةِ إِلَى الْأَرْضِ
 الْمُنْخَفِصَةِ
 النَّيِّرُ الْخَشَبَةُ الْمُعْتَزَصَةُ عَلَى غُنْقِي الثَّوَرَيْنِ الْمَقْرُونَيْنِ لِلْحِرَاثَةِ
 الْمُسَمَّعَانِ الْخَشَبَتَانِ تَدْخُلَانِ فِي عُرْوَتِي الزَّئْبِيلِ إِذَا أَخْرَجَ بِهِ
 التُّرَابُ مِنَ الْبُئْرِ، يُقَالُ: أَسْمَعْتُ الزَّئْبِيلَ.
الفصل الرابع والثلاثون (في القصبات المستعملة)
 الْبَرْبَارُ قَصَبَةٌ عَلَى قِمِّ الْكَبِيرِ يُنْفَخُ بِهَا النَّارُ، وَرُبَّمَا كَانَتْ مِنْ حَدِيدٍ،
 عَنْ أَبِي عَمْرٍو

الْوَشِيْعَةُ الْقَصَبَةُ يَجْعَلُ النَّسَاجُ عَلَيْهَا لُحْمَةً الثَّوْبِ لِلنَّسِجِ ، عَنْ أَبِي
عُبَيْدٍ
الطَّرِيْدَةُ الْقَصَبَةُ تُوَضَّعُ عَلَى الْمَعَازِلِ وَسَائِرِ الْعِيْدَانِ فَتَنْحَثُ
عَلَيْهَا ، عَنْ الْأَضْمَعِيِّ
الصُّبُورُ قَصَبَةُ الْإِدَاوَةِ (وَرُبَّمَا كَانَتْ مِنْ حَدِيدٍ وَرُبَّمَا كَانَتْ مِنْ
رَصَاصٍ)

الْيَرَاغُ قَصَبَةُ الزَّمَرِ (وَيُقَالُ: بَلٌّ هُوَ الْقَصَبُ ، فَإِذَا أُريدَ بِهِ الْمِزْمَارُ
قِيلَ لَهُ الْيَرَاغُ الْمُثَقَّبُ كَمَا قِيلَ (مَنْ الطَّوِيلُ):
حَيْنَ كَتَرَجَاعِ الْيَرَاغِ الْمُثَقَّبِ
وَأَمَّا النَّايُ فَمُعَرَّبٌ غَيْرُ عَرَبِيٍّ.

الفصل الخامس والثلاثون (فِي الْهَتَةِ تُجْعَلُ فِي أَنْفِ الْبَعِيرِ)
إِذَا كَانَتْ مِنْ خَشَبٍ ، فَهِيَ خِشَاشٌ
وَإِذَا كَانَتْ مِنْ صُفْرِ ، فَهِيَ بُرَّةٌ
وَإِذَا كَانَتْ مِنْ شَعْرِ ، فَهِيَ خِرَآمَةٌ
وَإِذَا كَانَتْ مِنْ بَقِيَّةِ حَبْلٍ ، فَهِيَ عِرَانٌ.

الفصل السادس والثلاثون (فِي تَفْصِيلِ أَسْمَاءِ الْجِبَالِ وَأَوْصَافِهَا)

الشَّطْنُ الْجَبَلُ يُسْتَقَى بِهِ وَيُشَدُّ بِهِ الْخَيْلُ
الْوَهْقُ الْجَبَلُ يُرْمَى بِأَنْشُوطَةٍ فَيُؤْخَذُ بِهِ الْإِنْسَانُ وَالذَّابَّةُ
الْأَرْجُوْحَةُ الْجَبَلُ يُتَرَجَّحُ بِهِ
الرِّشَاءُ حَبْلُ الْيَمْرِ وَغَيْرُهَا
الدَّرَكُ حَبْلٌ يُوثَقُ فِي طَرَفِ الْجَبَلِ لِيَكُونَ هُوَ الَّذِي يَلِي الْمَاءَ فَلَا
يَعْقِنُ الرِّشَاءُ

الْمِقْبَصُ وَالْمِقْوَسُ الْجَبَلُ تُصَفُّ عَلَيْهِ الْخَيْلُ عِنْدَ السَّبَاقِ
الْقَرْنُ الْجَبَلُ يُقَرَّنُ فِيهِ الْبَعِيرَانِ
الْكُرُّ الْجَبَلُ يُصْعَدُ بِهِ إِلَى التَّخْلِ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ
الْمِقَاطُ الْجَبَلُ الصَّغِيرُ يَكَادُ يَقُومُ مِنْ شِدَّةِ قَتْلِهِ

الْخِطَامُ الْحَبْلُ يُجَعَلُ فِي طَرَفِهِ حَلَقَةٌ وَيَقْلَدُ الْبَعِيرَ ثُمَّ يُثْنَى عَلَى
مِخْطَمِهِ
الْعِنَاجُ الْحَبْلُ الْأَسْفَلُ فِي الدَّلْوِ
السَّبَبُ الْحَبْلُ يُضَعْدُ بِهِ وَيُنَحْدَرُ
الطَّنْبُ حَبْلُ الْخَبَاءِ.

الفصل السابع والثلاثون (في الجبالِ المُخْتَلِفَةِ الأجناسِ)

(عَنِ الْأَئِمَّةِ)
الْخَرِيرُ مِنْ أَدَمَ
الشَّرِيطُ مِنْ جُوصَ
الْجَدِيلُ مِنْ جُلُودِ
الْمَرَسَةِ مِنْ كَتَّانِ
الْمَسْدُ مِنْ لَيْفِ
الْعَرْنُ مِنْ لِحَاءِ الشَّجَرِ، عَنْ أَبِي نَصْرِ عَنْ الْأَصْمَعِيِّ.
الفصل الثامن والثلاثون (في الجبالِ تُشَدُّ بِهَا أَشْيَاءُ
مُخْتَلِفَةٌ)

الْعِقَالُ الْحَبْلُ تُشَدُّ بِهِ رُكْبَةُ الْبَعِيرِ
الْوِثَاقُ الْحَبْلُ تُوثِقُ بِهِ الدَّابَّةُ وَغَيْرُهَا
الْهَجَارُ الَّذِي يُشَدُّ بِهِ رُسْعُ الْبَعِيرِ وَالِدَّابَّةُ إِلَى حَقْوِهِ (وَرَعَمَ بَعْضٌ
مُتَكَلِّفِي الْمَفْسَّرِينَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: {وَاهْجُرُوهُنَّ فِي الْمَصَاجِعِ}
أَيُّ: شُدُوهُنَّ بِالْهَجَارِ)
الْقِيَادُ تُقَادُ بِهِ الدَّابَّةُ
الطَّوْلُ الْحَبْلُ تُشَدُّ بِهِ الدَّابَّةُ وَيُمْسِكُ صَاحِبُهُ بِطَرَفِهِ وَيُرْسِلُ الدَّابَّةَ
فِي الْمَرَعَى
الرَّبْقُ الْحَبْلُ تُرَبِّقُ بِهِ الْبَهْمَةُ
الْقِمَاطُ الْحَبْلُ تُشَدُّ بِهِ قَوَائِمُ الشَّاةِ عِنْدَ الذَّبْحِ
الْحَقْبُ الْحَبْلُ تُشَدُّ بِهِ الرَّحْلُ إِلَى بَطْنِ الْبَعِيرِ كَيْلَا يَجْتَذِبَهُ التَّصْدِيرُ

الرِّقَاقُ الْحَبْلُ يُشَدُّ بِهِ عَصْدُ النَّاقَةِ لئَلَّا تُسْرِعَ وَذَلِكَ إِذَا خِيفَ عَلَيْهَا
أَنْ تَنْزِعَ إِلَى وَطَنِهَا
الْجِعَارُ الْحَبْلُ يُشَدُّ بِهِ تَارِلُ الْبُئْرِ فِي وَسْطِهِ
الْخِنَاقُ الْحَبْلُ يُخْتَقُ بِهِ الْإِنْسَانُ
الْكِتَافُ الْحَبْلُ يُكْتَفُ بِهِ الْأَسِيرُ وَغَيْرُهُ
الْعِنَاجُ الْحَبْلُ يُشَدُّ فِي أَسْفَلِ الدَّلْوِ ثُمَّ يُشَدُّ إِلَى الْعِرَاقِي فَيَكُونُ
عَوْنًا لَهَا وَلِلوَدَمِ فَإِذَا انْقَطَعَتِ الْأَوْدَامُ أُمْسِكَهَا الْعِنَاجُ
الْكَرْبُ الْحَبْلُ الَّذِي يُشَدُّ عَلَى عِرَاقِي الدَّلْوِ.

الفصل التاسع والثلاثون (يُنَاسِبُهُ فِي الشَّدِّ)

(عَنِ الْأَيْمَةِ)
رَبَطَ الدَّابَّةَ
قَمَطَ الصَّبِيَّ
صَفَدَ الْأَسِيرَ
رَزَمَ الثِّيَابَ إِذَا شَدَّهَا رَزْمًا
صَرَّ النَّاقَةَ إِذَا شَدَّ صَرْعَهَا
أَجْمَعَ بِهَا إِذَا شَدَّ جَمِيعَ أَخْلَافِهَا
كَتَفَ فُلَانًا إِذَا شَدَّ يَدَيْهِ مِنْ خَلْفِهِ
جَحَمَطَ الْغُلَامَ إِذَا شَدَّ يَدَيْهِ عَلَى رُكْبَتَيْهِ ثُمَّ صَرَبَهُ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ
عَنِ الْكِسَائِيِّ
خَلَّ الْكِسَاءَ إِذَا شَدَّهُ بِخِلَالٍ
عَصَبَ الْكَبْشِ إِذَا شَدَّ خُصْيَيْهِ حَتَّى يَسْقُطَا مِنْ غَيْرِ أَنْ يَنْزِعَهُمَا
عَصَبَ الرَّجُلِ إِذَا شَدَّ وَسْطَهُ مِنَ الْجُوعِ.

الفصل الأربعون (فِي تَفْصِيلِ أَسْمَاءِ الْقِيُودِ)

إِذَا كَانَ الْقَيْدُ مِنْ جِلْدٍ، فَهُوَ طَلَقٌ
فَإِذَا كَانَ مِنْ خَشَبٍ فَهُوَ مِقْطَرَةٌ وَفَلَقٌ
فَإِنْ كَانَ مِنْ حَدِيدٍ، فَهُوَ نِكَلٌ وَأَذْهَمٌ
فَإِنْ كَانَ مِنْ حَبْلِ أَوْ قَتَبٍ ، فَهُوَ رِبْقٌ وَصَفَدٌ.

الفصل الواحد والأربعون (في تَفْسِيمِ أُوعِيَةِ المَائِعَاتِ)

السِّقَاءُ وَالْقِرْبَةُ لِلْمَاءِ
الرِّقُّ وَالزُّكْرَةُ لِلْخَمْرِ وَالْخَلِّ

الْوَطْبُ وَالْمِخْقُنُ لِلْبَنِ
الْعُكَّةُ وَالنَّحْيُ لِلسَّمَنِ

الْحَمِيثُ وَالْمِسَابُ لِلزَّيْتِ

الْبَدِيعُ لِلْعَسَلِ ، وفي الْحَدِيثِ: (إِنَّ تِهَامَةَ كَبَدِيعِ الْعَسَلِ أَوَّلُهُ خُلُوٌ
وَأَخِرُهُ): أَي لَا يَتَغَيَّرُ هَوَاؤُهَا، كَمَا أَنَّ الْعَسَلَ لَا يَتَغَيَّرُ.

الفصل الثاني والأربعون (في تَرْتِيبِ أُوعِيَةِ الْمَاءِ الَّتِي يُسَافَرُ بِهَا)
أَصْغَرُهَا رِكْوَةٌ

ثُمَّ مَطَهْرَةٌ

ثُمَّ إِدَاوَةٌ (إِذَا كَانَتْ مِنْ أَدِيمٍ وَاحِدٍ)

ثُمَّ شَعِيبٌ وَمَزَادَةٌ (إِذَا كَانَتَا مِنْ أَدِيمَيْنِ يُضْمُّ أَحَدُهُمَا إِلَى الْآخِرِ)

ثُمَّ سَطِيحَةٌ (إِذَا كَانَتْ أَكْبَرَ مِنْهَا)

ثُمَّ رَاوِيَةٌ (إِذَا كَانَتْ تُحْمَلُ عَلَى الْإِيلِ).

الفصل الثالث والأربعون (في تَرْتِيبِ الْأَقْدَاحِ)

(عَنِ الْأَيْمَةِ)

أَوَّلُهَا الْعُمَرُ، وَهُوَ الَّذِي لَا يَبْلُغُ الرَّيَّ

ثُمَّ الْقَعْبُ يُرْوِي الرَّجُلَ الْوَاحِدَ

ثُمَّ الْقَدَحُ يُرْوِي الْأَتْنَيْنِ وَالثَلَاثَةَ

ثُمَّ الْعَسُّ يَعْبُ فِيهِ الْعِدَّةُ

ثُمَّ الرَّفْدُ، وَهُوَ أَكْبَرُ مِنَ الْعَسِّ

ثُمَّ الصَّحْنُ ، وَهُوَ أَكْبَرُ مِنَ الرَّفْدِ

ثُمَّ التَّبْنُ وَهُوَ أَكْبَرُ مِنَ الصَّحْنِ

وَذَكَرَ حَمْرَةَ الْأَصْبَهَانِي فِي كِتَابِ الْمُوَارَثَةِ بَعْدَ الصَّحْنِ: الْمِغْلَقُ

ثُمَّ الْعُلْبَةُ

ثُمَّ الْجَنْبَةُ: قَالَ وَهِيَ تُقَدُّ مِنْ جَنْبِ الْبَعِيرِ

ثُمَّ الْحَوَابَّةُ ، وَهِيَ أَكْبَرُهَا
(قَالَ: وَهَذِهِ الْفُرُوقُ حَكَاهَا الْأَصْمَعِيُّ فِي كِتَابِ الْأَبْيَاتِ).
**الفصل الرابع والأربعون (في أَجْناسِ الْأَفْذَاحِ وَمَا
يُنَاسِيهَا مِنْ أَوَانِي الشَّرْبِ)**

الْقَدَحُ مِنْ زُجَاجٍ
الْعُبُيُّ مِنْ خَشَبٍ
الْهَلْبَةُ مِنْ أَدَمٍ
الطَّرْجَهَارَةُ مِنْ صُفْرِ أَوْ شَبَّهِ
الْمِرْكَنُ مِنْ خَرْفٍ
الصَّوَاغُ مِنْ فِصَّةٍ أَوْ ذَهَبٍ ، عَنِ بَعْضِ الْمُفَسِّرِينَ.
الفصل الخامس والأربعون (في تَرْتِيبِ الْقِصَاحِ)

(عَنِ الْأَيْمَةِ)
أَوَّلُهَا الْقَيْحَةُ ، وَهِيَ كَالسُّكَّرِجَةِ
ثُمَّ الصُّحَيْفَةُ تُشْبِعُ الرَّجُلَ
ثُمَّ الْمِنْكَلَةُ تُشْبِعُ الرَّجُلَيْنِ وَالثَّلَاثَةَ
ثُمَّ الصَّحْفَةُ تُشْبِعُ الْأَرْبَعَةَ وَالْخَمْسَةَ
ثُمَّ الْقِصْعَةُ تُشْبِعُ السَّبْعَةَ إِلَى الْعَشْرَةِ
ثُمَّ الْجَفْنَةُ ، وَهِيَ أَكْبَرُهَا
(وَرَعَمَ بَعْضُهُمْ أَنَّ الدَّسِيعَةَ أَكْبَرُهَا)
فَأَمَّا الْغَضَارَةُ فَإِنَّهَا مُوَلَدَةٌ لَأَنَّهَا مِنْ خَرْفٍ ، وَقِصَاحُ الْعَرَبِ كُلُّهَا
مِنْ خَشَبٍ.

(فِي الزُّنْبِيلِ)

(عَنِ الْأَصْمَعِيِّ وَابْنِ السَّكَيْتِ)
إِذَا كَانَ مَنْسُوجًا مِنَ الْخُوصِ قَبْلَ أَنْ يُسَوَّى مِنْهُ زُنْبِيلٌ ، فَهُوَ
سَفِيفَةٌ

فَإِذَا سُوِّيَ وَلَمْ تُجْعَلْ لَهُ عُرَى، فَهُوَ قَفْعَةٌ، وَمِنْهُ حَدِيثُ عُمَرَ رَضِيَ
اللَّهُ عَنْهُ لَمَّا ذُكِرَ الْجَرَادُ عِنْدَهُ فَقَالَ: (لَيْتَ عِنْدَنَا مِنْهُ قَفْعَةٌ أَوْ
قَفْعَتَيْنِ)

فَإِذَا جُعِلَتْ لَهُ عُرَوَتَانِ، فَهُوَ مُحْصَنٌ وَمِكَتَلٌ
فَإِذَا كَانَ كَبِيرًا مِنْ جُلُودٍ، فَهُوَ حَفْصٌ.
(فِي سَائِرِ الْأَوْعِيَةِ)

الْقِمَاطُ وَعَاءُ الْكُتْبِ
الْعَيْبَةُ وَعَاءُ الثِّيَابِ
الْمِرْوَدُ وَعَاءُ زَادِ الْمُسَافِرِ
الْخُرْجُ وَعَاءُ آلَاتِ الْمُسَافِرِ
الْكِنْفُ وَعَاءُ أَدَوَاتِ الصَّانِعِ
الصُّفْنُ وَعَاءُ زَادِ الرَّاعِي وَمَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو
الْحِفْشُ وَعَاءُ الْمَعَارِلِ
الْقَشْيُوعَةُ وَعَاءُ آلَاتِ النَّفْسَاءِ (قَالَ اللَّيْثُ: هِيَ قُفَّةٌ يَكُونُ فِيهَا طِيبُ
الْمَرْأَةِ)
الْعَتِيدَةُ وَعَاءُ الطَّيِّبِ
الْوَجَاءُ وَعَاءُ يُعْمَلُ مِنْ جِرَانِ الْبَعِيرِ تَجْعَلُ فِيهِ الْمَرْأَةُ غَسَلَتَهَا، عَنْ
الْقُرَّاءِ
الْجُوتَةُ لِلْعِطَارِ
الصَّوَانُ لِلْبَرَّازِ.

(فِي الْجَوَالِقِ)

الْجَوَالِقُ الْكَبِيرُ غِرَارَةٌ
وَالصَّغِيرُ عِكْمٌ
وَالْمُشَرَّجُ خُرْجٌ
وَالْمُطْوَلُ كُرْزٌ.
(يَلِيقُ بِمَا تَقَدَّمَه [الْجَوَالِقُ])
عَرْفُوهُ الدَّلْوُ

شِطَاطُ الْجُوالِقِ
عَرْوَةُ الْكُوزِ
عِلَاقَةُ السَّوْطِ.

في الأَطعمة والأَشربة وما يناسبها (في تَفْصِيلِ أَطِعمَةِ الدَّعَوَاتِ وَغَيرِهَا)

طَعَامُ الصَّيْفِ الْقَوِي
طَعَامُ الدَّعْوَةِ الْمَادَّبَةُ
طَعَامُ الزَّائِرِ التَّحْفَةُ
طَعَامُ الْإِمْلَاقِ الشَّنْدَخِيَّةُ، عَنِ ابْنِ دُرَيْدٍ
طَعَامُ الْعُرْسِ الْوَلِيْمَةُ
طَعَامُ الْوِلَادَةِ الْخُرْسُ
وَعِنْدَ خَلْقِ شَعْرِ الْمَوْلودِ الْعَقِيْقَةُ
طَعَامُ الْخِثَّانِ الْعَذِيْرَةُ، عَنِ الْقَرَّاءِ
طَعَامُ الْمَأْتَمِ الْوَضِيْمَةُ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ
طَعَامُ الْقَادِمِ مِنْ سَفَرٍ النَّقِيْعَةُ
طَعَامُ الْبِنَاءِ الْوَكِيْرَةُ
طَعَامُ الْمُتَعَلِّلِ قَبْلَ الْغَدَاءِ السُّلْفَةُ وَاللُّهْتَةُ
طَعَامُ الْمُسْتَعْجِلِ قَبْلَ إِذْرَاكِ الْغَدَاءِ الْعُجَالَةُ
طَعَامُ الْكَرَامَةِ الْقُفِيُّ وَالزَّلَّةُ.

(في تَفْصِيلِ أَطِعمَةِ الْعَرَبِ)

جُلُّ أَطِعمَةِ الْعَرَبِ، بَلْ كُلُّهَا، عَلَى الْفَعِيلَةِ. وَهِيَ مُتَقَارِبَةُ الْكَيْفِيَّةِ
مِنَ الدَّقِيقِ وَاللَّبَنِ وَالسَّمْنِ وَالتَّمْرِ كَالسَّخِيَّةِ، وَاللَّوِيْقَةِ،
وَالصَّحِيْرَةِ، وَالرَّبِيْكََةِ وَالْبَكِيْلَةِ
السَّخِيَّةُ تُتَّخَذُ مِنَ الدَّقِيقِ دُونَ الْعَصِيْدَةِ فِي الرِّقَّةِ وَفَوْقَ الْحَسَاءِ
وَإِنَّمَا يَأْكُلُونَهَا فِي شِدَّةِ الدَّهْرِ وَغَلَاءِ السَّعْرِ وَعَجْفِ الْمَالِ، وَهِيَ
الَّتِي كَانَتْ قَرِيْشٌ تُعَيَّرُ بِهَا

الْحَرِيقَةُ أَنْ يُدَّرَ الدَّقِيقُ عَلَى مَاءٍ أَوْ لَبَنٍ حَلِيبٍ فَيُخَسَى (وَهِيَ
أَغْلَظُ مِنَ السَّخِينَةِ يُبْقَى بِهَا صَاحِبُ الْعِيَالِ عَلَى عِيَالِهِ إِذَا عَصَهُ
الذَّهْرُ)

الصَّحِيرَةُ اللَّبَنُ يُغْلَى ثُمَّ يُدَّرُ عَلَيْهِ الدَّقِيقُ
الْعَذِيرَةُ دَقِيقٌ يُحْلَبُ عَلَيْهِ لَبَنٌ ثُمَّ يُحْمَى بِالرَّصْفِ
الْعَكِيسَةُ لَبَنٌ تُصَبُّ عَلَيْهِ الْإِهَالَةُ (وَهِيَ الشَّحْمُ الْمَذَابُ)
الْقَرِيقَةُ حُلْبَةُ تُصَمُّ إِلَى اللَّبَنِ وَالتَّمْرِ وَتُقَدَّمُ إِلَى الْمَرِيضِ وَالتَّقَسَاءِ
الرَّغِيدَةُ اللَّبَنُ الْحَلِيبُ يُغْلَى ثُمَّ يُدَّرُ عَلَيْهِ الدَّقِيقُ حَتَّى يَخْتَلِطَ
فَيُلْعَقُ

الْأَصِيَّةُ دَقِيقٌ يُعْجَنُ بِلَبَنٍ وَتَمْرٍ
الرَّهِيَّةُ بُرٌّ يُطْحَنُ بَيْنَ حَجَرَيْنِ وَيُصَبُّ عَلَيْهِ لَبَنٌ (وَيَقَالُ: ارْتَهَى
الرَّجُلُ إِذَا اتَّخَذَ ذَلِكَ)

الْوَلِيقَةُ طَعَامٌ يَتَّخَذُ مِنْ دَقِيقٍ وَسَمْنٍ وَلَبَنٍ
الْلَوِيقَةُ مَا لَبِنَ مِنْ طَعَامٍ ، وَفِي حَدِيثٍ عُبَادَةَ: (وَلَا أَكُلُ إِلَّا مَا لُوقَ
لِي)

وَالْأَلُوْقَةُ أَيْضًا الْمُلَيَّنُ مِنْهُ إِلَّا أَنَّ الْوَلِيقَةَ أَلَيْنُ
الْجَزِيرَةُ شَحْمَةٌ تُذَابُ وَيُصَبُّ عَلَيْهَا مَاءٌ ثُمَّ يُطْرَحُ عَلَيْهِ دَقِيقٌ
فَيُلَبَّكَ بِهِ (وَهِيَ عِنْدَ الْأَطِبَّاءِ ثَلَاثُ: الْخُبْزُ وَالسُّكَّرُ وَالسَّمْنُ وَشَتَانُ
مَا بَيْنَهُمَا)

الرَّغِيقَةُ حَسُوٌّ مِنْ دَقِيقٍ وَمَاءٍ وَلَيْسَتْ فِي رِفَّةِ السَّخِينَةِ
الرَّيْبِكَةُ طَعَامٌ يَتَّخَذُ مِنْ بُرٍّ وَتَمْرٍ وَسَمْنٍ ، وَمِنْهَا الْمَثَلُ: (غَرَّتَانُ
فَارَبُكُوا لَهُ)

التَّلْبِيَّةُ حَسَاءٌ يَتَّخَذُ مِنْ دَقِيقٍ أَوْ نُخَالَةٍ وَيُجْعَلُ فِيهِ عَسَلٌ (وَإِنَّمَا
سُمِّيَتْ تَلْبِيَّةً تَشْبِيهًُا بِاللَّبَنِ لَبِيَاضَهَا وَرِقَّتَهَا. وَفِي الْحَدِيثِ: (عَلَيْكُمْ
بِالتَّلْبِيَّةِ)، وَكَانَ إِذَا اشْتَكَى أَحَدُهُمْ فِي مَنْزِلِهِ لَمْ تُنَزَلِ الْبُرْمَةُ حَتَّى
يَأْتِيَ عَلَى أَحَدٍ طَرَفِيهِ ، وَمَعْنَاهُ حَتَّى يُبَلَّ مِنْ عَلَيْهِ أَوْ يَمُوتَ ،
وَإِنَّمَا جُعِلَ هَذَا طَرَفِيهِ لِأَنَّهُمَا مُنْتَهَى أَمْرِ الْعَلِيلِ فِي عَلَيْهِ).

(فِيمَا يَخْتَصُّ بِالْخَلْطِ مِنَ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ)
الْبَكِيلَةُ السَّمْنُ يُخْلَطُ بِالْأَقِطِ ، عَنْ الْأَمَوِيِّ ، قَالَ أَبُو زَيْدٍ: هِيَ
الدَّقِيقُ يُخْلَطُ بِالسَّوِيقِ ثُمَّ يَبَلُّ بِمَاءٍ أَوْ بِسَمْنٍ أَوْ بِزَيْتٍ . وَ قَالَ
الْكَلَابِيُّ: هُوَ الْأَقِطُ الْمَطْحُونُ تَبْكَلُهُ بِالمَاءِ كَأَنَّكَ تُرِيدُ أَنْ تَعْجِنَهُ
وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ: هُمَا السَّوِيقُ وَالتَّمْرُ يُبَلَّانِ بِالمَاءِ
وَقَالَ غَيْرُهُ: الْعَبِيثَةُ الْأَقِطُ بِالسَّمْنِ وَالتَّمْرِ
وَقَالَ آخَرُ: هِيَ الْأَقِطُ الرَّطْبُ يَخْتَلِطُ بِالتَّمْرِ الْيَابِسِ
الْحَيْسُ الْأَقِطُ بِالسَّمْنِ وَالتَّمْرِ
الْمَجْبَعُ التَّمْرُ بِاللَبَنِ ، وَهُوَ خَلْوَاءُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
الْبَسِيسَةُ السَّوِيقُ بِالْأَقِطِ وَالسَّمْنِ وَ الزَّيْتِ ، وَهِيَ أَيْضاً الشَّعِيرُ
بِالنَّوَى ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ
الصَّنَابُ الْخَزْدَلُ بِالزَّيْبِ
الْبَرِيكُ الزُّبْدُ بِالرُّطْبِ ، عَنْ عَمْرِو عَنْ أَبِيهِ
الْخَبِيطُ اللَّبَنُ الرَّائِبُ بِاللَبَنِ الْحَلِيبِ
الْخَلِيطُ السَّمْنُ بِالشَّحْمِ (وَهُوَ أَيْضاً الطَّيْنُ الْمُخْتَلِطُ بِالتَّبَنِ أَوْ
بِالْقَتِّ)
النَّخِيسَةُ لَبَنُ الصَّائِنِ يَلْبَنُ الْمَاعِزِ
الْمُرِصَةُ اللَّبَنُ الْخُلُو يُخْلَطُ بِاللَبَنِ الْحَامِضِ .
(يُنَاسِبُهُ فِي الْخَلْطِ)
الشَّوْبُ وَالْمَدْقُ خَلْطُ اللَّبَنِ بِالمَاءِ
وَالْقَطْبُ كَذَلِكَ ، (وَمِنْ ذَلِكَ يُقَالُ: جَاءَ الْقَوْمُ قَاطِبَةً، أَي: جَمِيعاً
مُخْتَلِطِينَ بَعْضُهُمْ بِبَعْضٍ)
الْعَلْتُ خَلْطُ الْبُرِّ بِالشَّعِيرِ
الْقَشْبُ خَلْطُ الطَّعَامِ بِالسَّمْنِ
الْإِسَارُ خَلْطُ الْبُسْرِ بِالتَّمْرِ وَتَبْدُهُمَا (وَهُوَ أَيْضاً خَلْطُ المَاءِ الْحَارِّ
بِالْبَارِدِ لِيَعْتَدِلَ ، وَكَثِيراً مَا يَجْرِي عَلَى أَلْسِنَةِ الْعَامَّةِ بِالفَارِسِيَّةِ)
الْمَيْشُ خَلْطُ الصُّوفِ بِالشَّعْرِ

الْمُجْنُ خَلَطُ الْجَدِّ بِالْهَزْلِ ، عَنْ عَمْرٍو عَنْ أَبِيهِ
الْمُقَانَاةُ خَلَطُ لَوْنٍ يَلَوْنٍ (وَهِيَ أَيْضًا خَلَطُ الصُّوفِ بِالْوَبَرِ أَوْ
الشَّعْرِ بِالْعَزْلِ).

(يُقَارَبُهُ مِنْ جِهَةٍ وَيُبَاعِدُهُ مِنْ أُخْرَى)
الْأَثَرُقُ وَالْبُرْقَةُ حِجَارَةٌ وَتُرَابٌ مُخْتَلِطَةٌ
اللُّتْقُ مَاءٌ وَطِينٌ يَخْتَلِطَانِ
الْعَرَّةُ الْبَعْرُ الْمُخْتَلِطُ بِالتُّرَابِ
الْخَلِيسُ نَبَاتٌ أَخْضَرٌ يَخْتَلِطُ بِهِ تَبَاثٌ أَصْفَرٌ وَهُوَ أَيْضًا الشَّعْرُ
الْأَبْيَضُ يَخْتَلِطُ بِالشَّعْرِ الْأَسْوَدِ (وَكَذَلِكَ الشَّمِيطُ فِي التَّبَاتِ
وَالشَّعْرِ).

(فِي تَفْصِيلِ أَحْوَالِ الْعَصِيدَةِ)

إِذَا كَانَتْ الْعَصِيدَةُ نَاعِمَةً فَهِيَ الْوَطِيبَةُ
فَإِنْ تَحَنَّتْ فَهِيَ النَّفِيبَةُ
فَإِذَا زَادَتْ قَلِيلًا فَهِيَ اللَّفِيبَةُ
فَإِذَا تَعَقَّدَتْ وَتَعَلَّكَتْ فَهِيَ الْعَصِيدَةُ.

(فِي تَفْصِيلِ أَحْوَالِ اللَّحْمِ الْمَشْوِيِّ)

إِذَا أَلْقِيَ فِي الْعَرِصَةِ ، فَهُوَ مُعَرَّصٌ
فَإِذَا أَلْقِيَ عَلَى الْجَمْرِ ، فَهُوَ مُعَرَّضٌ
فَإِذَا غُيِّبَ فِي الْجَمْرِ ، فَهُوَ الْمَمْلُولُ
فَإِذَا سُويَ عَلَى الْحِجَارَةِ الْمُحْمَاةِ ، فَهُوَ حَنِيزٌ
فَإِذَا لَمْ يَتَّكَمَلْ نُضِجُهُ ، فَهُوَ مُضَهَّبٌ
فَإِذَا رُدَّ إِلَى النَّوْرِ كَيْ يَتِمَّ نُضِجُهُ ، فَهُوَ مُشَيِّطٌ
فَإِذَا سُويَ عَلَى الْجَمْرِ بِالْعَجَلَةِ ، فَهُوَ مَحْسُوسٌ
فَإِذَا خَرَجَ مِنَ النَّوْرِ يَقْطُرُ ، فَهُوَ رَشْرَاشٌ (سَمِعْتُ الْخَوَارِزْمِيَّ
يَقُولُ فِي وَصْفِ طَعَامٍ قَدَّمَهُ إِلَيْهِ بَعْضُ أَصْحَابِهِ: جَاءَنِي بِشَوَاءٍ
رَشْرَاشٍ ، وَقَالُوا ذِجْ رَجْرَاجٌ).

(فِي مُعَالَجَةِ اللَّحْمِ بِالْوَدَكِ)

إِذَا شَوَيْتَ لَحْمًا فَكُلَّمَا وَكَفَتْ إِهَالَتُهُ اسْتَوْكَفْتَهُ عَلَى خُبْزٍ ثُمَّ أَعَدَّتْهُ
فَهُوَ الْاجْتِمَالُ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ
فَإِذَا فَعَلْتَ مِثْلَ ذَلِكَ بِالشَّخْمَةِ ، فَهُوَ الاسْتِيدَافُ ، عَنْ الْفَرَّاءِ
فَإِذَا أُوسِغَتِ الثَّرِيدَ دَسَمًا ، فَهُوَ السَّغْسَغَةُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ
فَإِذَا دَلَكْتَ الْخُبْزَ بِالسَّمْنِ ، فَهُوَ التَّرْوِيلُ ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ
فَإِذَا طَبَخْتَ الْعِظَامَ وَاسْتَخْرَجْتَ وَدَكَهَا ، فَهُوَ الْإِصْطِلَابُ ، عَنْ
الْكِسَائِيِّ .

(فِي أَوْصَافِ الْمُخِّ)

إِذَا كَانَ الْمُخُّ فِي الْعَظْمِ رَقِيقًا مُمَكِنًا مِنْ أَنْ يُحْسَى ، فَهُوَ الرَّارُ
وَالرَّيْرُ
فَإِذَا خَرَجَ بِدَقَّةٍ وَاحِدَةٍ ، فَهُوَ الدَّالِقُ
فَإِذَا لَمْ يَخْرُجْ إِلَّا بِدَقَّاتٍ ، فَهُوَ الْقَصِيدُ
فَإِذَا لَمْ يَخْرُجْ إِلَّا بِالْخِلَالِ ، فَهُوَ الْمُكَاكَةُ .
(فِي الطَّعُومِ سِوَى الْأَصُولِ وَهِيَ الْخَلَاوَةُ وَالْمَرَارَةُ وَالْحُمُوضَةُ
وَالْمُلُوحَةُ)

إِذَا كَانَ فِي طَعْمِ الشَّيْءِ كَرَاهَةٌ وَمَرَارَةٌ وَخُفُوفٌ كَطَعْمِ الْإِهْلِيلِجِ
وَمَا اشْبَهَهُ ، فَهُوَ بَشِيعٌ
فَإِذَا كَانَتْ فِيهِ بَشَاعَةٌ وَقَبْضٌ وَكَرَاهَةٌ كَطَعْمِ الْعَفْصِ ، فَهُوَ عَفِصٌ
فَإِذَا لَمْ تَكُنْ لَهُ خَلَاوَةٌ مَخْصَةٌ وَلَا حُمُوضَةٌ خَالِصَةٌ وَلَا مَرَارَةٌ
صَادِقَةٌ ، فَهُوَ تَفَةٌ

فَإِذَا كَانَتْ فِيهِ حَرَاقَةٌ وَحَرَارَةٌ وَخَرَاوَةٌ كَطَعْمِ الْفُلْقِلِ ، فَهُوَ حَامِزٌ
فَإِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ طَعْمٌ ، فَهُوَ مَسِيخٌ وَمَلِيخٌ .

(فِي تَفْصِيلِ أَشْيَاءِ حَامِضَةٍ)

النَّخُّ الْعَجِيئُ الْحَامِضُ
الطَّخْفُ اللَّبَنُ الْحَامِضُ
الصَّقْرُ أَشَدُّ حُمُوضَةً مِنْهُ
الْحَمْطَةُ الشَّرَابُ الْحَامِضُ

الْجُلُفَتِ التُّفَّاحِ الْحَامِضُ ، وَهُوَ دَخِيلٌ فِي شِعْرِ ابْنِ الرُّومِي: (من
الرجز):

كَأَنَّمَا عَصَّ عَلَى جُلُفَتِ

(فِي تَرْتِيبِ الْحَامِضِ)

خَلَّ حَامِضُ
ثُمَّ تَقِيفُ
ثُمَّ حَازِقُ
ثُمَّ بَاسِلُ.

(فِي اتِّبَاعَاتِ الطُّغُومِ)

حُلُو حَامِتِ
مُرٌّ مُمَقَّرُ
حَامِضٌ بَاسِلُ
عَفِصٌ لَفِصُ
بَشِيعَ مَشِيعِ
حَزِيفٌ حَادُّ
مِلْحٌ أَجَاغُ
عَذَبٌ نُفَاقُ
حَمِيمٌ أَنْ
فَاتِرٌ مَرَّتْ.

(فِي تَرْتِيبِ حَوَالِ اللَّبَنِ وَتَفْصِيلِ أَوْصَافِهِ)

أَوَّلُ اللَّبَنِ اللَّبَأُ
ثُمَّ الَّذِي يَلِيهِ الْمُفْصِحُ
ثُمَّ الصَّرِيفُ
فَإِذَا سَكَتَ رَغَوْتُهُ فَهُوَ الصَّرِيحُ
فَإِذَا خَثَّرَ فَهُوَ الرَّائِبُ
فَإِذَا حَذَى اللِّسَانَ فَهُوَ الْقَارِصُ
فَإِذَا اشْتَدَّتْ حُمُوصَتُهُ ، فَهُوَ الْحَازِرُ

فَإِذَا انْقَطَعَ وَصَارَ اللَّبَنُ نَاحِيَةً وَالْمَاءُ نَاحِيَةً فَهُوَ مُمَدَّفِرٌ
فَإِذَا خَثُرَ جَدًّا وَتَكَبَّدَ فَهُوَ غُثِلَطٌ وَغُكَلِطٌ وَغُجَلِطٌ
فَإِذَا حُلِبَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ مِنَ اللَّبَنِ شَتَّى فَهُوَ الصَّرِيبُ
فَإِذَا مُخِضَ وَاسْتُخْرِجَتْ مِنْهُ الزَّبْدَةُ فَهُوَ الْمَخِيزُ
فَإِذَا صُبَّ الْحَلِيبُ عَلَى الْحَامِضِ ، فَهُوَ الرَّثِيئَةُ وَالْمُرِصَّةُ
فَإِذَا سُخِّنَ بِالْحِجَارَةِ الْمُحَمَّاةِ ، فَهُوَ الْوَعِيزُ .

(فِي تَفْصِيلِ أَسْمَاءِ الْخَمْرِ وَصِفَاتِهَا)

الْخَمْرُ اسْمٌ جَامِعٌ وَأَكْثَرُ مَا سِوَاهُ صِفَاتُ
الْشَّمُولِ الَّتِي تَشْمُلُ بِرِيحِهَا الْقَوْمَ
الْمَشْمُولَةَ الَّتِي أُبْرِزَتْ لِلشَّمَالِ ، عَنْ أَبِي الْفَتْحِ الْمِرَاجِيِّ
الرَّحِيقُ صَفْوَةُ الْخَمْرِ الَّتِي لَيْسَ فِيهَا غَشٌّ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ
الْحَنْدَرِيسُ الْقَدِيمَةُ مِنْهَا ، عَنْ الْفَرَّاءِ
الْحُمَيَّا الشَّدِيدَةُ مِنْهَا ، عَنْ ابْنِ السِّكَيْتِ ، (وَيُقَالُ بَلٌ هِيَ سَوْرَتُهَا
وَشِدَّتُهَا)

الْعُقَارُ الَّتِي عَاقَرَتْ الدَّانَ زَمَانًا أَيْ لَزَمَتْهُ ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ ، (وَيُقَالُ
بَلٌ الَّتِي تَعْقِرُ شَارِبَهَا)

الْقَرْقَفُ الَّتِي تُقْرِقُ شَارِبَهَا إِذَا أَدَمَتَهَا ، أَيْ: تُرْعِشُهُ ، عَنْ
الْأَصْمَعِيِّ ، (وَأَنْكَرَ سَائِرُ الْأَئِمَّةِ هَذَا الْاِشْتِقَاقَ)
الْخُرْطُومُ أَوَّلُ مَا يَخْرُجُ مِنَ الدَّانِ إِذَا بُزِلَ (وَيُقَالُ بَلٌ هِيَ الَّتِي إِذَا
أَخَذَهَا الشَّارِبُ قَطَبَ لَهَا فَكَأَنَّهَا أَخَذَتْ بِخُرْطُومِهَا) ، عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ

الرَّاحُ الَّتِي يَرْتَاخُ شَارِبُهَا لَهَا (وَيُقَالُ: بَلٌ هِيَ الَّتِي يَسْتَطِيبُ
الشَّارِبُ رِيحَهَا) ، (وَيُقَالُ: بَلٌ هِيَ الَّتِي يَجِدُ شَارِبُهَا رَوْحًا) ، (وَقَدْ
جَمَعَ ابْنُ الرَّومِيِّ هَذِهِ الْمَعَانِي فِي قَوْلِهِ وَأَحْسَنَ: (مِنْ الْكَامِلِ):
وَاللَّهُ مَا أَدْرِي لَأَيَّةٍ عَلَةٍ يَدْعُوْنَهَا فِي الرَّاحِ بِاسْمِ الرَّاحِ
الِرِّيْحِهَا أَمْ رَوْحِهَا تَحْتَ الْحَشَا أَمْ لِازْتِيَاكِ تَدِيمِهَا الْمَرْتَاكِ

الْمُدَامَةُ هِيَ الَّتِي أُدِيمَتْ فِي مَكَانِهَا حَتَّى سَكَتَتْ حَرَكَتُهَا وَعَثَقَتْ ،
 عَنِ الْأَصْمَعِيِّ
 الْقَهْوَةُ الَّتِي تُفْهِى صَاحِبَتَهَا ، أَي : تَذْهَبُ بِشَهْوَةِ طَعَامِهِ ، عَنِ
 الْكِسَائِيِّ
 السَّلَافُ الَّتِي تَحْلَبُ عَصِيرُهَا مِنْ غَيْرِ عَصْرِ بِالْيَدِ وَلَا دَوْسَ بِالرَّجْلِ
 ، عَنِ الصَّاحِبِ
 الطَّلَاءُ الَّذِي قَدْ طُبِخَ حَتَّى ذَهَبَ ثُلَاثُهُ ، وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَجْعَلُهُ خَمْرًا
 كَمَا يَدُلُّ عَلَيْهِ شِعْرُ عُبَيْدِ
 الْكُمَيْتِ الْحَمْرَاءُ إِلَى الْكَلْفَةِ ، عَنِ الْأَصْمَعِيِّ
 الصَّهْبَاءُ الَّتِي مِنَ الْعِنَبِ الْأَبْيَضِ ، عَنِ الْمَرَاغِيِّ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ
 الْيَازِقُ مُعَرَّبٌ ، وَهُوَ أَنْ يُطَبِّخَ الْعَصِيرُ بَعْضَ الطَّبَخِ . وَتُطْرَحُ
 طَفَاحَتُهُ وَيُطَيَّبُ وَيُخَمَّرُ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ الدِّينَوْرِيِّ .
(فِي تَقْسِيمِ أَجْنَاسِهَا [الْخَمْرُ])

الصَّهْبَاءُ مِنَ الْعِنَبِ
 السَّكْرُ مِنَ التَّمْرِ
 الْقَنْدِيدُ مِنَ الْقَنْدِ
 النَّبِيذُ مِنَ الزَّيْبِ
 الْبَتِغُ مِنَ الْعَسَلِ
 السُّكْرُكَةُ وَالْمِزْرُ مِنَ الذُّرَّةِ
 الْفَضِيحُ مِنَ الْبُسْرِ وَلَا تَمُسُّهُ النَّارُ .
(فِي تَرْتِيبِ السُّكْرِ)

إِذَا شَرِبَ الْإِنْسَانُ ، فَهُوَ نَشْوَانٌ
 فَإِذَا دَبَّ فِيهِ الشَّرَابُ ، فَهُوَ ثَمَلٌ
 فَإِذَا بَلَغَ الْحَدَّ الَّذِي يُوجِبُ الْحَدَّ ، فَهُوَ سَكْرَانٌ
 فَإِذَا زَادَ وَامْتَلَأَ ، فَهُوَ سَكْرَانٌ طَافِحٌ
 فَإِذَا كَانَ لَا يَتَمَاسَكَ وَلَا يَتَمَالَكُ ، فَهُوَ مُلْتَحٌ ، عَنِ الْأَصْمَعِيِّ

فَإِذَا كَانَ لَا يَعْقِلُ شَيْئًا مِنْ أَمْرِهِ وَلَا يَنْطَلِقُ لِسَانُهُ ، فَهُوَ سَكْرَانٌ
بِأُتٍّ وَسَكْرَانٌ مَا يَبْتُ وَمَا يَبْتُ ، كِلَاهُمَا عَنِ الْكِسَائِيِّ .
فِي الْآثَارِ الْعُلُويَّةِ (وَمَا يَتْلُو الْأَمْطَارُ مِنْ ذِكْرِ الْمِيَاهِ وَأَمَاكِنِهَا)

(فِي تَفْصِيلِ الرِّيحِ)

إِذَا وَقَعَتِ الرِّيحُ بَيْنَ الرِّيحَيْنِ ، فَهِيَ النَّكْبَاءُ
فَإِذَا وَقَعَتْ بَيْنَ الْجَنُوبِ وَالصَّبَا ، فَهِيَ الْحَزْبِيَاءُ
فَإِذَا هَبَّتْ مِنْ جِهَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ ، فَهِيَ الْمُتَنَازِلَةُ
فَإِذَا كَانَتْ لَيْتَةً ، فَهِيَ الرِّيدَانَةُ
فَإِذَا جَاءَتْ بِنَفْسٍ ضَعِيفٍ وَرَوْحٍ ، فَهِيَ النَّسِيمُ
فَإِذَا كَانَ لَهَا حَيْنٌ كَحَيْنِ الْإِيلِ ، فَهِيَ الْحَنُونُ
فَإِذَا ابْتَدَأَتْ بِشِدَّةٍ ، فَهِيَ النَّافِجَةُ
فَإِذَا كَانَتْ شَدِيدَةً ، فَهِيَ الْعَاصِفُ وَالسَّيْهُوجُ
فَإِذَا كَانَتْ شَدِيدَةً وَلَهَا زَفْرَقَةٌ ، وَهِيَ الصَّوْتُ ؛ فَهِيَ الزَّفْرَاقَةُ
فَإِذَا اشْتَدَّتْ حَتَّى تَقْلَعَ الْخِيَامَ ، فَهِيَ الْهَجُومُ
فَإِذَا حَرَّكَتِ الْأَغْصَانَ تَحْرِيكًا شَدِيدًا وَقَلَعَتِ الْأَشْجَارَ ، فَهِيَ
الرَّعْرَعَانُ وَالرَّعْرَعُ وَالرَّعْرَاعُ
فَإِذَا جَاءَتْ بِالْحَصْبَاءِ ، فَهِيَ الْحَاصِبَةُ
فَإِذَا دَرَجَتْ حَتَّى تَرَى لَهَا ذَيْلًا كَالرَّيْسَنِ فِي الرَّمْلِ ، فَهِيَ الدَّرُوجُ
فَإِذَا كَانَتْ شَدِيدَةً الْمُرُورِ ، فَهِيَ النَّوُوجُ
فَإِذَا كَانَتْ سَرِيعَةً ، فَهِيَ الْمُجْفِلُ وَالْجَافِلَةُ
فَإِذَا هَبَّتْ مِنَ الْأَرْضِ نَحْوَ السَّمَاءِ كَالْعَمُودِ ، فَهِيَ الْإِعْصَارُ (وَيُقَالُ
لَهَا زَوْبَعَةٌ أَيْضًا)
فَإِذَا هَبَّتْ بِالْعَبْرَةِ ، فَهِيَ الْهَبُوءَةُ
فَإِذَا حَمَلَتِ الْمُورَ وَجَرَّتِ الذَّيْلَ ، فَهِيَ الْهَوْجَاءُ
فَإِذَا كَانَتْ بَارِدَةً ، فَهِيَ الْحَرْجَفُ وَالصَّرَصَرُ وَالْعَرِيَّةُ
فَإِذَا كَانَ مَعَ بَرْدِهَا نَدًى ، فَهِيَ الْبَلِيلُ
فَإِذَا كَانَتْ حَارَّةً ، فَهِيَ الْحَرُورُ وَالسَّمُومُ

فَإِذَا كَانَتْ حَارَّةً وَأَتَتْ مِنْ قِبَلِ الْيَمَنِ ، فَهِيَ الْهَيْفُ
فَإِذَا كَانَتْ بَارِدَةً شَدِيدَةً تَخْرِقُ الثُّوبَ ، فَهِيَ الْخَرِيقُ
فَإِذَا ضَعُفَتْ وَجَرَتْ فُوقَ الْأَرْضِ فَهِيَ الْمُسْفِسِفَةُ
فَإِذَا لَمْ تُلْقَ شَجَرًا وَلَمْ تَحْمِلْ مَطَرًا ، فَهِيَ الْعَقِيمُ (وَقَدْ نَطَقَ بِهَا
الْقُرْآنُ).

(فِيمَا يَذْكُرُ مِنْهَا بِلَفْظِ الْجَمْعِ [الرَّيَاحِ])

الرَّيَاحُ الْخَوَاشِكُ الْمُخْتَلِفَةُ أَوِ الشَّدِيدَةُ
الْبَوَارِحُ الشِّمَالُ الْحَارَّةُ فِي الصَّيْفِ
الْإِعَاصِيرُ الَّتِي تَهِيجُ بِالْغُبَارِ
الْلَوَاقِحُ الَّتِي تُلْقَى الْأَشْجَارَ
الْمُعْصِرَاتُ الَّتِي تَأْتِي بِالْأَمْطَارِ
الْمُبَشِّرَاتُ الَّتِي تَأْتِي بِالسَّحَابِ وَالْغَيْثِ
السَّوَافِي الَّتِي تَسْفِي التُّرَابَ.

(فِي تَفْصِيلِ أَوْصَافِ السَّحَابِ وَأَسْمَائِهَا)

أَوَّلُ مَا يَنْشَأُ السَّحَابُ ، فَهُوَ النَّشْءُ
فَإِذَا انْسَحَبَ فِي الْهَوَاءِ ، فَهُوَ السَّحَابُ
فَإِذَا تَغَيَّرَتْ لَهُ السَّمَاءُ ، فَهُوَ الْعَمَامُ
فَإِذَا كَانَ غَيِّمًا يَنْشَأُ فِي عَرْضِ السَّمَاءِ فَلَا تُبْصِرُهُ وَلَكِنْ تَسْمَعُ
رَعْدَهُ مِنْ بَعِيدٍ ، فَهُوَ الْعَقْرُ
فَإِذَا أَطْلَأَ أَظْلَمَ السَّمَاءَ ، فَهُوَ الْعَارِضُ
فَإِذَا كَانَ ذَا رَعْدٍ وَبَرْقٍ ، فَهُوَ الْعَرَّاصُ
فَإِذَا كَانَتْ السَّحَابَةُ قِطْعًا صَغِيرًا مُتَدَانِيًا بَعْضُهَا مِنْ بَعْضٍ ، فَهِيَ
النَّمِرَةُ

فَإِذَا كَانَتْ مُتَفَرِّقَةً ، فَهِيَ الْقَرَعُ
فَإِذَا كَانَتْ قِطْعًا مُتَرَاكِمَةً ، فَهِيَ الْكَرْفَى
فَإِذَا كَانَتْ كَأَنَّهَا قِطْعُ الْجِبَالِ ، فَهِيَ قَلْعٌ وَكُنْهُورٌ (وَاحِدَتُهَا كُنْهُورَةٌ)

فإذا كانت قطعاً مُسْتَدِقةً رِقاقاً ، فهي الطَّخَارِيرُ (وَاحِدَتُهَا طَخْرُورٌ)

فإذا كانت حَوْلَهَا قِطْعٌ مِنَ السَّحَابِ ، فهي مُكَلَّلَةٌ

فإذا كانت سَوْدَاءَ ، فهي طَحْيَاءٌ وَمُتَطَخْطَخَةٌ

فإذا رَأَيْتَهَا وَحَسِبْتَهَا مَاطِرَةً ، فهي مُخِيلَةٌ

فإذا غَلِظَ السَّحَابُ وَرَكِبَ بَعْضُهُ بَعْضًا ، فهو المُكْفَهَرُ

فإذا ارْتَفَعَ وَلَمْ يَنْبَسِطْ ، فهو النَّشَاصُ

فإذا انْقَطَعَ فِي أَقْطَارِ السَّمَاءِ وَتَلَيَّدَ بَعْضُهُ فَوْقَ بَعْضٍ ، فهو الْقَرْدُ

فإذا ارْتَفَعَ وَحَمَلَ الْمَاءَ وَكَثَفَ وَأَطْبَقَ ، فهو الْعَمَاءُ وَالْعَمَائَةُ

وَالطَّخَاءُ وَالطَّخَافُ وَالطَّهَاءُ

فإذا اغْتَرَضَ اغْتِرَاضَ الْجَبَلِ قَبْلَ أَنْ يُطَبِّقُ السَّمَاءَ ، فهو الْحَبِيُّ

فإذا عَنَّ ، فهو الْعَنَانُ

فإذا أَظْلَمَ الْأَرْضَ ، فهو الدَّجَنُ

فإذا اسْوَدَّ وَتَرَكَبَ ، فهو الْمُحْمُومِي

فإذا تَعَلَّقَ سَحَابٌ دُونَ السَّحَابِ ، فهو الرَّبَابُ

فإذا كَانَ سَحَابٌ فَوْقَ السَّحَابِ ، فهو الْغِقَارَةُ

فإذا تَدَلَّى وَدَنَا مِنَ الْأَرْضِ مِثْلَ هُذْبِ الْقَطِيفَةِ ، فهو الْهَيْدَبُ

فإذا كَانَ ذَا مَاءٍ كَثِيرٍ ، فهو الْقَنِيفُ

فإذا كَانَ أَبْيَضَ ، فهو الْمُرْنُ وَالصَّبِيرُ

فإذا كَانَ لِرَعْدِهِ صَوْتُ ، فهو الْهَزِيمُ

فإذا اشْتَدَّ صَوْتُ رَعْدِهِ ، فهو الْأَجَشُّ

فإذا كَانَ بَارِدًا وَلَيْسَ فِيهِ مَاءٌ ، فهو الصُّرَادُ

فإذا كَانَ خَفِيفًا تُسْفِرُهُ الرِّيحُ ، فهو الزَّبْرَجُ

فإذا كَانَ ذَا صَوْتٍ شَدِيدٍ ، فهو الصَّبِيبُ

فإذا هَرَّاقَ مَاءَهُ ، فهو الْجَهَامُ (وَيُقَالُ: بَلَّ هُوَ الَّذِي لَا مَاءَ فِيهِ).

(فِي تَرْتِيبِ الْمَطَرِ الضَّعِيفِ)

أَخَفُّ الْمَطَرِ وَأَضْعَفُهُ الطَّلُّ

ثُمَّ الرَّذَاذُ أَقْوَى مِنْهُ
ثُمَّ الْبَغْشُ وَالذَّثُّ
وَمِثْلُهُ الرُّكُّ وَالرَّهْمَةُ.
(فِي تَرْتِيبِ الْأُمُطَارِ)
أَوَّلُ الْمَطَرِ رَشٌّ وَطَشٌّ
ثُمَّ طَلٌّ وَرَذَاذٌ
ثُمَّ تَصُحٌّ وَتَصُخٌّ (وَهُوَ قَطَرٌ بَيْنَ قَطَرَيْنِ)
ثُمَّ هَطْلٌ وَتَهْتَانٌ
ثُمَّ وَابِلٌ وَجُودٌ.

(فِي تَرْتِيبِ صَوْتِ الرَّعْدِ عَلَى الْقِيَاسِ وَالتَّقْرِيبِ)

تَقُولُ الْعَرَبُ: رَعَدَتِ السَّمَاءُ
فَإِذَا رَادَ صَوْتُهَا قِيلَ: أَرْزَمَتْ وَدَوَّتْ
فَإِذَا رَادَ وَاشْتَدَّ قِيلَ: قِصَفَتْ وَقَعَقَعَتْ
فَإِذَا بَلَغَ النِّهَايَةَ قِيلَ: جَلَجَلَتْ وَهَذَهَذَتْ.

(فِي تَرْتِيبِ الْبَرْقِ)

إِذَا بَرَقَ الْبَرْقُ كَأَنَّهُ يَتَبَسَّمُ (وَذَلِكَ بِقَدْرِ مَا يُرِيكَ سَوَادَ الْغَيْمِ مِنْ
بَيَاضِهِ) قِيلَ: انْكَلَّ انْكِلاَّ
فَإِذَا بَدَأَ مِنَ السَّمَاءِ بَرْقٌ يَسِيرُ قِيلَ: أَوْشَمَتِ السَّمَاءُ (وَمِنْهُ قِيلَ:
أَوْشَمَ النَّبْتُ إِذَا أَبْصُرَتْ أَوَّلُهُ)
فَإِذَا بَرَقَ بَرْقًا ضَعِيفًا قِيلَ: خَفِيَ يَخْفَى ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو، وَخَفَا
يَخْفُو، عَنْ الْكِسَائِيِّ
فَإِذَا لَمَعَ لَمَعًا خَفِيفًا قِيلَ: لَمَحَ وَأَوْمَضَ
فَإِذَا تَشَيَّقَ قِيلَ: انْعَقَّ انْعِقَاقًا
فَإِذَا مَلَأَ السَّمَاءَ وَتَكَشَّفَ وَاصْطَرَبَ قِيلَ: تَبَوَّجَ
فَإِذَا كَثُرَ وَتَتَابَعَ قِيلَ: ارْتَعَجَ
فَإِذَا لَمَعَ وَأَطْمَعَ ثُمَّ عَدَلَ قِيلَ لَهُ: خُلِبَ.

(فِي فِعْلِ السَّحَابِ وَالْمَطَرِ)

إِذَا أَتَتِ السَّمَاءُ بِالْمَطَرِ الشَّدِيدِ قِيلَ: حَفَشْتُ وَحَشَكْتُ
 فَإِذَا اسْتَمَرَّ مَطَرُهَا قِيلَ: هَطَلْتُ وَهَتَّتْتُ
 فَإِذَا صَبَّتِ الْمَاءَ قِيلَ: هَمَعْتُ وَهَضَبْتُ
 فَإِذَا ارْتَفَعَ صَوْتُ وَقْعِهَا قِيلَ: انْهَلْتُ وَاسْتَهَلْتُ
 فَإِذَا سَالَ الْمَطَرُ بكَثْرَةٍ قِيلَ: انْسَكَبَ وَانْبَعَقَ
 فَإِذَا سَالَ يَرْكَبُ بَعْضُهُ بَعْضًا قِيلَ: انْعَجَرَ وَانْعَجَحَ
 فَإِذَا دَامَ أَيَّامًا لَا يُقْلَعُ قِيلَ: انْجَمَ وَأَغْبَطَ وَأَدَجَنَ
 فَإِذَا أَقْلَعَ قِيلَ: انْجَمَ وَأَفْصَمَ وَأَفْصَى ، عَنِ الْأَصْمَعِيِّ .
(فِي أَمْطَارِ الْأَزْمِنَةِ)

أَوَّلُ مَا يَبْدُو الْمَطَرُ فِي إِقْبَالِ الشِّتَاءِ فَاسْمُهُ الْخَرِيفُ
 ثُمَّ يَلِيهِ الْوَسْمِيُّ
 ثُمَّ الرَّبِيعُ
 ثُمَّ الصَّيْفُ
 ثُمَّ الْحَمِيمُ
 عَنِ ابْنِ قُتَيْبَةَ: الْمَطَرُ الْأَوَّلُ هُوَ الْوَسْمِيُّ
 ثُمَّ الَّذِي يَلِيهِ الْوَلِيُّ
 ثُمَّ الرَّبِيعُ
 ثُمَّ الصَّيْفُ
 ثُمَّ الْحَمِيمُ .

(فِي تَفْصِيلِ أَسْمَاءِ الْمَطَرِ وَأَوْصَافِهِ)

إِذَا أَحْيَا الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا، فَهُوَ الْحَيَاءُ
 فَإِذَا جَاءَ عَقِيبَ الْمَحَلِّ أَوْ عِنْدَ الْحَاجَةِ إِلَيْهِ ، فَهُوَ الْعَيْثُ
 فَإِذَا دَامَ مَعَ سُكُونٍ ، فَهُوَ الدَّيْمَةُ
 وَالصَّرْبُ فَوْقَ ذَلِكَ قَلِيلًا
 وَالْهَطْلُ فَوْقَهُ
 فَإِذَا رَادَ فَهُوَ الْهَتْلَانُ وَالتَّهْتَانُ
 فَإِذَا كَانَ الْقَطَرُ صِغَارًا كَأَنَّهُ شَذْرٌ، فَهُوَ الْقِطْقُطُ

فإذا كَانَتْ مَطَرَةً ضَعِيفَةً، فَهِيَ الرَّهْمَةُ
 فإذا كَانَتْ لَيْسَتْ بِالكَثِيرَةِ، فَهِيَ الْعَبِيَّةُ وَالْحَشَكَةُ وَالْحَفْشَةُ
 فإذا كَانَتْ ضَعِيفَةً يَسِيرَةً، فَهِيَ الذَّهَابُ وَالْهَمِيمَةُ
 فإذا كَانَ الْمَطَرُ مُسْتَمِرًّا، فَهُوَ الْوَدَقُ
 فإذا كَانَ ضَخْمَ الْقَطْرِ شَدِيدَ الْوَقْعِ، فَهُوَ الْوَابِلُ
 فإذا تَبَعَّقَ بِالْمَاءِ، فَهُوَ الْبُعَاقُ
 فإذا كَانَ يُزَوِّي كُلَّ شَيْءٍ، فَهُوَ الْجَوْدُ
 فإذا كَانَ عَامًّا فَهُوَ الْجَدَا
 فإذا دَامَ أَيَّامًا لَا يُقْلَعُ، فَهُوَ الْعَيْنُ
 فإذا كَانَ مُسْتَرْسِلًا سَائِلًا، فَهُوَ الْمُرْتَعِنُ
 فإذا كَانَ كَثِيرَ الْقَطْرِ، فَهُوَ الْغَدَقُ
 فإذا كَانَ كَثِيرًا، فَهُوَ الْعِزُّ وَالْعُبَابُ
 فإذا كَانَ شَدِيدَ الْوَقْعِ كَثِيرَ الصَّوْبِ، فَهُوَ السَّحِيفَةُ
 فإذا جَرَفَ مَا مَرَّ بِهِ، فَهُوَ السَّحِيئَةُ
 فإذا قَشَرَ وَجْهَ الْأَرْضِ، فَهُوَ السَّاحِيَةُ
 فإذا أَثَرَتْ فِي الْأَرْضِ مِنْ شِدَّةِ وَقْعِهَا، فَهِيَ الْحَرِيصَةُ (لأنَّهَا
 تَحْرُصُ وَجْهَ الْأَرْضِ)
 فإذا أَصَابَتِ الْقِطْعَةَ مِنَ الْأَرْضِ وَأَخْطَأَتِ الْأُخْرَى، فَهِيَ النُّفْصَةُ
 فإذا جَاءَتِ الْمَطَرَةُ لِمَا يَأْتِي بَعْدَهَا، فَهِيَ الرَّصْدَةُ (وَالْعِهَادُ نَحْوُ
 مِنْهَا)
 فإذا أَتَى الْمَطَرُ بَعْدَ الْمَطَرِ، فَهُوَ الْوَلِيُّ
 فإذا رَجَعَ وَتَكَرَّرَ، فَهُوَ الرَّجْعُ
 فإذا تَتَابَعَ، فَهُوَ الْيَعْلُولُ
 فإذا جَاءَ الْمَطَرُ دُفْعَاتٍ، فَهِيَ الشَّائِبُ.
(فِي تَقْسِيمِ خُرُوجِ الْمَاءِ وَسَيْلَانِهِ مِنْ أَمَاكِينِهِ)
 مِنَ السَّحَابِ سَحَ
 مِنَ الْيَنْبُوعِ تَبَعَ

مِنَ الْحَجَرِ اتَّبَجَسَ
مِنَ النَّهْرِ قَاضَ
مِنَ السَّقْفِ وَكَفَ
مِنَ الْقِرْبَةِ سَرَبَ
مَنْ الْإِنَاءِ رَشَحَ
مَنْ الْعَيْنِ انْسَكَبَ
مِنَ الْمَذَاكِيرِ تَطَفَ
مِنَ الْجُرْحِ تَعَّ

(فِي تَفْصِيلِ كَمِّيَّةِ الْمِيَاهِ وَكَيْفِيَّتِهَا)

إِذَا كَانَ الْمَاءُ دَائِمًا لَا يَنْقَطِعُ وَلَا يَنْتَرُخُ فِي عَيْنٍ أَوْ بئرٍ، فَهُوَ عَدْوٌ
فَإِذَا كَانَ إِذَا حَرَّكَ مِنْهُ جَانِبٌ لَمْ يَضْطَرْبُ جَانِبُهُ الْآخَرَ، فَهُوَ كَرٌّ
فَإِذَا كَانَ كَثِيرًا عَذْبًا، فَهُوَ عَدَقٌ (وَقَدْ تَطَقَّ بِهِ الْقُرْآنُ)

فَإِذَا كَانَ مُغْرَقًا، فَهُوَ غَمْرٌ

فَإِذَا كَانَ تَحْتَ الْأَرْضِ، فَهُوَ غَوْرٌ

فَإِذَا كَانَ جَارِيًا، فَهُوَ غَيْلٌ

فَإِذَا كَانَ عَلَى ظَهْرِ الْأَرْضِ يَسْقِي بَغِيرَ آلَةٍ مِنْ دَالِيَةٍ أَوْ دُولَابٍ أَوْ

نَاعُورَةٍ أَوْ مَنْجُونٍ، فَهُوَ سَيْحٌ

فَإِذَا كَانَ ظَاهِرًا جَارِيًا عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ، فَهُوَ مَعِينٌ وَسَنِمٌ، وَفِي

الْحَدِيثِ: (خَيْرُ الْمَاءِ السَّانِمُ)

فَإِذَا كَانَ جَارِيًا بَيْنَ الشَّجَرِ فَهُوَ غَلْلٌ

فَإِذَا كَانَ مُسْتَنْقَعًا فِي حُفْرَةٍ أَوْ تُفْرَةٍ، فَهُوَ تَغْبٌ

فَإِذَا أُتْبِطَ مِنْ قَعْرِ الْبئرِ، فَهُوَ تَبْطٌ

فَإِذَا غَادَرَ السَّيْلُ مِنْهُ قِطْعَةً، فَهُوَ غَدِيرٌ

فَإِذَا كَانَ إِلَى الْكَعْبَيْنِ أَوْ إِلَى أَنْصَافِ السُّوقِ، فَهُوَ صَحْصَاخٌ

فَإِذَا كَانَ قَرِيبَ الْقَعْرِ، فَهُوَ صَحْلٌ

فَإِذَا كَانَ قَلِيلًا، فَهُوَ صَهْلٌ

فَإِذَا كَانَ أَقَلَّ مِنْ ذَلِكَ، فَهُوَ وَشَلٌّ وَثُمَّدٌ

فَإِذَا كَانَ خَالِصًا لَا يُخَالِطُهُ شَيْءٌ ، فَهُوَ قَرَّاحٌ
فَإِذَا وَقَعَتْ فِيهِ الْأَقْمِشَةُ حَتَّى كَادَ يَدْفِنُ ، فَهُوَ سُدْمٌ
فَإِذَا خَاصَّتْهُ الدَّوَابُّ فَكَدَّرَتْهُ ، فَهُوَ طَرَقٌ
فَإِذَا كَانَ مُتَغَيَّرًا ، فَهُوَ سَجِسٌ
فَإِذَا كَانَ مُنْتِنًا غَيْرَ أَنَّهُ شَرُوبٌ ، فَهُوَ آجِنٌ
فَإِذَا كَانَ لَا يَشْرِبُهُ أَحَدٌ مِنْ تَنِيهِ ، فَهُوَ آسِنٌ
فَإِذَا كَانَ بَارِدًا مُنْتِنًا ، فَهُوَ عَسَّاقٌ (بتشديد السين وتخفيفها وقد
نطق به القرآن)

فَإِذَا كَانَ حَارًّا ، فَهُوَ سُخْنٌ
فَإِذَا كَانَ شَدِيدَ الْحَرَارَةِ ، فَهُوَ حَمِيمٌ
فَإِذَا كَانَ مُسَخَّنًا ، فَهُوَ مُوَعَّرٌ
فَإِذَا كَانَ بَيْنَ الْحَارِّ وَالْبَارِدِ ، فَهُوَ قَاتِرٌ
فَإِذَا كَانَ بَارِدًا ، فَهُوَ قَارٌّ

ثُمَّ خَصِرٌ
ثُمَّ شَتَانٌ

فَإِذَا كَانَ جَامِدًا ، فَهُوَ قَارِسٌ
فَإِذَا كَانَ سَائِلًا ، فَهُوَ سَرِبٌ
فَإِذَا كَانَ طَرِيًّا ، فَهُوَ غَرِيضٌ
فَإِذَا كَانَ مِلْحًا ، فَهُوَ زُعَاقٌ
فَإِذَا اشْتَدَّتْ مُلُوحَتُهُ ، فَهُوَ حُرَاقٌ
فَإِذَا كَانَ مُرًّا ، فَهُوَ قُعَاعٌ
فَإِذَا اجْتَمَعَتْ فِيهِ الْمُلُوحَةُ وَالْمَرَارَةُ ، فَهُوَ أَجَاجٌ
فَإِذَا كَانَ فِيهِ شَيْءٌ مِنَ الْعُدُوبَةِ وَقَدْ يَشْرِبُهُ النَّاسُ ، عَلَى مَا فِيهِ ،
فَهُوَ شَرِيبٌ

فَإِذَا كَانَ دُوتُهُ فِي الْعُدُوبَةِ وَلَيْسَ يَشْرِبُهُ النَّاسُ إِلَّا عِنْدَ الصَّرُورَةِ
وَقَدْ تَشْرِبُهُ الْبِهَائِمُ ، فَهُوَ شَرُوبٌ
فَإِذَا كَانَ عَذْبًا ، فَهُوَ فُرَاتٌ

فَإِذَا زَادَتْ عُذُوبَتُهُ ، فَهُوَ نُقَاحٌ
فَإِذَا كَانَ زَاكِيًا فِي الْمَاشِيَةِ ، فَهُوَ تَمِيرٌ
فَإِذَا كَانَ سَهْلًا سَائِغًا مُتَسَلِّسًا فِي الْحَلْقِ مِنْ طَبِيعِهِ ، فَهُوَ
سَلْسَلٌ وَسَلْسَالٌ

فَإِذَا كَانَ يَمَسُّ الْعَلَّةَ فَيَشْفِيهَا ، فَهُوَ مَسُوسٌ
فَإِذَا جَمَعَ الصَّفَاءَ وَالْعُدُوبَةَ وَالْبَرْدَ ، فَهُوَ زُلَالٌ
فَإِذَا كَثُرَ عَلَيْهِ النَّاسُ حَتَّى تَزْحُوهُ بِشَقَاهُمْ ، فَهُوَ مَشْفُوهٌ

ثُمَّ مَثْمُودٌ

ثُمَّ مَصْفُوفٌ

ثُمَّ مَكُولٌ

ثُمَّ مَجْمُومٌ

ثُمَّ مَنفُوضٌ ، وَ هَذَا عَنْ أَبِي عَمْرٍو الشَّيْبَانِي .

(فِي تَفْصِيلِ مَحَامِعِ الْمَاءِ وَمُسْتَنْقَعَاتِهَا)

إِذَا كَانَ مُسْتَنْقَعُ الْمَاءِ فِي التُّرَابِ ، فَهُوَ الْحِسِيُّ

فَإِذَا كَانَ فِي الطِّينِ ، فَهُوَ الْوَقِيعَةُ

فَإِذَا كَانَ فِي الرَّمْلِ ، فَهُوَ الْحَشْرَجُ

فَإِذَا كَانَ فِي الْحَجَرِ ، فَهُوَ الْقَلْتُ وَالْوَقْبُ

فَإِذَا كَانَ فِي الْحَصَى ، فَهُوَ الثَّغْبُ

فَإِذَا كَانَ فِي الْجَبَلِ ، فَهُوَ الرَّذْهَةُ

فَإِذَا كَانَ بَيْنَ جَبَلَيْنِ ، فَهُوَ الْمَفْصِلُ .

(فِي تَرْتِيبِ الْأَنْهَارِ)

أَصْغَرُ الْأَنْهَارِ الْقَلْجُ

ثُمَّ الْجَدُولُ أَكْبَرُ مِنْهُ قَلِيلًا

ثُمَّ السَّرِيٌّ

ثُمَّ الْجَعْفَرُ

ثُمَّ الرَّيْبُ

ثُمَّ الطَّبْعُ

ثُمَّ الْخَلِيجُ.

(فِي تَفْصِيلِ أَسْمَاءِ الْآبَارِ وَأَوْصَافِهَا)

الْقَلِيبُ الْبُئْرُ الْعَادِيَّةُ لَا يُعْلَمُ لَهَا صَاحِبٌ وَلَا حَافِرٌ
الْجُبُّ الْبُئْرُ الَّتِي لَمْ تُطَوَّ
الرَّكِيَّةُ الْبُئْرُ الَّتِي فِيهَا مَاءٌ قَلٌّ أَوْ كَثُرَ
الظُّنُونُ الْبُئْرُ الَّتِي لَا يُدْرَى أَفِيهَا مَاءٌ أَمْ لَا
الْعَيْلَمُ الْبُئْرُ الْكَثِيرَةُ الْمَاءِ
وَكَذَلِكَ الْقَلِيزِمُ
الرَّسُّ الْبُئْرُ الْكَبِيرَةُ
الضُّهُولُ الْبُئْرُ الَّتِي بَخْرُجُ مَاؤُهَا قَلِيلاً قَلِيلاً
الْمَكُولُ الْقَلِيلَةُ الْمَاءِ
الْجُدُّ الْجَيِّدَةُ الْمَوْضِعِ مِنَ الْكَلَا
الْمَتَوُحُّ الَّتِي يُسْتَقَى مِنْهَا مَدًّا بِالْيَدَيْنِ عَلَى الْبَكْرَةِ
النَّرْوَعُ الَّتِي يُسْتَقَى مِنْهَا بِالْيَدِ
الْخَسِيفُ الْمَحْفُورَةُ بِالْحِجَارَةِ
الْمَعْرُوشَةُ الَّتِي بَعْضُهَا بِالْحِجَارَةِ وَبَعْضُهَا بِالْخَشَبِ
الْجُمُجْمَةُ الْمَحْفُورَةُ فِي السَّبَخَةِ
الْمُعَوَّاهُ الْمَحْفُورَةُ لِلْسَّبَاعِ.

(فِي ذِكْرِ الْأَحْوَالِ عِنْدَ حَفْرِ الْآبَارِ)

إِذَا حَفَرَ الرَّجُلُ الْبُئْرَ قَبْلَ الْكُدْيَةِ قِيلَ: أَكْدَى
فَإِذَا انْتَهَى إِلَى جَبَلٍ قِيلَ: جَبَلٌ
فَإِذَا بَلَغَ الرَّمْلَ قِيلَ: أَشْهَبٌ
فَإِذَا انْتَهَى إِلَى سَبَخَةٍ قِيلَ: أَسْبَخٌ
فَإِذَا بَلَغَ الطِّينَ قِيلَ: أَثْلَجٌ.

(فِي الْحِيَاضِ)

الْمِقْرَاءُ يُجْمَعُ فِيهِ الْمَاءُ
الشَّرْبَةُ الْحَوْضُ يُحْفَرُ تَحْتَ النَّخْلَةِ وَيَمْلَأُ مَاءً لِتَشْرَبَ مِنْهُ

النَّصْحُ الْحَوْضُ يَقْرُبُ مِنَ الْبُيْرِ حَتَّى يَكُونَ الْإِفْرَاقُ فِيهِ مِنَ الدَّلْوِ
الْجُرْمُورُ الْحَوْضُ الصَّغِيرُ
الْحَابِيَةُ الْحَوْضُ الْكَبِيرُ
الدُّعْتُورُ الْحَوْضُ الَّذِي لَمْ يُتَأَنَّقْ فِي صَنْعَتِهِ.

(فِي تَرْتِيبِ السَّيْلِ وَتَفْصِيلِهِ)

إِذَا أَتَى السَّيْلُ ، فَهُوَ أَتَى
فَإِذَا جَاءَ يَمْلَأُ الْوَادِي ، فَهُوَ رَاعِبٌ (بِالرَّاءِ)
فَإِذَا جَاءَ يَتَدَاغُ ، فَهُوَ رَاعِبٌ (بِالزَّايِ)
فَإِذَا جَاءَ مِنْ مَكَانٍ لَا يُعْلَمُ بِهِ قِيلَ : جَاءَنَا السَّيْلُ دَرْءًا
فَإِذَا جَاءَ بِالْقَمَشِ الْكَثِيرِ ، فَهُوَ مُزْلَعِبٌ وَمُجْعَلِبٌ
فَإِذَا رَمَى بِالزَّبَدِ وَالْقَدَرِ قِيلَ : عَثَا يَعْثُو
فَإِذَا رَمَى بِالْجُفَاءِ قِيلَ : حَفَا يَحْفَأُ
فَإِذَا كَانَ كَثِيرَ الْمَاءِ ذَاهِبًا بِكُلِّ شَيْءٍ ، فَهُوَ جُحَافٌ وَجُرَافٌ.
فِي الْأَرْضِينَ وَالرَّمَالِ وَالْجِبَالِ وَالْأَمَاكِنِ (وَمَا يَتَّصِلُ بِهَا وَيَتَصَافُ
إِلَيْهَا)

(فِي تَفْصِيلِ أَسْمَاءِ الْأَرْضِينَ وَصِفَاتِهَا فِي الْإِتْسَاعِ وَالِاسْتِوَاءِ
وَالْبُعْدِ وَالْغِلْظِ وَالصَّلَابَةِ وَالسَّهُولَةِ وَالْحُرُوتَةِ وَالْإِرْتِفَاعِ وَالْإِنْخِفَاضِ
وَعَبْرَتِهَا مَعَ تَرْتِيبِ أَكْثَرِهَا)
إِذَا اتَّسَعَتِ الْأَرْضُ وَلَمْ يَتَخَلَّلْهَا شَجَرٌ أَوْ خَمَرٌ ، فَهِيَ الْقَصَاءُ وَالْبَرَاؤُ
وَالْبَرَاخُ

ثُمَّ الصَّخْرَاءُ

ثُمَّ الْعَرَاءُ

ثُمَّ الرَّهَاءُ وَالْجَهْرَاءُ

فَإِذَا كَانَتْ مُسْتَوِيَّةً مَعَ الْإِتْسَاعِ ، فَهِيَ الْخَبْتُ وَالْجَدْدُ

ثُمَّ الصَّخْصُ وَالصَّرْدُخُ

ثُمَّ الْقَاعُ وَالْقَرْقَرُ

ثُمَّ الْقَرِقُ وَالصَّفْصَفُ

فَإِذَا كَانَتْ مَعَ الْاِسْتِوَاءِ وَالِاتِّسَاعِ بَعِيدَةً الْأَكْنَافِ وَالْأَطْرَافِ ، فَهُوَ
السَّهْبُ وَالْحَرْقُ

ثُمَّ السَّبْسَبُ وَالسَّمْلَقُ وَالْمَلَقُ
فَإِذَا كَانَتْ مَعَ الْاِتِّسَاعِ وَالِاسْتِوَاءِ وَالْبُعْدِ لَا مَاءَ فِيهَا ، فَهِيَ الْقَلَاءُ
وَالْمَهْمَةُ

ثُمَّ التَّنُوقَةُ وَالْقَيْقَاءُ
ثُمَّ التَّفْتَفُ وَالصَّرْمَاءُ

فَإِذَا كَانَتْ مَعَ هَذِهِ الصِّفَاتِ لَا يُهْتَدَى فِيهَا لِلطَّرِيقِ ، فَهِيَ الْيَهْمَاءُ
وَالْعَطَشَاءُ

فَإِذَا كَانَتْ تُضِلُّ سَالِكَهَا ، فَهِيَ الْمُضِلَّةُ وَالْمُتِيهَةُ
فَإِذَا لَمْ تَكُنْ لَهَا أَعْلَامٌ وَ مَعَالِمٌ ، فَهِيَ الْمَجْهَلُ وَالْهَوَجَلُ

فَإِذَا لَمْ يَكُنْ بِهَا أَثَرٌ ، فَهِيَ الْعُفْلُ
فَإِذَا كَانَتْ قَفْرَاءً ، فَهِيَ الْقِيُ

فَإِذَا كَانَتْ تُبِيدُ سَالِكَهَا ، فَهِيَ الْبَيْدَاءُ (وَالْمَقَارَةُ كِنَايَةٌ عَنْهَا)
فَإِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهَا شَيْءٌ مِنْ

النَّبْتِ ، فَهِيَ الْمَرْتُ وَالْمَلِيعُ

فَإِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهَا شَيْءٌ ، فَهِيَ الْمَرُورَاءُ وَالسُّبْرُوثُ وَالْبَلَقُ
فَإِذَا كَانَتْ الْأَرْضُ غَلِيظَةً صُلْبَةً ، فَهِيَ الْجُبُوبُ

ثُمَّ الْجَلْدُ

ثُمَّ الْعَرَازُ

ثُمَّ الصَّيْدَاءُ

ثُمَّ الْجَدَجْدُ

فَإِذَا كَانَتْ غَلِيظَةً ذَاتَ حِجَارَةٍ وَرَمْلٍ ، فَهِيَ الْبُرْقَةُ وَالْأَبْرَقُ

فَإِذَا كَانَتْ ذَاتَ حَصَى ، فَهِيَ الْمَخْصَاءُ وَالْمُخَصَّبَةُ

فَإِذَا كَانَتْ كَثِيرَةَ الْحَصْبَاءِ ، فَهِيَ الْأَمْعَزُ وَالْمَعْرَاءُ

فَإِذَا اشْتَمَلَتْ عَلَيْهَا كُلُّهَا حِجَارَةٌ سُودٌ ، فَهِيَ الْحَرَّةُ وَاللَّابَةُ

فَإِذَا كَانَتْ ذَاتَ حِجَارَةٍ كَأَنَّهَا السَّكَاكِينُ ، فَهِيَ الْحَزِيرُ

فَإِذَا كَانَتْ الْأَرْضُ مُطْمَئِنَّةً ، فَهِيَ الْجَوْفُ وَالْغَائِطُ
 ثُمَّ الْهَجْلُ وَالْهَضْمُ
 فَإِذَا كَانَتْ مُرْتَفِعَةً ، فَهِيَ النَّجْدُ وَالنَّشْرُ (بِتَسْكِينِ الشَّيْنِ وَفَتْحِهَا)
 فَإِذَا جَمَعَتِ الارتفاعَ وَالصَّلَابَةَ وَالْغِلْظَ ، فَهِيَ الْمَتْنُ وَالصَّمْدُ
 ثُمَّ الْقَفُّ وَالْقَرْدَدُ وَالْقَدَقْدُ
 فَإِذَا كَانَ ارتفاعُهَا مَعَ اتِّسَاعٍ ، فَهِيَ الْيَقَاعُ
 فَإِذَا كَانَ طُولُهَا فِي السَّمَاءِ مِثْلَ الْبَيْتِ وَعَرْضُ ظَهْرِهَا نَحْوُ عَشْرِ
 أَذْرُعٍ ، فَهُوَ التَّلُّ (وَأَطْوَلُ وَأَعَرْضُ مِنْهَا الرَّبْوَةُ وَالرَّايَةُ)
 ثُمَّ الْأَكْمَةُ
 ثُمَّ الرَّيْبَةُ (وَهِيَ الَّتِي لَا يَغْلُوهَا الْمَاءُ)
 ثُمَّ النَّجْوَةُ ، وَهِيَ الْمَكَانُ الَّذِي تَظُنُّ أَنَّهُ تَجَاوَلَ
 ثُمَّ الصَّمَانُ وَهِيَ الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ دُونَ الْجَبَلِ
 فَإِذَا ارتفعتْ عَنْ مَوْضِعِ السَّيْلِ وَانْحَدَرَتْ عَنْ غِلْظِ الْجَبَلِ ، فَهِيَ
 الْخَيْفُ
 فَإِذَا كَانَتْ الْأَرْضُ لَيِّنَةً سَهْلَةً مِنْ غَيْرِ رَمْلٍ ، فَهِيَ الرَّقَاقُ وَالْبَرْتُ
 ثُمَّ الْمَيْتَاءُ وَالْدَمِثَّةُ
 فَإِذَا كَانَتْ طَيِّبَةً التُّرْبَةِ كَرِيمَةً الْمَنِيِّ بَعِيدَةً عَنِ الْأَحْسَاءِ وَالتَّرْوِزِ
 فَهِيَ الْعَدَاةُ
 فَإِذَا كَانَتْ مَخِيلَةً لِلنَّبْتِ وَالْخَيْرِ ، فَهِيَ الْأَرِيصَةُ
 فَإِذَا كَانَتْ ظَاهِرَةً لَا شَجَرَ فِيهَا وَلَا شَيْءَ يَخْتَلِطُ بِهَا ، فَهِيَ الْقَرَاخُ
 وَالْقِرْوَاخُ
 فَإِذَا كَانَتْ مُهَيَّأَةً لِلزَّرَاعَةِ ، فَهِيَ الْحَقْلُ وَالْمَشَارَةُ وَالْدَّبَرَةُ
 فَإِذَا لَمْ يُصِبْهَا الْمَطَرُ ، فَهِيَ الْفِلُّ وَالْجُرُّ ، وَقَدْ تَطَقَّ بِهِ الْقُرَانُ
 فَإِذَا كَانَتْ غَيْرَ مَمْطُورَةٍ وَهِيَ بَيْنَ أَرْضَيْنِ مَمْطُورَتَيْنِ فَهِيَ
 الْحَطِيطَةُ
 فَإِذَا كَانَتْ ذَاتَ تَدَى وَوَحَامَةٍ ، فَهِيَ الْعَمَقَةُ
 فَإِذَا كَانَتْ ذَاتَ سِبَاخٍ ، فَهِيَ السَّبَخَةُ

فَإِذَا كَانَتْ ذَاتٌ وَبَاءٍ فَهِيَ الْوَيْئَةُ وَالْوَيْئَةُ ، عَلَى مِثَالِ (فَعِيلَةٍ) وَ (فَعِيلَةٍ)

فَإِذَا كَانَتْ كَثِيرَةَ الشَّجَرِ ، فَهِيَ الشَّجَرَةُ وَالشَّجَرَاءُ

فَإِذَا كَانَتْ ذَاتٌ حَيَاتٍ ، فَهِيَ الْمُحَوَّاةُ

فَإِذَا كَانَتْ ذَاتٌ سِبَاعٍ أَوْ ذَنَابٍ ، فَهِيَ الْمَسْبَعَةُ وَالْمَذَابَةُ.

(فِي تَرْتِيبِ مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ إِلَى أَنْ يَبْلُغَ الْجُبَيْلَ

ثُمَّ تَرْتِيبُهُ إِلَى أَنْ يَبْلُغَ الْجَبَلَ الْعَظِيمَ الطَّوِيلَ)

أَصْغَرَ مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ النَّبْكَةُ

ثُمَّ الرَّايَةُ أَعْلَى مِنْهَا

ثُمَّ الْأَكْمَةُ

ثُمَّ الزُّبْيَةُ

ثُمَّ النَّجْوَةُ

ثُمَّ الرَّيْعُ

ثُمَّ الْقَفُّ

ثُمَّ الْهَضْبَةُ (وَهِيَ الْجَبَلُ الْمُتَبَسِّطُ عَلَى الْأَرْضِ)

ثُمَّ الْقَرْنُ (وَهُوَ الْجَبَلُ الصَّغِيرُ)

ثُمَّ الذُّكُ (وَهُوَ الْجَبَلُ الدَّلِيلُ)

ثُمَّ الصَّلْعُ (وَهُوَ الْجُبَيْلُ لَيْسَ بِالطَّوِيلِ)

ثُمَّ النَّبْقُ (وَهُوَ الطَّوِيلُ)

ثُمَّ الطَّوْدُ

ثُمَّ الْبَاذِخُ وَالشَّامِخُ

ثُمَّ الشَّاهِقُ

ثُمَّ الْمُشْمَخِرُ

ثُمَّ الْأَقْوَدُ وَالْأَخْشَبُ

ثُمَّ الْأَيْهَمُ

ثُمَّ الْقَهْبُ (وَهُوَ الْعَظِيمُ مَعَ الطُّولِ)

ثُمَّ الْخُشَامُ.

(في أُنْعَاضِ الْجَبَلِ مَعَ تَفْصِيلِهَا)

أَوَّلُ الْجَبَلِ الْحَصِيضُ (وهو الْقَرَارُ مِنَ الْأَرْضِ عِنْدَ أَصْلِ الْجَبَلِ)
ثُمَّ السَّفْحُ (وهو دَيْلُهُ)
ثُمَّ السَّنْدُ (وهو الْمُزْتَفِعُ فِي أَصْلِهِ)
ثُمَّ الْكِخُ (وهو عُزْضُهُ)
ثُمَّ الْحُصْنُ ، وَهُوَ مَا أَطَافَ بِهِ
ثُمَّ الرَّيْدُ ، وَهُوَ تَاجِيئُهُ الْمُشْرِقَةُ عَلَى الْهَوَاءِ
ثُمَّ الْعُرْعَرَةُ ، وَهِيَ غَلْظُهُ وَمَعْظَمُهُ
ثُمَّ الْحَيْدُ (وهو جَنَاحُهُ)
ثُمَّ الرَّعْنُ (وهو أَنْفُهُ)
ثُمَّ الشَّعْفَةُ (وهي رَأْسُهُ).

(في تَفْصِيلِ أَسْمَاءِ التُّرَابِ وَصِفَاتِهِ)

الصَّعِيدُ تَرَابٌ وَجْهَ الْأَرْضِ
الْبَوْعَاءُ وَالْدَّفْعَاءُ التُّرَابُ الرَّخْوُ الرَّقِيقُ الَّذِي كَأَنَّهُ ذَرِيرَةٌ
التَّرَى التُّرَابُ النَّدِيُّ ، وَهُوَ كُلُّ تُرَابٍ لَا يَصِيرُ طِينًا لِأَزْبَابٍ إِذَا بُلَّ
الْمُورُ التُّرَابُ الَّذِي تَمُورُ بِهِ الرِّيحُ
الْهَيَاءُ التُّرَابُ الَّذِي تُطَيَّرُهُ الرِّيحُ فَتَرَاهُ عَلَى وُجُوهِ النَّاسِ
وَجُلُودِهِمْ وَثِيَابِهِمْ يَلْتَرِقُ لُرُوقًا ، عَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ
الْهَابِي الَّذِي دَقَّ وَارْتَفَعَ ، عَنْ الْكِسَائِيِّ
السَّافِيَاءُ التُّرَابُ الَّذِي يَذْهَبُ فِي الْأَرْضِ مَعَ الرِّيحِ
النَّبِيَّةُ التُّرَابُ الَّذِي يَخْرُجُ مِنَ الْبُيْرِ عِنْدَ حَفْرِهَا
الرَّاهِطَاءُ وَالْدُّمَاءُ التُّرَابُ الَّذِي يُخْرِجُهُ الِيزْبُوعُ مِنْ جُحْرِهِ وَيَجْمَعُهُ
الْجُرْثُومَةُ التُّرَابُ الَّذِي تَجْمَعُهُ النَّمْلُ عِنْدَ قَرْنَتِهَا
الْعَقَاءُ التُّرَابُ الَّذِي يُعْقِي الْأَثَارَ
وَكَذَلِكَ الْعَقَرُ
الرَّغَامُ التُّرَابُ الْمُخْتَلِطُ بِالرَّمْلِ
السَّمَادُ التُّرَابُ الَّذِي يُسَمَّدُ بِهِ النَّبَاتُ

فَإِذَا كَانَ مَعَ السَّرْقِينِ فَهُوَ الدَّمَالُ (بِالْفَتْحِ).

(فِي تَفْصِيلِ أَسْمَاءِ الْغُبَارِ وَأَوْصَافِهِ)

النَّفْعُ وَالْعَكُوبُ الْغُبَارُ الَّذِي يَتُورُ مِنْ حَوَافِرِ الْخَيْلِ وَأَخْفَافِ الْإِبِلِ
الْعَجَاجَةُ الْغُبَارُ الَّذِي تُشِيرُهُ الرِّيحُ
الرَّهَجُ وَالْقَسْطَلُ غُبَارُ الْحَرْبِ
الْخَيْصَعَةُ غُبَارُ الْمَعْرَكَةِ
الْعَيْثَرُ غُبَارُ الْأَقْدَامِ
الْمَيْنُ مَا تَقْطَعُ مِنْهُ.

(فِي تَفْصِيلِ أَسْمَاءِ الطِّينِ وَأَوْصَافِهِ)

إِذَا كَانَ حُرًّا بِأَيْسَاءٍ، فَهُوَ الصَّلَّالُ
فَإِذَا كَانَ مَطْيُوحًا، فَهُوَ الْفَخَّارُ
فَإِذَا كَانَ عَلِيًّا لَاصِقًا، فَهُوَ اللَّازِبُ
فَإِذَا غَيَّرَهُ الْمَاءُ وَأَفْسَدَهُ ، فَهُوَ الْحَمَاءُ (وَقَدْ نَطَقَ بِهَذِهِ الْأَسْمَاءِ
الْأَرْبَعَةُ الْقُرْآنُ)

فَإِذَا كَانَ رَطْبًا، فَهُوَ النَّاطَةُ وَالْتُّرْمُطَةُ وَالطُّثَرَةُ ، وَفِي الْمَثَلِ:
(تَأَطَّةٌ مُدَّتْ بِمَاءٍ) ، يُضْرَبُ لِلأَمْرِ الْفَاسِدِ يَزْدَادُ فُسَادًا

فَإِذَا كَانَ رَقِيقًا ، فَهُوَ الرَّدَاعُ
فَإِذَا كَانَ تَرْتِطِمُ فِيهِ الدَّوَابُّ ، فَهُوَ الْوَحْلُ
وَأَشَدُّ مِنْهُ الرَّدْعَةُ وَالرَّرْعَةُ

وَأَشَدُّ مِنْهُمَا الْوَرِطَةُ (تَقَعُ فِيهَا الْغَنَمُ فَلَا تَقْدِرُ عَلَى التَّخَلُّصِ مِنْهَا
ثُمَّ صَارَتْ مَثَلًا لِكُلِّ شَيْءٍ يَقَعُ فِيهَا الْإِنْسَانُ)

فَإِذَا كَانَ حُرًّا طَيِّبًا عَلِيًّا وَفِيهِ خُصْرَةٌ، فَهِيَ الْعَصْرَاءُ

فَإِذَا كَانَ مُخْتَلِطًا بِالنَّبْنِ ، فَهُوَ السِّيَاعُ

فَإِذَا جُعِلَ بَيْنَ اللَّبَنِ ، فَهُوَ الْمِلَاطُ.

(فِي تَفْصِيلِ أَسْمَاءِ الطُّرُقِ وَأَوْصَافِهَا)

الْمِرْصَادُ وَالتَّجْدُ الطَّرِيقُ الْوَاضِحُ (وَقَدْ نَطَقَ بِهِمَا الْقُرْآنُ) وَكَذَلِكَ
الصَّرَاطُ ، وَالْجَادَّةُ ، وَالْمَنْهَجُ ، وَاللَّقْمُ

وَالْمَحَجَّةُ وَسَطُ الطَّرِيقِ وَمُعْظَمُهُ
الْلاَحِبُ الطَّرِيقُ الْمُوَطَأُ
الْمَهْيَعُ الطَّرِيقُ الْوَاسِعُ
الْوَهْمُ الطَّرِيقُ الَّذِي يَرُدُّ فِيهِ الْمَوَارِدُ
الشَّارِعُ الطَّرِيقُ الْأَعْظَمُ
النَّقَبُ وَالشَّعْبُ الطَّرِيقُ فِي الْجَبَلِ
الْخَلُّ الطَّرِيقُ فِي الرَّمْلِ
الْمَخْرَفُ الطَّرِيقُ فِي الْأَشْجَارِ ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : (عَائِدُ الْمَرِيضِ
عَلَى مَخَارِفِ الْجَنَّةِ حَتَّى يَرْجِعَ)
النَّيْسَبُ الطَّرِيقُ الْمُسْتَقِيمُ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍ ، وَقَالَ اللَّيْثُ : هُوَ
الْوَاضِحُ كَطَّرِيقِ النَّمْلِ وَالْحَيَّةِ وَحُمْرِ الْوَحْشِ ، وَأَنْشَدَ (مَنْ
الرَّجَزُ) :

عَيْتًا تَرَى النَّاسَ إِلَيْهِ نَيْسَبًا مِنْ صَادِرٍ وَوَارِدٍ أَيْدِي سَبَا
(فِي تَفْصِيلِ أَسْمَاءِ حُقَرِ مُخْتَلِفَةِ الْأَمْكِنَةِ وَالْمَقَادِيرِ)
إِذَا كَانَتْ الْحُقْرَةُ فِي الْأَرْضِ ، فَهِيَ هُوَّةُ
فَإِذَا كَانَتْ فِي الصَّخْرِ فَهِيَ نُقْرَةٌ
فَإِذَا حَقَرَهَا مَاءُ الْمِرْزَابِ ، فَهِيَ ثَبَجَارَةٌ (بِالْثَاءِ وَالْبَاءِ) ، عَنْ ثَعْلَبٍ
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ
فَإِذَا كَانَتْ يَرْمِي الصَّبِيَانُ فِيهَا بِالْجَوْرِ ، فَهِيَ الْمِرْدَاةُ ، عَنْ اللَّيْثِ
فَإِذَا كَانَتْ لِلنَّارِ ، فَهِيَ إِرَةٌ
فَإِذَا كَانَتْ لِكُمُومِ الصَّائِدِ فِيهَا ، فَهِيَ نَامُوسٌ ، وَقُتْرَةٌ
فَإِذَا كَانَتْ لاسْتِدْفَاءِ الْأَعْرَابِيِّ فِيهَا ، فَهِيَ قَرْمُوصٌ
فَإِذَا كَانَتْ فِي الثَّرِيدِ ، فَهِيَ أَنْقُوعَةٌ
فَإِذَا كَانَتْ فِي ظَهْرِ النَّوَاةِ ، فَهِيَ تَقِيرٌ
فَإِذَا كَانَتْ فِي بَحْرِ الْإِنْسَانِ ، فَهِيَ ثَغْرَةٌ
فَإِذَا كَانَتْ فِي أَسْفَلِ إِبْهَامِهِ ، فَهِيَ قَلْتُ

فَإِذَا كَانَتْ تَحْتَ الْأَنْفِ فِي وَسْطِ الشَّفَةِ الْعُلْيَا، فَهِيَ خُرْمَةٌ، عَنِ
اللَّيْثِ
فَإِذَا كَانَتْ عِنْدَ شِدْقِ الْغُلَامِ الْمَلِيحِ ، وَأَكْثَرُ مَا يَحْفَرُهَا الصَّحِكُ ،
فَهِيَ الْغِيْنَةُ، عَنِ ثَعْلَبٍ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ
فَإِذَا كَانَتْ فِي ذَقْنِهِ ، فَهِيَ النَّوْنَةُ ، وَفِي حَدِيثِ عُثْمَانَ رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهُ أَنَّهُ نَظَرَ إِلَى صَبِيٍّ مَلِيحٍ فَقَالَ: (دَسَّمُوا نَوْنَتَهُ)، أَي: سَوَّدُوهَا
لِئَلَّا تُصِيبَهُ الْعَيْنُ.

(فِي تَفْصِيلِ الرَّمَالِ)

الْعَدَابُ مَا اسْتَرَقَّ مِنَ الرَّمْلِ
الْجَبَلُ مَا اسْتَدَقَّ مِنْهُ
الْلَبُّ مَا انْحَدَرَ مِنْهُ
الْحَفُّ مَا اَعْوَجَّ مِنْهُ
الدَّعْصُ مَا اسْتَدَارَ مِنْهُ
الْعَقْدُ مَا تَعَقَّدَ مِنْهُ
الْعَقَنْقَلُ مَا تَرَكَمَ وَتَرَكَبَ مِنْهُ
السَّقَطُ مَا جَعَلَ يَنْقَطِعُ وَيَتَّصِلُ مِنْهُ
التَّهْوَرُ مَا اطمأنَّ مِنْهُ
الشَّقِيقَةُ مَا انْقَطَعَ وَعَلُظَ مِنْهُ
الْكَثِيبُ وَالنَّقَا مَا اخْدَوْدَبَ وَاِنْهَالَ مِنْهُ
الْعَاقِرُ مَا لَا يُنْبِتُ شَيْئًا مِنْهُ
الْهَدْمَلَةُ مَا كَثَرَ شَجَرُهُ مِنْهُ
الْأَوْعَسُ مَا سَهَلَ وَلَانَ مِنْهُ
الرَّغَامُ مَا لَانَ مِنْهُ وَلَيْسَ بِالَّذِي يَسِيلُ مِنَ الْيَدِ
الْهَيَامُ مَا لَا يَتِمَّالِكُ أَي يَسِيلُ مِنَ الْيَدِ لِلَّيْنِ مِنْهُ
الدَّكَدَاكُ مَا التَّبَدَّ بِالْأَرْضِ مِنْهُ
الْعَانِكُ مَا تَعَقَّدَ مِنْهُ حَتَّى لَا يَقْدِرَ الْبَعِيرُ عَلَى السَّيْرِ فِيهِ.

(فِي تَرْتِيبِ كَمِّيَّةِ الرَّمَالِ)¹

الرَّمْلُ الْكَثِيرُ يُقَالُ لَهُ الْعَقَنْقَلُ

فَإِذَا تَقَصَّ ، فَهُوَ كَثِيبٌ

فَإِذَا تَقَصَّ عَنْهُ ، فَهُوَ عَوُكَلٌ

فَإِذَا تَقَصَّ عَنْهُ ، فَهُوَ سِقْطٌ

فَإِذَا تَقَصَّ عَنْهُ ، فَهُوَ عَدَابٌ

فَإِذَا تَقَصَّ عَنْهُ ، فَهُوَ لَبَبٌ

(مِنْ بَابِ الرَّمَالِ)²

فَإِذَا كَانَتْ الرَّمْلَةُ مُجْتَمِعَةً ، فَهِيَ الْعَوُكَلَةُ

فَإِذَا انْتَبَسَطَتْ وَطَالَتْ ، فَهِيَ الْكَثِيبُ

فَإِذَا انْتَقَلَ الْكَثِيبُ مِنْ مَوْضِعٍ إِلَى مَوْضِعٍ بِالرَّيَّاحِ وَبَقِيَ مِنْهُ شَيْءٌ

رَقِيقٌ ، فَهُوَ اللَّبَبُ

فَإِذَا تَقَصَّ مِنْهُ ، فَهُوَ الْعَدَابُ

(فِي تَفْصِيلِ أَمْكِنَةِ لِلنَّاسِ مُخْتَلِفَةٍ)

الْجَوَاءُ مَكَانُ الْحَيِّ الْجَلَالِ

الْجَلَّةُ وَالْمَحَلَّةُ مَكَانُ الْحُلُولِ

الشَّغْرُ مَكَانُ الْمَخَافَةِ

الْمُوسِمُ مَكَانُ سُوقِ الْحَجِيجِ

الْمَدْرَسُ مَكَانُ دَرْسِ الْكُتُبِ

الْمَخْفِلُ مَكَانُ اجْتِمَاعِ الرِّجَالِ

الْمَأْتَمُ مَكَانُ اجْتِمَاعِ النِّسَاءِ

النَّادِي وَالنَّدْوَةُ مَكَانُ اجْتِمَاعِ النَّاسِ لِلْحَدِيثِ وَالسَّمَرِ

الْمَصْطَبَةُ مَكَانُ اجْتِمَاعِ الْغُرَبَاءِ ، وَيُقَالُ: بَلَّ مَكَانُ خَشْدِ النَّاسِ

لِلْأُمُورِ الْعِظَامِ

الْمَجْلِسُ مَكَانُ اسْتِقْرَارِ النَّاسِ فِي الْبُيُوتِ

¹ فِي الْأَصْلِ: (أَخْرَجْتَهُ مِنْ كِتَابِ الْمَوَازِنَةِ: فِي تَرْتِيبِ كَمِيَّةِ الرَّمَالِ)

² فِي الْأَصْلِ: (وَجَدْتُهُ مَلْحَقًا بِحَاشِيَةِ الْوَرَقَةِ مِنْ بَابِ الرَّمَالِ فِي كِتَابِ الْغَرِيبِ)

الْخَانُ مَكَانُ مَبِيتِ الْمُسَافِرِينَ
الْحَانُوثُ مَكَانُ الشَّرَاءِ وَالْبَيْعِ
الْحَاتَةُ مَكَانُ التَّسَوُّقِ فِي الْخَمْرِ
الْمَاخُورُ مَكَانُ الشُّرْبِ فِي مَنَازِلِ الْخَمَّارِينَ
الْمِشْوَارُ الْمَكَانُ الَّذِي تَشَوُّرُ فِيهِ الدَّوَابُّ أَيْ تُعْرَضُ
الْمَلَصَّةُ مَكَانُ اللَّصُوصِ
الْمُعَسْكُرُ مَكَانُ الْعَسْكَرِ
الْمَعْرَكَةُ مَكَانُ الْقِتَالِ
الْمَلَحَمَةُ مَكَانُ الْقَتْلِ الشَّدِيدِ
الْمَرْقَدُ مَكَانُ الرُّقَادِ
النَّامُوسُ مَكَانُ الصَّائِدِ
الْمَرْقَبُ مَكَانُ الدَّيْدَبَانِ
الْقُوسُ مَكَانُ الرَّاهِبِ
الْمَزْبَعُ مَكَانُ الْحَيِّ فِي الرَّبِيعِ
الطَّرَازُ الْمَكَانُ الَّذِي تُنْسَجُ فِيهِ الثِّيَابُ الْجَيَادُ.
(فِي تَفْصِيلِ أَمْكِنَةِ ضُرُوبِ مِنَ الْحَيَوَانَ)

وَطْنُ النَّاسِ
مُرَاحُ الْإِبِلِ
اصْطَبْلُ الدَّوَابِّ
رَزْبُ الْغَنَمِ
عَرِينُ الْأَسَدِ
وَحَارُ الذَّنْبِ وَالصَّبْعِ
مَكُو الْأَرْتَبِ وَالتَّغْلِبِ
كَتَاسُ الْوَحْشِ
أَذْحِي النَّعَامَةِ
أَفْخُوصُ الْقَطَا
عُشُّ الطَّيْرِ

قَرِيَّةُ النَّمْلِ
تَافِقَاءُ الِتَرْبُوعِ
كُورُ الزَّيَابِيرِ
خَلِيَّةُ النَّحْلِ
جُحَرُ الصَّبِّ وَالْحَيَّةِ.

(فِي تَقْسِيمِ أَمَاكِنِ الطُّيُورِ)

إِذَا كَانَ مَكَانُ الطَّيْرِ عَلَى شَجَرٍ فَهُوَ وَكْرٌ
فَإِذَا كَانَ فِي جَبَلٍ أَوْ جِدَارٍ، فَهُوَ وَكْنٌ
فَإِذَا كَانَ فِي كِنٍّ، فَهُوَ عُشٌّ
فَإِذَا كَانَ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ، فَهُوَ أَفْحُوصٌ
وَالْأَذْيُ لِلنَّعَامِ خَاصَّةً وَمِخْصَنُ الْحَمَامَةِ الَّذِي تَخْصُنُ فِيهِ عَلَى بَيْضِهَا

الْمِيقَعَةُ الْمَكَانُ الَّذِي يَقَعُ عَلَيْهِ الْبَازِي.

(يُنَاسِبُ مَا تَقَدَّمَ فِي تَفْصِيلِ بُيُوتِ الْعَرَبِ)

خَبَاءٌ مِنْ صُوفٍ
بَجَادٍ مِنْ وَبَرٍ
فُسْطَاطٌ مِنْ شَعْرِ
سُرَادِقٌ مِنْ كُرْسُفٍ
قَشْعٌ مِنْ جِلُودٍ يَابِسَةٍ
طِرَافٌ مِنْ أَدَمٍ
حَظِيرَةٌ مِنْ شَدَبٍ
خَيْمَةٌ مِنْ شَجَرٍ
أَقْنَةٌ مِنْ حَجَرٍ
قُبَّةٌ مِنْ لَبْنٍ
سَتْرَةٌ مِنْ مَدَرٍ.

(فِي تَفْصِيلِ الْأُبْنِيَةِ)

إِذَا كَانَ الْبِنَاءُ مُسَطَّحًا، فَهُوَ أَطَمٌ وَأَجْمٌ

فَإِذَا كَانَ مُسْتَمًّا (وَهُوَ الَّذِي يُقَالُ لَهُ: كُوخٌ وَخَزْبُشْتٌ)، فَهُوَ مُحَرَّرٌ
 فَإِذَا كَانَ عَالِيًّا مُزْتَفِعًا، فَهُوَ صَرْحٌ
 فَإِذَا كَانَ مَرَبَّعًا، فَهُوَ كَعْبَةٌ
 فَإِذَا كَانَ مُطَوَّلًا، فَهُوَ مُشِيدٌ
 فَإِذَا كَانَ مَعْمُولًا بِشِيدٍ (وَهُوَ كُلُّ شَيْءٍ طَلَيْتَ بِهِ الْحَائِطُ مِنْ
 جِصٍّ أَوْ بِلَاطٍ) فَهُوَ مَشِيدٌ
 فَإِذَا كَانَ سَقِيفَةً بَيْنَ حَائِطَيْنِ تَحْتَهُمَا طَرِيقٌ، فَهُوَ السَّابَاطُ.
(فِي الْمُتَعَبَّدَاتِ)

الْمَسْجِدُ لِلْمَسْلَمِينَ
 الْكَنِيسَةُ لِلْيَهُودِ
 الْبَيْعَةُ لِلنَّصَارَى
 الصُّومَعَةُ لِلرُّهْبَانِ
 بَيْتُ النَّارِ لِلْمَجُوسِ.
 فِي الْحِجَارَةِ

(قَدْ جَمَعَ أَسْمَاءَهَا الْأَصْبَهَانِي فِي كِتَابِ الْمُوَارَاةِ وَكَسَّرَ الصَّاحِبُ
 عَلَى تَأْلِيفِهَا دُقَيْتَرًا، وَجَعَلَ أَوَائِلَ الْكَلِمَاتِ عَلَى تَوَالِي حُرُوفِ
 الْهَجَاءِ إِلَّا مَا لَمْ يُوجَدْ مِنْهَا فِي أَوَائِلِ الْأَسْمَاءِ . وَقَدْ أَخْرَجْتُ مِنْهَا
 وَمِنْ غَيْرِهَا مَا اسْتَضَلَّخْتُهُ لِلْكِتَابِ وَوَفَّيْتُ التَّفْصِيلَ حَقَّهُ بِإِذْنِ اللَّهِ
 عَزَّ اسْمُهُ).

**(فِي الْحِجَارَةِ الَّتِي تَتَّخَذُ أَدْوَاتٍ وَآلَاتٍ أَوْ تَجْرِي مَجْرَاهَا
 وَتُسْتَعْمَلُ فِي أَعْمَالٍ وَأَحْوَالٍ مُخْتَلِفَةٍ)**

الْفِهْرُ الْحَجَرُ قَدْ يُكْسَرُ بِهِ الْجَوْزُ وَمَا اشْبَهَهُ وَيُسْحَقُ بِهِ الْمِسْكُ
 وَمَا شَاكَلَهُ

الصَّلَايَةُ الْحَجَرُ الْعَرِيضُ يُسْحَقُ عَلَيْهِ الطَّيْبُ
 وَكَذَلِكَ الْمَدَاكُ وَالْقِسْطَانُ (وَأُظِنَّهَا رُومِيَّةً)
 الْمِسْحَنَةُ الْحَجَرُ يُدَقُّ بِهِ حِجَارَةُ الذَّهَبِ ، عَنْ الْأَزْهَرِيِّ
 النَّشْفَةُ الْحَجَرُ الَّذِي تُدَلِّكُ بِهِ الْأَقْدَامُ فِي الْحَمَامِ

الرَّيْبَةُ الْحَجَرُ الَّذِي يُرْفَعُ لِتَجْرِبَةِ الشَّدَّةِ وَالْقُوَّةِ
الْمَسْنُ الْحَجَرُ الَّذِي يُسَنُّ عَلَيْهِ الْحَدِيدُ، أَيْ يُحَدِّدُ
وَكَذَلِكَ الصُّلْبِيُّ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو
الْمِلْطَاسُ الْحَجَرُ الَّذِي يُدَقُّ بِهِ فِي الْمِهْرَاسِ
الْمِرْدَاسُ الْحَجَرُ الَّذِي يُرْمَى بِهِ فِي الْبَيْرِ لِيُعْلَمَ أَفِيهَا مَاءٌ أَمْ لَا، أَوْ
يُعْلَمَ مِقْدَارُ غُورِهَا
الْمِرْجَاسُ الْحَجَرُ الَّذِي يُرْمَى فِي الْبَيْرِ لِيَطَيَّبَ مَاءُهَا وَيَفْتَحَ
غُيُوتَهَا، عَنْ أَبِي ثَرَابٍ ، وَأُنْشِدَ (مَنْ الرِّجَزُ):
إِذَا رَأَوْا كَرِيهَةً يَزْمُونَ بِي رَمِيكَ بِالْمِرْجَاسِ فِي قَعْرِ الطَّوِيِّ
الظَّرُّ الْحَجَرُ الْمُحَدَّدُ الَّذِي يَقُومُ مَقَامَ السَّكِينِ ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ:
(إِنَّ عَدِيَّ بْنَ حَاتِمٍ قَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنَّا لَا تَجِدُ مَا نُذَكِّي بِهِ إِلَّا
الظَّرَارَ وَشِقَّةَ الْعَصَا، فَقَالَ: أَمْرٌ الدَّمُ بِمَا شِئْتَ)
الْجَمْرَةُ الْحَجَرُ يُسْتَجَمَرُ بِهِ أَوْ يُرْمَى بِهِ فِي حِمَارِ الْمَنَاسِكِ
الْمَقْلَةُ الْحَجَرُ يُتْقَاسَمُ بِهِ الْمَاءُ
الْمِرْصَاضُ حَجَرُ الدَّقِّ
النَّبْلَةُ حَجَرُ الاسْتِنْجَاءِ
الْبَلْطَةُ الْحَجَرُ الَّذِي يُبْلَطُ بِهِ الدَّارُ أَيْ تُفَرِّشُ ، وَالْجَمْعُ الْبَلَاطُ
الْحِمَارَةُ الْحَجَرُ يُجْعَلُ حَوْلَ الْحَوْضِ لِنَلَا يَسِيلَ مَآؤُهُ
الْجَبَسُ حِجَارَةٌ تُوَضَّعُ عَلَى فُوْهَةِ النَّهْرِ لَتَمْنَعَ طُعْيَانَ الْمَاءِ، عَنْ
تَغْلِبَ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ
الرَّصْقَةُ الْحَجَرُ يُحْمَى فَيُسَخَّنُ بِهِ الْقِدْرُ أَوْ مَا يُكَبَّبُ عَلَيْهِ اللَّحْمُ
الرَّجَامُ حَجَرٌ يُشَدُّ فِي طَرَفِ الْحَبْلِ وَيُدَلَّى لِيَكُونَ أَسْرَعَ لِنُزُولِهِ
الْأَمِيمَةُ حَجَرٌ يُشَدُّ بِهِ الرَّأْسُ
السُّلْوَانَةُ حَجَرٌ كَانُوا يَقُولُونَ إِنَّ مَنْ سَقِيَ مَاءَهُ سَلَا
السَّلْمَانَةُ حَجَرٌ يُدْفَعُ إِلَى الْمَلْسُوعِ لِيُحَرِّكُهُ بِيَدِهِ ، عَنْ الصَّاحِبِ
الْمِذْمَاكُ الصَّخْرَةُ يَقُومُ عَلَيْهَا السَّاقِي

النُّصْبُ حَجَرٌ كَانَ يُنْصَبُ وَتُصَبُّ عَلَيْهِ الدَّمَاءُ لِلأَوْتَانِ (وَقَدْ نَطَقَ بِهِ
الْقُرْآنُ)

الْخَلْبُوسُ حَجَرٌ الاسْتِفْرَاعُ ، عَنْ اللَّيْثِ
الْقَهْقَرُ الْحَجَرُ الَّذِي يُسْحَقُ بِهِ الشَّيْءُ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو
الهُوَجْلُ الْحَجَرُ الَّذِي يُثْقَلُ بِهِ الزُّورُ وَالْمَرْكَبُ وَهُوَ الْأَنْجَرُ
الْحَامِيَةُ الْحِجَارَةُ تُطَوَّى بِهَا الْبُرُ
الْقُدَاسُ حَجَرٌ يُجْعَلُ فِي وَسْطِ الْحَوْضِ لِلْمِقْدَارِ الَّذِي يُرْوِي الْإِبِلَ ،
عَنِ الصَّاحِبِ

الْأَثْفِيَّةُ حِجَارَةُ الْقِدْرِ
الْأَرَامُ حِجَارَةُ تَنْصَبُ أَغْلَامًا وَاحِدُهَا إِرَمِي وَإِرْمُ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .
(فِي تَفْصِيلِ حِجَارَةِ مُخْتَلَفَةِ الْكِفِيَّةِ)

الْيَرْمَعُ حِجَارَةُ بَيْضُ تَلْمَعُ فِي الشَّمْسِ
وَالْيَلْمَعُ كَمِثْلِهِ
الْحَمَّةُ حِجَارَةُ سُودُ تَرَاهَا لاصِقَةً بِالْأَرْضِ مُتَدَانِيَةً وَمُتَفَرِّقَةً ، عَنْ ابْنِ
شُمَيْلٍ

الْبَرَاطِيلُ الْحِجَارَةُ الطَّوَالُ (وَاحِدُهَا بَرَطِيلُ)

الْبَصْرَةُ حِجَارَةُ رِخْوَةٌ

الْمَرْوُ حِجَارَةُ بَيْضُ فِيهَا تَار

الْمَهُوُ حَجَرٌ أَبْيَضُ يُقَالُ لَهُ: بُصَاقُ الْقَمَرِ

الْمَهَاهُ حَجَرُ الْبُلُورِ

الْمَرْمَرُ حَجَرُ الرَّحَامِ

الدُّمْلُوكُ الْحَجَرُ الْمَدْمَلُكُ

الدُّمْلِقُ الْحَجَرُ الْمُسْتَدِيرُ

الرَّاعُوفَةُ حَجَرٌ يَتَقَدَّمُ مِنْ طَيِّ الْبُرِّ

الرَّضْرَاضُ حِجَارَةُ تَتَرَضَّرُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ أَيْ لَا تَثْبُتُ

الْصَّفَاحُ الْحِجَارُ الْعِرَاضُ الْمُلْسُ

الرَّصَامُ صُخُورٌ عِظَامُ أَمْثَالُ الْجُرِّ (وَاحِدُهَا رَصَمَةٌ)

اَللَّرَّحَامُ وَالسَّلَامُ دُونَهَا
 الصَّلْدُحُ الْحَجَرُ الْعَرِيضُ
 الصَّيْحُودُ الصَّخْرَةُ الشَّدِيدَةُ
 وَكَذَلِكَ الصَّهَاءُ وَالصَّفْوَانُ وَالصَّفْوَاءُ
 وَالظَّرْبُ كُلُّ حَجَرٍ ثَابِتٍ الْأَصْلُ حَدِيدِ الطَّرَفِ
 الْعُقَابُ صَخْرَةٌ تَأْتِي فِي قَعْرِ الْبُيْرِ
 الْكُذْيَةُ الْحَجَرُ تَسْتُرُهُ الْأَرْضُ وَيُبْرِزُهُ الْحَفْرُ، عَنِ الصَّاحِبِ
 اللَّحِيفَةِ (بِالْجِيمِ) صَخْرَةٌ عَلَى الْغَارِ كَالْبَابِ
 اللَّخَافُ حَجَارَةٌ فِيهَا عَرَضٌ وَرِقَّةٌ
 الْيَهْيَرُ حَجَارَةٌ أَمْثَالُ الْأَكْفِ
 أَتَانُ الصَّخْلُ صَخْرَةٌ قَدْ غَمَرَ الْمَاءُ بَعْضَهَا وَظَهَرَ بَعْضُهَا
 الصَّلْعَةُ الصَّخْرَةُ الْمَلَسَاءُ الْبَرَّاقَةُ
 الصَّيْدَانُ حَجَرٌ أَبْيَضٌ تَتَّخِذُ مِنْهُ الْبِرَامُ.

(فِي تَرْتِيبِ مَقَادِيرِ الْحَجَارَةِ عَلَى الْقِيَاسِ وَالتَّقْرِيبِ)

إِذَا كَانَتْ صَغِيرَةً، فَهِيَ حَصَاةٌ
 فَإِذَا كَانَتْ مِثْلَ الْجَوْرَةِ وَصَلَحَتْ لِلِاسْتِنْجَاءِ بِهَا، فَهِيَ تُبْلَةٌ ، وَفِي
 الْحَدِيثِ: (اتَّقُوا الْمَلَاعِنَ ، وَأَعِدُّوا النَّبْلَ) . يَعْنِي عِنْدَ إِثْبَانِ الْغَائِطِ
 فَإِذَا كَانَتْ أَكْثَرُ مِنَ الْجَوْرَةِ، فَهِيَ قُنْرُوعَةٌ
 فَإِذَا كَانَتْ أَكْثَرُ مِنْهَا وَصَلَحَتْ لِلْقَذْفِ ، فَهِيَ قِذَافٌ وَرُجْمَةٌ
 وَمِرْدَاةٌ (وَيُقَالُ إِنَّ الْمِرْدَاةَ حَجَرُ الصَّبِّ الَّذِي يَنْصَبُهُ عِلَامَةٌ
 لِحُجْرِهِ)

فَإِذَا كَانَتْ مِثْلَ الْكَفِّ ، فَهِيَ يَهْيَرٌ
 فَإِذَا كَانَتْ أَكْثَرُ مِنْهَا، فَهِيَ فِهْرٌ

تَمَّ جَنْدَلٌ
 تَمَّ جَلْمَدٌ
 تَمَّ صَخْرَةٌ

ثُمَّ قَلْعَةً (وهي التي تَنْقَلِعُ مِنْ عُرْضِ جَبَلٍ ، وبها سُمِّيَتِ الْقَلْعَةُ التي هي الْحِصْنُ).

في النبت والزرع والنخل

(في تَرْتِيبِ النَّبَاتِ مِنْ لَدُنْ ابْتِدَائِهِ إِلَى انْتِهَائِهِ)

أَوَّلُ مَا يَبْدُو النَّبْتُ ، فَهُوَ بَارِضٌ

فَإِذَا تَحَرَّكَ قَلِيلًا ، فَهُوَ جَمِيمٌ

فَإِذَا الْأَرْضُ ، فَهُوَ عَمِيمٌ

فَإِذَا اهْتَرَّ وَامْكَنَ أَنْ يُقْبَضَ عَلَيْهِ قِيلَ: اجْتَالٌ

فَإِذَا اصْفَرَ وَيَبِسَ ، فَهُوَ هَائِجٌ

فَإِذَا كَانَ الرَّطْبُ تَحْتَ الْيَبِسِ ، فَهُوَ عَمِيمٌ

فَإِذَا كَانَ بَعْضُهَا هَائِجًا وَبَعْضُهُ أَخْضَرَ ، فَهُوَ شَمِيطٌ

فَإِذَا تَهَشَّمَ وَتَحَطَّمَ ، فَهُوَ هَشِيمٌ وَحَطَامٌ

فَإِذَا اسْوَدَّ مِنَ الْقَدَمِ ، فَهُوَ الدَّنْدَنُ ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ

فَإِذَا يَبِسَ ثُمَّ أَصَابَهُ الْمَطَرُ وَأَخْضَرَ فَذَلِكَ النَّشْرُ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو.

(في مثله [ترتيب النبات])

إِذَا طَلَعَ أَوَّلُ النَّبْتِ قِيلَ: أَوْشَمَ وَطَرَ ، وَكَذَلِكَ الشَّارِبُ

فَإِذَا زَادَ قَلِيلًا قِيلَ ظَفَرٌ

فَإِذَا غَطَّى الْأَرْضَ قِيلَ: اسْتَحْلَسَ

فَإِذَا صَارَ بَعْضُهُ أَطْوَلَ مِنْ بَعْضٍ قِيلَ تَنَاطَلَ

فَإِذَا تَهَيَّأَ لِلْيَبَسِ قِيلَ: أَقْطَارٌ

فَإِذَا يَبَسَ وَانْشَقَّ قِيلَ: تَصَوَّحَ

فَإِذَا تَمَّ يُبْسُهُ قِيلَ: هَاجَتِ الْأَرْضُ هَيَاجًا.

(في تَرْتِيبِ أَحْوَالِ الزَّرْعِ)

الزَّرْعُ مَا دَامَ فِي الْبَذْرِ ، فَهُوَ الْحَبُّ

فَإِذَا انْشَقَّ الْحَبُّ عَنِ الْوَرَقَةِ ، فَهُوَ الْفَرْخُ وَالشَّطُّءُ

فَإِذَا طَلَعَ رَأْسُهُ ، فَهُوَ الْحَقْلُ

فَإِذَا صَارَ أَرْبَعَ وَرَقَاتٍ أَوْ خَمْسًا قِيلَ: كَوَّثَ تَكْوِثًا

فَإِذَا طَالَ وَعَلُظَ قِيلَ: اسْتَأْسَدَ
فَإِذَا ظَهَرَتْ قَصْبَتُهُ قِيلَ: قَصَبَ
فَإِذَا ظَهَرَتْ السُّبُلَةُ قِيلَ: سُبَلَ
ثُمَّ اكْتَهَلَ ، وَأَحْسَنُ مِنْ هَذَا التَّرْتِيبِ قَوْلُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ . { ذَلِكَ
مَثَلُهُمْ فِي التَّوْرَةِ وَمَثَلُهُمْ فِي الْإِنْجِيلِ كَزَرْعٍ أَخْرَجَ شَطْأَهُ فَآزَرَهُ
فَاسْتَعْلَظَ فَاسْتَوَى عَلَى سُوقِهِ } . قَالَ الزَّجَّاجُ: أَزَرَ الصَّغَارُ الْكِبَارَ
حَتَّى اسْتَوَى بَعْضُهَا بِبَعْضٍ . قَالَ غَيْرُهُ: فَسَاوَى الْفِرَاحَ الطُّوَالَ
فَاسْتَوَى طُولُهَا . قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: أَشْطَأَ الزَّرْعُ إِذَا قَرَّخَ وَأَخْرَجَ
شَطْأَهُ أَيْ فِرَاحَهُ ، فَآزَرَهُ أَيْ: أَعَانَهُ .

(فِي تَرْتِيبِ الْبِطِيخِ)

أَوَّلُ مَا يَخْرُجُ الْبِطِيخُ يَكُونُ قَعْسَرًا
ثُمَّ خَصَفًا أَكْبَرَ مِنْ ذَلِكَ
ثُمَّ يَكُونُ قُحَّا
وَالْحَدَجُ يَجْمَعُهُ
ثُمَّ يَكُونُ بَطِيخًا .
(فِي قِصْرِ النَّخْلِ وَطُولِهَا)
إِذَا كَانَتْ النَّخْلَةُ قَصِيرَةً ، فَهِيَ الْقَسِيلَةُ وَالْوَدِيَّةُ
فَإِذَا كَانَتْ قَصِيرَةً تَنَالُهَا الْيَدُ ، فَهِيَ الْقَاعِدَةُ
فَإِذَا صَارَ لَهَا جَذْعٌ يَتَنَاوَلُ مِنْهُ الْمَتَنَاوِلُ ، فَهِيَ جَبَّارَةٌ
فَإِذَا ارْتَفَعَتْ عَنْ ذَلِكَ ، فَهِيَ الرَّقْلَةُ وَالْعِيدَانَةُ
فَإِذَا زَادَتْ ، فَهِيَ بِاسِيقَةٍ
فَإِذَا تَنَاهَتْ فِي الطُّوْلِ مَعَ انْجِرَادِ ، فَهِيَ سَخُوقٌ .

(فِي تَفْصِيلِ سَائِرِ نَعَوَتِهَا [النَّخْلِ])

إِذَا كَانَتْ النَّخْلَةُ عَلَى الْمَاءِ ، فَهِيَ كَارِعَةٌ وَمُكَرَعَةٌ
فَإِذَا حَمَلَتْ فِي صِغَرِهَا ، فَهِيَ مُهْتَجِنَةٌ
فَإِذَا كَانَتْ تُدْرِكُ فِي أَوَّلِ النَّخْلِ ، فَهِيَ بَكُورٌ
فَإِذَا كَانَتْ تَحْمِلُ سَنَةً وَسَنَةً لَا ، فَهِيَ سَنَاءٌ

فَإِذَا كَانَ بُسْرُهَا يَنْتَثِرُ وَهُوَ أَخْصَرُ، فَهِيَ خَصِيرَةٌ
 فَإِذَا دَقَّتْ مِنْ أَسْفَلِهَا وَانْجَرَدَ كَرْبُهَا، فَهِيَ صُبُورٌ
 فَإِذَا مَالَتْ قُبْنِي تَحْتَهَا دُكَانٌ تَعْتَمِدُ عَلَيْهِ، فَهِيَ رُجْبِيَّةٌ
 فَإِذَا كَانَتْ مُنْقَرِشَةً عَنْ أَحْوَاتِهَا، فَهِيَ عَوَاتَةٌ.
(مُجَمَّلٌ فِي تَرْتِيبِ حَمْلِ النَّخْلَةِ)

أَطْلَعَتْ
 ثُمَّ أَبْلَحَتْ
 ثُمَّ أَبْسَرَتْ
 ثُمَّ أَرْهَتْ
 ثُمَّ أَمَعَتْ
 ثُمَّ أَرْطَبَتْ
 ثُمَّ أَثْمَرَتْ.

فيما يجري مجرى الموازنة ، بين العربية والفارسية
**(فِي سِيَاقَةِ أَسْمَاءَ فَارِسِيَّتُهَا مَنْسِيَّةٌ وَعَرَبِيَّتُهَا مَحْكِيَّةٌ
 مُسْتَعْمَلَةٌ)**

الْكَفُّ
 السَّاقُ
 الْفَرَّاشُ
 الْبَرَّازُ
 الْوَرَّانُ
 الْكَيْالُ
 الْمَسَّاحُ
 الْبَبَّاعُ
 الدَّلَّالُ
 الصَّرَّافُ
 الْبَقَّالُ
 الْجَمَّالُ (بِالْجِيمِ وَالْحَاءِ)

الْقَصَابُ
الْقَصَادُ
الْخَرَّاطُ
الْبَيْطَارُ
الرَّائِضُ
الطَّرَازُ
الْخَيَّاطُ
الْقَرَّازُ
الْأَمِيرُ
الْخَلِيفَةُ
الْوَزِيرُ
الْحَاجِبُ
الْقَاضِي
صَاحِبُ الْبَرِيدِ
صَاحِبُ الْخَبَرِ
الْوَكِيلُ
السَّقَاءُ
السَّاقِي
الشَّرَابُ
الدَّخْلُ
الْخَرْجُ
الْخَلَالُ
الْحَرَامُ
الْبَرَكَهَةُ
الْبِرْكَهَةُ
الْعِدَّةُ
الْحَوْضُ

الصَّوَابُ

الْغَلَطُ

الْخَطَأُ

الْحَسَدُ

الْوَسْوَسةُ

الْكِسَادُ

الْعَارِيَّةُ

النُّصْحُ

الْقَضِيحَةُ

الصُّورَةُ

الطَّبِيعَةُ

الْعَادَةُ

النَّدُّ

الْبَحُورُ

الْعَالِيَةُ

الْخَلْقُ

اللِّخْلَخَةُ

الْجَنَاءُ

الْجُبَّةُ

الْجُبَّةُ

الْمُقْتَنَةُ

الدَّرَاعَةُ

الْإِرَارُ

الْمُصَرَّبَةُ

الْلَحَافُ

الْمِخْدَةُ

الْفَاخِتَةُ

الْقُمْرِيُّ
الْلَقْلَقُ
الْخَطُ
الْقَلَمُ
الْمِدَادُ
الْجَبْرُ
الْكِتَابُ
الصَّنْدُوقُ
الْحَقَّةُ
الرَّبْعَةُ
الْمُقَدِّمَةُ
السَّقَطُ
الْخُرْجُ
السُّفْرَةُ
اللَّهُوُ
الْقِمَارُ
الْجَفَاءُ
الْوَفَاءُ
الْكُرْسِيُّ
الْقَفْصُ
الْمِشْجَبُ
الدَّوَاهُ
الْمِرْقَعُ
الْقَتِيَّةُ
الْقَتِيلَةُ
الْكَلْبَتَانِ
الْقُفْلُ

الْحَلَقَةُ
الْمِنْقَلَةُ
الْمِجْمَرَةُ
الْمِرْزَاقُ
الْحَرْبَةُ
الدَّبُوسُ
الْمَنْجَنِيْقُ
الْعَرَادَةُ
الرَّكَابُ
الْعَلْمُ
الْهَبْلُ
الْلَوَاءُ
الْعَاشِيَةُ
النَّصْلُ
الْقَطِرُ
الْجَلُّ
الْبُرْقُوعُ
الشَّكَالُ
الْجَنِيْبَةُ
الْغِذَاءُ
الْخَلَوَاءُ
الْقَطَائِفُ
الْقَلِيَةُ
الْهَرِيْسَةُ
الْعَصِيْدَةُ
الْمُرْوَرَةُ
الْفَتِيْتُ

النُّقْلُ
النَّطْعُ
الطَّرَازُ
الرِّدَاءُ
الْقَلَكُ
المَشْرِقُ
المَغْرِبُ
الطَّالِعُ
الشَّمَالُ
الجَنُوبُ
الصَّبَا
الدَّيُورُ
الأَبْلَهُ
الأَحْمَقُ
النَّبِيلُ
اللطيفُ
الظريفُ
الجَلَادُ
السِّيَافُ
العَاشِقُ
الجَلَابُ.

(يُنَاسِبُهُ فِي أَسْمَاءٍ عَرَبِيَّةٍ يَتَعَدَّرُ وُجُودُ فَارِسِيَّةٍ أَكْثَرَهَا)

الرَّكَاهُ
الحَجُّ
المُسْلِمُ
المُؤْمِنُ
الكَافِرُ

الْمُنَافِقُ
الْفَاسِقُ
الْجَنَّتُ
الْحَيِّثُ
الْقُرَّانُ
الْإِقَامَةُ
التَّيْمُمُ
الْمُنْعَةُ
الطَّلَاقُ
الظَّهَارُ
الْإِيْلَاءُ
الْقِبْلَةُ
الْمِخْرَابُ
الْمَنَارَةُ
الْجَنَّتُ
الطَّاغُوثُ
إِبْلِيسُ
السَّجِينُ
الْغِسْلِينُ
الضَّرِيعُ
الرَّقُومُ
التَّسْنِيمُ
السَّلَسِيلُ
هَارُوثُ وَمَارُوثُ
يَاجُوجُ وَمَاجُوجُ
مَنْكَرٌ وَنَكِيرٌ.

(في ذِكْرِ أَسمَاءٍ قَائِمَةٍ في لُغَتِي العَرَبِ والفُرسِ عَلى
لَفْظٍ وَاحِدٍ)

التَّشْوُرُ
الْحَمِيرُ
الزَّمانُ
الدَّيْنُ
الكَثْرُ
الدَّيْتَارُ
الدَّرْهَمُ.

(في سِياقَةِ أَسماءٍ تَفَرَّدَتْ بِها الفُرسُ دُونَ العَرَبِ
فاضْطَرَّتِ العَرَبُ إلى تَغْرِيبِها أو تَرْكِها كما هِيَ)
(فمنْها مِنَ الأَوَانِي)

الْكُورُ
الإِبْرِيْقُ
الطَّشْتُ
الْخِوَانُ
الطَّبَقُ
القَصْعَةُ
السُّكَّرَجَةُ 0

(وَمِنَ المَلَأِيسِ)

السَّمُورُ
السَّنَجَابُ
القَاقِمُ
الْقَتَكُ
الدَّلِقُ
الْخَزْ
الدِّيَباجُ

التَّائِخُجُ
الرَّائِخُجُ
السُّنْدُسُ.

(وَمِنْ الْجَوَاهِرِ)

الْيَاقُوتُ .
الْقَيْزُورُجُ
الْبِجَادُ
الْبَلُورُ.

(وَمِنْ أَلْوَانِ الْخُبْرِ)

السَّمِيدُ
الدَّرْمَكُ
الْجَرْدَقُ
الْجَرْمَارُجُ
الْكَعْكُ.

(وَمِنْ أَلْوَانِ الطَّيِّخِ)

السَّكْبَاجُ
الدَّوْبَاجُ
النَّارِبَاجُ
شِوَاءُ الْمَزِيرِبَاجِ
الْإِسْبِيدَبَاجُ
الدَّاجِيرَاجُ
الطَّبَاهِجُ
الْجَرْدَبَاجُ
الرَّوْذَقُ
الْهَلَامُ
الْحَامِيرُ
الْجُودَابُ

الْبَرْمَازُ أَوْ الزَّمَازُ.

(وَمِنَ الْخَلَاوَى)

الْقَالِدَجُ
الْجَوَزِينَجُ
الْلُوزِينَجُ
النَّفَرِينَجُ
الرَّازِينَجُ.

(وَمِنَ الْإِنْبِجَاتِ وَهِيَ الْأَشْرِبَةُ)

الْجَلَابُ
السِّكَنْجِينُ
الْجَلْبِينُ
الْمَيْبَةُ.

(وَمِنَ الْأَفَاوِيَةِ)

الدَّارِصِينِي
الْفُلْفُلُ
الْكَرْوِيَاءُ
الْقَرْفَةُ
الرَّزْجِيلُ
الْخُولَنْجَانُ.

(وَمِنَ الرَّيَاحِينِ وَمَا يُنَاسِيهَا)

النَّرْجِسُ
الْبَتَفَسَجُ
النَّسْرِينُ
الْخَيْرِي
السُّوسَنُ
الْمَرْزَنْجُوشُ
الْيَاسَمِينُ

الْجُلْنَارُ.

(وَمِنَ الطَّيِّبِ)

الْمِسْكُ

الْعَنْبَرُ

الْكَافُورُ

الصَّنَدَلُ

الْقَرْنُفُلُ.

(فِيمَا حَاصَرَتْ بِهِ مِمَّا نَسَبُهُ بَعْضُ الْأَئِمَّةِ إِلَى اللُّغَةِ
الرُّومِيَّةِ)

الْفِرْدَوْسُ الْبُسْتَانُ

الْقِسْطَاسُ الْمِيزَانُ

السَّجَنَجَلُ الْمِرَاةُ

الْبِطَاقَةُ رَقْعَةٌ فِيهَا رَقْمُ الْمَتَاعِ

الْقَرْسُطُونُ الْقَبَّانُ

الْأُسْطُزْلَابُ مَعْرُوفٌ

الْقُسْطَاسُ صِلَابَةُ الطَّيِّبِ

الْقَسْطَرِيُّ وَالْقَسْطَارُ الْجَهْدُ

الْقَسْطَلُ الْغُبَارُ

الْقُبْرُسُ أَجُودُ النَّحَاسِ

الْقِنْطَارُ اثْنَا عَشَرَ أَلْفَ أَوْقِيَّةٍ

الْبَطْرِيقُ الْقَائِدُ

الْقَرَامِيدُ الْأَجُرُّ (وَيُقَالُ بَلٌّ هِيَ الطَّوَابِقُ وَاحِدُهَا قَرْمِيدٌ)

التَّرْيَاقُ دَوَاءُ السُّمُومِ

الْقَنْطَرَةُ مَعْرُوفَةٌ

الْقَيْطُونُ الْبَيْتُ الشَّتَوِيُّ

الْخَيْدِيقُونَ وَالرَّسَاطُونُ وَالْأَسْفِنْطُ أَشْرِبَةٌ عَلَى صِفَاتٍ

النَّفَرِسُ والقُولُنْجُ مَرَضَانِ مَعْرُوفَانِ (وسأل عليُّ عليه السَّلامُ
شُرَيْحاً مَسْأَلَةً فَأَجَابَ بِالصَّوَابِ ، فقال له: (قالون)، أي: "أصبَّت"
بالرُّومِيَّة).

في فنون مختلفة الترتيب في ، الأسماء والأفعال والصفات
(في سِياقَةِ أَسْمَاءِ النَّارِ)

الصَّلَاءُ
السَّكَنُ
الصَّرْمَةُ
الْحَرَقُ
الْحَمْدَةُ
الْحَدْمَةُ
الْجَحِيمُ
السَّعِيرُ

الْوَحَى ، قال: وسألتُ ابْنَ الأَعْرَابِيِّ: ما الْوَحَى؟ فقال: هو الْمَلِكُ
. فقلت: ولمَ سُمِّيَ الْمَلِكُ وَحَى؟ فقال: الْوَحَى النَّارُ فَكَانَ الْمَلِكُ
مِثْلُ النَّارِ يَصْرُ وَيَنْفَعُ.

(في تَفْصِيلِ أَحْوَالِ النَّارِ وَمُعَالَجَتِهَا وَتَرْتِيبِهَا)

إذا لم يُخْرِجِ الزَّيْدُ النَّارَ عِنْدَ الْقَدْحِ قِيلَ: كَبَا يَكْبُو
فإذا صَوَّتَ ولم يَخْرُجْ: قِيلَ صَلَدَ يَصْلِدُ
فإذا أَخْرَجَ النَّارَ قِيلَ: وَرَى يَرِي
فإذا أَلْقَى عَلَيْهَا ما يَحْفَظُهَا وَيُدْكِيهَا قِيلَ: شَيَّعْتُهَا وَأَثَقَبْتُهَا
فإذا غُولَجَتْ لَتَلْتَهَبَ قِيلَ: حَصَّأْتُهَا وَأَرْشْتُهَا
فإذا جُعِلَ لَهَا مَذْهَبٌ تَحْتَ الْقَدْرِ قِيلَ: سَخَوْتُهَا
فإذا زِيدَ فِي إِيقَادِهَا وَإِشْعَالِهَا قِيلَ: أَجَجْتُهَا
فإذا اشْتَدَّ تَأَجُّجُهَا، فَهِيَ جَاخِمَةٌ
فإذا سَكَنَ لَهْبُهَا وَلَمْ يُطْفَأْ حَرُّهَا، فَهِيَ خَامِدَةٌ
فإذا طَفِئَتِ الْبَتَّةُ ، فَهِيَ هَامِدَةٌ

فإذا صَارَتْ رَمَادًا ، فهي هَابِيَّة.

(فِي الدَّوَاهِي)

(قَدْ جَمَعَ حَمْرُهُ مِنْ أَسْمَائِهَا مَا يَزِيدُ عَلَى أَرْبَعَمِائَةٍ ، وَذَكَرَ أَنَّ تَكَاثَرَ أَسْمَاءِ الدَّوَاهِي مِنْ إِحْدَى الدَّوَاهِي ، وَمِنْ الْعَجَائِبِ أَنَّ أُمَّةً وَسَمَتْ مَعْنَى وَاحِدًا بِمُئِنَّ مِنَ الْأَلْفَاظِ . وَلَيْسَتْ سِيَّاقُهَا كُلُّهَا مِنْ شُرُوطِ هَذَا الْكِتَابِ ، وَقَدْ رَتَبْتُ مِنْهَا مَا انْتَهَتْ إِلَيْهِ مَعْرِفَتِي).

(فَمِنْهَا مَا جَاءَ عَلَى فَاعِلَةٍ)

يُقَالُ: تَرَلَّتْ بِهِمْ نَازِلَةٌ ، وَ نَائِبَةٌ ، وَحَادِثَةٌ

ثُمَّ أَيْدَةٌ ، وَدَاهِيَةٌ ، وَبَاقِعَةٌ

ثُمَّ بَائِقَةٌ ، وَخَاطِمَةٌ ، وَفَاقِرَةٌ

ثُمَّ غَائِشِيَّةٌ ، وَوَاقِعَةٌ ، وَقَارِعَةٌ

ثُمَّ خَافَةٌ ، وَطَائِمَةٌ ، وَصَاحَةٌ .

(وَمِنْهَا مَا جَاءَ عَلَى التَّصْغِيرِ)

جَاءَ: الرُّبُوقُ وَالْأَرَبُوقُ

ثُمَّ الدُّوَيْهِيَّةُ ، وَالْجُؤَيْجِيَّةُ .

(وَمِنْهَا مَا جَاءَ مُرَدَفًا بِالنُّونِ)

جَاءَ: بِالْأَمْرَيْنِ وَالْأَقْوَرَيْنِ ثُمَّ الدَّرْخَمِينَ وَالْحَبُوكَرِينَ

وَمِنْهَا: جَاءَ بِالْعَنْقَفِيرِ ، وَالْخَنْفَقِي ، ثُمَّ بِالذَّرْدَيْسِ ، وَالْقَمْطَرِيرِ ،

وَمِنْهَا: وَقَعُوا فِي وَرْطَةٍ

ثُمَّ رَقَمَ

ثُمَّ دَوَكَةٍ وَتَوُطَةٍ

وَمِنْهَا: وَقَعُوا فِي سَلَى جَمَلٍ

وَفِي أُذُنِي عَنَاقٍ

ثُمَّ فِي قَرْنِي جِمَارٍ

ثُمَّ فِي إِسْتِ كَلْبٍ

ثُمَّ فِي صَمَاءِ الْغَبْرِ

ثُمَّ فِي إِحْدَى بَنَاتِ طَبَقٍ

ثُمَّ فِي ثَالِثَةِ الْآثَا فِي
ثُمَّ فِي وَادِي تُضَلَّلٍ ، وَوَادِي تُهَلِّكَ .
(فِي دُنُوْ أَوْقَاتِ الْأَشْيَاءِ الْمُنْتَظَرَةِ وَحَيْنُونَتِهَا)

تَضَيَّقَتِ الشَّمْسُ إِذَا دَنَا غُرُوبُهَا
أَقْرَبَتِ الْخُبْلَى إِذَا دَنَا وَلَادِهَا
اهْتَجَنَتِ النَّاقَةُ إِذَا دَنَا نِتَاجُهَا ، عَنِ الْكِسَائِيِّ
صَرَعَتِ الْقِدْرُ إِذَا دَنَا إِدْرَاكُهَا ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ
طَرَّقَتِ الْقِطَاةُ إِذَا دَنَا خُرُوجُ بَيْضَتِهَا
أَزِفَتِ الْأَرْفَةُ إِذَا دَنَا وَقْتُهَا
أَحْيَطَ بِفُلَانٍ إِذَا دَنَا هَلَاكُهُ
أَقْطَفَ الْعِنَبُ حَانَ أَنْ يُقْطَفَ
أَحْصَدَ الزَّرْعُ حَانَ أَنْ يُحْصَدَ
أَرْكَبَ الْمُهْرُ حَانَ أَنْ يُرْكَبَ
أَقْرَنَ الدَّمَلُ حَانَ أَنْ يَتَفَقَّأَ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ .
(فِي تَفْصِيلِ الْوَصْفِ بِالْبُعْدِ)

مَكَانٌ سَحِيقٌ
فَجٌّ عَمِيقٌ
رَجْعٌ بَعِيدٌ
دَاهٍ تَارِحَةٌ
شَاؤٌ مُغْرَبٌ
تَوَى شَطَوْنٌ
سَقَرٌ شَاسِعٌ
بَلَدٌ طَرُوحٌ .

(فِي تَفْصِيلِ أَسْمَاءِ الْأَجْرِ)

الْعُقْرُ أَجْرَةٌ بُضِعَ الْمَرْأَةُ إِذَا وَطِئَتْ بِشُبْهَةٍ
الشُّكْمُ أَجْرَةُ الْحَجَّامِ ، وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّهُ (قَالَ لَمَّا حَجَّمَهُ أَبُو طَيْبَةَ :
(أَشْكُمُوهُ)

الْحُلُوانُ أَجْرَةُ الْكَاهِنِ
الْبُسْلَةُ أَجْرَةُ الرَّاقِي
الْجُعْلُ أَجْرَةُ الْفَيْجِ
الْخَرْجُ أَجْرَةُ الْعَامِلِ
الْجَذْرُ أَجْرَةُ الْمُعْنَى (وَهُوَ دَخِيلُ)
الْبَرْكََةُ أَجْرَةُ الطَّحَّانِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ
الدَّاشَنُ أَجْرَةُ الدَّسْتَاوَانِ ، عَنْ النَّصْرِ بْنِ شَمِيلٍ .
(فِي الْهَدَايَا وَالْعَطَايَا)

الْحُدْيَا هَدِيَّةُ الْمُبَشِّرِ
الْعَرَاصَةُ هَدِيَّةُ يُهْدِيهَا الْقَادِمُ مِنْ سَفَرٍ
الْمُصَانَعَةُ هَدِيَّةُ الْعَامِلِ
الْإِتَاوَةُ هَدِيَّةُ الْمَلِكِ

الشُّكْدُ الْعَطِيَّةُ ابْتِدَاءً فَإِنْ كَانَتْ جَزَاءً ، فَهِيَ شُكْمٌ .

(فِي تَفْصِيلِ الْعَطَايَا الرَّاحَةِ إِلَى مُعْطِيهَا)

الْمِنْحَةُ أَنْ تُعْطِيَ الرَّجُلَ النَّاقَةَ أَوْ الشَّاةَ لِيُحْتَلِبَهَا مُدَّةً ، ثُمَّ يَرُدَّهَا
الْإِفْقَارُ أَنْ تُعْطِيَهُ دَابَّةً لِيَرْكَبَهَا فِي سَفَرٍ أَوْ حَضَرَ ثُمَّ يَرُدَّهَا عَلَيْكَ
الْأُخْبَالُ وَالْإِكْفَاءُ أَنْ تُعْطِيَ الرَّجُلَ النَّاقَةَ وَتَجْعَلَ لَهُ وَبَرَهَا وَلَبَنَهَا
الْعَرِيَّةُ أَنْ تُعْطِيَ الرَّجُلَ تَخْلَةً فَيَكُونَ لَهُ الثَّمَرُ دُونَ الْأَصْلِ .
(فِي الْعُمُومِ وَالْخُصُوصِ)

الْبُغْضُ عَامٌّ ، وَ الْفِرْكَ فِيمَا بَيْنَ الزَّوْجَيْنِ خَاصٌّ
التَّشَهُيُّ عَامٌّ ، وَالْوَحْمُ لِلْحَبْلَى خَاصٌّ
الِنَظَرُ إِلَى الْأَشْيَاءِ عَامٌّ ، وَ الشَّيْمُ لِلْبَرَقِ خَاصٌّ
الْحَبْلُ عَامٌّ ، وَ الْكَزُّ لِلْحَبْلِ الَّذِي يُصْعَدُ بِهِ إِلَى النَّخْلِ خَاصٌّ
الْجَلَاءُ لِلْأَشْيَاءِ عَامٌّ وَالْاجْتِلَاءُ لِلْعَرُوسِ خَاصٌّ
الْعَسَلُ لِلْأَشْيَاءِ عَامٌّ ، وَالْقِصَارَةُ لِلثَّوْبِ خَاصٌّ
الصُّرَاخُ عَامٌّ ، وَ الْوَاعِيَّةُ عَلَى الْمِيْتِ خَاصَّةٌ
الْعَجْزُ عَامٌّ ، وَالْعَجِيزَةُ لِلْمَرْأَةِ خَاصٌّ

التَّخْرِيكُ عَامٌّ ، وَإِنْغَاضُ الرَّأْسِ خَاصٌّ
 الْحَدِيثُ عَامٌّ ، وَالسَّمَرُ بِاللَّيْلِ خَاصٌّ
 السَّيْرُ عَامٌّ وَالسَّرَى لَيْلًا خَاصٌّ
 النَّوْمُ فِي الْأَوْقَاتِ عَامٌّ ، وَالْقِيلُولَةُ نِصْفَ النَّهَارِ خَاصَّةٌ
 الطَّلَبُ عَامٌّ ، وَالتَّوْحْيُ فِي الْخَيْرِ خَاصٌّ
 الْهَرَبُ عَامٌّ ، وَ الْإِبَاقُ لِلْعَبِيدِ خَاصٌّ
 الْحَزْرُ لِلغَلَاتِ عَامٌّ ، وَالْحَرْصُ لِلنَّحْلِ خَاصٌّ
 الْخِدْمَةُ عَامَّةٌ ، وَالسَّدَانَةُ لِلْكَعْبَةِ خَاصَّةٌ
 الرَّائِحَةُ عَامَّةٌ ، وَالْقِتَارُ لِلشَّوَاءِ خَاصٌّ
 الْوَكْرُ لِلطَّيْرِ عَامٌّ ، وَ الْأُدْحِيُّ لِلنَّعَامِ خَاصٌّ
 الْعِدْوُ لِلْحَيَوَانِ عَامٌّ ، وَ الْعَسْلَانُ لِلذَّبِّ خَاصٌّ
 الظِّلْعُ لِمَا سِوَى الْإِنْسَانِ عَامٌّ ، وَالْخَمْعُ لِلصَّبْعِ خَاصٌّ.
(فِي تَقْسِيمِ الْخُرُوجِ)

خَرَجَ الْإِنْسَانُ مِنْ دَارِهِ
 بَرَزَ الشُّجَاعُ مِنْ مَكْمِنِهِ
 أُنْسِلَ فُلَانٌ مِنْ بَيْنِ الْقَوْمِ
 تَقَصَّى مِنْ أَمْرِ كَذَا
 مَرَقَ السَّهْمُ مِنَ الرَّمِيَّةِ
 فَسَقَتِ الرُّطْبَةُ مِنْ قَشْرِهَا
 دَلَقَ السَّيْفُ مِنْ غِمْدِهِ
 فَاحَتْ مِنْهُ رِيحٌ
 أَوْزَعَ الْبَوْلُ إِذَا خَرَجَ دُفْعَةً بَعْدَ دُفْعَةٍ
 نَوَّرَ النَّبْتُ إِذَا خَرَجَ زَهْرُهُ
 قَلَسَ الطَّعَامُ إِذَا خَرَجَ مِنَ الْجَوْفِ إِلَى الْفَمِ
 صَيَّا فُلَانٌ إِذَا خَرَجَ مِنْ دِينٍ إِلَى دِينٍ
 تَمَلَّصَتِ السَّمَكَةُ مِنْ يَدِ الصَّائِدِ إِذَا خَرَجَتْ مِنْهَا.
 (فِيمَا يَخْتَصُّ مِنْ ذَلِكَ بِالْأَعْصَاءِ [الْخُرُوجِ])

الْجُحُوظُ خُرُوجُ الْمُقْلَةِ وَظُهُورُهَا مِنَ الْحَجَاجِ
الدَّلْعُ خُرُوجُ اللِّسَانِ مِنَ الشَّقَةِ
الْإِنْدِحَاقُ خُرُوجُ الْبَطْنِ
الْبَجَرُ خُرُوجُ السُّرَّةِ.

(يُنَاسِيهِ وَيُقَارِبُهُ فِي تَقْسِيمِ الْخُرُوجِ وَالظُّهُورِ)

تَجَمَّ قَرْنُ الشَّاةِ
قَطَرَ تَابُ الْبَعِيرِ
صَبَأَتْ ثِيْبَةُ الصَّبِيِّ
تَهَدَّتْ ثَدْيُ الْجَارِيَةِ
طَلَعَ الْبَدْرُ
تَبَعَ الْمَاءُ
تَبَعَ الشَّاعِرُ
أَوْشَمَ النَّبْتُ
بَتَرَ الْبَتَقُ
حَمَّمَ الزَّعْبُ.

(فِي اسْتِخْرَاجِ الشَّيْءِ مِنَ الشَّيْءِ)

تَبَتَ الْبَيْرُ إِذَا اسْتَخْرَجَ ثَرَابَهَا
اسْتَنْبَطَ الْبَيْرُ إِذَا اسْتَخْرَجَ مَاءَهَا
مَرَى الْنَّاقَةَ إِذَا اسْتَخْرَجَ لَبَنَهَا
دَبَحَ قَاَرَةَ الْمِسْكِ إِذَا اسْتَخْرَجَ مَا فِيهَا
نَقَشَ الشَّوْكَ مِنَ الرَّجْلِ إِذَا اسْتَخْرَجَهُ مِنْهَا
نَشَلَ اللَّحْمَ مِنَ الْقِدْرِ إِذَا اسْتَخْرَجَهُ مِنْهَا
تَمَخَّحَ الْعَظْمَ إِذَا اسْتَخْرَجَ مُحَّهُ
عَصَرَ الزَّيْتُونَ إِذَا اسْتَخْرَجَ عُصَارَتَهُ
اسْتَحْصَرَ الْفَرَسَ إِذَا اسْتَخْرَجَ حُصْرَهُ
سَطَا عَلَى النَّاقَةِ إِذَا أُدْخِلَ يَدُهُ فِي رَحِمِهَا فَاسْتَخْرَجَ وَلَدَهَا

مَسَطَ النَّاقَةَ إِذَا اسْتَخْرَجَ مَاءَ الْفَحْلِ مِنْ رَحِمِهَا (وَذَلِكَ إِذَا صَرَبَهَا
فَحْلٌ لَيْئِمٌ وَهِيَ كَرِيمَةٌ)، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ وَأَبِي عُبَيْدَةَ.
(يُقَارِبُهُ فِي انْتِزَاعِ الشَّيْءِ مِنَ الشَّيْءِ وَأَخْذِهِ مِنْهُ)

كَشَمَطَ الْبَعِيرَ

سَلَخَ الشَّاةَ

سَمَطَ الْخُرُوفَ

سَخَفَ الشَّعْرَ

كَسَحَ الثَّلَجَ

بَشَرَ الْأَدِيمَ إِذَا أَخَذَ بَشَرَتَهُ

جَلَفَ الطِّينَ عَنْ رَأْسِ الدَّنِّ (إِذَا أَخَذَهُ مِنْهُ)

سَخَا الطِّينَ عَنِ الْأَرْضِ

عَرَّقَ الْعَظْمَ (إِذَا أَخَذَ مَا عَلَيْهِ مِنَ اللَّحْمِ)

أَطْفَحَ الْقِدْرَ (إِذَا أَخَذَ طَفَاحَتَهَا، وَهِيَ زَبَدُهَا وَمَا عَلَا مِنْهَا).

(فِي أَوْصَافٍ تَخْتَلِفُ مَعَانِيهَا بِاخْتِلَافِ الْمَوْصُوفِ بِهَا)

سَيْفَ كَهَامٍ أَيْ كَلِيلٍ عَنِ الصَّرِيَّةِ

لِسَانَ كَهَامٍ عَيٌّْ عَنِ الْبَلَاغَةِ

فَرَسَ كَهَامٌ بَطِيءٌ عَنِ الْغَايَةِ

الْمَسِيخُ مِنَ النَّاسِ الَّذِي لَا مَلَاَحَةَ لَهُ

وَمِنَ الطَّعَامِ الَّذِي لَا مِلْحَ فِيهِ

وَمِنَ الْفَوَاكِهِ مَا لَا طَعْمَ لَهُ

الْأَدْمُ مِنَ النَّاسِ السُّودُ

وَمِنَ الْإِبِلِ الْبَيْضُ

وَمِنَ الظُّبَاءِ الْحُمْرُ

الصَّلَوْدُ مِنَ الْخَيْلِ الَّذِي لَا يَعْرِقُ

وَمِنَ الْقُدُورِ الَّتِي يُبْطِئُ غَلْيَانُهَا

وَمِنَ الرُّنُودِ الَّذِي لَا يُورَى

الْأَعْرَلُ مِنَ الرِّجَالِ الَّذِي يَخْرُجُ إِلَى الْقِتَالِ بِلا سِلَاحٍ

وَمِنَ السَّحَابِ الَّذِي لَا مَطَرَ فِيهِ
وَمِنَ الْخَيْلِ الَّذِي يَعْزَلُ ذَنْبَهُ.

(فِي تَسْمِيَةِ الْمُتَضَادِّينَ بِاسْمٍ وَاحِدٍ مِنْ غَيْرِ اسْتِقْصَاءٍ)
الْغَرِيمُ
الْمَوْلَى
الرَّوْجُ
الْبَيْعُ

الْوَرَاءُ يَكُونُ مِنْ خَلْفٍ وَقُدَّامُ
الصَّرِيمُ اللَّيْلُ وَهُوَ أَيْضاً الصُّبْحُ (لَأَنَّ كِلَا مِنْهُمَا يَنْصَرِمُ عَنْ صَاحِبِهِ)
الْجَلَلُ الْيَسِيرُ وَالْجَلَلُ الْعَظِيمُ (لَأَنَّ الْيَسِيرَ قَدْ يَكُونُ عَظِيماً عِنْدَ
مَا هُوَ أَيْسَرُ مِنْهُ وَالْعَظِيمُ قَدْ يَكُونُ صَغِيراً عِنْدَ مَا هُوَ أَعْظَمُ مِنْهُ)
الْجَوْنُ الْأَسْوَدُ وَهُوَ أَيْضاً الْأَبْيَضُ
الْحَشِيبُ مِنَ السَّيُوفِ الَّذِي لَمْ يُصْقَلْ وَهُوَ أَيْضاً الَّذِي أَحْكَمَ عَمَلُهُ
وَفُرِعَ مِنْ صَقْلِهِ.

(فِي تَعْدِيدِ سَاعَاتِ النَّهَارِ وَاللَّيْلِ عَلَى أَرْبَعٍ وَعِشْرِينَ
لَفْظَةً)

سَاعَاتُ النَّهَارِ: الشُّرُوقُ

ثُمَّ الْبُكُورُ
ثُمَّ الْغُدُوَّةُ
ثُمَّ الضُّحَى
ثُمَّ الْهَاجِرَةُ
ثُمَّ الظَّهِيرَةُ
ثُمَّ الرَّوَّاحُ
ثُمَّ الْعَصْرُ
ثُمَّ الْقَصْرُ
ثُمَّ الْأَصِيلُ
ثُمَّ الْعَشِي

ثُمَّ الْغُرُوبُ.
سَاعَاتُ اللَّيْلِ: الشَّفَقُ

ثُمَّ الْغَسَقُ

ثُمَّ الْعَتَمَةُ

ثُمَّ السُّدُفَةُ

ثُمَّ الْفُجْمَةُ

ثُمَّ الزُّلَّةُ

ثُمَّ الزُّلْفَةُ

ثُمَّ الْبُهْرَةُ

ثُمَّ السَّحَرُ

ثُمَّ الْفَجْرُ

ثُمَّ الصُّبْحُ

ثُمَّ الصَّبَاحُ (وَبَاقِي أَسْمَاءِ الْأَوْقَاتِ تَجِيءُ بِتَكَرِيرِ الْأَلْفَاظِ الَّتِي
مَعَانِيهَا مُتَّفِقَةٌ).

(فِي تَقْسِيمِ الْجَمْعِ)

جَمَعَ الْمَالَ

جَبَى الْخَرَاجَ

كَتَبَ الْكِتَابَةَ

قَمَشَ الْقُمَاشَ

أَصْحَفَ الْمَصْحَفَ

قَرَى الْمَاءَ فِي الْخَوْضِ

صَرَّى اللَّيْنَ فِي الصَّرْعِ

عَقَصَ الشَّعْرَ عَلَى الرَّأْسِ

صَفَنَ الثِّيَابَ فِي سَرَجِهِ إِذَا جَمَعَهَا، وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّهُ (: عَوَّدَ عَلِيًّا
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ حِينَ رَكِبَ وَصَفَنَ ثِيَابَهُ فِي سَرَجِهِ.
(يُنَاسِبُهُ [الْجَمْعُ])

الكَتَبُ جَمْعُكَ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ (وَمِنْهُ كَتَبَ الْكِتَابَ لِأَنَّهُ يَجْمَعُ حُرُفًا
إِلَى حَرْفٍ) وَكَتَبَ الْكِتَابَ إِذَا جَمَعَهَا
وَكَتَبَ السَّقَاءَ إِذَا خَرَزَهُ
وَكَتَبَ النَّاقَةَ إِذَا صَرَّهَا
وَكَتَبَ الْبَغْلَةَ إِذَا جَمَعَ بَيْنَ شَفْرَيْهَا بِحَلْقَةٍ.
(فِي تَقْسِيمِ الْمَنْعِ)

حَرَّمَ فَلَانًا مَنَعَهُ الْعَطَاءَ
ظَلَفَ النَّفْسَ إِذَا مَنَعَهَا هَوَاهَا
فَطَمَ الصَّبِيَّ إِذَا مَنَعَهُ اللَّبَنَ
حَلَا الْإِيْلَ إِذَا مَنَعَهَا الْمَاءَ
طَرَفَهَا إِذَا مَنَعَهَا الْكَلَاءَ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ.
(فِي الْحَبْسِ)

حَقَنَ اللَّبَنَ .
قَصَرَ الْجَارِيَةَ
حَبَسَ اللَّصَّ
رَجَنَ الشَّاةَ
كَتَرَ الْمَالَ
صَرَبَ الْبَوْلَ.

(فِي السَّقُوطِ)

ذَرَا تَابُ الْبَعِيرِ
هَوَى النَّجْمُ
انْقَضَ الْجَدَارُ
خَرَّ السَّقْفُ
طَاحَ الْقَصُّ.

(فِي الْمُقَاتَلَةِ)

الْمُمَاصَّةُ بِالسُّيُوفِ
الْمَدَاعِصَةُ بِالرَّمَاكِ

المُضَارَبَةُ تَلْقَاءُ الْوُجُوهِ
الْمُطَارَدَةُ أَنْ يَحْمِلَ كُلٌّ مِنْهُمَا عَلَى الْآخَرِ
الْمُجَاحَشَةُ أَنْ يَدْفَعَ كُلٌّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا عَنْ تَفْسِهِ
الْمُكَافَحَةُ الْمُقَاتَلَةُ بِالْوُجُوهِ وَلَيْسَ دُونَهَا تُرْسٌ وَلَا غَيْرُهُ
الْمُكَافَحَةُ الْمُجَاهَرَةُ بِالْمُمَارَسَةِ
الْإِسْتِطْرَادُ أَنْ يَنْهَزِمَ الْقِرْنُ مِنْ قِرْنِهِ كَأَنَّهُ يَتَّخِذُ إِلَى فِتْنَةٍ ثُمَّ يَكُرُّ
عَلَيْهِ وَيَنْتَهِزُ الْفُرْصَةَ لِمُطَارَدَتِهِ.
(فِي مُحَالَفَةِ الْأَلْفَاظِ لِلْمَعَانِي)

الْعَرَبُ يَقُولُ: فَلَانٌ يَتَخَنَّنُ أَيُّ يَفْعَلُ فِعْلاً يَخْرُجُ بِهِ مِنَ الْحِنْتِ ،
وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ قَبْلَ أَنْ يُوْحَى إِلَيْهِ
يَأْتِي حِرَاءً فَيَتَخَنَّنُ فِيهِ اللَّيَالِي أَيُّ يَتَعَبَّدُ
فَلَانٌ يَتَنَجَّسُ إِذَا فَعَلَ فِعْلاً يُخْرِجُهُ مِنَ النَّجَاسَةِ
وَكَذَلِكَ يَتَخَرَّجُ وَيَخَوُّبُ إِذَا فَعَلَ فِعْلاً يُخْرِجُهُ مِنَ الْحَرَجِ وَالْحُوبِ
وَفُلَانٌ يَتَهَجَّدُ إِذَا كَانَ يَخْرُجُ مِنَ الْهُجُودِ ، مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى: {وَمِنَ
الَّيْلِ فَتَهَجَّدُ بِهِ تَافِلَةً لَكَ}
وَيُقَالُ: امْرَأَةٌ قَدُورٌ فَإِذَا كَانَتْ تَتَجَنَّبُ الْأَقْدَارَ
وَدَابَّةَ رَيْضٍ إِذَا لَمْ تَرْضَ.

(فِي اللَّمَعَانِ)

لَأَلَاءُ الشَّمْسِ وَالْقَمَرِ
لَمَعَانُ السَّرَّابِ وَالصَّبْحِ
بَصِيصُ الدَّرِّ وَالْيَاقُوتِ
وَبَيْصُ الْمِسْكِ وَالْعَنْبَرِ
بَرِيقُ السَّيْفِ
تَالِقُ الْبَرْقِ
رَفِيفُ الثَّغْرِ وَاللَّوْنِ
أَجِيجُ النَّارِ وَهَصِيفُهَا ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ.

(فِي تَفْسِيمِ الِازْتِفَاعِ)

طَمَأَ الْمَاءُ
مَتَعَ النَّهَارُ
سَطَعَ الطَّيْبُ وَالصُّبْحُ
نَشَّصَ الْغَيْمُ
خَلَقَ الطَّائِرُ
نَقَعَ الصُّرَاخُ
طَمَحَ الْبَصَرُ.

(فِي تَقْسِيمِ الصُّعُودِ)

صَعِدَ السَّطْحُ
رَقِيَ الدَّرَجَةُ
عَلَا فِي الْأَرْضِ
تَوَقَّلَ فِي الْجَبَلِ
اِفْتَحَمَ الْعَقَبَةُ
فَرَعَ الْأَكَمَةَ
تَسَيَّمَتِ الرَّايَةُ
تَسَلَّقَ الْجِدَارَ.

(فِي تَقْسِيمِ التَّمَامِ وَالْكَمَالِ)

عَشْرَةٌ كَامِلَةٌ
نِعْمَةٌ سَابِقَةٌ
حَوْلٌ مُجَرَّمٌ
شَهْرٌ كَرِيثٌ ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ وَغَيْرِهِ
أَلْفٌ صَتْمٌ
دِرْهَمٌ وَافٍ
رَغِيفٌ حَادِرٌ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ
خَلَقَ عَمَمٌ

شَابَّ عَبَّعٌ إِذَا كَانَ تَامَ الشَّبَابِ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو.
(فِي تَقْسِيمِ الزِّيَادَةِ)

أَقْمَرَ الْهَلَالُ
تَمَّ الْمَالُ
مَدَّ الْمَاءُ
رَبَا النَّبْتُ
زَكَا الزَّرْعُ

أَرَاعَ الطَّعَامُ (مَنْ الرِّيعَ وَهُوَ النَّزُولُ).
(إِلَى هُنَا انْتَهَى أَخِرُ الْقِسْمِ الْأَوَّلِ الَّذِي هُوَ فِقْهُ اللُّغَةِ) (وَيَلِيهِ
الْقِسْمُ الثَّانِي فِي أَسْرَارِ الْعَرَبِيَّةِ)

القسم الثاني: سر العربية في مجاري كلام العرب وسننها، والاستشهاد بالقرآن على أكثرها

1- فصل في تقديم المؤخر وتأخير المقدم

- العرب تبتدئ بذكر الشيء والمقدم غيره، كما قال عز وجل: "يا
مريم اقنتي لربك واسجدي واركعي مع الراكعين" وكما قال
تعالى: "فمنكم كافر ومنكم مؤمن" وكما قال عز وجل: "يهب
لمن يشاء إناثا، ويهب لمن يشاء الذكور" وكما قال تعالى: "وهو
الذي خلق الليل والنهار" وكما قال حسان بن ثابت في ذكر بني
هاشم:

بَهَائِلٍ مِنْهُمْ جَعْفَرُ وَابْنُ أُمِّهِ * عَلِيٌّ وَمِنْهُمْ أَحْمَدُ الْمُتَخَيَّرُ
وَكَمَا قَالَ الصَّلْتَانِ الْعَبْدِيَّ:

فَمِلْنَا أَنَا مُسْلِمُونَ * عَلَى دِينِ صَدِّيقِنَا وَالنَّبِيِّ

2- فصل يناسبه في التقديم والتأخير

- العرب تقول: أَكْرَمَنِي وَأَكْرَمْتَهُ زَيْدٌ وَتَقْدِيرُهُ: أَكْرَمَنِي زَيْدٌ
وَأَكْرَمْتَهُ، كَمَا قَالَ تَعَالَى حِكَايَةً عَنْ ذِي الْقَرْنَيْنِ: "آتُونِي أَفْرِغَ
عَلَيْهِ قِطْرًا" تَقْدِيرُهُ: آتُونِي قِطْرًا أَفْرِغَ عَلَيْهِ، وَكَمَا قَالَ حَلَّ جَلَالُهُ:
"الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَى عَبْدِهِ الْكِتَابَ وَلَمْ يَجْعَلْ لَهُ عِوَجًا
قِيَمًا" وَتَقْدِيرُهُ أَنْزَلَ عَلَى عَبْدِهِ الْكِتَابَ قِيَمًا، وَلَمْ يَجْعَلْ لَهُ عِوَجًا،
وَكَمَا قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ:

ولو أن ما أسعى لأدنى معيشة * كفاني ولم أطلب قليل من
المال
وتقديره: كفاني قليل من المال، ولم أطلبه.
وكما قال طرفة:
وكَرَّيْ إذا نادى المضاف مجبَّأ * كذئب الغضى نَبَّهَتْهُ الْمُتَوَرِّدِ
وتقديره: كذئب الغضى المتورِّد نَبَّهَتْهُ.
وكما قال ذو الرُّمَّة:
كَأَن أَصَوَاتٍ مِنْ إِيْغَالِهِنَّ بَنَّا * أَوَاخِرَ الْمَيْسِ إِنْقَاضُ الْفَرَارِجِ
وتقديره: كَأَن أَصَوَاتٍ أَوَاخِرَ الْمَيْسِ مِنْ إِيْغَالِهِنَّ بَنَّا إِنْقَاضِ
الْفَرَارِجِ.
وكما قال أَبُو الطَّيِّبِ المَتَنَبِيِّ:-
حَمَلَتْ إِلَيْهِ مِنْ لِسَانِي حَديقَةً * سَقَاها الْحِجَا سَقَيَ الرِّيَاضِ
السَّحَائِبِ
وتقديره: سَقَيَ السَّحَائِبِ الرِّيَاضِ.

3- فصل في إضافة الاسم إلى الفعل

- هي من سنن العرب، تقول: هذا عَامٌ يُعَاثُ الناس وهذا يومٌ
يَدْخُلُ الأمير، وفي القرآن: "رَبِّ فَأَنْظِرْنِي إِلَى يَوْمِ يُبْعَثُونَ".
وقال عزَّ ذكره: "هذا يَوْمٌ لَا يَنْطِقُونَ". وفي الخبر عن النبي صلى
الله عليه وسلم: (إِنَّ الْمَرِيضَ لَيَخْرُجُ مِنْ مَرَضِهِ كَيْمٍ وَلَدَتْهُ أُمُّهُ).

4- فصل في الكناية عما لم يجر ذكره من قبل

- العرب تقدم عليها توسعا واقتدارا واختصارا، ثقة بفهم
المُخَاطَب، كما قال عزَّض ذكره: "كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَانٍ" أي من
على الأرض وكما قال: "حتى توارت بالحجاب" يعني الشمس،
وكما قال عزَّ وجل: "كَلَّا إِذَا بَلَغَتِ النَّرَاقِيَّ" يعني الروح، فكنى
عن الأرض والشمس والروح، من غير أن أجري ذكرها.
وقال حاتم الطائي:

أماويّ ما يُغني الثَّراءُ عن الفَتى * إذا حشَرَجَتْ يوماً وضاقَ بها
الصَّدْرُ

يعني: إذا حشرجت النفس، وقال دِعيْل:
إن كان إبراهيم مضطليعاً بها * فَلتَضْلَحَنَّ من بعده لمُخارق
يعني: الخلافة، ولم يسمها فيما قبل. وقال عبد الله بن المعتز:
وَتَدْمَان دَعُوْتُ فَهَبَّ نَحْوِي * وسلسلها كما انخرط العقيقُ
يعني: وسلسل الخمر، ولم يجر ذكرها.

5- فصل في الاختصاص بعد العموم

- العرب تفعل ذلك، فتذكر الشيء على العموم، ثم تخصّ منه
الأفضل فالأفضل، فتقول: جاء القوم والرئيس والقاضي. وفي
القرآن: "حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى". وقال تعالى:
"فيهما فاكهةٌ ونخلٌ ورُمَّانٌ". وإنما أفرد الله الصلاة الوسطى من
الصلاة وهي داخلة في جملتها، وأفرد التمر والرمان من جملة
الفاكهة، وهما منها للاختصاص والتفضيل، كما أفرد جبريل
وميكائيل من الملائكة فقال: "من كان عدواً لله وملائكته ورُسُله
وجبريلَ وميكالَ".

6- فصل في ضدّ ذلك

- قال الله تعالى: "وَلَقَدْ آتَيْنَاكَ سَبْعاً مِنَ الْمَثَانِي وَالْقُرْآنَ
الْعَظِيمَ"، فخصّ السبع، ثم أتى بالقرآن العام بعد ذكره إياه.

7- فصل في المكان والمراد به مَنْ فِيهِ

- العرب تفعل ذلك، قال الله تعالى: "واسأل القرية التي كنّا
فيها"، أي أهلها، وكما قال جلّ جلاله: "وإلى مَدِينٍ أَخَاهُمْ شُعَيْباً"
أي أهل مَدِينٍ، وكما قال حُمَيْدُ بن ثور:
قَصَائِدُ تَسْتَخْلِي الرُّوَاهُ نَشِيدَهَا * ويلهو بها من لاعب الحَيِّ سامِرُ
يَعُضُّ عليها الشيخُ إبهامَ كَفِّهِ * وتُجْزَى بها أحياءُكم والمقابرُ
أي أهل المقابر.

والعرب تقول: أَكَلْتُ قَدْرًا طَيِّبَةً. أي أَكَلْتُ مَا فِيهَا. وَكَذَلِكَ قَوْلُ الْخَاصَّةِ: شَرِبْتُ كَأْسًا.

8- فصل في فيما ظاهره أمر وباطنه زجر

- هو من سنن العرب، تقول العرب: إِذَا لَمْ تَسْتَحْ فَافْعَلْ مَا شِئْتَ. وَفِي الْقُرْآنِ: "افْعَلُوا مَا شِئْتُمْ"، وَقَالَ جَلٌّ وَعَلَا: "وَمَنْ شَاءَ فَلْيَكْفُرْ".

9- فصل في الحمل على اللفظ والمعنى للمجاورة
- العرب تفعل ذلك، فتقول: هَذَا حُجْرٌ صَبَّ حَرْبٍ. وَالْخَرْبُ نَعْتُ الْحُجْرِ لَا نَعْتُ الصَّبِّ وَلَكِنَّ الْجَوَارَ عَمِلَ عَلَيْهِ، كَمَا قَالَ أَمْرُ الْقَيْسِ:

كَانَ ثَبِيرًا فِي عَرَانِينَ وَبِلِهِ * كَبِيرُ أَنْاسٍ فِي بَجَادٍ مُزْمَلٍ
فَالْمُزْمَلُ: نَعْتُ الشَّيْخِ لَا نَعْتُ الْبَجَادِ، وَحَقُّهُ الَّرْفَعُ وَلَكِنْ خَفَضَهُ لِلْجَوَارِ، وَكَمَا قَالَ آخَرُ:

يَا لَيْتَ شَيْخِكَ قَدْ عَدَا * مُتَقَلِّدًا سَيْفًا وَرُمْحًا
وَالرُّمْحُ لَا يُتَقَلَّدُ، وَإِنَّمَا قَالَ ذَلِكَ لِمَجَاوِرَتِهِ السَّيْفِ. وَفِي الْقُرْآنِ: "فَأَجْمِعُوا أَمْرَكُمْ وَشُرَكَاءَكُمْ" لَا يُقَالُ: أَجْمَعْتُ الشُّرَكَاءَ وَإِنَّمَا يُقَالُ: جَمَعْتُ شُرَكَائِي، وَأَجْمَعْتُ أَمْرِي وَإِنَّمَا قَالَ ذَلِكَ لِمَجَاوِرَةِ، وَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: (ارْجِعْنَ مَا زَوَرْتُمْ غَيْرَ مَا جَوَرْتُمْ) وَأَصْلُهَا مَوْزَوْرَاتٌ مِنَ الْوَزْرِ وَلَكِنْ أَجْرَاهَا مَجْرَى الْمَاجَوْرَاتِ لِلْمَجَاوِرَةِ بَيْنَهُمَا، وَكَقَوْلِهِ: بِالْغَدَايَا وَالْعَشَايَا، وَلَا يُقَالُ: الْغَدَايَا إِذَا أَفْرَدَتْ عَنِ الْعَشَايَا لِأَنَّهَا الْغَدَوَاتُ، وَالْعَامَّةُ تَقُولُ: جَاءَ الْبَرْدُ وَالْأَكْسِيَّةُ، وَالْأَكْسِيَّةُ لَا تَجِيءُ وَلَكِنَّ الْجَوَارَ حَقٌّ فِي الْكَلَامِ.

10- فصل يناسبه ويقاربه

- العرب تسمي الشيء باسم غيره، إِذَا كَانَ مَجَاوِرًا لَهُ أَوْ كَانَ مِنْهُ بِسَبَبٍ، كَتَسْمِيَتِهِمُ الْمَطَرَ بِالسَّمَاءِ لِأَنَّهُ مِنْهَا يَنْزِلُ، وَفِي الْقُرْآنِ: "يُرْسِلِ السَّمَاءُ عَلَيْكُمْ مِدْرَارًا"، أَيِ الْمَطَرِ وَكَمَا قَالَ جَلٌّ

اسمه: "إني أراني أعَصِرُ خَمْرًا" أي عنبًا، ولا خفاء بمناسبتها، وكما يقال: عفيف الإزار، أي عفيف الفرج، في أمثال له كثيرة. ومن سنن العرب وصف الشيء بما يقع فيه أو يكون منه كما قال تعالى: "في يومٍ عاصِفٍ" أي يوم عاصف الريح، وكما تقول: ليل نائم، أي نام فيه وليل ساهر، أي يُسهر فيه.

11- فصل في إجراء ما لا يعقل ولا يفهم من الحيوان

مُجْرَى بَنِي آدَمَ

- ذلك من سنن العرب، كما تقول: أكلوني البراغيث، وكما قال عز وجل: "يا أَيُّهَا النَّملُ ادْخُلُوا مَسَاكِنَكُمْ لَا يَحْطِمَنَّكُمْ سُلَيْمَانُ وَجُنُودُهُ"، وكما قال سبحانه وتعالى: "والله خَلَقَ كُلَّ دَابَّةٍ مِنْ مَاءٍ، فَمِنْهُمْ مَنْ يَمْشِي عَلَى بَطْنِهِ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَمْشِي عَلَى رِجْلَيْنِ وَمِنْهُمْ مَنْ يَمْشِي عَلَى أَرْبَعٍ"، ويقال: إنه قال ذلك تغليبا لمن يمشي على رجلين وهم بنو آدم. ومن سنن العرب تغليب ما يعقل كما يُغلب المذكر على المؤنث إذا اجتمعا.

12- فصل في الرجوع من المخاطبة إلى الكناية، ومن

الكناية إلى المخاطبة

- العرب تفعل ذلك كما قال النابغة:
يا دارَ مَيَّةَ بالعِلياذِ فَالسَّيِّدِ * أَفَوْتُ وَطالَ عليها سالفُ الأَمَدِ
فقال: يا دار مَيَّةَ، ثم قال: أَفَوْتُ، وكما قال الله عز وجل: "حتى إذا كنتم في الفُلْكِ وَجَرَيْنَ بِهِم بِرِيحٍ طَيِّبَةٍ"، فقال: كنتم في الفلك، ثم قال: بهم، وكما قال: "الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، مالِكِ يَوْمِ الدِّينِ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ"، فرجع من الكناية إلى المخاطبة، كما رجع في الآية المُتقدمة من المخاطبة.

13- فصل في الجمع بين شيئين اثنين ثم ذكر أحدهما في الكناية دون الآخر والمراد به كلاهما معا

- من سنن العرب أن تقول: رأيت عمرًا وزيدًا وسلّمت عليه، أي عليهما. قال الله عزّ وجلّ: "والذين يُكْنِزُونَ الذَّهَبَ وَالْفِصَّةَ وَلَا يُنْفِقُونَهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ"، وتقدير الكلام: ولا ينفقونها في سبيل الله، وقال تعالى: "وَإِذَا رَأَوْا تِجَارَةً أَوْ لَهْوًا انْقَضُوا إِلَيْهَا"، وتقديره: انفضوا إليهما. وقال جلّ جلاله: "والله ورسوله أحقُّ أن يَرْضُوهُ"، والمراد: أن يرضوهم.

14- فصل في جمع شيئين من اثنين

- من سنن العرب إذا ذكّرت اثنين أن تُجريهما مجرى الجمع، كما تقول عند ذكر العُمَرَيْنِ وَالْحَسَنَيْنِ: كَرَّمَ اللَّهُ وَجُوهَهُمَا، وكما قال عزّ ذكره: "إِنْ تَتُوبَا إِلَى اللَّهِ فَقَدْ صَغَتْ قُلُوبُكُمَا"، ولم يقل: قلباكما، وكما قال عزّ وجلّ: "وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ فَاقْطَعُوا أَيْدِيَهُمَا"، ولم يقل يديهما.

15- فصل في جمع الفعل عند تقدمه على الاسم

- رُبَّمَا تَفْعَلُ الْعَرَبُ ذَلِكَ، لِأَنَّهُ الْأَصْلُ فَتَقُولُ: جَاؤُونِي بَنُو فُلَانٍ، وَأَكْلُونِي الْبَرَاغِيثَ، وَقَالَ الشَّاعِرُ:
رَأَيْنَ الْعَوَانِي الشَّيْبَ لَاحَ بِعَارِضِي * فَأَعْرَضَنَ عَنِّي بِالْخُدُودِ
التَّوَاضِرِ

وقال آخر:

تُتَجَّ الرَّبِيعَ مَحَاسِينًا * أَلْقَحَتْهَا عُرُ السَّحَائِبِ
وفي القرآن: "وَأَسْرُوا النَّجُوى الَّذِينَ ظَلَمُوا"، وقال جلّ ذكره:
"ثُمَّ عَمُوا وَصَمُّوا كَثِيرٌ مِنْهُمْ".

16- فصل في إقامة الواحد مُقام الجمع

- هي من سنن العرب إذ تقول: قَرَرْنَا بِهِ عَيْنًا، أَيْ أَعَيْنَا. وفي القرآن: "فَإِنْ طِبَّنَ لَكُمْ عَنْ شَيْءٍ مِنْهُ نَفْسًا"، وقال جلّ ذكره: "ثُمَّ يُخْرِجُكُمْ طِفْلًا" أي أطفالًا، وقال تعالى: "وَكَمْ مِنْ مَلَكٍ فِي السَّمَوَاتِ لَا تُغْنِي شَفَاعَتُهُمْ شَيْئًا"، وتقديره: وكم من ملائكة في السموات، وقال عزّ من قائل: "فَإِنَّهُمْ عَدُوٌّ لِي إِلَّا رَبَّ الْعَالَمِينَ".

وقال: "هؤلاء ضيفي"، ولم يقل: أعدائي ولا أضيفي. وقال جلّ جلاله: "لا تُفَرِّقْ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْهُمْ"، والتفريق لا يكون إلا بين اثنين، والتقدير: لا تُفَرِّقْ بَيْنَهُمْ، وقال: "يا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِذَا طَلَّقْتُمُ النِّسَاءَ". وقال: "وَإِنْ كُنْتُمْ جُنُبًا فَاطَّهَّرُوا". وقال: "وَالْمَلَائِكَةُ بَعْدَ ذَلِكَ ظَهِيرٌ".

ومن هذا الباب سنة العرب أن يقولوا للرجل العظيم والملك الكبير: انظروا من أمري، ولأنّ السادة والملوك يقولون: نحن فعلنا وإنا أمرنا، فعلى قضيتنا الإبتداء يخاطبون في الجواب، كما قال تعالى عَمَّنْ حَضَرَهُ الْمَوْتُ: "رَبِّ ارْجِعُون".

17- فصل في الجمع يراد به الواحد

- من سنن العرب الإتيان بذلك، كما قال تعالى: "ما كان للمُشْرِكِينَ أَنْ يَعْمُرُوا مَسَاجِدَ اللَّهِ"، وإنما أراد المسجد الحرام، وقال عز وجل: "وَإِذْ قَتَلْتُمْ نَفْسًا فَادَّارَأْتُمْ فِيهَا"، وكان القاتل واحدا.

18- فصل في أمر الواحد بلفظ أمر اثنين

- تقول العرب: أفعلنا كذا، والمخاطب واحد، كما قال الله عز وجل: "أَلْقِيا فِي جَهَنَّمَ كُلَّ كَفَّارٍ عَنِيدٍ" وهو خطاب لمالك خازن النار. وكما قال الأعشى:
وَصَلَّ عَلَى حِينِ الْعَشِيِّاتِ وَالصُّحَى * وَلَا تَعْبُدِ الشَّيْطَانَ وَاللَّهَ
فَاعْبُدَا

ويقال: إنه أراد والله فاعبُدَنَّ، فقلب النون الخفيفة ألفا. وكذلك في قوله عز وجل: "أَلْقِيا فِي جَهَنَّمَ".

19- فصل في الفعل يأتي بلفظ الماضي وهو

مستقبل ولفظ المستقبل وهو ماض

- قال الله تعالى: "أَتَى أَمْرُ اللَّهِ"، أي يأتي. وقال جل ذكره: "فَلَا صَدَقَ وَلَا صَلَّى"، أي لم يصدق ولم يصل. وقال عز من قائل في ذكر الماضي بلفظ المستقبل: "قَلِمَ تَقُتُّلُونَ أَنْبِيَاءَ اللَّهِ مِنْ

قَبْلُ" أَي لِمَ قَتَلْتُمْ؟ وقال تعالى: "وَاتَّبِعُوا مَا تَتْلُوا الشَّيَاطِينُ"، أي ما تلت. وقد تأتي كان بلفظ الماضي ومعنى المستقبل، كما قال

الشاعر:
فَأَذْرَكْتُ مَنْ كَانَ قَبْلِي وَلَمْ أَدَعِ * لِمَنْ كَانَ بَعْدِي فِي الْقَصَائِدِ
مَصْنَعًا

أي لمن يكون بعدي. وفي القرآن: "وكان الله غفوراً رحيمًا" أي كان ويكون وهو كائن الآن جل ثناؤه.

20- فصل في المفعول يأتي بلفظ الفاعل

- تقول العرب: سُرُّ كَاتِمٌ، أي مكتوم. ومكان عامرٌ أي معمور.
وفي القرآن: "لا عاصِمَ اليومَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ" أي لا معصوم. وقال تعالى: "خُلِقَ مِنْ مَاءٍ دَافِقٍ"، أي مدفوق. وقال: "عِشْيَةٌ رَاضِيَةٌ"، أي مرضية. وقال الله سبحانه: "حَرَمًا آمِنًا" أي مأمونا. وقال جبريل:

إِنَّ الْبَلِيَّةَ مَنْ تَمَلُّ كَلَامُهُ * فَانْقَعِ فُؤَادَكَ مِنْ حَدِيثِ الْوَاقِعِ

21- فصل في الفاعل يأتي بلفظ المفعول

- كما قال تعالى: "إِنَّهُ كَانَ وَعْدُهُ مَأْتِيًا" أي آتيا، وكما قال جل جلاله: "حجابا مستورا" أي ساترا.

22- فصل في إجراء الإثنين مجرى الجمع

- قال الشعبي، في كلام له في مجلس عبد الملك بن مروان: رجلان جاؤوني؛ فقال عبد الملك: لَحَنْتَ يَا شَعْبِيَّ، قال: يا أمير المؤمنين، لم أَلَحَنَ، مع قول الله عز وجل: "هَذَانِ خَصْمَانِ اخْتَصَمُوا فِي رَبِّهِمْ". فقال عبد الملك: لله دُرُّكَ يَا فُقَيْهَ الْعِرَاقَيْنِ، قد شفيت وكفيت.

23- فصل في إقامة الإسم والمصدر مقام الفاعل والمفعول

- تقول العرب: رجلٌ عَدْلٌ: أي عادل، ورِضًا: أي مَرْضِي، وبنو فلان لنا سَلَمٌ: أي مسالمون، وحَرْبٌ: أي محاربون. وفي القرآن:

"ولكنَّ البرَّ مَنْ آمَنَ باللهِ"، وتقديره: ولكن البرُّ يُرُّ من آمن بالله، فأضمر ذكر البر وحذفه.

24- فصل في تذكير المؤنث وتأنيث المذكر في الجمع

- هو من سنن العرب، قال تعالى: "وقال نسوة في المدينة"، وقال: "قالت الأعراب أمنا".

25- فصل في حمل اللفظ على المعنى في تذكير

المؤنث وتأنيث المذكر

- من سنن العرب ترك حكم ظاهر اللفظ، وحمله على معناه، كما يقولون: ثلاثة أنفس، والنفس مؤنثة، وإنما حملوه على معنى الإنسان أو معنى الشخص. قال الشاعر:

ما عندنا إلا ثلاثة أنفس * مثل النجوم تَلَأَلَتْ في الجندس

وقال عمر بن عبد الله بن أبي ربيعة:

فكان مجتني دون ما كنت أنقي * ثلاث شُخوصٍ كاعبانٍ ومُعَصِرُ
فحمل ذلك على أنهن نساء. وقال الأعشى:

لِقوم وكانوا همُّ المُنْفِدين * شَرَبَهُمْ قَبْلَ تَنْفَادِهَا

فأنث الشراب لما كان الخمر المعنى، وهي مؤنثة، كما ذكر الكفّ وهي مؤنثة في قوله:

أرى رجلا منهم أسيفاً كأثما * يَضُمُّ إلى كَشْحِيهِ كَفّاً مُخَصَّبا

فحمل الكلام على العضو وهو مذكر. وكما قال الآخر:

يا أيها الرَّاكِبُ المُزْجِي مَطِيَّتِهِ * سَائِلِبْنِي أَسَدٍ ما هَذِهِ الصَّوْثُ
أي ما هذه الجَلْبَةُ. وقال آخر:

مِنَ النَّاسِ إِنْسَانَانِ دَيْنِي عَلَيْهِمَا * مَلِيئَانِ لو شَاءَا لَقَدْ قَضَيَانِي

خَلِيلِي أُمَّا أُمُّ عَمْرٍو قَوَاجِدُ * وَأُمَّا عَنِ الثَّانِي فَلَا تَسْلَانِي

فحمل المعنى على الإنسان أو علي الشخص. وفي القرآن:

"وَأَعْتَدْنَا لِمَنْ كَذَّبَ بِالسَّاعَةِ سَعِيرًا"، والسَّعِيرُ مذكر، ثم قال: "إذا

رَأَتْهُمْ مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ"، فحمله على النار فأنثه، وقال عز اسمه:

"فَأَخِينَا بِهِ بَلَدَةً مِيتًا" ولم يقل مِيتة لأنه حمله على المكان. وقال

جَلَّ ثَنَاؤُهُ: "السَّمَاءُ مُنْقَطِرٌ بِهِ" فذكر السَّمَاءَ وهي مؤنثة لأنه حمل الكلام على السقف وكل ما علاك وأظلك فهو سماء، والله أعلم.

26- فصل في حفظ التوازن

- العرب تزيد وتحذف حفظاً للتوازن وإيثاراً له، أما الزيادة فكما قال تعالى: "وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظَّنُونَا"، وكما قال: "فَأَصْلُونَا السَّبِيلَا".

وأما الحذف فكما قال جَلَّ إسمه: "والليل إذا يسر" وقال: "الكبيرُ المُتعالِ"، وقال: "يومَ النَّادِ" و "يومَ التَّلَاقِ". وكما قال لبيد:

إِنَّ تَقْوَى رَبَّنَا خَيْرٌ تَقْلُ * وبإذنِ اللهِ رَبِّي وَعَجَلُ
أي وعجلي، وكما قال الأعشى:
ومن شأني كاسِفٍ وَجْهُهُ * إذا ما انتسبْتُ لَهُ أَنْكَرُنُ
أي أنكرني.

27- فصل في مخاطبة اثنين ثم النص على أحدهما دون الآخر

- العرب تقول: ما فعلتما يا فلان، وفي القرآن: "فمن رَبُّكُمَا يَا مُوسَى". وفيه: "فلا يُخْرِجُكُمَا مِنَ الْجَنَّةِ فَتَشْقَى"، خاطب آدم وحواء، ثم نصَّ في إتمام الخطاب على آدم وأغفل حواء.

28- فصل في إضافة الشيء إلى صفته

- هي من سنن العرب، إذ تقول: صلاة الأولى، ومسجد الجامع، وكتاب الكامل، وحمَّاد عَجَرِدٍ، ويوم الجمعة، وفي القرآن: "ولداؤُ الأخرَةِ خَيْرٌ"، وكما قال عَزَّ ذِكْرُهُ في مكان آخر: "قُلْ إِنْ كَانَتْ لَكُمْ الدَّارُ الْآخِرَةُ عِنْدَ اللَّهِ خَالِصَةً"، وقال تعالى: "إِنَّ هَذَا لَهُوَ حَقُّ الْيَقِينِ".

فأما إضافة الشيء إلى جنسه فكقولهم: خاتم فضة، وثوب حرير، وخبز شعير.

29- فصل في المدح يراد به الذم، فيجري مجرى التهكم والهزل

- العرب تفعل ذلك، فتقول للرجل تستجهله: يا عاقل، وللمرأة تستقبحها: يا قمر. وفي القرآن: "ذُقْ إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْكَرِيمُ". وقال عز ذكره: "إِنَّكَ لَأَنْتَ الْحَلِيمُ الرَّشِيدُ".

30- فصل في إلغاء خبر (لو) اكتفاء بما يدل عليه الكلام وثقة بفهم المخاطب

- ذلك من سنن العرب كقول الشاعر:
وَجَدَّكَ لَوْ شَيْءٌ أَتَانَا رَسُولُهُ * سِوَاكَ وَلَكِنْ لَمْ تَجِدْ لَكَ مَدْفَعًا
والمعنى: لو أتانا رسول سواك لدفعناه. وفي القرآن حكاية لوط، قال: "لَوْ أَنَّ لِي بِكُمْ قُوَّةٌ أَوْ آوِي إِلَى رُكْنٍ شَدِيدٍ". وفي ضمنه: لكنني أكف إذاكم عني.
ومثله: "ولو أن قرآنا سُيِّرَتْ بِهِ الْجِبَالُ أَوْ قُطِّعَتْ بِهِ الْأَرْضُ أَوْ كَلِمَ بِهِ الْمَوْتِ، بَلْ لَئِذَا أَمَرُ جَمِيعًا". والخبر عنه مُضْمَرٌ كأنه قال: لكان هذا القرآن.

31- فصل فيما يذكر ويؤث

- وقد نطق القرآن باللغتين: من ذلك السبيل، قال الله تعالى: "وَأِنْ يَرَوْا سَبِيلَ الرُّشْدِ لَا يَتَّخِذُوهُ سَبِيلًا" وقال جل ذكره: "هذه سبيلي أدعوا إلى الله على بصيرة". ومن ذلك الطاغوت، قال تعالى في تذكيره: "يريدون أن يتحاكمُوا إلى الطَّاغُوتِ وَقَدْ أُمِرُوا أَنْ يَكْفُرُوا بِهِ". وفي تانيثها: "والذين اجْتَنَبُوا الطَّاغُوتَ أَنْ يَعْبُدُوهَا".

32- فصل فيما يقع على الواحد والجمع

- من ذلك الفلک، قال الله تعالى: "فِي الْفُلْكِ الْمَشْحُونِ" فلما جمعه قال: "وَالْفُلْكِ الَّتِي تَجْرِي فِي الْبَحْرِ". ومن ذلك قولهم: رَجُلٌ جُنُبٌ وَرِجَالٌ جُنُبٌ، وفي القرآن: "وَأَنْ كُنْتُمْ جُنُبًا فَاطَّهَّرُوا". ومن ذلك العدو. قال تعالى: "فَإِنَّهُمْ عَدُوٌّ لِي إِلَّا رَبَّ الْعَالَمِينَ".

وقال: "وإن كان من قوم عدو لكم وهو مؤمن". ومن ذلك الضيف: قال الله عز وجل: "هؤلاء ضيفي فلا تفصحون".

33- فصل في جمع الجمع

- العرب تقول: أعراب وأعريب، وأعطية وأعطييات، وأسقية وأسقييات، وطُرُق وطُرُقات، وجمال وجمالات، وأسورة وأساور، قال الله عز وجل: "إنها ترمي بشرير كالحقير كأنه جمالات صفر ويل يومئذ للمكذبين" وقال عز وجل: "يحلون فيها من أساور من ذهب".

وليس كل جمع يجمع كما لا يجمع كل مصدر.

34- فصل في الخطاب الشامل للذكران والإناث وما

يفرق بينهم

- قال الله عز وجل: "يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله". وقال: "وأقيموا الصلاة وآتوا الزكاة" فعم بهذا الخطاب الرجال والنساء وغلب الرجال، وتغليبهم من سنن العرب. وكان ثعلب يقول العرب تقول: امرؤ وامرأان وقوم، وامرأة وامرأتان ونسوة، لا يقال للنساء قوم، وإنما سمي الرجال دون النساء قوماً لأنهم يقومون في الأمور، كما قال عز ذكره: "الرجال قوامون على النساء" يقال: قائم وقوم، كما يقال زائر وزور، وصائم وصوم، ومما يدل على أن القوم رجال دون النساء قول الله تعالى: "يا أيها الذين آمنوا لا يسخر قوم من قوم عسى أن يكونوا خيراً منهم ولا نساء من نساء عسى أن يكن خيراً منهن". وقول زهير:

وما أدري وسوف إخال أدري * أقوم آل حصن أم نساء

35- فصل في الإخبار عن الجملتين بلفظ الإثنين

- العرب تفعله، كما قال الأسود بن يعفر:
إن المنايا والحتوف كليهما * في كل يوم ترقبان سوادي
وقال آخر:

ألم يُحزِنِكَ أن جِبَالَ قَيْسٍ * وَتَغْلِبَ قَدْ تَيَأَيَّتَا انْقِطَاعًا
وقد جاء مثله في القرآن قال الله عزَّ وجلَّ: "أَوَلَمْ يَرَ الَّذِينَ
كَفَرُوا أَنَّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ كَانَتَا رَتْقًا فَفَتَقْنَاهُمَا؟".

36- فصل في نفي الشيء جملة من أجل عدم كمال صفته

- العرب تفعل ذلك، كما قال الله عزَّ وجلَّ في صفة أهل النار:
"ثُمَّ لَا يَمُوتُ فِيهَا وَلَا يَحْيَا". فنفي عنه الموت لأنه ليس بموت
صريح، ونفي عنه الحياة لأنها ليست بحياة طيبة ولا نافعة، وهذا
كثير في كلام العرب. قال أبو النجم:

يُلْقِينَ بِالْخَبَارِ وَالْأَجَارِعِ * كُلَّ جَهِيضٍ لِّئِنَّ الْأَكَارِعِ
لَيْسَ بِمَحْفُوظٍ وَلَا بِضَائِعٍ

يعني أنه ليس بمحفوظ لأنه أَلْقِيَ في صَحْرَاءٍ وَلَا بِضَائِعٍ لأنه
موجود في ذلك المكان. ومن ذلك قول الله عزَّ وجلَّ: "وَتَرَى
النَّاسَ سُكَّارًا وَمَا هُمْ بِسُكَّارٍ" أي ما هم بسكارى من شرب
ولكن سكارى من فزع ووله.

37- فصل يقاربه ويشتمل على نفي في ضمنه إثبات

- تقول العرب: ليس بحلو ولا حامض، يريدون أنه جمع ذا وذا، كما
قال الشاعر:

أَبُو قَصَّالَةٍ لَا رَسْمٌ وَلَا طَلَلُ * مِثْلُ النَّعَامَةِ لَا طَيْرٌ وَلَا جَمَلُ

وقال آخر:

مَسِيحٌ مَلِيحٌ كُلِّحُمُ الْخَوَارِ * فَلَا أَنْتَ حُلُوٌّ وَلَا أَنْتَ مُرٌّ
وفي القرآن: "لَا شَرْقِيَّةَ وَلَا غَرْبِيَّةَ" يعني أَنَّ الزيتونة شَرْقِيَّةٌ
وْغَرْبِيَّةٌ. وفي أمثال العامة: (فلان كالخنثى، لا ذكر ولا أنثى): أي
يجمع صفات الذَّكَرَانِ وَالْإِنَاثِ معًا.

38- فصل في اللازم بالألف يجيء من لفظه متعد بغير ألف

- ألف التعدية، وربما تكون للشيء نفسه ويكون الفاعل به ذلك بلا ألف، كقولهم: أَفْشَعَ الْغَيْمُ، وَقَشَعَتُهُ الرِّيحُ، وَأَنْزَفَتِ الْبُيُوتُ ذَهَبَ مَآوِهَا وَنَزَفْنَاهَا نَحْنُ. وَأَنْسَلَ رِيَشَ الطَّائِرِ، وَتَسَلَّتُهُ أَنَا. وَأَكْبَّ فُلَانٌ عَلَى وَجْهِهِ وَكَبَبَتْهُ أَنَا. وَفِي الْقُرْآنِ: "أَفَمَنْ يَمْشِي مُكِبًّا عَلَى وَجْهِهِ أَهْدَى"؟. وَقَالَ عَزَّ اسْمُهُ: "فَكُبَّتْ وُجُوهُهُمْ فِي النَّارِ".

39- فصل مجمل في الحذف والاختصار

- من سنن العرب: أن تحذف الألف من (ما) إذا استفهمت بها فتقول: يَمْ؟ وَلِمَ؟ وَمِمَّ؟ وَعِلَامَ؟ وَفِيمَ؟ قَالَ تَعَالَى: "فِيمَ أَنْتَ مِنْ ذِكْرَاهَا"؟ وَكَمَا قَالَ عَزَّ وَجَلَّ: "عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ؟ عَنِ النَّبِيِّ الْعَظِيمِ": أَيُّ عَنْ مَا؟ فَادْغَمِ النُّونَ فِي الْمِيمِ. وَمِنْ الْحَذْفِ كِلَاخْتِصَارِ قَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى: "يَعْلَمُ السِّرَّ وَأَخْفَى"، أَيُّ السِّرِّ وَأَخْفَى مِنْهُ، فَحَذَفَ وَقَوْلُهُ: "وَمَا أَمْرُنَا إِلَّا وَاحِدَةٌ"، أَيُّ أَمْرَةٍ وَاحِدَةٍ، أَوْ مَرَّةٍ وَاحِدَةٍ. وَمِنْ الْحَذْفِ قَوْلُهُ: لَمْ أَتَلْ. وَلَمْ أَتَلِ. وَقَوْلُهُمْ: لَمْ أَكْ وَلَمْ أَكُنْ. وَفِي كِتَابِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ: "وَلَمْ تَكْ شَيْئًا".

وَمِنْ ذَلِكَ مَا تَقَدَّمَ ذَكَرَهُ مِنْ قَوْلِهِ جَلَّ جَلَالُهُ: "كَلَّا إِذَا بَلَغَتِ التَّرَاقِيَ"، وَقَوْلُهُ: "حَتَّى تَوَارَتْ بِالْحِجَابِ"، وَقَوْلُهُ: "كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَانٍ" فَحَذَفَ النَّفْسَ وَالشَّمْسَ وَالْأَرْضَ إِيجَازًا وَاقْتِصَارًا. وَمِنْ ذَلِكَ حَذْفُ حَرْفِ النِّدَاءِ، كَقَوْلِهِمْ: زَيْدُ تَعَالَى. وَعَمَرُو أَذْهَبَ، أَيُّ يَا زَيْدُ وَيَا عَمَرُو. وَفِي الْقُرْآنِ: "يُوسُفُ أَعْرِضْ عَنْ هَذَا" أَيُّ يَا يُوسُفُ. وَمِنْ ذَلِكَ حَذْفُ أَوَاخِرِ الْأَسْمَاءِ الْمَفْرَدَةِ الْمَعْرِفَةِ فِي النِّدَاءِ دُونَ غَيْرِهِ، كَقَوْلِهِمْ: يَا حَارُّ يَا مَالُ وَيَا صَاحُّ، أَيُّ يَا حَارِثُ وَيَا مَالِكُ وَيَا صَاحِبِي، وَيُقَالُ لِهَذَا الْحَذْفِ: التَّرْخِيمُ وَفِي بَعْضِ الْقِرَاءَاتِ الشَّادَةُ: "وَنَادُوا يَا مَالُ". وَقَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ:

أَفَاطِمُ مَهْلًا بَعْضَ هَذَا التَّدْلِيلِ

وقال عمرو بن العاص:

مُعَاوِيَ لَا أُعْطِيكَ دِينِي وَلَمْ أَنْلُ * بِهِ مِنْكَ دُنْيَا فَاَنْظُرْ كَيْفَ تَصْنَعُ

ومن ذلك قولهم: بالله، أي أحلفُ باللهِ فحذَفُوا (أحلف) للعلم به، والاستغناء عن ذكره، وقولهم: باسم الله، أي أبتدئُ باسم الله. ومن ذلك حذف الألف منه لكثرة الاستعمال، ومن ذلك ما تقدّم ذكره في حفظ التوازن، كقوله عزّ ذكره: "والليل إذا يسر" و"الكبيرُ المُتعال" و"يومَ التَّلَاق".

ومن ذلك حذف التنوين من قولك: محمدُ بنُ جعفر، وزيد بن عمرو.

وحذف نون التثنية عند النفي كقولك: لا غلامِي لك، ولا يدِي لزيد، وقميص لا كمِّي له. ومن ذلك حذف نون الجمع عند الإضافة، في قولك: هؤلاء ساكنوا مسكة، ومسلمو القوم. ومن الحذف قوله عزّ ذكره: "وكذلك مكنا ليوسفَ في الأرض وَلِنُعَلِّمَهُ مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ" وتقديره: وَلِنُعَلِّمَهُ فَعَلْنَا ذَلِكَ. ومن الحذف قولهم: صليت الظهر، أي صلاة الظهر، وكذلك سلّى الصلوات الأربع.

40- فصل مجمل في الإضمار يناسب ما تقدم من الحذف

- من سنن العرب الإضمار، إيثارا للتخفيف وثقة بفهم المُخاطب، فمن ذلك إضمار (أَنَّ) وحذفها من مكانها، كما قال تعالى: "ومن آياته يُرِيكُمْ الْبَرْقَ خَوْفًا وَطَمَعًا": أي أن يريكم البرق، وقال طرفة:

ألا أيُّ هذا الزجري أحضَرَ الوغى * وأن أشهدَ اللذاتِ هل أنت

مُخَلِّدي

فأضمرَ (أَنَّ) أولاً ثم أظهرها ثانياً في بيت واحد، وتقديره: ألا أيُّ هذا الزاجري أن أحضَرَ الوغى. وفي ذلك يقول بعض أدباء الشعراء: تَفَكَّرْتُ فِي النَّحْوِ حَتَّى مَلَيْتُ * وَأَنْعَبْتُ نَفْسِي لَهُ وَالْبَدَنُ فَكُنْتُ بِظَاهِرِهِ عَالِمًا * وَكُنْتُ بِبَاطِنِهِ ذَا فِطْنٍ
خَلَا أَنَّ بَابًا عَلَيْهِ الْعَفَا * ءُ فِي النَّحْوِ يَا لَيْتَهُ لَمْ يَكُنْ
إِذَا قُلْتُ لِمَ قِيلَ لِي هَكَذَا * عَلَى النَّصْبِ؟ قِيلَ بِإِضْمَارِ أَنْ

ومن ذلك إضمار (مَنْ) كقوله عَزَّ وَجَلَّ: "وما مِنَّا إِلَّا لَهُ مَقَامٌ مَعْلُومٌ" أي إِلَّا مِنْ لَهُ.

ومن ذلك إضمار (مِنْ) كما قال تعالى: "واختار موسى قَوْمَهُ سَبْعِينَ رَجُلًا لِمِيقَاتِنَا" أي مِنْ قَوْمِهِ.
ومن ذلك إضمار (إِلَى) كما قال جَلَّ جلاله: "سَنُعِيدُهَا سِيرَتَهَا الْأُولَى" أي إِلَى سِيرَتِهَا الْأُولَى.

ومن ذلك إضمار الفعل، كما قال الله عَزَّ وَجَلَّ: "فقلنا اضربوه ببعضِها كذلك يُحيي الله الموتى"، وتقديره: فَضْرِبَ فَيُحْيِي، كذلك يُحيي الله الموتى. ومثله: "وإِذْ اسْتَسْقَى موسى لِقَوْمِهِ فَقُلْنَا اضْرِبْ بِعَصَاكَ الْحَجَرَ فَانْفَجَرَتْ مِنْهُ اثْنَتَا عَشْرَةَ عَيْنًا" وتقديره: فَضْرِبَ فَانْفَجَرَتْ. ومثله: "فمَنْ كَانَ مَرِيضًا أَوْ بِهِ أَذًى مِنْ رَأْسِهِ فَفِدْيَةٌ مِنْ صِيَامٍ أَوْ صَدَقَةٍ أَوْ نُسُكٍ" وتقديره: فَحَلَقَ، ففدية. ومن ذلك إضمار (القول) كما قال سبحانه: "وأما الذين اسودَّتْ وُجُوهُهُمْ أَكْفَرْتُمْ؟" في ضمنه (يُقَالُ لَهُمْ: أَكْفَرْتُمْ)، لَأَنَّ (أَمَّا) لَا بَدْءَ لَهَا فِي الْخَبَرِ مِنْ فَاءٍ، فَلَمَّا أَضْمَرَ الْقَوْلَ أَضْمَرَ الْفَاءَ، ومثله: "وَتَلَقَّاهُمُ الْمَلَائِكَةُ هَذَا يَوْمُكُمْ". أي يقولون: هَذَا يَوْمُكُمْ. وقال الشنفرى:

فلا تدفنوني إِنْ دَفَنِي مُحَرَّمٌ * عَلَيْكُمْ وَلَكِنْ خَامِرِي أُمَّ عَامِرٍ

41- فصل مجمل في الزوائد والصلات التي هي من

سنن العرب

- منها: الباء الزائدة كما تقول: أَخَذْتُ بِزِمَامِ النَّاقَةِ. وقال الشاعر الراعي:

سَوْدُ الْمَحَاجِرِ لَا يَقْرَأَنَّ بِالسُّورِ
أَي لَا يَقْرَأَنَّ السُّورَ. كما قال عنتره:
شَرِبْتُ بِمَاءِ الدَّحْرَضِينَ فَأَصْبَحْتُ

أَي مَاءِ الدَّحْرَضِينَ، وفي القرآن حكاية عن هارون: "لَا تَأْخُذْ بِلِخِيَّتِي وَلَا بِرَأْسِي". وقال عَزَّ وَجَلَّ: "أَلَمْ يَعْلَم بِأَنَّ اللَّهَ يَرَى"

فالباء زائدة، والتقدير: ألم يعلم أن الله يرى، كما قال جل ثناؤه:
"وَيَعْلَمُونَ أَنَّ اللَّهَ هُوَ الْحَقُّ الْمُبِينُ".

ومنها التاء الزائدة في: ثم ورُبَّ، ولا تقول العرب: رُبَّت امرأة،
وقال الشاعر:

وَرُبَّتَمَا شَفَيْتُ غَلِيلَ صَدْرِي

وتقول: ثُمَّتْ كانت كذا، كما قال عَبْدَةُ بْنُ الطَّيِّبِ:

ثُمَّتْ قُمْنَا إِلَى جُرْدٍ مُسَوَّمَةٍ * أَعْرَافُهُنَّ لِأَيْدِينَا مَنَادِيلُ

أَيِ ثُمَّ قُمْنَا. وتقول: لَاتِ حِينَ كَذَا، وفي القرآن: "وَلَاتِ حِينَ
مَنَاصٍ" أَيِ لَا حِينَ وَالتاء زائدة وصلة: ومنها: زيادة (لا) كقوله عَزَّ
وَجَلَّ: "لَا أَقْسِمُ بِيَوْمِ الْقِيَامَةِ" أَيِ أَقْسِمُ. وكقول الحجاج:

فِي بئرٍ لَأُحَوِّرَ بَسْرِي وَمَا شِعْرِي

أَيِ بئرٍ حور. قَالَ أَبُو عبيدة: لَا. من حروف الزوائد كتتمة الكلام،

والمعنى إنقاؤها، كما قال عَزَّ ذِكْرَهُ: "غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا

الضَّالِّينَ" أَيِ وَالضَّالِّينَ وكما قال زهير:

مُورَّتُ الْمَجْدِ لَا يَغْتَالُ هَمَّتُهُ * عَنِ الرِّيَاسَةِ لَا عَجْزٌ وَلَا سَأَمٌ

أَيِ عجز وسأم وقال الآخر:

مَا كَانَ يَرْضَى رَسُولُ اللَّهِ دِيْنَهُمْ * وَالطَّيِّبَانِ أَبُو بَكْرٍ وَلَا عُمرُ

وقال أبو النجم:

فَمَا الْوَمُ الْيَوْمَ أَنْ لَا تَسْخَرَا

أَيِ أَنْ تَسْخَرَا. وفي القرآن: "مَا مَنَعَكَ أَنْ لَا تَسْجُدَ" أَيِ مَا مَنَعَكَ

أَنْ تَسْجُدَ.

ومنها زيادة (ما) كقوله عَزَّ وَجَلَّ "فَبِمَا رَحْمَةٍ مِنَ اللَّهِ لِنْتَ لَهُمْ"

أَيِ فَبِرَحْمَةٍ مِنَ اللَّهِ، وكقوله: "فَبِمَا نَقُضُهُمْ مِيثَاقَهُمْ" أَيِ

فَبِنَقْضِهِمْ مِيثَاقَهُمْ، وكقوله عَزَّ وَجَلَّ: "وَقَلِيلٌ مَا هُمْ" أَيِ قَلِيلٌ هُمْ.

وكقول الشاعر:

لَأْمُرٍ مَا تَصَرَّفَتِ اللَّيَالِي * لَأْمُرٍ مَا تَصَرَّفَتِ النُّجُومُ

أَيِ لَأْمُرٍ مَا تَصَرَّفَتِ.

وقد زادت (ما) في رَبِّ كقول بعض السلف: رَبِّمَا أَعْلَمُ فَأَذَرُ.
وفي القرآن: "رَبِّمَا يَوَدُّ الَّذِينَ كَفَرُوا لو كانوا مُسْلِمِينَ" ومنها
زيادة (مِنْ) كما في قوله تعالى: "وما تَسْقُطُ مِنْ وَرَقَةٍ إِلَّا يَعْلَمُهَا"
والمعنى: وما تسقط ورقة، وكما قال عزَّ ذكره: "وَكَمْ مِنْ مَلَكٍ
فِي السَّمَوَاتِ" أي وكم ملك، وكما قال جلَّ اسمه: "وكم من
قرية أَهْلَكْنَاهَا".

وكما قال عزَّ وجلَّ: "قُلْ لِلْمُؤْمِنِينَ يَغُضُّوا مِنْ أَبْصَارِهِمْ".
ومنها زيادة اللام، كما قال عزَّ وجلَّ: "الَّذِينَ هُمْ لِرَبِّهِمْ يَرْهَبُونَ"
أي رَبِّهِمْ يَرْهَبُونَ. وكما قال تَقَدَّسَتْ أَسْمَاؤُهُ: "إِنْ كُنْتُمْ لِلرُّؤْيَا
تَعْبُرُونَ" أي إن كنتم الرؤيا تعبرون.

ومنها: زيادة (كان) كما قال تَقَدَّسَتْ أَسْمَاؤُهُ: "وما علمي بما
كانوا يَعْمَلُونَ": أي بما يعملون. وكما قال الشاعر:

وَجِيرانِ لَنَا كَانُوا كِرَامِ

ومنها زيادة (الإسم) كقوله: "باسمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا"، والمراد: بالله،
ولكنه أَمَّا أَشْبَهَ الْقِسْمِ زِيدَ فِيهِ الْإِسْمُ.

ومنها زيادة (الوجه)، كقوله عزَّ وجلَّ: "وَيَبْقَى وَجْهُ رَبِّكَ" أي
وَيَبْقَى رَبُّكَ. ومنها زيادة (مثل)، كقوله تعالى: "وَشَهِدَ شَاهِدٌ مِنْ
بَنِي إِسْرَائِيلَ عَلَى مِثْلِهِ": أي عليه، وقال الشاعر:

يَا عَاذِلِي دَعْنِي مِنْ عَذْلِكَ * مِثْلِي لَا يَقْبَلُ مِنْ مِثْلِكَ

أي أنا لا أقبل منك، وقال آخر:

دَعْنِي مِنَ الْعُدْرِ فِي الصُّبْحِ فَمَا * تُقْبَلُ مِنْ مِثْلِكَ الْمَعَاذِيرُ

42- فصل في الألفات

- منها أَلِفُ الْوَصْلِ، وأَلِفُ الْقَطْعِ، وأَلِفُ الْأَمْرِ، وأَلِفُ الْاسْتِفْهَامِ،
وأَلِفُ التَّعْجَبِ، وأَلِفُ التَّثْنِيةِ، وأَلِفُ الْجَمْعِ، وأَلِفُ التَّعْدِيَةِ، وأَلِفُ
لَامِ الْمَعْرِفَةِ، وأَلِفُ الْمَخْبَرِ عَنْ نَفْسِهِ، في قوله: أَدْخُلْ وَاخْرُجْ،
وأَلِفُ الْحِينُونَةِ، كما يقال: أَحْصَدَ الزَّرْعَ: أي حَانَ أَنْ يُحْصَدَ،
وَأَرْكَبَ الْمُهْرَ: أي حَانَ أَنْ يُرَكَبَ.

وَألف الوجدان، كقوله: أَجَبْتُهُ: أي وجدته جباناً، وأكذَّبْتُهُ: أي وجدته كذاباً. وفي القرآن: "فإنهم لا يُكذِّبُونَكَ": أي لا يجدونك كذاباً. ومنها ألف الإتيان، كقوله: أَحَسَّنَ: أي أتى بفعل حسن، وأَقْبَحَ: أي أتى بفعل قبيح. ومنها ألف التحويل، كقوله: "لَنَسْفَعًا بِالنَّاصِيَةِ" فإنها نون التوكيد حوَّلت ألفاً. ومنها ألف القافية، كقول الشاعر:

يا رِبْعُ لو كنتَ دَمْعاً فيكَ مُنْسَكِباً * قَصَيْتُ نَحْبِي ولم أقصِ
الذي وجباً

ومنها ألف التُدْبَة، كقول أمّ تَابَّطَ شَرّاً: وابن اللّيل. ومنها ألف التوجّع والتأسف، وهي تقارب ألف التُدْبَة نحو: وا قلباه! وا كَرباه! وا حُزنه!

43- فصل في الباءات

- منها باء زائدة، وقد تقدّم ذكرها، ويقال لبعضها: باء التبعية، كما قال عز وجل: "وَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ" أي بعضها. ومنها الْقَسَم، كقولهم: بالله، وبالبيت الحرام، وبحياتك. ومنها باء الإلصاق، كقولك: مَسَحْتُ يَدَيَّ بالأرض. ومنها باء الاعتماد، كقولك: كَتَبْتُ بِالْقَلَمِ، وَصَرَبْتُ بالسِّيفِ، وَزَعَمَ قوم أن.

ومنها باء المصاحبة، كما تقول: دخل فلان بثياب سفره، وركب فلان بسلاحه، وفي القرآن: "وقد دَخَلُوا بِالْكَفْرِ وَهُمْ قَدْ خَضَرَضُوا بِهِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا كَانُوا يَكْتُمُونَ".

ومنها باء السبب، كقوله تعالى: "وكانوا بِشُرَكَائِهِمْ كَافِرِينَ" أي من أجل شُرَكَائِهِمْ. وكما قال: "والذين هم بربِّهم لا يُشْرِكُونَ" أي من أجله. ومنها الباء الداخلة على نفس المخبر والظاهر أنها لغيره، نحو: رأيتُ فلان رجلاً جَلْدًا، وَلَقِيتُ يزيدَ كريماً، توهمُ أنك لقيتَ يزيدَ كريماً آخر غير زيد، وليس كذلك وإنما أردت نفسه، كما قال الشاعر:

إذا ما تَأَمَّلْتُهُ مُقْبِلاً * رأيتُ بِهِ جَمْرَةً مُشْعَلَةً

وفي القرآن: "فاسْأَلْ بِهِ خَبِيرًا".
ومنها الباء الواقعة موقع (مِنْ وَعَنْ) كما قال عَزَّ وَجَلَّ: "سَأَلَ
سَائِلٌ بِعَذَابٍ وَاقِعٍ" أي عن عذاب واقع، وكما قال: "عَيْنَا يَشْرَبُ
بِهَا عِبَادَ اللَّهِ" أي منها.

ومنها الباء التي في موضع (في)، كما قال الأعشى:
مَا بُكَاءُ الْكَبِيرِ بِالْأَطْلَالِ

أي في الأطلال، وقال الآخر:

وَلَيْلٌ كَأَنَّ نَجُومَ السَّمَاءِ * بِهِ مُقَلٌّ رُتِقَتْ لِلْهُجُوعِ

ومنها الباء التي في موضع (على) كما قال الشاعر:
أَرَبُّ يَبُولُ الثَّعْلَبَانِ بِرَأْسِهِ * لَقَدْ ذَلَّ مَنْ بَالَتْ عَلَيْهِ الثَّعَالِبُ
أي على رأسه. ومنها بَاءُ الْبَدَلِ، كما تقول: هذا بذاك، أي عوض
وبدل منه، كما قال الشاعر:

إِنْ تَجْفُنِي فَلَطَالَمَا وَصَلْتَنِي * هَذَا بَذَاكَ فَمَا عَلَيْكَ مَلَامٌ

ومنها بَاءُ التَّعْدِيَةِ، كقولك: ذهبت ورجعت به. ومنها الباء بمعنى
حيث، كقولهم: أَنْتَ بِالْمَجَرَّبِ، أي حيث النَّجْرِبِ. وفي كتاب الله
عَزَّ وَجَلَّ: "فَلَا تَحْسَبَنَّهُمْ بِمَفَازَةٍ مِنَ الْعَذَابِ" أي حيث يفوزون.

44- فصل في التاءات

- منها ما يُزَادُ فِي الْإِسْمِ، كما زيد في: تَنْصُبُ وَتَنْفُلُ.

ومنها ما يَزَادُ فِي الْفِعْلِ، نحو: تَفَعَّلَ، وَتَفَاعَلَ وَافْتَعَلَ، وَاسْتَفَعَلَ.
ومنها تاء الْقَسَمِ، تقول: تالله لأفعلن كذا، أي بالله. وفي القرآن:
"وَتَاللهِ لَأَكِيدَنَّ أَصْنَامَكُمْ" ولا تستعمل هذه التاء إلا مع اسم الله
عَزَّ وَجَلَّ.

ومنها التاء التي تَزَادُ فِي رُبِّ وَثُمَّ وَلَا، وتقدم ذكرها.

ومنها تاء التَّأْنِيثِ، نحو تَفَعَّلَ وَقَعَلَتْ، وتاء النَّفْسِ، نحو فَعَلْتُ، وتاء
المخاطبة نحو فَعَلْتِ.

ومنها تاء تكون بدلا عن سين في بعض اللغات، كما أنشد ابن
السكيت:

يا قاتلَ الله بني السَّعَلاتِ * عمرو بن مسعود شِرار النَّاتِ
يعني شرار الناس.

45- فصل في السينات

- السين تزداد في استفعل، ويقال للتي في اسْتَهْدَى واسْتَوْهَبَ
واسْتَعْظَمَ واسْتَسْقَى، سين السؤال، وَخُتِصِرُ من سوف أفعَل
فيقال: سأفعل، ويقال لها: سين سوف.
ومنها سين الصيرورة كما يقال: اسْتَنَوَقَ الجَمَلُ، واسْتَنَسَرَ
البِغَاثُ، يُضْرَبَانِ مثلاً للقويِّ يَصْغُفُ وللضعيف يقوى. وتقارب هذه
السين سين استقدم واستأخر: أي صار متقدماً ومتأخراً.

46- فصل في الفاءات

- منها فاء التعقيب كقولهم: مررت بزيدٍ فعمرو، أي مررت بزيد
وعلى عقبه بعمرو، وكما قال امرؤ القيس: بِسِقْطِ اللوى
بين الدَّخُولِ فَخَوَمَلِ

ومنها الفاء تكون جواباً للشرط كما يقال: إن تأتني فحسنٌ جميل،
وإن لم تأتني فالعذرُ مقبول، ومنه قوله تعالى: "والذين كفروا
فَتَعَسَى لَهُمُ"، وقال صاحب كتاب الإيضاح: الفاء التي تجيء بعد
النفي والأمر والنهي والاستفهام والعرض والتمني ينتصب بها
الفعل، فمثال النفي: ما تأتيني فأعْطيك، ومنه قوله تعالى: "وما
مِنْ حِسَابِكَ عَلَيْهِمْ مِنْ شَيْءٍ فَتَطْرُدَهُمْ فَتَكُونَ مِنَ الظَّالِمِينَ".
ومثال آخر، كقولك: ائتني فأعرف بك، ومثال النهي كقولك: لا
تَنْقَطِعْ عَنَّا فَتَنْجَفَوْك. وفي القرآن: "ولا تَطْعَمُوا فِيهِ فَيَحِلَّ عَلَيْكُمْ
عَصْبِي"، ومثال الاستفهام كقولك: أما تأتينا فتُحَدِّثُنَا، ومثال
العرض: ألا تنزلُ عندنا فتُصِيبُ خيراً، ومثال التمني: ليتلي مالا
فأعْطيك.

47- فصل في الكافات

- تقع الكاف في مخاطبة المذكر مفتوحة، وفي مخاطبة المؤنث
مكسورة، نحو قولك: لكَّ وَلَكِ. وتدخل في أول الإسم للتشبيه

فتخفضه، نحو قولك: زيد كالأسد وهند كالقمر. قال الأخفش: قد تكون الكاف دالة على القرب والبعد، كما تقول: للشيء القريب منك: ذا وللشيء البعيد منك: ذاك.

وقد تكون الكاف زائدة كقوله عز وجل: "لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ". وتكون للتعجب كما يقال: ما رأيت كاليوم ولا جلدًا مُحَبَّاةً.

48- فصل في اللامات

- اللام تقع زائدة في قولك: وإِنَّمَا هو ذلك. ومنها لام التأكيد، وإِنَّمَا يقال لهذه اللام لام الإبتداء نحو قوله عز وجل: "لَأَنْتُمْ أَشَدُّ رَهَبَةً فِي صُدُورِهِمْ مِنَ اللَّهِ". ومنها في خبر إنَّ نحو قولك: إنَّ زيدا لقائم، وفي خبر الإبتداء، كما قال القائل:

أُمُّ الْخَلِيسِ لَعَجُوزٌ شَهْرَبَةٌ

ومنها لام الاستغاثة (بالفتح) كقولك: يا للناس، فإذا أردت التعجب (فبالكسر). ومنها لام المُلْك كقولك: هذه الدار لزيد. ولام المُلْك كقوله تعالى: "إِنَّمَا تُطِعُكُمْ لَوَجْهِ اللَّهِ" أي من أجله. عن الكسائي. وكقوله عز وجل: "اقِمِ الصَّلَاةَ لِدُلُوكِ الشَّمْسِ إِلَى غَسَقِ اللَّيْلِ" أي عند دلوها.

ومنها لام (بَعْدَ)، كقوله صلى الله عليه وسلم: (صوموا لرؤيته وأفطروا لرؤيته).

ومنها لام التخصيص كقولك: الحمد لله، فهذه لام مختصة في الحقيقة بالله ومثلها قوله تعالى: "والأمر يومئذ لله". ومنها لام الوقت كقولهم: لثَلَاثِ خَلَوْنَ من شهرٍ كذا، أو لِأَرْبَعِ بَقِيْنَ من كذا قال النابغة:

تَوَهَّمْتُ آيَاتٍ لَهَا فَعَرَفْتُهَا * لَيْسَتْ أَعْوَامٌ وَذَا الْعَامُ سَابِعُ

ومنها لام التعجب كقوله: لله دُرُّهُ، ويقال: يا للعجب، معناه: يا قوم تعالوا إلى العجب، وقد تجتمع التي للنداء والتي للتعجب، كما قال الشاعر:

ألا يا لَقَوْمِي لطِيفِ الخيالِ
ومنها لام الأمر، كما تقول: ليفعل كذا وليطلق كذا، وفي القرآن
العزیز: "ثُمَّ لِيَقْضُوا تَفَثَهُمْ وَلِيُوفُوا نُذُورَهُمْ".
ومنها لام الجزاء كقوله عز وجل: "إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُبِينًا لِيُغْفِرَ
لَكَ اللَّهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأَخَّرَ".
ومنها لام العاقبة، كما قال الله عز وجل: "فَالْتَقَطَهُ آلُ فِرْعَوْنَ
لِيَكُونَ لَهُمْ عَدُوًّا وَحَزَنًا" وهم لم يلتقطوه لذلك، ولكن صارت
العاقبة إليه. وقال سابق البربري:
وللموتِ تَغْزُو الوالداتُ سِخَالَهَا * كما لِخَرَابِ الدَّهْرِ تُبْنَى
المساكينُ

49- فصل في الميمات

- الميم تزداد في مِفْعَل ومَفْعَل ومُفَاعِلَة وغيرها.
وتزداد في أواخر الأسماء للمبالغة، كما زیدت في زُرْقم وسُتْهم
وشدقم.
وقرأت في رساله صاحب بن عباد، ولكن اللَّيْبْظُرم خفة. وفي
(تبْظُرم) رَعَم غلام ثعلب أن البظر: الخاتم، وأن قولهم: (تبْظُرم)
مشتق من ذلك وأحسبه حسب الميم تزداد في التصاريف، كما
زیدت في زُرْقم وسُتْهم.

50- فصل في النونات

- النون تزداد أولى وثانية وثالثة ورابعة وخامسة وسادسة.
فالأولى: في نَعْتَل.
والثانية: في قولهم: ناقة عَنَسَل.
والثالثة: في قَلْنَسُوة.
والرابعة: في رَعَشِن.
والخامسة: في صَلْتان.
والسادسة: في رَعُفران.

وتكون في أول الفعل للجمع نحو: نُخرج، وفي آخر الفعل للجمع المذكر والمؤنث، نحو يخرجون ويخرجن، وعلامة للرفع في نحو، يخرجان، وفي قولك الرجلان.

وتقع في الجمع نحو مسلمون، وتكون في فعل المطاوعة، نحو كسرتَه فانكسر، وقلبتَه فانقلب.
وتكون للتأكيد مخففة ومثقلة في قولك: اضربنْ واضربنَّ. وتكون للمؤنث نحو تفعلين.

51- فصل في الهاءات

- الهاء تزداد في زائدة ومدركة وخارجة وطابخة.
وهاء الاستراحة، كما قال الله تعالى: "ما أَغْنَىٰ عَنِّي مَالِيَهٗ. هَلَكَ عَنِّي سُلْطَانِيَهٗ".
وهاء الوقف، على الأمر من وشى يَشِي، ووقى يَقِي، ووعى يَعِي، نحو شِه وعِه وقِه.

وهاء الوقف، على الأمر من اهتدى واقتدى كما قال الله عزَّ وجلَّ: "قَبِّهْدَاهُمُ اقْتَدِهٖ".

وهاء التانيث، نحو قاعدة وصائمه.

وهاء الجمع، نحو ذُكُورَة وَجِجَارَة وَفُهُودَة وَصُقُورَة وَغُمُومَة وَخُثُولَة وَصَبِيه وَغِلْمَة وَبِررة وَفَجَرَة وَكُتْبَة وَفَسَقَه وَكَفَرَة وَوَلَاة وَرِعَاة وَقِضَاة وَجِبَابِرَة وَأَكَاسِرَة وَقِيَاصِرَة وَجَاحِجَة وَتَبَايِعَة.
ومنها هاء المبالغة، وهي الهاء الداخلة على صفات المذكر نحو قولك: رجل علامة، ونسبة وداهية وباقعة. ولا يجوز أن تدخل هذه الهاء في صفة من صفات الله عزَّ وجلَّ بحال وإن كان المراد بها المبالغة في الصفة.

ومنها الهاء الداخلة على صفات الفاعل لكثرة ذلك الفعل منه، ويقال لها هاء الكثرة، نحو قولهم يُكْحَة وَطُلْقَة وَصُحْكَة وَلَمَنَة وَسُخْرَة وفي كتاب الله: "وَيْلٌ لِّكُلِّ هُمَزَةٍ لُّمَزَةٍ" أي لكل عيبة مُغتَابَة.

ومنها الهاء في صفة المفعول به، لكثرة ذلك الفعل عليه،
كقولهم: رجل ضحكة ولعنة وسُخْرَة وهُتْكََة.
ومنها هاء الحال في قولهم: فلان حسن الرُّكْبَة والمشية والعِمَّة.
وهاء المرة كقولك: دخلت دخلة وخرجت خرجة. وفي كتاب الله
عز وجل: "وَفَعَلْتَ فَعَلَتَكَ الَّتِي فَعَلْتَ".

52- فصل الواوات

- لا تكون الواو زائدة في الأول وقد تزداد في الثانية نحو كوثر
وثالثة نحو جَزُول ورابعة نحو قَرْزُوة وخامسة نحو قَمَحْدُوة.
ومن الواوات واو النسق وهو العطف كقولك: رأيت زيدا وعمرا.
وواو العلامة للرفع، كقولك: أخوك والمسلمون.
والواو التي في قولك: لا تأكل السمك وتشرب اللبن، وقول
الشاعر:

لَا تَنَّهُ عَن خُلُقٍ وَتَأْتِي مِثْلَهُ

وفي القرآن العزيز: "وَلَا تَلْبِسُوا الْحَقَّ بِالْبَاطِلِ وَتَكْتُمُوا الْحَقَّ
وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ" ومنها واو الْقَسَم في قوله تعالى: "وَالنَّجْمُ إِذَا
هَوَىٰ" "وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الْبُرُوجِ" "وَالشَّمْسُ وَضُحَاهَا".
ومنها واو الحال كقولك: جاءني فلان وهو يبكي، أي في حال
بكائه، وفي القرآن: "تَوَلَّوْا وَأَعْيَيْهُمْ تَفِيضٌ مِّنَ الدَّمْعِ حَزَنًا أَلَّا
يَجِدُوا مَا يُنْفِقُونَ".

ومنها واو رَبِّ كقول رؤية:

وَقَاتِمُ الْأَعْمَاقِ خَاوِي الْمُخْتَرِقِ

أي وربِّ قائم الأعماق.

ومنها الواو بعني مع، كقولك: استوى الماء والخشبة. أي مع
الخشبة، ولو تُرِكَت وفصيلها لرضعها، أي مع فصيلها.
ومنها واو الصلّة، كقوله تعالى: "إِلَّا وَلَهَا كِتَابٌ مَّعْلُومٌ"

ومنها الواو بمعنى إذ، كقوله عز وجل: "وطائفة قد أهملتهم أنفسهم" يريد إذ طائفة، كما تقول: جئت وزيد راكب، تريد: إذ زيد راكب.

ومنها واو الثمانية، كقولك: واحد إثنان ثلاثة أربعة خمسة ستة سبعة وثمانية. وفي القرآن: "سيقولون ثلاثة رابعهم كلبهم ويقولون خمسة سادسهم كلبهم رجماً بالغيب ويقولون سبعة وثامنهم كلبهم" وكما قال تعالى في ذكر جهنم: "حتى إذا جاؤوها فتحت أبوابها" بلا واو، لأن أبوابها سبعة. ولما ذكر الجنة قال: "حتى إذا جاؤوها وفتحت أبوابها وقال لهم خزنتها" فالحق بها الواو، لأن أبوابها ثمانية وواو الثمانية مستعملة في كلام العرب.

53- فصل مجمل في وقوع بعض حروف المعنى مواقع

بعض

-(أم): تقع موقع بل، كما قال عز وجل: "أم يقولون شاعر" أي بل يقولون شاعر. وقال سيبويه: أم تأتي بمعنى الاستفهام، كقوله تعالى: "أم تريدون أن تسألوا رسولكم" والله أعلم. (أو): تأتي بمعنى واو العطف كما قال تعالى: "ولا تطع منهم آثماً أو كفوراً" أي آثماً وكفوراً. وبمعنى بل كما قال تبارك وتعالى: "وأرسلناه إلى مائة ألف أو يزيدون" أي بل يزيدون. وبمعنى إلى، كما قال امرؤ القيس:

فقلت له لا تبك عيئك إنما * تحاول ملكاً أو تموت فتعذرا

وبمعنى حتى كما قال الراجز:

ضرباً وطعناً أو نموت الأعجل

أي حتى يموت. (أن): بمعنى لعل، كما قال عز وجل: "وما يشعركم أنها إذا جاءت لا يؤمنون" والمعنى: لعلها إذا جاءت. والله أعلم. (إن- الخفيفة): بمعنى لقد، كما قال تعالى: "إن كنا عن عبادتكم لغافلين"، أي ولقد كنا.

(إلى): بمعنى مع، كما قال تعالى: "مَنْ أَنْصَارِي إِلَى اللَّهِ؟" أي مع الله، وكما قال: "وَلَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَهُمْ إِلَى أَمْوَالِكُمْ"، أي مع أموالكم، وكما قال عز ذكره: "فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ" أي مع المرافق.

(إلا) بمعنى بل، كما قال عز وجل: "طَهَّ مَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِتَشْقَى إِلَّا تَذَكُّرَةً لِمَنْ يَخْشَى" والمعنى بل تذكرة لمن يخشى، والله أعلم. وكما قال عز وجل: "قَبَشَرُهُمْ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَلَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ" معناه: بل الذين آمنوا وعملوا الصالحات.

(إلا): بمعنى لكن، كما قال الله عز ذكره: "لَسْتُ عَلَيْكُمْ بِمُتَسِطِرٍ غَلَا مَنْ تَوَلَّى وَكَفَرَ" معناه لكن من تولى وكفر، وقيل في معنى قول الشاعر:

وَبَلَدَةٍ لَيْسَ بِهَا أُنَيْسُ * إِلَّا الْيَعْفِرُ وَإِلَّا الْعَيْسُ

أي ولكن اليعافر، على مذهب من ينكر الاستثناء من غير الجنس. (إذ): بمعنى إذا كما قال عز وجل: "وَلَوْ تَرَى إِذْ فُزِعُوا فَلَا فَوْتَ" ومعناه: إذا فزعوا، وقال عز وجل: "وَإِذْ قَالَ اللَّهُ يَا عِيسَى" والمعنى: وإذا قال الله يا عيسى، لأن إذا وإذ بمعنى واحد في بعض المواضع، كما قال الراجز:

ثُمَّ جَزَاهُ اللَّهُ عَنِّي إِذَا جَزَى * جَنَابَ عَدْنٍ فِي الْعَلَالِي الْعُلَى

والمعنى إذا جزي، لأنه لم يقع بعد. فأما قوله عز وجل: "وَلَوْ تَرَى إِذْ وَقَفُوا عَلَى النَّارِ فَقَالُوا يَا لَيْتَنَا نُرَدُّ" فترى: مستقبل، وإذ للماضي، وإنما قال كذلك لأن الشيء كائن وإن لم يكن بعد، وهو عند الله قد كان لأن علمه به سابق وقضاؤه نافذ فهو لا محالة كائن.

(أنى): بمعنى كيف كما قال تعالى: "أَنَّى يُحْيِي هَذِهِ اللَّهُ بَعْدَ مَوْتِهَا" أي كيف يحيي وكما قال سبحانه عن حكاية مريم: "أَنَّى يَكُونُ لِي وَلَدٌ وَلَمْ يَمَسِّنِي بَشَرٌ" أي كيف يكون.

(أَيَّانَ): بمعنى متى، كقول الله سبحانه: "وَمَا يَشْعُرُونَ أَيَّانَ يُبْعَثُونَ" أي متى. وقال بعض أهل العربية: أصلها أي أوان، فحذفت الهمزة وجعلت الكلمتان كلمة واحدة، كقولهم: أيش، وأصله: أي شيء.

(بل): بمعنى إن كقوله تعالى: "ص ~ والقرآن ذي الذكر بل الذين كفروا في عِزَّةٍ وَشِقَاقٍ" معناه إن الذين كفروا في عِزَّةٍ وَشِقَاقٍ لأن القسم لابد له من جواب.
(بَعْدَ): بمعنى مع، يقال: فلان كريم وهو بَعْدَ هذا أديب، أي مع هذا ويتأول قول الله عزَّ وجلَّ: "عُتِّلِ بَعْدَ ذَلِكَ زَنِيمٌ" أي مع ذلك، والله أعلم.

(ثم): بمعنى واو العطف، كما قال تعالى: "فإلينا مَرْجِعُهُمْ ثُمَّ اللَّهُ شَهِيدٌ عَلَى مَا يَفْعَلُونَ" أي والله شهيد على ما يفعلون.
(عن): بمعنى بعد، كما قال امرؤ القيس:

تَوَّوْمُ الصُّحَى لَمْ تَنْطِقْ عَنْ تَفْضُلٍ

أي بعد تفضل.

(كَأَيِّنْ): بمعنى كم، فيها لغتان بالهمزة والتشديد وبالتخفيف، قال جل وعال: "وَكَايِّنْ مِنْ قَرْيَةٍ عَتَتْ عَنْ أَمْرِ رَبِّهَا وَرُسُلِهِ" أي وكم من قرية عتت عن أمر ربها ورسله.

(لو): بمعنى إن الخفيفة، قال الفراء: (لو) تقوم وقام إن الخفيفة كما قال عزَّ وجلَّ: "لِيُظْهِرَهُ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ وَلَوْ كَرِهَ الْمُشْرِكُونَ" ولولا أنها بمعنى إن لاقتضت جوابا، لأن لو لا بد لها من جواب ظاهر أو مضمون مضمَر، كقوله تعالى: "ولو نَزَّلْنَا عَلَيْكَ كِتَابًا فِي قِرْطَاسٍ فَلَمَسُوهُ بِأَيْدِيهِمْ لَقَالِ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنَّ هَذَا إِلَّا سِحْرٌ مُبِينٌ".

(لولا): بمعنى هَلَا، كقوله عزَّ وجلَّ: "فلولا إذ جاءهم بأسُنَا تَصَرَّعُوا" أي فهَلَا، وقوله تعالى: "لو ما تأتينا بالملائكة إن كُنْتَ مِنَ الصَّادِقِينَ" أي هل تأتينا؟ وما زيادة وصلة.

(لما): بمعنى لم لا تدخل إلا على المستقبل، كما تقول: جئتُ ولما يجيء زيد وكما قال عزّ ذكره: "بل لَمَّا يذوقوا عذاب" أي لم يذوقوا، وكما قال عزّ ذكره: "كَلَّا لَمَّا يَقْضِ مَا أَمَرُهُ" أي لم يقض. فأَمَّا لَمَّا التي للزمان، فتكون للماضي نحو: قصدتُكَ لَمَّا ورد فلان. (لا): بمعنى لم كقوله عزّ اسمه: "فلا صَدَّقُوا صَلَّى" أي لم يصدق ولم يُصل.

وينشد:

إِنْ تَغْفِرِ اللَّهُمَّ تَغْفِرْ جَمًّا * وَأَيُّ عَبْدٍ لَكَ لَا أَلَمَّا
أي وأيُّ عبد لك لم يُلم بالذنوب.
(لَدُنْ): بمعنى عند، كقوله تعالى: "قَدْ بَلَغْتَ مِنْ لَدُنِّي عُذْرًا" أي من عندي. وكقوله عزّ وجل: "وَالْفَيَّا سَيِّدَهَا لَدَى الْبَابِ" أي عند الباب.

(ليسَ): بمعنى لا، تقول العرب: ضربت زيدا ليس عمرا، أي لا عمرا، وكما قال ليبيد:
إِنَّمَا؟؟ زِيُّ الْفَتَى لَيْسَ الْجَمَلُ
أي لا الجمل.

(لعل): بمعنى كي، كما قال تعالى: "وَأَنْهَارًا وَسُبُلًا لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ" يريد كي تهتدوا.

(ما): بمعنى مَنْ، كقوله تعالى: "وَمَا خَلَقَ الذَّكَرَ وَالْأُنثَى" أي ومن خَلَقَ، وكذلك قوله تعالى: "وَالسَّمَاءَ وَمَا بَنَاهَا" إلى قوله: "وَنَفْسٍ وَمَا سَوَّاهَا: أي ومن سَوَّاهَا، وأهل مكة يقولون إذا سمعوا صوت الرَّعْد: سبحان ما سبحت له الرَّعْدُ، أي من سبحت له الرَّعْد.
(في): بمعنى على قال تعالى: "وَلَا صَلَّيْتُكُمْ فِي جُدُوعِ النَّحْلِ" لأنَّ الجذع للمصلوب بمنزلة القبر للمقبور. وينشد:

هُمُ صَلَّبُوا الْعَبْدِيَّ فِي جِدْعِ تَخْلَةٍ * فَلَا عَاطَسَتْ شِيْبَانُ إِلَّا بِأَجْدَعَا
(مِنْ): بمعنى على، قال تعالى: "وَتَصَرَّنَاهُ مِنَ الْقَوْمِ الَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا" أي على القوم.

(حتى): بمعنى إلى، كما قال تعالى: "سَلَامٌ هِيَ حَتَّى مَطَلَعِ الْفَجْرِ".

54- فصل في الأثنين ينسب الفعل إليهما وهو لأحدهما

- وقد تقدم في بعض الفصول ما يقاربه، قال الله تعالى: "فَلَمَّا بَلَغَا مَجْمَعَ بَيْنِهِمَا نَسِيَا حُوتَهُمَا" وكان النسيان من أحدهما لأنه قال: "فإني نسيت الحوت وما أنسانيه إلا الشيطان". وقال تعالى: "مَرَجَ الْبَحْرَيْنِ يَلْتَقِيَانِ" أي كلاهما يجتمعان، وأحدهما عذب والآخر ملح: "وبينهما بَرْزَخٌ" أي حاجز، ثم قال: "يَخْرُجُ مِنْهُمَا اللَّوْلُؤُ وَالْمَرْجَانُ" وإنما يخرج من الملح لا من العذب.

55- فصل في إقامة الإنسان مقام من يشبهه وينوب منابه

- من سنن العرب أن تفعل ذلك، فتقول: زيد عمرو، أي كأنه هو، أو يقوم مقامه ويسد مسده. وتقول أبو يوسف أبو حنيفة، أي في الفقه، والبحثري أبو تمام، أي في الشعر، وفي القرآن: "وأزواجه أمهاتهم" أي هنّ مثلهن في التحريم، وليس المراد أنهنّ والدات، إذ جاء في آية أخرى: "إِنَّ أُمَّهَاتُهُمْ إِلَّا اللَّائِي وَلَدَتْهُم" ، فنفى أن تكون الأم غير الوالدة.

56- فصل في إضافة الفعل إلى ما ليس بفاعل على الحقيقة

- من سنن العرب أن تعرب عن الجماد بفعل الإنسان، كما قال الراجز:

امْتَلَأَ الْحَوْضُ وَقَالَ قَطْنِي

وليس هناك قول، وكما قال الشَّماخ:

كَأَنِّي كَسَوْتُ الرَّحْلَ أَحْقَبَ سَهْوًا * أطاع له مِنْ رَامَتَيْنِ حَدِيقُ
فجعل الحديق مطيعا لهذا العير لما تمكن من رعيه، والحديق لا طاعة له ولا معصية، وفي كتاب الله عزَّ وجلَّ: "فَوَجَدَا فِيهَا جِدَاراً

يُرِيدُ أَنْ يَنْقُضَ"، ولا إرادة للجدار، ولكنه من توسع العرب في المجاز والاستعارة، قال الصُّوليُّ: ما رأيت أحداً أَشَدَّ بَذْخاً بالكفر من أبي فراس، ولا أكثر إظهاراً له منه ولا أدوم تعبثاً بالقرآن قال يوما ونحن في دار الوزير أبي العباس أحمد بن الحسين ننتظر مجيئه: هل تعرف للعرب إرادة لغير مميز؟ فقلت: إن العرب تعبر عن الجمادات بقول ولا قول لها، كما قال الشاعر:

امتلاً الحوضُ وقال قطني

وليس ثمَّ قول، قال: لم أرد هذا، وإنما أريد في اللغة إرادة لغير مميز، وإنما عَرَضَ بقوله عَرَّ وَجَلَّ: "فوجدنا فيها جداراً يريد أن ينقضَّ فأقامه" فأيدني الله عَرَّ وَجَلَّ بأن تذكرت قول الراعي: في مَهْمَةٍ فُلِقَتْ بِهِ هَامَاتُهَا * فَلَقَ الْفُؤُوسِ إِذَا أَرَدَنْ نَصُولاً فكأنني ألقمته الحجر، وسُرَّ بذلك من كان صحيح النية، وسود الله وجه أبي فراس.

والعرب تسمي التهيؤ للفعل والاحتياج إليه إرادة. قال أبو محمد اليزيدي: كنت والكسائي عند العباس بن الحسن العلوي فجاء غلام له وقال يا مولاي، كنت عند فلان فإذا هو يريد أن يموت، فضحكنا، فقال مِمَّ ضحكتما؟ قلنا من قوله: يريد أن يموت، وهل يريد الإنسان أن يموت؟ فقال العباس: قد قال الله تعالى: "فوجدنا فيها جداراً يريد أن ينقضَّ فأقامه"، وإنما هذا مكان يكاد. فتنبَّهنا. والله أعلم.

57- فصل في المجاز

- قال الجاحظ:

للعرب إقدام على الكلام، ثقة بفهم المخاطب من أصحابهم عنهم، كما جَوَّزوا قوله: أكله الأسود، وإنما يذهبون إلى التَّهَشُّ واللدع والعض، وأكل المال، وإنما يذهبون إلى الإفناء، كما قال الله عَرَّ وَجَلَّ: "إِنَّ الَّذِينَ يَأْكُلُونَ أَمْوَالَ الْيَتَامَى ظُلْماً إِنَّهُمْ يَأْكُلُونَ فِي بُطُونِهِمْ نَاراً وَسَيَصْلُونَ سَعيراً".

ولعلَّهم شربوا بتلك الأموال الأنبذة، ولبسوا الحلل، وركبوا
الهماليج، ولم ينفقوا منها درهمًا في سبيل الله، إنما أَكَلُوا.
وَجَوَّزُوا: أَكَلَتْهُ النَّارُ، وَإِنَّمَا أَبْطَلَتْ عَيْنَهُ.

وَجَوَّزُوا أَيْضًا أَنْ يَقُولُوا: ذُقْتُ، لِمَا لَيْسَ يُطْعَمُ، وَهُوَ قَوْلُ الرَّجُلِ
إِذَا بَالِغٌ فِي عَقُوبَةِ عَبْدِهِ: ذُقْ، وَكَيْفَ ذَقْتَهُ؟ أَيْ وَجَدْتَ طَعْمَهُ. قَالَ
اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ: "ذُقْ إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْكَرِيمُ" وَقَالَ عَزَّ مِنْ قَائِلٍ:
"فَأَذَاقَهَا اللَّهُ لِبَاسَ الْجُوعِ وَالْخَوْفِ بِمَا كَانُوا يَصْنَعُونَ" وَقَالَ
تَعَالَى: "فَذَاقُوا وَبَالَ أَمْرِهِمْ". ثُمَّ قَالُوا: طَعِمْتُ، لِغَيْرِ الطَّعَامِ، كَمَا
قَالَ الْمَرْجِيُّ:

فَإِنْ شِئْتُ حَرَّمْتُ النِّسَاءَ سِوَاكُمْ * وَإِنْ شِئْتُ لَمْ أُطْعَمْ تُقَاخًا وَلَا
بَرْدًا

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: "فَمَنْ شَرِبَ مِنْهُ فَلَيْسَ مِنِّي وَمَنْ لَمْ يَطْعَمْهُ فَإِنَّهُ
مِنِّي" يُرِيدُ: وَمَنْ لَمْ يَذُقْ طَعْمَهُ. وَلَمَّا قَالَ خَالِدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ فِي
هَزِيمَةٍ لَهُ: أَطْعِمُونِي مَاءً، قَالَ الشَّاعِرُ:
بَلِّ السَّرَاوِيلَ مِنْ خَوْفٍ وَمِنْ دَهْشٍ * وَاسْتَطْعَمَ الْمَاءَ لَمَّا جَدَّ فِي
الْهَرَبِ

فَبَلَغَ ذَلِكَ الْحِجَاجُ، فَقَالَ: مَا أَيْسَرُ مَا تَعَلَّقَ فِيهِ يَا ابْنَ أَخِي، أَلَيْسَ
اللَّهُ تَعَالَى يَقُولُ: فَمَنْ شَرِبَ مِنْهُ فَلَيْسَ مِنِّي وَمَنْ لَمْ يَطْعَمْهُ
فَإِنَّهُ مِنِّي".

قَالَ الْجَاحِظُ: فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: "إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحْيِي أَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا
مَا بَعُوضَةً فَمَا فَوْقَهَا" يُرِيدُ فَمَا دُونَهَا، وَهُوَ كَقَوْلِ الْقَائِلِ: فَلَانِ
أَسْفَلَ النَّاسِ، فَتَقُولُ: وَفَوْقَ ذَلِكَ، تَضَعُ قَوْلَكَ (فَوْقَ) مَكَانَ
قَوْلِهِمْ: هُوَ شَرُّ مَنْ ذَلِكَ. وَقَالَ الْقَرَّاءُ: فَمَا فَوْقَهَا فِي الصُّغَرِ،
وَاللَّهُ أَعْلَمُ.

قَالَ الْمُبَرِّدُ: مِنَ الْآيَاتِ الَّتِي رُبَّمَا يَغْلَطُ فِي مَجَازِهَا النُّحَوِيُّونَ قَوْلُ
اللَّهُ تَعَالَى: "فَمَنْ شَهِدَ مِنْكُمُ الشَّهْرَ فَلْيَصُمْهُ" وَالشَّهْرُ لَا يَغِيبُ
عَنْ أَحَدٍ. وَمَجَازُ الْآيَةِ: فَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ شَاهِدَ بَلَدَةٍ فِي الشَّهْرِ

فليصمه، والتقدير: فمن كان شاهداً في شهر رمضان فليصمه،
ونصب (الشهر) للظرف، لا نصب المفعول.

58- فصل في إقامة وصف الشيء مقام اسمه

- كما قال الله عز وجل: "وَحَمَلْنَاهُ عَلَى ذَاتِ أَلْوَاحٍ وَدُسُرٍ" يعني السفينة، فوضع صفتها موضع تسميتها.
وقال تعالى: "إِذْ عُرِضَ عَلَيْهِ بِالْعَشِيِّ الصَّفِيفَاتِ الْجِثَاءُ" يعني الخيل.

وقال بعض المتقدمين:

سَأَلْتُ قُتَيْلَةَ عَنْ أَبِيهَا صَحْبَهُ * فِي الرَّوْعِ: هَلْ رَكِبَ الْأَعْرَ
الْأَشْقَرَا؟

يعني هل قُتِلَ، والأعرُّ الأشقرُّ: وصف الدَّم فأقامه مقام اسمه.
وقال بعض المحدثين:

ثِمْتُ بَرْقَ الْوَزِيرِ فَانْهَلَّ حَتَّى * لَمْ أَجِدْ مَهْرَبًا إِلَى الْإِعْدَامِ
فَكَأَنِّي وَقَدْ تَقَاصَرَ بَاعِي * خَائِطٌ فِي عُبابٍ أَخْصَرَ طَامِي

يعني: البحر.

وقال الحجاج لابن القَبَعَتَرِيِّ: لَأَحْمِلَنَّكَ عَلَى الْأَدْهَمِ، يعني القيد،
فتجاهل عليه، وقال: مِثْلُ الْأَمِيرِ يَحْمِلُ عَلَى الْأَدْهَمِ وَالْأَشْهَبِ.

59- فصل في إضافة الشيء إلى الله جل وعلا

- العرب تُضيف بعض الأشياء إلى الله عز ذكره وإن كانت كلها
له. فتقول: بيت الله وظلُّ الله وناقَةُ الله.

قال الجاحظ: كل شيء أضافه الله إلى نفسه فقد عَظَّم شأنه،
وفَحَّم أمره، وقد فعل ذلك بالنار، فقال: "نَارُ اللَّهِ الْمَوْقَدَةُ".

ويُروى أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ لِعَتِيبَةَ بْنِ أَبِي لَهَبٍ:
أَكَلَكُ كَلْبُ اللَّهِ، ففي هذا الخبر فائدتان، إحداهما أَنَّهُ ثَبَّتَ بِذَلِكَ
أَنَّ الْأَسَدَ كَلْبٌ، والثانية أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى لَا يُضَافُ إِلَيْهِ إِلَّا الْعَظِيمُ مِنَ
الْأَشْيَاءِ فِي الْخَيْرِ وَالشَّرِّ، أَمَّا الْخَيْرُ فَكَقُولُهُمْ: أَرْضُ اللَّهِ، وَخَلِيلُ

الله، وزوّار الله، وأما الشرّ فكقولهم: دَعُهُ في لَعْنَةِ الله وَسَخَطِهِ وأليم عذابه وإلى نارِ الله وحرّ سَقَرِهِ.

60- فصل في تسمية العرب أبناءها بالشَّنيع من الأسماء

- هي من سنن العرب، إذ تُسَمَّى أبناءها بِحَجَرٍ، وَكَلْبٍ، وَتَمِرٍ، وَذئبٍ، وَأَسَدٍ، وما أشبهها، وكان بعضهم إذا وُلِدَ لأحدهم ولد سَمَّاه بما يراه ويسمعه، مما يتفائل به، فإن رأى حجرا أو سمعه، تَأَوَّل فيه الشَّدَّةَ وَالصَّلَابَةَ، وَالصَّبْرَ وَالْبَقَاءَ، وإن رأى كلبا تَأَوَّل فيه الحِرَاسَةَ وَالْأَلْفَةَ وَبُعْدَ الصَّوْتِ، وإن رأى تَمِرا تَأَوَّل فيه المَنَعَةَ وَالْقِيَّةَ وَالشَّكَاسَةَ، وإن رأى ذئبا تَأَوَّل فيه المَهَابَةَ وَالْقُدْرَةَ وَالْحِشْمَةَ.

وقال بعضُ الشُّعوبِيَّة لِابْنِ الْكَلْبِيِّ: لِمَ سَمَّتِ الْعَرَبُ أَبْنَاءَهَا بِكَلْبٍ وَأَوْسٍ وَأَسَدٍ وَمَا شَاكَلَهَا: وَسَمَّتِ عَبِيدَهَا بِئُسْرٍ وَسَعْدٍ وَيُمْنٍ؟ فَقَالَ أَحْسَنُ: لِأَنَّهَا سَمَّتْ أَبْنَاءَهَا لِأَعْدَائِهَا، وَسَمَّتْ عَبِيدَهَا لِأَنْفُسِهَا.

ثم نبتدئ بأبنية الأفعال، فنقول:

61- فصل في أبنية الأفعال

- في الأكثر الأغلب:

1- (فعل) يكون بمعنى التكثير، كقوله عَزَّ وَجَلَّ: "وَعَلَّقَتِ الْأَبْوَابَ". وقوله: "يُدَبِّحُونَ أَبْنَاءَكُمْ".

وفَعَّلَ: يكون بمعنى أفعل، نحو حَبَّرَ وَأَخْبَرَ، وَكَرَّمَ وَأَكْرَمَ، وَنَزَلَ وَأَنْزَلَ. ويكون مضادا له نحو أَفْرَطَ إِذَا جَاوَزَ الْحَدَّ، وَقَرَّطَ إِذَا قَصَّرَ. قال الشاعر:

لَا حَيْرَ فِي الْإِفْرَاطِ وَالتَّفْرِيطِ * كِلَاهُمَا عِنْدِي مِنَ التَّخْلِيطِ
وقلت في كتاب المبهج: إِيَّاكَ وَالْإِفْرَاطَ الْمَمْلَ وَالتَّفْرِيطَ الْمُخْلَ.
ويكون فَعَّلَ بنية لا لمعنى، نحو كَلَّمَ.

ويكون بمعنى نسب، نحو ظلمه: إذا نسبه إلى الظلم، وجهله: إذا نسبه إلى الجهل.

2- (أَفْعَل) يكون بمعنى فَعَلَ، نحو أَسْقَى وَسَقَى، وَأَمَحَصَهُ الودَّ وَحَصَّهُ، وقد يتضادان نحو نَشَطَ الْعُقْدَةُ، إِذَا شَدَّهَا، وَأَنْشَطَهَا إِذَا حَلَّهَا.

3- (فَاعَلَ) يكون بين اثنين نحو ضاربته، وبارزته وخاصمته وحاربه وقاتله. ويكون بمعنى فَعَلَ كقوله تعالى: "قَاتِلْهُمْ اللَّه" أي قَتَلْهُمْ، وسافر الرجل ويكون بمعنى فَعَّلَ نحو ضاعف الشيء وصعفه.

4- (تَفَاعَلَ) يكون بين اثنين وبين الجماعة نحو تَجَادَلَا وتناظرا وتحاكما. ويكون من واحد نحو تراءى له.

ويكون بمعنى أَظْهَرَ نحو تَغَافَلَ وَتَجَاهَلَ وَتَسَاكَرَ إِذَا أَظْهَرَ غَفْلَةً وَجَهْلًا وَمَرَضًا وَسُكْرًا، وليس بغافل ولا جاهل ولا مريض ولا سكران.

5- (تَفَعَّلَ) يكون بمعنى فَعَّلَ نحو تَخَلَّصَهُ إِذَا خَلَّصَهُ كما قال الشاعر:

تَخَلَّصَنِي مِنْ غَفْلَةِ الْعَيِّ مُنْعِمًا * وَكُنْتُ زَمَانًا فِي صَمَانٍ إِسَارِهِ
وكما قال عمرو بن كلثوم:

تَهَدَّدْنَا وَأَوْعَدْنَا رُوبِدًا * مَتِي كُنَّا لِإِمَّاكَ مَقْتُونَا
ويكون بمعنى التَّكَلَّفَ نحو تَشَجَّعَ وَتَجَلَّدَ وَتَحَلَّمَ. ويكون لأخذ الشيء نحو تَأَدَّبَ وَتَفَقَّهَ وَتَعَلَّمَ.

ويكون تَفَعَّلَ بمعنى افْتَعَلَ نحو تَعَلَّمَ بمعنى اُعْلِمَ كما قال القطامي:

تَعَلَّمَ أَنَّ بَعْدَ الشَّرِّ خَيْرًا * وَأَنَّ لِهَذِهِ الْغُمِّ انْقِشَاعًا
أي اعلِم.

6- (اسْتَفْعَلَ) يكون بمعنى التَّكَلَّفَ نحو اسْتَعْظَمَ أي تَعَظَّمَ، واستكبر أي تَكَبَّرَ، ويكون اسْتَفْعَلَ بمعنى الاستدعاء والطلب نحو

اسْتَطَعَمَ واستَسْقَى واستَوْهَبَ. ويكون بمعنى فَعَلَ نحو اسْتَقرَّ أي أَقَرَّ.

ويكون بمعنى صار نحو اسْتَوَقَّ الْجَمَلُ، واستَسَرَّ البُغَاثُ، وقد تقدم في باب السينات.

7- (افْتَعَلَ) يكون بمعنى فَعَلَ نحو اشْتَوَى أي شوى، واقْتَنَى أي قنى، واكْتَسَبَ أي كَسَبَ. ويكون لحدوث صفة نحو افْتَقَرَ وافْتَتَنَ. 8- وأما (انْفَعَلَ) فهو فعلُ المطاوعة نحو كَسَرْتُهُ فانكسر، وجَبَرْتُهُ فانجبر، وقلبته فانقلب، وقد تقدم له ذكر في باب النونات.

62- فصل في أبنية دالة على معان في الأغلب الأكثر وقد تختلف - ما كان على (فَعَلَان) دلَّ على الحركة والإضطراب كالنِّزوان والغليان والضَّرَبان والهِيجان.

وما كان على (فَعْلَان) دلَّ على صفات تقع من أحوال كالعَطْشان والعَرْشان والشَّبعان والرَّيان والغَضبان.

وما كان على (أَفْعَلَ) دلَّ على صفات بالألوان نحو أبيض وأحمر وأسود وأصفر وأخضر وكذلك العيوب تكون على أفعل نحو أزرق وأخْوَل وأَعْوَر وأَقْرَعَ وأَقْطَعَ وأَعْرَجَ وأَخْتَفَ.

وتكون الأدواء على (فُعَال) كالصُّدَاع والزُّكام والسُّعال والخُّنَاق والكِبَاد. والإصوات أكثرها على هذا كالصُّرَاخ والتَّبَاح والصُّبَاح والرُّغَاء والتَّغَاء والخُّوَار.

وفصل آخر منها على (فَعِيل) كالصَّجِيج والهَرِير والصَّهِيل والنَّهيق والصَّغِيب والزَّيِير والتَّعِيق والتَّعِيب والخَّرِير والصَّرِير.

وحكايات الأصوات على (فَعْلَة) كالصَّرَصرة والقرْقرة والغَرْغرة والقَعْقعة والحَشْحشة.

وأطعمة العرب على (فَعِيلَة) كالسَّخِينَة والعَصِيدَة واللَّفَيْتَة والخَرِيرَة والتَّقِيعةُ والوَلِيمَة والِعَقِيقة.

وأكثر الأدوية على (فَعُول) كاللُّعُوق والسَّمُوط والوَجُور واللَّدُود والذَّرُور والقَطُور والتَّطُول.

وأكثر العادات في الاستكثار على (مفعال) نحو مطعان ومطعام ومضراب ومضيف ومكثار ومهذار وامرأة معطار ومذكار وميناث وميتام.

63- فصل في التشبيه بغير أداة التشبيه

- وهذه طريقة أنيقة غلب عليها المحدثون المتقدمين فأحسنوا وظرفوا ولطفوا وأرى أبا نواس السابق إليها في قوله: تَبْكِي قَتْلَقِي الدَّرَّ مِنْ تَرْجِسٍ * وَتَلْطِمُ الْوَرْدَ بِعُنَابٍ فشبه الدمع بالدَّر والعين بالترجس والخذ بالورد والأنامل بالعناب من غير أن يذكر الدمع والعين والخذ والأنامل ومن غير أن استعان بأداة من أدوات التشبيه، وهي: كَأَنَّ وكاف التشبيه، وحسبته كذا، وفلان حسن ولا القمر، وجواد ولا المطر. وقد زاد أبو الفرج الوأواء على أبي نواس فخمس ما ربَّعه بقوله: وأمطرت لؤلؤاً من تَرْجِسٍ وَسَقَتْ * وَرَدّاً وَعَصَتْ عَلَى الْعُنَابِ بِالْبَرْدِ

والزيادة في تشبيه الثَّغْرِ بالبرْد. ومن هذا الباب: قول أبي الطَّيِّب المتنبي:

بَدَتْ قَمَراً وَمَالَتْ خُوطاً بَانَ * وَفَاحَتْ عَنَبَراً وَرَتَتْ غَزَالاً

وقول أبي القاسم الزَّاهِي:

سَفَرَنْ بُدُوراً وَانْتَقَبْنَ أَهْلَةً * وَمِسْنَ غُصُوناً وَالتَّفَنَّ جَازِراً

وقول أبي الحسن الجوهري الجرجاني في الشراب: إِذَا فُضَّ عَنْهُ الْخَتْمُ فَاحَ بَتَفْسَجاً * وَأَشْرَقَ مِصْبَاحاً وَتَوَّرَ غُصْفُراً
وقول مؤلف الكتاب:

رَنَا ظَلِيماً وَغَنَى عُنْدَلِيّاً * وَلاَحَ شَقَائِقاً وَمَشَى قَضِيّاً

وقوله أيضاً:

وَفِيكَ لَنَا فِتْنٌ أَرْبَعٌ * تَسْلُ عَلَيْنَا سُيُوفَ الْخَوَارِجِ

لِحَاطِطِ الظُّبَاءِ وَطُوقِ الْحِمَامِ * وَمَشْيِ الْقِبَاجِ وَزِيِّ التَّدَارِجِ

ومن هذا الباب قول ابن سكرة:

الْخَدُّ وَرُدُّ وَالصَّدْغُ عَالِيَةٌ * وَالرَّيْقُ خَمْرٌ وَالتَّغْرُ مِنْ بَرَدٍ

وقول القاضي عبد العزيز في المدح:

لِحَاطِلِكِ أَقْدَارٌ وَكَفِّكَ مُرْتَةٌ * وَعَزْمُكَ صَمْصَامٌ وَرَبْعُكَ غِيلٌ

64- فصل في إقامة العم مقام الأب والخالة مكان الأم - قال الله تعالى حكاية عن بني يعقوب: "أَمْ كُنْتُمْ شُهَدَاءَ إِذْ حَضَرَ يَعْقُوبَ الْمَوْتُ إِذْ قَالَ لِبَنِيهِ مَا تَعْبُدُونَ مِنْ بَعْدِي؟ قَالُوا نَعْبُدُ إِلَهَكَ وَإِلَهَ آبَائِكَ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ"، وإسماعيل عم يعقوب فجعله أبا.

وقال في قصة يوسف: "وَرَفَعَ أَبَوَيْهِ عَلَى الْعَرْشِ" يعني أباه وخالته، وكانت أمه قد ماتت فجعل الخالة أما.

65- فصل في تقارب اللفظين واختلاف المعنيين

- حَرَجَ فلان: إذا وقع في الحَرَج، وَتَخَرَّجَ: إذا تباعد عن الحَرَج. وكذلك أَثِمَ وَتَأَثَّمَ.

وَهَجَدَ: إذا نام، وَتَهَجَّدَ: إذا سَهَرَ.

وَفَزَعَ فلان: إذا أتاه الفَزَعُ، وَفَزَّعَ عنه إذا نُجِّيَ عنه الفَزَعُ، وفي كتاب الله: "حَتَّى إِذَا فُزِّعَ عَنْ قُلُوبِهِمْ" أي أخرج الفَزَعُ عنها.

ويقال: امرأةٌ تَذُورُ، أي مُتَصَوِّنةٌ عن الأقدار، واللفظ يُشبهه ضَدٌّ ذلك.

66- فصل في وقوع فعل واحد على عدة معان

- من ذلك قولهم: قَضَى بمعنى حَتَمَ، كقوله تعالى: "فَلَمَّا قَضَيْنَا عَلَيْهِ الْمَوْتَ". وَقَضَى بمعنى أَمَرَ، كقوله تعالى: "وَقَضَى رَبُّكَ إِلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ" أي أمر ويكون قضى بمعنى صَنَعَ، كقوله تعالى: "فَاقْضِ مَا أَنْتَ قَاضٍ" أي فاصنع ما أنت صانع. ويكون قضى بمعنى حَكَمَ، كما يقال للحاكم قاض. وقضى بمعنى أعلم، كقوله تعالى: "وَقَضَيْنَا إِلَى بَنِي إِسْرَائِيلَ فِي الْكِتَابِ" أي أعلمناهم. ويقال للميت: قضى، إذا فَرِغَ من الحياة.

وقضاء الحاجة، معروف ومنه قوله تعالى: "إِلَّا حَاجَةً فِي نَفْسِ يَعْقُوبَ قَضَاهَا".

ومن هذا الباب قوله تعالى: "فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَانْحَرْ" أي الصلاة المعروفة. وقوله عز وجل: "وَصَلِّ عَلَيْهِمْ إِنَّ صَلَاتَكَ سَكَنٌ لَهُمْ" أي ادعُ لهم. وقوله: "إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا" فالصلاة من الرحمة، ومن الملائكة الاستغفار، ومن المؤمنين الثناء والدُّعاء، والصلاة: الدِّين، من قوله تعالى في قصة شعيب: "أَصْلَاتُكَ تَأْمُرُكَ" أي دينك. والصلاة: كنائس اليهود، وفي القرآن: "لَهُدًى صَوَامِعُ وَبَيْعٌ وَصَلَوَاتٌ وَمَسَاجِدُ".

67- فصل في كلمة واحدة من الألفاظ تختلف معانيها باختلاف مصدرها وليس للعرب كلمة مثلها

- هي قولهم: وَجَدَ كَلِمَةً مُبْهَمَةً، فإذا صُرِّقَتْ قيل في ضد العدم: وُجُودًا، وفي المال: وُجْدًا، وفي الغَضَبِ: مَوْجِدَةً، وفي الضَّالَّةِ: وَجْدَانًا، وفي الحزن: وَجْدًا.

68- فصل في وقوع اسم واحد على أشياء مختلفة

- من ذلك: عين الشمس وعين الماء ويقال لكل واحد منهما: العين.

والعين: النَّقْد من الدَّراهم.

والعين: الدَّنانير.

والعين: السَّحابة من قِبَل القبلة.

والعين: مطر أَيَّام لا يُقْلَع.

والعين: الدَّيْدَبَان، والجاسوس، والرَّقِيب، وكلهم قريب من قريب.

ويقال في الميزان: عين، إذا رجحت إحدى كفتيه على الأخرى.

والعين: عين الرِّكِيَّة.

وعين الشيء: نفسه.

وعين الشيء: خياره.

والعين: الباصرة.

والعين: مصدر عانه عَيْنًا.

ومن ذلك الخال: أخو الأم، ونوع من البرود، والاختيال، والغيم، وواحد الخيلان.

ومن ذلك الحميم، يقع على الماء الحارّ، والقرآن ناطق به.

قال أبو عمرو: والحميم: الماء البارد، وأنشد:

فساغَ لي الشَّرابُ وكُنْتُ قَبْلًا * أكادُ أعصُّ بالماء الحميم

الحميم: الخاصُّ، يقال: دُعينا في الحامّة لا في العامّة.

والحميم: العرق.

والحميم: الخيار من الإبل، ويقال: جاء المُصدِّقُ فأخذَ حميمها، أي خيارها.

ومن ذلك المولى، هو السيد، والمُعْتِق، والمُعْتَق، وابن العم، والصّهر، والجار، والحليف.

ومن ذلك العدل، هو الفدية من قوله تعالى: "أَوْ عَدْلُ ذَلِكَ صِيَامًا".

والعدل: القيمة، والرّجل الصّالح، والحقُّ: وضدُّ الجور.

ومن ذلك المرض، المرض في القلب: هو الفتور عن الحقِّ، وفي البدن: فتور الأعضاء، وفي العين: فتور النّظر.

69- فصل في الإبدال

- من سنن العرب إبدال الحروف وإقامة بعضها مكان بعض، في قولهم: مَدَحَ، وَمَدَّة، وَجَدَّ، وَجَدَّ، وَخَرَمَ، وَخَزَمَ، وَصَقَعَ الدَّيْكَ، وَسَقَعَ، وفاضَ أي ماتَ، وفاطًا، وفَلَقَ الله الصُّبْحَ، وفَرَّقَهُ. وفي قولهم: صِراط وسِراط، ومُسيطر ومُصَيطر، ومكة وبكة.

70- فصل في القلب

- من سنن العرب القلب في الكلمة وفي القصّة. أما في الكلمة فكقولهم: جَذَبَ وَجَبَدَ، وَصَبَّ وَبَضَّ، وَبَكَلَ وَلَبَكَ، وَطَمَسَ وَطَسَمَ.

وأما القصة فكقول الفرزدق:
كما كان الزناء فريضة الرجم
أي كما كان الرجم فريضة الزنا. وكما قال:
وتشقى الرماح بالضياطرة الحمر
أي وتشقى الضياطرة الحمر بالرماح.
وكما يقال: أدخلت الخاتم في إصبعي، وإنما هو إدخال الأصبع في
الخاتم.
وفي القرآن: "ما إن مفاتيحه لتنوء بالعصبة أولي القوة" وإنما
العصبة أولوا القوة تنوء بالمفاتيح.

71- فصل في تسمية المتضادين باسم واحد

- هي من سنن العرب المشهورة، كقولهم:
الجؤن: للأبيض والأسود.
والقروء: للأطهار والحيض.
والصريم: لليل والصبح.
والخيلولة: للشك واليقين. قال أبو ذؤيب:
فَبَقِيتُ بَعْدَهُمْ بَعِيشٍ نَاصِبٍ * وَإِخَالُ أُنِّي لَاحِقُ مُسْتَتَبِعِ
أي وأتيقن.
والنَّد: المثل والصد. وفي القرآن: "وَتَجْعَلُونَ لِّهِ أُتْدَادًا" على
المعنيين.
والزَّوج: الذكر والأنثى.
والقانع: السائل والذي لا يسأل.
والناهل: العطشان والزَّيان.

72- فصل في الإتياع

- هو من سنن العرب وذلك أن تتبع الكلمة الكلمة على وزنها
ورويها إشباعاً وتوكيداً اتساعاً كقولهم: جائع نائع، وساغِب لاغِب،
وعَطِشان نَطِشان، وصَبَّ صَبَّ، وخراب يباب. وقد شاركت
العرب العجم في هذا الباب.

73- فصل في إشتقاق نعت الشيء من اسمه عند المبالغة فيه

- ذلك من سنن العرب كقولهم: يَوْمَ أَيُّومٍ، وَلَيْلَ أَلَيْلٍ، وَرَوْضَ أَرْيَضٍ، وَأَسَدَ أَسِيدٍ، وَصُلْبَ صَلِيبٍ، وَصَدِيقَ صَدُوقٍ، وَظِلَّ ظَلِيلٍ، وَحِرْزَ حَرِيزٍ، وَكِنٌّ كَنِينٍ، وَدَاءٌ دَوِيٌّ.

74- فصل في إخراج الشيء المحمود بلفظ يوهم ضد ذلك

- كما يقال: فلان كريم غير أَنَّهُ شَرِيفٌ، وَلئيم غير أَنَّهُ حَسِيسٌ، وكما قال النَّابِغَةُ الذَّيَّانِي: وَلَا عَيْبَ فِيهِمْ غَيْرَ أَنَّ سُيُوفَهُمْ * يَهَنُّ فُلُوقٌ مِنْ قِرَاعِ الْكَتَائِبِ وكما قال النَّابِغَةُ الْجَعْدِي: فَتَى كَمَلَتْ أَخْلَاقُهُ غَيْرَ أَنَّهُ * جَوَادٌ فَمَا يُبْقِي مِنَ الْمَالِ بَاقِيَا وقال بعض البلغاء: فلان لَا عَيْبَ فِيهِ غَيْرَ أَنَّ لَا عَيْبَ فِيهِ يَزْدُ عَيْنَ الْكَمَالِ عَنْ مَعَالِيهِ.

75- فصل في الشيء يأتي بلفظ المفعول مرة و بلفظ الفاعل مرة والمعنى واحد

- تقول العرب: مُدَجَّجٌ وَمُدَجَّجٌ، وَعَبْدٌ مُكَاتَّبٌ وَمُكَاتَّبٌ، وَشَأْوٌ مُعَرَّبٌ وَمُعَرَّبٌ، وَمَكَانٌ عَامٍ وَمَعْمُورٌ، وَأَهْلٌ وَمَأْهُولٌ، وَنَفِيسَتُ الْمَرْأَةِ وَنَفِيسَتٌ، وَغُنَيْتٌ بِالشَّيْءِ وَغُنَيْتٌ بِهِ، وَسَعِدَ فُلَانٌ وَسُعِدَ، وَزَهِيَ عَلَيْنَا وَزُهَا.

76- فصل في التكرير والإعادة

هي من سنن العرب في إظهار العناية بالأمر كما قال الشاعر: مَهْلًا بَنِي عَمَّنَا مَهْلًا مَوَالِينَا وكما قال الآخر:

كَمْ نِعَمَتٍ كَانَتْ لَكُمْ * كَمْ كَمْ وَكَمْ

فكرر لفظ (كم) للعناية بتكثير العدد. ومنه قوله تعالى: "أُولَى لَكَ فَأُولَى".

ولهذا جاء في كتاب الله التكرير كقوله تعالى: "فَبَايَ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ"، وقوله عز وجل: "وَيْلٌ يَوْمَئِذٍ لِلْمُكَذِّبِينَ".

77- فصل في إجراء غير بني آدم مجراهم في الإخبار عنه

- من سنن العرب أن تجري الموات وما لا يعقل في بعض الكلام مجرى بني آدم، فتقول في جميع أرض أرضون، وتقول: لَقِيتُ مِنْهُمْ الْأَمْرَيْنِ، وَرَبِّمَا يَتَعَدَّى هَذَا إِلَى أَكْثَرِ مِنْهُ كَمَا قَالَ الْجَعْدِي: تَمَرَزْتُهَا وَالَّذِيكَ يَدْعُو صَبَاحَهُ * وَأَمَّا بَنُو نَعَشٍ دَنُوا فَتَصَوَّبُوا وَكَمَا قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ: "لَا الشَّمْسُ يَنْبَغِي لَهَا أَنْ تُدْرِكَ الْقَمَرَ وَلَا اللَّيْلُ بِسَائِقِ النَّهَارِ وَكُلٌّ فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ" وَقَالَ عَزَّ أَسْمَهُ: "إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ". وَقَالَ عَزَّ وَجَلَّ: "يَا أَيُّهَا النَّملُ ادْخُلُوا مَسَاكِنَكُمْ لَا يَحْطِمَنَّكُمْ سُلَيْمَانُ وَجُنُودُهُ وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ" وَقَالَ: "لَقَدْ عَلِمْتِ مَا هَؤُلَاءِ يَنْطِقُونَ" وَأَكْبَرُ مِنْ قَوْلِ الْجَعْدِيِّ قَوْلُ عَبْدِ بْنِ الطَّيِّبِ: إِذَا أَشْرَفَ الذِّيكُ يَدْعُو بَعْضَ أَسْرَتِهِ * إِلَى الصَّبَاحِ وَهُمْ قَوْمٌ مَعَاذِلُ

فَجَعَلَ لِلذِّيكِ أَسْرَةً وَسَمَّاهُمْ قَوْمَ.

78- فصل في خصائص من كلام العرب

- للعرب كلام تَخَصُّ بِهِ مَعَانِي فِي الْخَيْرِ وَالشَّرِّ وَفِي اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَغَيْرَهُمَا فَمِنْ تِلْكَ التَّتَابُعِ وَالتَّهَافُتِ لَا يَكُونَانِ إِلَّا فِي الشَّرِّ. وَهَاجَ الْفَحْلُ، وَالشَّرُّ، وَالْحَرْبُ، وَالْفِتْنَةُ. وَلَا يُقَالُ: هَاجَ، لِمَا يُوْدِي إِلَى الْخَيْرِ.

وَضَلَّ يَفْعَلُ كَذَا، إِذَا فَعَلَهُ نَهَارًا، وَبَاتَ يَفْعَلُ كَذَا، إِذَا فَعَلَهُ لَيْلًا. وَالتَّأْوِيبُ: سِيرُ النَّهَارِ لَا تَغْرِيجُ فِيهِ. وَالْإِسْنَادُ: سِيرُ اللَّيْلِ لَا تَغْرِيسُ فِيهِ. وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى: "فَجَعَلْنَاهُمْ أَحَادِيثَ" أَيِ مَثَلْنَا بِهِمْ، وَلَا يُقَالُ: جُعِلُوا أَحَادِيثَ إِلَّا فِي الشَّرِّ.

ومن ذلك: التأبين: لا يكون إلا مدحا للميت.
والمساعاة: لا تكون إلا للزنا بالإماء، دون الحرائر.
ويُقال نَفَسَتِ الْعَنَمُ لَيْلًا، وَهَمَلَتْ نَهَارًا.
وَحُفِضَتِ الْجَارِيَةُ، وَلَا يُقَالُ: حُفِضَ الْعُلامُ.
وَلَقَمَهُ بَبْغَرَةً إِذَا رَمَاهُ بِهَا، وَلَا يُقَالُ ذَلِكَ لغيرها.

79- فصل يناسبه في الرِّيح والمطر

- لم يأت لفظ الرِّيح في القرآن إلا في الشَّرِّ، والرِّيح إلا في الخير. قال عز وجل: "وفي عادٍ إِذْ أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمُ الرِّيحَ الْعَقِيمَ مَا تَذَرُ مِنْ شَيْءٍ أَتَتْ عَلَيْهِ إِلَّا جَعَلْنَاهُ كَالرَّمِيمِ" وقال سبحانه: "إِنَّا أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِيحًا صَرْصَرًا فِي يَوْمِ نَحْسٍ مُسْتَمِرٍّ تَنْزِعُ النَّاسَ مِنْ أَمْوَاجِهِمْ أَعْجَازَ نَخْلٍ مُنْقَعِرٍ" وقال جلَّ جلاله: "وهو الذي يُرْسِلُ الرِّيحَ بُشْرًا بَيْنَ يَدَيْ رَحْمَتِهِ" وقال: "وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ يُرْسِلَ الرِّيحَ مُبَشِّرَاتٍ وَلِيُذِيقَكُمْ مِنْ رَحْمَتِهِ وَلِتَجْرِيَ الْفُلُكُ بِأَمْرِهِ وَلِتَبْتَغُوا مِنْ فَضْلِهِ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ". وعن عبد الله بن عمر: الرِّيح ثمان، فأربع رحمة وأربع عذاب. فأما التي للرحمة: فالمُبَشِّرَات والمُرْسَلَات والذِّبَات والتَّائِثِرَات، وأما التي للعذاب: فالصَّرَصَرُ والعَقِيمُ وهما في البرِّ، والعاصِفُ والقاصِفُ وهما في البحر، ولم يأت لفظ الإِمْطَارِ في القرآن إلا للعذاب، كما قال عز من قائل: "وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهِمْ مَطَرًا فَسَاءً مَطَرُ الْمُنْذَرِينَ" وقال عز وجل: "ولقد أتوا على القرية التي أَمْطَرَتْ مَطَرًا سَوَاءً". وقال تعالى: "هذا عَارِضٌ مُمْطِرُنَا بَلْ هُوَ مَا اسْتَعْجَلْتُمْ بِهِ رِيحٌ فِيهَا عَذَابٌ أَلِيمٌ".

80- فصل في اقتصارهم على بعض الشيء وهم يريدون كله

- ذلك من سنن العرب في قولهم: قَعَدَ عَلَى ظَهْرِ رَاحِلَتِهِ، وقول الشاعر:

الوَاطِئِينَ عَلَى صُدُورِ نِعَالِهِمْ

وقول لبید:

أَوْ يَرْتَبِطُ بَعْضَ النُّفُوسِ جَمَاهُهَا
أَرَادَ: كُلَّ النُّفُوسِ، وَفِي الْقُرْآنِ: "قُلْ لِلْمُؤْمِنِينَ يَغُضُّوا مِنْ أَبْصَارِهِمْ" وَ(مَنْ) هَذِهِ لِلتَّبْعِيضِ، وَالْمُرَادُ: يَغُضُّوا أَبْصَارَهُمْ كُلَّهَا.
وَقَالَ عَزَّ ذَكَرَهُ: "وَيَبْقَى وَجْهُ رَبِّكَ ذُو الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ". وَقَالَ
الشَّاعِرُ:

أَمَّا أَتَى خَبْرُ الزُّبَيْرِ تَوَاصَعَتْ * سُورُ الْمَدِينَةِ وَالْجِبَالِ الْخُشَعُ
يَعْنِي أَسْوَارَ الْمَدِينَةِ.

81- فَصَلْ فِي الْاِثْنَيْنِ يُعْبَرُ عَنْهُمَا مَرَّةً وَبِأَحَدِهِمَا مَرَّةً

- قَالَ الْفَرَّاءُ: تَقُولُ الْعَرَبُ: رَأَيْتُ بِعَيْنِي وَرَأَيْتُ بِعَيْنَيَّ، وَالدَّائِرُ فِي يَدَيَّ وَفِي يَدَيَّ. وَكُلُّ اِثْنَيْنِ لَا يَكَادُ أَحَدُهُمَا يَنْفَرِدُ فَهُوَ عَلَى هَذَا الْمِثَالِ كَالْيَدَيْنِ وَالرَّجْلَيْنِ. قَالَ الْفَرَزْدَقُ:

وَلَوْ بَخِلْتُ بِهِ وَصَنْتُ * لَكَانَ عَلَيَّ لِلْقَدَرِ الْخِيَارُ

فَقَالَ (صَنْتُ) بَعْدَ قَوْلِهِ يَدَايَ. وَقَالَ الْآخَرُ:

وَكَأَنَّ فِي الْعَيْنَيْنِ حَبَّ قَرْنُفُلٍ * أَوْ سُنْبُلًا كُجِلَتْ بِهِ فَانْهَلَتْ
فَقَالَ كُجِلَتْ بِهِ بَعْدَ قَوْلِهِ (فِي الْعَيْنَيْنِ) وَقَالَ بِهِ. وَقَدْ ذَكَرَ الْقَرْنُفُلَ
وَالسُّنْبُلَ. وَقَالَ آخَرُ:

إِذَا ذَكَرْتُ عَيْنِي الزَّمَانَ الَّذِي مَضَى * يَصْخَرَاءَ فَلَجٍ ظَلَلْنَا تَكِفَانِ
وَقَالَ بَعْضُ الْمُحَدِّثِينَ:

قَدَّتْكَ بِعَيْنَيْهَا الْمَعَالِي فَإِنَّهَا * بِمَجْدِكَ وَالْفَضْلِ الشَّهِيرِ كَحَيْلُ

وَيُقَالُ: وَقَعْتَ عَيْنَهُ عَلَيْهِ أَيْ عَيْنَاهُ، وَفُلَانٌ حَسَنُ الْحَاجِبِ، أَيْ
الْحَاجِبِينَ، وَأَخَذَ بِيَدِهِ أَيْ بِيَدَيْهِ، وَقَامَ عَلَى رِجْلِهِ أَيْ رِجْلَيْهِ.

82- فَصَلْ فِي الْجَمْعِ الَّذِي لَا وَاحِدَ لَهُ مِنْ لَفْظِهِ

- النِّسَاءُ، وَالنَّعَمُ، وَالْعَتَمُ، وَالْحَيْلُ، وَالْإِبِلُ، وَالْعَالَمُ، وَالرَّهْطُ،
وَالنَّقَرُ، وَالْمَعْشَرُ، وَالْجُنْدُ، وَالْجَيْشُ، وَالثَّلَّةُ، وَالْعَوْدُ، وَالْمَسَاوِي،
وَالْمَحَاسِنُ، وَمُرَاقُ الْبَطْنِ، وَالْمَسَامُ، وَالْحَوَاسُّ.

83- فَصَلْ فِي الْاِثْنَيْنِ الَّذِينَ لَا وَاحِدَ لَهُمَا مِنْ لَفْظِهِمَا

- كِلَا وَكِلْتَا، وَاثْنَانِ وَاثْنَتَانِ، وَالْمِذْرَوَانِ، وَالْمَلَوَانِ، وَجَاءَ يَضْرِبُ
أَصْدَرِيهِ، وَلَبَّيْكَ، وَسَعْدِيكَ، وَحَنَاتِيكَ، وَحَوَالِيكَ. وَقَدْ قِيلَ: إِنْ وَاحِدَ
حَنَاتِيكَ: حَنَانٌ.

83- فصل في أفعال لا يراد به التفضيل

- جَرِي لَهُ طَائِرٌ أَشَامُ وَقَالَ الْفَرَزْدَقُ:

بَيْتًا دَعَائِمُهُ أَعَزُّ وَأَطْوَلُ

وَفِي الْقُرْآنِ: "وَهُوَ أَهْوَنُ عَلَيْهِ". وَاللَّهُ أَعْلَمُ.

85- فصل: للعرب فعل لا يقوله غيرهم

- تقول: عاد فلانُ شيخاً، وهو لم يكن قط شيخاً، وعادَ الماءُ آجناً،
وهو لم يكن كذلك. قال الهذليُّ:

أَطَعْتُ الْعِرْسَ فِي الشَّهَوَاتِ حَتَّى * أَعَادَتْنِي أَسِيفاً عَبْدَ عَبْدِ

وهو لم يكن قبل أسيفاً حتى يعود إلى تلك الحال، وفي كتاب الله
عَزَّ وَجَلَّ: "يُخْرِجُونَهُمْ مِنَ النَّارِ إِلَى الظُّلُمَاتِ" وهم لم يكونوا في
نور من قبل، ومثله قوله تعالى: "وَمِنْكُمْ مَنْ يُرَدُّ إِلَى أَرْدَلِ
الْعُمُرِ" وهم لم يبلغوا أَرْدَلَ العمر فيُرَدُّوا إليه.

86- فصل في التَّحْتِ

- العرب تَنْحِتُ من كلمتين وثلاث كلمة واحدة، وهو جنس من
الاختصار كقولهم: رَجُلٌ عُبْشَمِيٌّ منسوب إلى عبد شمس، وأنشد
الخليل:

أَقُولُ لَهَا وَدَمْعُ الْعَيْنِ جَارٍ * أَلَمْ تَحْزُنْكَ حَيْعَلَةُ الْمُنَادِي

من قولهم: حَيٌّ عَلَى الصَّلَاةِ، وَقَدْ تَقَدَّمَ فَصْلُ شَافٍ فِي حِكَايَةِ
أَقْوَالٍ مُتَدَاوِلَةٍ مِنْ هَذَا الْجِنْسِ. وَأَمَّا قَوْلُهُمْ صَهْصَلِقٌ، فَهُوَ مِنْ
صَهْلٍ وَصَلَقٍ، وَالصَّلْدَمُ، مِنَ الصَّلْدِ وَالصَّدَمِ.

87- فصل في الإشباع والتأكيد

- العرب تقول: عَشْرَةٌ وَعَشْرَةٌ فَتِلْكَ عَشْرُونَ كَامِلَةٌ. وَمِنْهُ قَوْلُهُ
تَعَالَى: "فَصِيَامُ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ فِي الْحَجِّ وَسَبْعَةٍ إِذَا رَجَعْتُمْ تِلْكَ عَشْرَةٌ
كَامِلَةٌ". وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: "وَلَا طَائِرٍ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ". وَإِنَّمَا ذَكَرَ

الجنّاحين لأنَّ العَرَبَ قد تُسَمِّي الإسراعَ طَيْرَانًا، كما قال النبي صلى الله عليه وسلم: (كَلِمَا سَمِعَ هَيْعَةً طَارَ إِلَيْهَا). وكذلك قال الله عزَّ وجلَّ: "يَقُولُونَ بِالسِّتِّهِمْ مَا لَيْسَ فِي قُلُوبِهِمْ"، فذكر الألسنة لأنَّ الناس يقولون: قَالَ فِي نَفْسِهِ، وقلتُ فِي نَفْسِي، وفي كتاب الله عزَّ وجلَّ: "وَيَقُولُونَ فِي أَنْفُسِهِمْ لَوْلَا يُعَذِّبُنَا اللَّهُ بِمَا نَقُولُ" فاعلم أنَّ ذلك القول باللسان دةً ن كلام النفس.

88- فصل في إضافة الشيء إلى من ليس له لكن أضيف إليه لاتصاله به

- هو من سنن العرب، كقولهم: سَرَجُ الفرس، وزِمَامُ البعير، وتَمَرُّ الشَّجَرِ، وعَتَمُ الراعي. قال الشاعر:
كما يَحْدُوا قَلَائِصَهُ الْأَجِيرُ

89- فصل في الفرق بين ضدَّين بحرف أو حركة

- ذلك من سنن العرب كقولهم: دَوِيَ: من الدَّاءِ، وتَدَاوَى: من الدواء. وأخْفَرَ: إذا أجازَ، وخَفَرَ: إذا نقض العهد. وقَسَطَ: إذا جارَ، وأقَسَطَ: إذا عدل. وأقْدَى عينه: إذا ألقى فيها القذى، وقذاها: إذا نزع عنها القذى.

وما كان فرقه بجرّكة، كما يقال: رَجُلٌ لُعْنَةٌ: إذا كان كثير اللّعن، ولُعْنَةٌ: إذا كان يُلعن، وكذلك ضَحَكَةٌ وضَحْكَةٌ.

90- فصل في زيادة المعنى حُسناً بزيادة لفظ

- هي من سنن العرب، كما تقول: زَيْدٌ لَيْثٌ، إِنَّمَا شَبَّهَتْهُ بليثٍ في شجاعته. فإذا قال: زَيْدٌ كالليثِ العَضْبَانِ، فقد زاد المعنى حُسناً، وكسا الكلامَ رونقاً، كما قال الشاعر:

شَدَدْنَا شِدَّةَ اللَّيْثِ * عَدَا وَاللَّيْثُ عَضْبَانُ

وكما قال امرؤ القيس:

تَرَائِبُهَا مَصْقُولَةٌ كَالسَّجَنَجَلِ

فلم يزد على تشبيهها بالمرأة. وذكر ذو الرُّمَّةَ أخرى، فزاد في المعنى حيثُ قال:

وَوَجْهُ كِمِرَآةِ الْغَرِيبَةِ أَسَجَحُ
لأنَّ الغريبة لا يكون لها من يُعَلِّمها مَحَاسِنها من مَسَاوِيها، فهي
تحتاج إلى أن تكون مِرَآئها أَصْفى وأنقى لِثَرِيها ما تحتاج إلى
رؤيته من مَحَاسِن وَجْهِها ومساويه. ومن هذا المعنى قول
الأعشى:

تروح على آل المَحَلِّق جَفَنُهُ * كَجَابِيَةِ الشَّيخِ الْعِرَاقِيِّ تَفْهَقُ
فَشَبَّهَ الْجَفَنَةَ بِالْجَابِيَةِ، وهو الحوض، وقيدَها بذكر الْعِرَاقِيِّ لأنَّ
الْعِرَاقِيَّ إذا كان بالبرِّ ولم يعرف مواضع الماء، ومواقع الغيث،
فهو على جمع الماء الكثير أَخْرَصُ من الْبَدَوِيِّ العارف بالمناقع
والأحساء. وقال ابن الرومي:

مِنْ مُدَامَ كَانَتْهَا دَمْعَةُ الْمَهْ—جُورٍ يَبْكِي وَعَيْنُهُ مَرَّهًا
فَشَبَّهَهَا بِدَمْعَةِ الْمَهْجُورِ فِي الرَّقَّةِ، وزاد في الرَّقَّةِ بَانَ وَصَفَ عَيْنَهُ
بِالْمَرَّةِ، وهو طول العهد بالكحل، لِيَكُونَ الدَّمْعُ مَعَ رِقَّتِهِ أَصْفَى
وَأَسْلَمَ مِمَّا يَشُوْبُهُ، وهذا من لطائف الشعراء.

91- فصل في الجمع الذي ليس بينه وبين واحده إلا الهاء

- هذا الجمع يذكّر ويؤنث، وهو كقولهم: تَمَرٌ وَتَمَرَةٌ، وسحاب
وسحابة، وَصَخْرٌ وَصَخْرَةٌ، وروضٌ وروضة، وَشَجَرٌ وَشَجَرَةٌ، وَنَخْلٌ
وَنَخْلَةٌ. وفي القرآن العزيز: "وَالنَّخْلَ بَاسِقَاتٍ لَهَا طَلْعٌ نَضِيدٌ"
وقال تعالى: "إِنَّ الْبَقَرَ تَشَابَهَ عَلَيْنَا" وقال: "وَالسَّحَابِ الْمُسَخَّرِ
بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ لآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ" فذكر. وقال في مكان
آخر: "حتى إذا أَقْلَتِ سَحَابًا" فأنث، ثم قال: "سُقْنَاهُ لِبَلَدٍ مَّيِّتٍ"
فردّه إلى أصل التذكير.

92- فصل في التصغير

- من سنن العرب: تصغير الشيء على وجوه:
فمنها: تصغيره تحقيره، كقولهم: رُجِيلٌ وَدُؤِيرَةٌ.

ومنها: تصغير تكبير، كقولهم: غَيَّرَ وَحْدَهُ، وَجَحَّشَ وَحْدَهُ، وكقول
الأنصاري: أَنَا جُدَيْلُهَا الْمُحَكِّ، وَعُدَيْقُهَا الْمَرْجَبُ. وكقول لبيد:
وَكُلُّ أَنَاسٍ سَوْفَ تَدْخُلُ بَيْنَهُمْ * دُوَيْهِيَّةٌ تَصْفَرُّ مِنْهَا الْأَنَامِلُ
ومنها: تصغير تنقيص، كما يقال: لم يبق من بيت المال إلا
دُئِينَزَات، ومن بني فلان إِلَّا بُيِّتَ.

ومنها: تصغير تقريب، كقول امرؤ القيس:
بِضَافٍ فُؤَيْقَ الْأَرْضِ لَيْسَ بِأَعَزَلِ
وكقولك: أَنَا رَاحِلُ بُعَيْدٍ الْعِيدِ، وَجَاءَنِي فَلَانٌ قُبَيْلَ الظُّهْرِ.
ومنها: تصغير إكرام وَرَحْمَةٍ، كقولهم: يَا بُنَيَّ وَيَا أَخِيَّ وَيَا أُخِيَّةَ وَيَا
بُنَيَّةَ، وكقول النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لعائشة: يَا حُمَيْرَاءُ.
ومنها: تصغير الجمع، كقولك: دُرَيْهَمَاتٍ وَدُئِينَزَاتٍ وَأَعْيِلِمَةَ، وكقول
عيسى بن عمرو: وَاللَّهِ إِنْ كَانَتْ إِلَّا أَتْيَابًا فِي أَسْيَافٍ.

93- فصل في الاستعارة

- ذلك من سنن العرب. هي أن تستعير للشيء ما يليق به،
ويضعوا الكلمة مستعارة له من موضع آخر. كقولهم في استعارة
الأعضاء لما ليس من الحيوان: رَأْسُ الْأَمْرِ، رَأْسُ الْمَالِ، وَجْهُ
النَّارِ، عَيْنُ الْمَاءِ، حَاجِبُ الشَّمْسِ، أَنْفُ الْجَبَلِ، أَنْفُ الْبَابِ، لِسَانُ
النَّارِ، رِيقُ الْمُزْنِ، يَدُ الدَّهْرِ، جَنَاحُ الطَّرِيقِ، كَيْدُ السَّمَاءِ، سَاقُ
الشَّجَرَةِ.

وكقولهم في التَّفَرُّقِ: انْشَقَّتْ عَصَاهُمْ، شَالَتْ نَعَامَتُهُمْ، مَرُّوا بَيْنَ
سِنَعِ الْأَرْضِ وَبَصَرِهَا، فَسَا بَيْنَهُمُ الظَّرْبَانِ.
وكقولهم في اشتداد الأمر: كَشَفَتِ الْحَرْبُ عَنْ سَاقِهَا، أَبَدَى الشَّرُّ
عَنْ نَاجِدِيهِ، حَمِيَ الْوَطَيْسُ، دَارَتْ رَحَى الْحَرْبِ.

وكقولهم في ذكر الآثار العُلَوِيَّةِ: افْتَرَّ الصُّبْحُ عَنْ نَوَاجِذِهِ، صَرَبَ
بَعْمُودِهِ، سُلَّ سَيْفُ الصُّبْحِ مِنْ غِمْدِ الظَّلَامِ، نَعَرَ الصُّبْحُ فِي قَفَا
الَّيْلِ، بَاخَ الصُّبْحُ بِسَرِّهِ، وَهِيَ نَطَاقُ الْجُوزَاءِ، انْحَطَّ قِنْدِيلُ الثُّرَيَّا،
دَرَّ قَرْنُ الشَّمْسِ / ارْتَفَعَ النَّهَارُ، تَرَحَّلَتِ الشَّمْسُ، رَمَتِ الشَّمْسُ

بِجَمَرَاتِ الظَّهِيرَةِ، بَقَلَ وَجْهُ النَّهَارِ، خَفَقَتْ رَايَاتُ الظَّلَامِ، تَوَّرتُ
حَدَائِقُ الْجَوِّ، شَابَ رَأْسُ اللَّيْلِ، لَيْسَتْ الشَّمْسُ جِلْبَابَهَا، قَامَ
خَطِيبُ الرَّعْدِ، خَفَقَ قَلْبُ الْبَرْقِ، انْحَلَّ عِقْدُ السَّمَاءِ، وَهَى عِقْدُ
الْأَنْدَادِ، انْقَطَعَ شَرِيَانُ الْعَمَامِ، تَنَفَّسَ الرَّبِيعُ، تَغَطَّرَ النَّسِيمُ،
تَبَرَّجَتِ الْأَرْضُ، قَوِيَ سُلْطَانُ الْحَرِّ، أَنَّ أَنْ يَجِيْشَ مَرْجَلُهُ، وَيُثَوِّرَ
قَسِطَلَهُ، انْحَسَرَ قِنَاعُ الصَّيْفِ، جَاشَتْ جُيُوشُ الْخَرِيفِ، حَلَّتِ
الشَّمْسُ الْمِيزَانَ، وَعَدَلَ الزَّمَانُ، دَبَّتْ عَقَارِبُ الْبَرْدِ، أَقْدَمَ الشِّتَاءُ
بِكُلِّكِلِهِ، شَابَتْ مَفَارِقُ الْجِبَالِ، يَوْمَ عَبُوسٍ قَمَطَرِيرٍ، كَشَرَ عَنْ نَابِ
الرَّمْهَرِيرِ.

وكقولهم في محاسن الكلام: الْأَدَبُ غِذَاءُ الرُّوحِ، الشَّبَابُ بَاكُورَةُ
الْحَيَاةِ، الشَّيْبُ عَنَوَانُ الْمَوْتِ، النَّارُ فَاكِهِةُ الشِّتَاءِ، الْعِيَالُ سَوْسُ
الْمَالِ، التَّيِّدُ كَيْمِيَاءُ الْفَرَحِ، الْوَحْدَةُ قَبْرُ الْحَيِّ، الصَّبْرُ مِفْتَاحُ
الْفَرَجِ، الدِّينُ دَاءُ الْكَرَمِ، النَّمَامُ جَسْرُ الشَّرِّ، الْإِرْجَافُ زَنْدُ الْفِتْنَةِ،
الشُّكْرُ نَسِيمُ النَّعِيمِ، الرَّبِيعُ شَبَابُ الزَّمَانِ، الْوَلْدُ رِيحَانَةُ الرُّوحِ،
الشَّمْسُ قَطِيفَةُ الْمَسَاكِينِ، الطَّيْبُ لِسَانُ الْمُرُوءَةِ.

94- فصل

- من استعارات القرآن: "وَإِنَّهُ فِي أُمِّ الْكِتَابِ" "لِنُنْذِرَ أُمَّ الْقُرَى
وَمَنْ حَوْلَهَا" "وَخُفِضَ لَهُمَا جَنَاحَ الذَّلِّ مِنَ الرَّحْمَةِ" "وَالصُّبْحُ إِذَا
تَنَفَّسَ" "فَإِذَا قَاها اللَّهُ لِيَأْسَ الْجُوعَ وَالْخَوْفَ" "كَلِمًا أَوْقَدُوا نَارًا
لِلْحَرْبِ أَطْفَأَهَا اللَّهُ" "أَحَاطَ بِهِمْ سُرَادِقُهَا" فَمَا بَكَتْ عَلَيْهِمْ
السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ "وَأَمْرَأَتُهُ حَمَّالَةَ الْخَطْبِ" وَاشْتَغَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا
"وَآيَةُ لَهُمُ اللَّيْلِ نَسْلَخُ مِنْهُ النَّهَارَ" "فَصَبَّ عَلَيْهِمْ رَبُّكَ سَوْطَ
عَذَابٍ" "وَلَمَّا سَكَتَ عَنْ مُوسَى الْغَصَبُ".

ومن الاستعارات في الأشعار العربية قول امرئ القيس:
فَقُلْتُ لَهُ لَمَّا تَمَطَّى بِصُلْبِهِ * وَأَرْدَفَ أَعْجَازًا وَنَاءً بِكُلِّكَلِ
وقول زهير:

وَعُرِّي أَفْرَاسُ الصَّبَا وَرَوَّاجِلُهُ

وقول لبيد:

إِذْ أَصْبَحَتْ بَيْدُ الشَّامِلِ زِمَامُهَا
فأما أشعار المُحدثين في الاستعارات فأكثر من أن تُحصى.

95- فصل في التجنيس

- هو أن يجانس اللفظ في الكلام والمعنى مختلف، كقول الله عز وجل: "وَأَسْلَمْتُ مَعَ سُلَيْمَانَ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ" وكقوله: "يا أَسَفَا عَلَى يَوْسُفَ" وكقوله: "فَأَذَلِّي دَلْوَهُ" وكقوله تعالى: "فَأَقِمْ وَجْهَكَ لِلدِّينِ الْقَيِّمِ" وكقوله عز وجل: "فَرُّوْهُ وَرِيحَانُ وَجَنَّةُ نَعِيمٍ" وكقوله تعالى: "وَجَنَى الْجَنَّتَيْنِ دَانٍ".

وكما جاء في الخبر: الظلم ظلمات يوم القيامة. آمِنُ مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ إِنَّ ذَا الْوَجْهَيْنِ لَا يَكُونُ وَجِيهًا عِنْدَ اللَّهِ.

ولم أجد التجنيس في شعر الجاهلية إلا قليلاً، كقول الشنفرى: وَبُنَا كَأَنَّ النَّبْتَ حُجَّرَ فَوْقَنَا * بِرِيحَابَةٍ رِيحَتْ عِشَاءً وَطَلَّتْ

وقول امرئ القيس:

لَقَدْ طَمَحَ الطَّمَاخُ مِنْ بُعْدِ أَرْضِهِ * لِيُلْبِسَنِي مِنْ دَائِهِ مَا تَلَبَّسَا
وقوله:

وَلَكِنَّمَا أَسْعَى لِمَجْدٍ مُؤْتَلٍ * وَقَدْ يُذْرِكُ الْمَجْدَ الْمُؤْتَلُ أَمْثَالِي
وفي شعر الإسلاميين المتقدمين كقول ذي الرمة:
كَانَ الْبُرَى وَالْعَاجَ عِجَتْ مُتَوْنُهُ

وكقول رجل من بني عبس:

وَذَلِكُمْ أَنَّ ذُلَّ الْجَارِ حَالَفَكُمْ * وَأَنَّ أَنْفَكُمْ لَا يَعْرِفُ الْأَنْفَا
فأما في شعر المُحدثين فأكثر من أن يُحصى.

96- فصل في الطباق

- هو الجمع بين ضدين، كما قال تعالى: "فَلْيَصْضَحْكَوا قَلِيلاً وَلْيَبْكُوا كَثِيراً" وكما قال عز وجل: "تَخْسِبُهُمْ جَمِيعاً وَقُلُوبُهُمْ شَتَّى" وكما قال عز وجل: "وَتَخْسِبُهُمْ أَيْقَاطاً وَهُمْ رُقُودٌ" وكما قال عز من قائل: "وَلَكُمْ فِي الْقِصَاصِ حَيَاةٌ".

ومما جاء في الخبر عن سيّد البشر صلى الله عليه وسلم: (حُقَّتِ
الْجَنَّةُ بِالْمَكَارِهِ وَالنَّارُ بِالشَّهَوَاتِ) (النَّاسُ نِيَامٌ فَإِذَا مَاتُوا انْتَبَهَوْا)
(كفى بِالسَّلَامَةِ دَاءً) (إِنَّ اللَّهَ يُبْغِضُ الْبَخِيلَ فِي حَيَاتِهِ وَالسَّخِيَّ
بَعْدَ مَوْتِهِ) (جُبِلَتْ الْقُلُوبُ عَلَى حُبِّ مَنْ أَحْسَنَ إِلَيْهَا وَبُغْضِ مَنْ
أَسَاءَ إِلَيْهَا) (احذروا من لا يُرْجَى خَيْرُهُ وَلَا يُؤْمَنُ شَرُّهُ).

ومما جاء في الشعر قول الأعشى:
تَبَيَّنَ فِي الْمَشْتَى مِلَاءٌ بَطُونُكُمْ * وَجَارَاتِكُمْ غَرْنَى يَبْنَى خَمَائِصَا
وقول عبد بني الحسحاس:
إِنْ كُنْتُ عَبْدًا فَتَفْسِي حُرَّةٌ كَرَمًا * أَوْ أَسْوَدَ الْخَلْقِ إِنْ أَيْضُ
الْخَلْقِ

وقول الفرزدق:

وَالشَّيْبُ يَنْهَضُ فِي الشَّبَابِ كَأَنَّهُ * لَيْلٌ يَصِيحُ بِجَانِبِهِ نَهَارٌ

وكقول البحتري:

وَأَمَّهُ كَانَ قُبْحُ الْجَوْرِ يُسْخِطُهَا * دَهْرًا فَأَصْبَحَ حُسْنُ الْعَدْلِ يُرْضِيهَا

97- فصل في الكناية عما يُستقبح ذكره بما يستحسن

لفظه

- هي من سنن العرب.

وفي القرآن: "وَقَالُوا لِجُلُودِهِمْ" أَي فُرُوجَهُمْ. وقال تعالى: "أَوْ
جَاءَ أَحَدٌ مِنْكُمْ مِنَ الْغَائِطِ" فكنى عن الحدث. وقال تعالى: "فَاتُوا
حَزَنَتُكُمْ أَنِّي شَيْئٌ" وقال عز وجل: "فَلَمَّا تَغَشَّاهَا" فكنى عن
الجماع، والله كريم يكني.

وقال النبي صلى الله عليه وسلم لقائد الإبل التي عليها نساؤه:

(رَفُقًا بِالْقَوَارِيرِ) فكنى عن الحُرْم. وقال عليه الصلاة والسلام:

(اتَّقُوا الْمَلَاعِنَ) أَي لَا تُحْدِثُوا فِي الشُّوَارِعِ قَتْلَعَنُوا.

ومن كنايات البلغاء: بِهِ حَاجَةٌ لَا يَقْضِيهَا غَيْرُهُ، كناية عن الحدث.

وذكر ابن العميد مُحْتَشِمًا حَلَفَ بِالطَّلَاقِ فَقَالَ: أَلَى يَمِينٍ ذَكَرَ فِيهَا
حِرَائِرَهُ.

وذكر ابن مُكْرَم سائلاً فقال: هو من قراء سورة يوسف، يعني أَنَّ السُّؤال يستكثرون من قراءة هذه السورة في الأسواق والمجامع والجوامع، وكنى ابن عائشة عَمَّن به الأئمة بقوله: هو غراب، يعني أَنَّهُ يُواري سَوَاءَ أخيه.

وكنى غيره عن اللقيط: بتربية القاضي. وعن الرقيب: بثاني الحبيب. وكان قابوس بن وشمكير إذا وصف رجلاً بالبله قال: هو من أهل الجنة، يعني قول النبي صلى الله عليه وسلم: (أثر أهل الجنة البله).

ومن كنياتهم عن موت الرؤساء والأجلة والملوك: انتقل إلى جوار ربِّه، استأثر الله به.

98- فصل في الإلتفات

- هو أن تذكر الشيء وتتم معنى الكلام به، ثم تعود لذكره، كأنك تلتفت إليه كما قال أبو الشَّعب:

فَارَقْتُ "شَعْباً" وَقَدْ قُوِّسْتُ مِنْ كِبَرٍ * لَبِئْسَتِ الْخَلَّتَانِ التُّكُلُ
وَالْكِبَرُ

فذكر مصيبتَه بآبَنِهِ مع تقوُّسِه من الكبر، ثم التفت إلى معنى كلامه فقال: لبئست الخلتان.

وكما قال جرير:

أَتَذْكُرُ يَوْمَ تَصْقُلُ عَارِضِيهَا * يَعُودُ بِشَامَةِ سُقَيِّ الْبَشَامِ
وكما قال الله عز وجل: "لَا تَفْتَرُوا عَلَى اللَّهِ كَذِبًا فَيُسْحِتَكُمْ بِعَذَابٍ وَقَدْ خَابَ مَنْ افْتَرَى"، فنهى عن الافتراء، ثم وعد عليه فقال: "وقد خابَ مَنْ افْتَرَى".

99- فصل في الحشو

- العرب تقيم حشو الكلام مقام الصلة والزيادة وتجره في نظام الكلمة، وهو على ثلاثة أضرب: ضرب منها رديء مذموم، كقول الشاعر:

ذَكَرْتُ أَخِي فَعَاوَدَنِي * صُداغُ الرَّأْسِ وَالْوَصَبُ

فَذَكَرَ الرَّأْسَ، وهو حشو مُسْتَغْنَى عنه لأن الصُّدَاعَ مُخْتَصُّ
بِالرَّأْسِ، فلا معنى لذكره معه. وكقول الآخر:

صُدُودُكُمْ وَالذِّيَارُ دَانِيَةٌ * أَهْدَى لِرَأْسِي وَمِفْرَقِي شَيْبَا
فقوله: مفريقي، مع ذكر الرأس حشو بَغِيض. وكقولي الآخر:
إِذَا لَمْ يَكُنْ لِلْمَرْءِ فِي دَوْلَةِ امْرِئٍ * تَصِيبٌ وَلَا حَظٌّ تَمَنَّى زَوَالَهَا
وَالنَّصِيبَ وَالْحَظَّ بِمَعْنَى وَاحِدٍ.

وَأَمَّا الضَّرْبُ الْأَوْسَطُ فَكَقَوْلِ امْرِئِ الْقَيْسِ:
أَلَا هَلْ أَتَاهَا وَالْحَوَادِثُ جَمَّةٌ * يَأَنَّ امْرَأَ الْقَيْسِ بِنَ تَمْلِكُ بَيْقَرَا
فقوله: والحوادثُ جَمَّةٌ، حشو مُسْتَغْنَى عنه، وَلَكِنْ لَا بَأْسَ بِهِ فِي
مَوْضِعِهِ. وكقول النَّابِغَةِ:

لَعَمْرِي وَمَا عَمْرِي عَلَيَّ بِهَيْئٍ * لَقَدْ تَطَقَّتْ بُطْلَاءٌ عَلَى الْأَقَارِعِ
فقوله: وما عمري عليَّ بهيئٍ، حشو يَتِمُّ الْكَلَامُ بِدُونِهِ وَلَكِنَّهُ
مَحْمُودٌ لِمَا فِيهِ مِنْ تَفْخِيمِ اللَّفْظِ وَتَأْكِيدِ الْمُرَادِ.
وَأَمَّا الضَّرْبُ الثَّلَاثُ، فَهُوَ الْحَشْوُ الْحَسَنُ اللَّطِيفُ كَقَوْلِ عَوْفِ بْنِ
مَحْلَمٍ:

إِنَّ الْإِثْمَانِينَ وَبُلَّغَتْهَا * قَدْ أَحْوَجَتْ سَمْعِي إِلَى تَرْجُمَانٍ
فقوله: وَبُلَّغَتْهَا، حشو مُسْتَغْنَى عنه فِي نَظْمِ الْكَلَامِ، وَلَكِنَّهُ حَسَنٌ
فِي مَكَانِهِ وَأَوْقَعٌ فِي الْمَعْنَى الْمَقْصُودِ. وَكَانَ بَنُ عُبَّادٍ يَسْمِي هَذَا
الْحَشْوَ: حَشْوَ اللُّوزِينِجِ، لِأَنَّ حَشْوَ اللُّوزِينِجِ خَيْرٌ مِنْ حُبْرَتِهِ. وَمِنْ
هَذَا الضَّرْبِ قَوْلُ طَرْفَةِ:

فَسَقَى دِيَارَكَ غَيْرَ مُفْسِدِهَا * صَوْبُ الرَّبِيعِ وَدِيمَةُ تَهْمِي
فقوله: غَيْرَ مُفْسِدِهَا، حشو وَلَكِنْ مَا لِحَسَنِهِ نَهَايَةً. وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُ
عَدِيِّ:

فَلَوْ كُنْتَ الْأَسِيرَ وَلَا تَكُنْهُ * إِذَنْ عَلِمْتُ مَعَدُّ مَا أَقُولُ
فقوله: وَلَا تَكُنْهُ، حشو لَا يَخْفَى حَسَنُهُ وَبِرَاعَتُهُ. وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُ
الْبُحْتَرِيِّ:

إِنَّ السَّحَابَ أَخَاكَ جَادَ يَمِثِلِي مَا * جَادَتْ يَدَاكَ لَوْ أَنَّه لَمْ يَضُرِّرْ

فَقُولَهُ: أَخَاكَ، حَشُو وَلَكِنْ مَا لِحُسْنِهِ غَايَةً. وَمَنْ ذَلِكَ قَوْلُ ابْنِ الْمُعْتَزْلِ:

إِنْ يَحْيَى لَا زَالَ يَحْيَى صَدِيقِي * وَخَلِيلِي مِنْ دُونِ هَذِي الْأَنَامِ
فَقُولَهُ: لَا زَالَ يَحْيَى، حَشُو يُرْبَى عَلَى حَشُو اللُّوزِينِجِ، وَمَنْ ذَلِكَ
قَوْلُ أَبِي الطَّيِّبِ الْمُتَنَبِّئِ:

وَيَحْتَقِرُ الدُّنْيَا اخْتِقَارَ مُجَرَّبٍ * يَرَى كُلَّ مَا فِيهَا وَحَاشَاهُ فَايَا
فَقُولَهُ: وَحَاشَاهُ، حَشُو يَجْمَعُ الْحُسْنَ وَالطَّيِّبَ. وَمَنْ ذَلِكَ قَوْلُ ابْنِ عَبَّادٍ:

قُلْ لِأَبِي الْقَاسِمِ إِنْ جِئْتَهُ * هُنَّيْتُ مَا أُعْطِيتَ هُنَّيَّتُهُ
كُلَّ جَمَالٍ فَائِقٍ رَائِقٍ * أَنْتَ بَرِّغْمُ الْبَدْرِ أَوْتِيَّتُهُ

فَقُولَهُ: بَرِّغْمُ الْبَدْرِ، حَشُو يَقْطُرُ مِنْهُ مَاءُ الظَّرْفِ. وَمَنْ ذَلِكَ قَوْلُ
أَبِي مُحَمَّدٍ الْخَازِنِ الْأَصْبَهَانِيِّ رَحِمَهُ اللَّهُ لِلصَّاحِبِ:

فَايَهُ طَرْبَةً لِلْعَفْوِ إِنَّ الْكَرِيمَ وَأَنْتَ مَعْنَاهُ طَرُوبُ

فَقُولَهُ: وَأَنْتَ مَعْنَاهُ، حَشُو يَعْجِزُ الْوَصْفُ عَنْ حُسْنِهِ وَحِلَاوَتِهِ. وَكَانَ
ابْنُ عَبَّادٍ يَقُولُ: إِذَا سَمِعَ قَوْلَ يَحْيَى بْنِ أَكْثَمَ لِلْمَأْمُونِ وَقَدْ سَأَلَهُ
عَنْ شَيْءٍ: (لَا وَآيَدَ اللَّهِ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ) هَذِهِ الْوَاوُ أَحْسَنُ مِنْ
وَإَوَاتِ الْأَصْدَاغِ فِي خُدُودِ الْمُردِ الْمِلَاحِ.

نَهَايَةُ الْكِتَابِ

تَمَّ كِتَابَا فقه اللغة وَسِرِّ العربية لأبي منصور التَّعَالِبِيِّ